

BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Pendidikan anak usia dini merupakan salah satu bentuk penyelenggaraan pendidikan, yang menitikberatkan pada peletak dasar pertama kearah pertumbuhan dan perkembangan fisik (koordinasi, motoric kasar dan halus), kecerdasan (daya pikir, daya cipta, kecerdasan emosi, kecerdasan spiritual), sosio emosional (sikap perilaku dan beragama), Bahasa dan komunikasi, sesuai dengan tahap-tahap yang dilalui oleh anak usia dini (Fitroh,2015).

Dewasa ini sangat diperlukan Pendidikan pada anak usia dini untuk pembentukan karakter anak, karena Indonesia sedang mengalami krisis karakter dalam diri anak bangsa. Banyak anak zaman sekarang yang tumbuh dewasa tanpa adanya pembekalan karakter.pendidikan karakter dilakukan melalui Pendidikan formal, informal dan non formal. Upaya untuk membantu perkembangan pribadi dan potensi anak dalam menanamkan Pendidikan karakter dapat melalui sebuah dongeng atau bercerita.

Mendongeng atau aktivitas Bercerita adalah salah satu metode yang banyak digunakan untuk pembelajaran anak usia dini. Metode bercerita merupakan salah satu pemberian pengalaman belajar bagi anak usia dini dengan membawakan cerita lisan dengan menggunakan media atau tidak. Cerita dan media yang dibawakan pun harus menarik perhatian anak agar dapat mencapai tujuan yang diinginkan salah satunya dengan mendalang atau mendongeng dengan Wayang Golek Ponorogo.

Cerita Asal-usul Telaga Ngebel ini menggunakan media wayang golek sebagai media bercerita. Cerita Asal-usul Ngebel ini dikemas dengan menarik untuk menanamkan Pendidikan karakter pada anak usia dini, cerita yang indah dan menarik akan masuk dalam jiwa dan membentuk karakter yang indah pula. Dengan mendongeng atau bercerita sebagai guru atau orang tua dapat menyampaikan sebuah pembelajaran dengan menyenangkan.

B. Tujuan

Tujuan dari cerita Asal-usul Telaga Ngebel dengan wayang golek Ponorogo ini yaitu untuk memberikan sebuah metode yang menarik bagi anak usia dini untuk menanamkan Pendidikan karakter saling menolong, rendah hati saling berbagi sejak

dini pada anak. Melalui dongeng, anak usia dini diajarkan untuk mengambil sebuah pesan, kesimpulan dan pesan moral yang berbudi luhur tanpa merasa digurui, karena sebuah cerita lebih berkesan daripada sebuah nasihat atau tutur kata yang secara langsung disampaikan. Bercerita menggunakan Wayang Golek Ponorogo ini juga bertujuan untuk mengenalkan kebudayaan daerahnya, sehingga sejak dini mereka tahu warisan budaya yang dimiliki dan menumbuhkan rasa ingin menjaga serta melestarikan,

C. Manfaat

1. Manfaat Teoritis

- a. Diharapkan dapat bermanfaat dan memberikan sumbangan media pembelajaran khususnya Pendidikan anak usia dini.
- b. Memberikan referensi metode pembelajaran kepada pendidik khususnya anak usia dini untuk menanamkan karakter sejak dini pada anak.

2. Manfaat Praktis

- a. Bagi peneliti
Hasil karya ini dapat menambah pengalaman dan pengetahuan peneliti.
- b. Bagi Pendidik
Menambah pengalaman dan pengetahuan pendidik untuk meningkatkan metode pembelajaran kepada anak usia dini khususnya untuk menanamkan karakter sejak dini.
- c. Bagi Peserta didik