

**“Analisis Framing Berita Pasangan Gay Ragil Mahardika Di
Acara Podcast Deddy Corbuzier Media *Online* Republika.co dan
Hidayatullah.com”**

SKRIPSI



Oleh :

Ganang Satria Herwijaya

NIM : 16240521

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2022

HALAMAN LOGO



**“Analisis Framing Berita Pasangan Gay Ragil Mahardika Di
Acara Podcast Deddy Corbuzier Media *Online* Republika.co dan
Hidayatullah.com”**

SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Akhir Dan

Memenuhi Syarat-Syarat Untuk Mencapai

Gelar Sarjana Dalam Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Jurusan
Ilmu Komunikasi

Oleh :

Ganang Satria Herwijaya

NIM : 16240521

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2022

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Ganang Satria Herwijaya Nim : 16240521

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 10 Juli 2022

Pembimbing I



Ayub Dwi Anggoro, Ph.D

NIDN : 0725038605

Pembimbing II



Dra. Niken Lestarini, M.Si

NIDN : 0020066503

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Ganang Satria Herwijaya ini,

Telah dipertahankan didepan penguji

Pada hari : Kamis

Tanggal : 28 Juli 2022

Pukul : 10.00-11.00 WIB

DEWAN PENGUJI

Penguji I



Deny Wahyu T. S. Sos., M.IKom
NIDN : 0707078204

Penguji II



Dra. Nilen Lestari, M.Si
NIDN : 0020066503

Penguji III



Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIDN : 0725038605

Mengetahui,
Dekan,




Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIK: 19860325 201309 12

PONOROGO

HALAMAN MOTTO



"Rahasia untuk maju adalah memulai"

~ Mark Twain ~

KATA PENGANTAR

Dengan segala puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala nikmat, berkah serta karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Analisis Framing Berita Pasangan Gay Ragil Mahardika Di Acara Podcast Deddy Corbuzier Media *Online* Republika.co dan Hidayatullah.com”**

Pembuatan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan Program Studi Salah Satu (S1) Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu dan membimbing saya demi terselesainya proses penulisan dan pembuatan skripsi ini ;

1. Pertama, terima kasih kepada Tuhan Yang Maha Esa dan kedua Orang tua yang telah membiayai kuliah saya selama ini dan selalu memberikan dukungannya terhadap perkuliahan saya.
2. Kedua, terimakasih kepada Bapak Ayub Dwi Anggoro, MSi, Ph. D selaku Dekan FISIP yang juga telah banyak memberikan ilmu – ilmu yang bermanfaat pada saat kegiatan perkuliahan maupun non perkuliahan.
3. Ketiga, terimakasih kepada Ibu Krisna Megantari, S.Sos, MA selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi.

4. Keempat, terima kasih kepada Bapak/Ibu Dosen Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang sudah memberikan ilmunya untuk saya Sehingga saya sudah bisa sejauh ini untuk menyelesaikan perkuliahan dan semoga ilmu yang diberikan bisa bermanfaat untuk kedepannya dalam kehidupan sehari - hari.
5. Kelima, terimakasih kepada Teman – teman saya yang sudah mendukung serta menyemangati saya untuk menyelesaikan perkuliahan saya.
6. Keenam, Terima Kasih Kepada Universitas Muhammadiyah Ponorogo karena telah diberikan kesempatan untuk mendapatkan ilmu serta teman baru. Semoga apa yang saya dapat dari Universitas Muhammdiyah Ponorogo bisa sangat Bermanfaat sekali.



PERNYATAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan dibawah ini,

Nama : Ganang Satria Herwijaya

Alamat : Jl. Srikandi nomor 12, Kelurahan Purbosuman Kecamatan Ponorogo

NIM : 16240521

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul Analisis Framing Berita Pasangan Gay Ragil Mahardika Di Acara Podcast Deddy Corbuzier (Media Online Republika.co dan Hidayatullah.com) adalah observasi, pemikiran dan penerapan asli yang merupakan hasil dari karya saya sendiri. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini. Telah saya sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan. Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Ponorogo, 25 Juli 2022

Yang menyatakan


Ganang Satria Herwijaya
(16240521)

DAFTAR ISI

HALAMAN LOGO	i
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
HALAMAN MOTTO	v
KATA PENGANTAR	vi
PERNYATAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	vii
DAFTAR ISI	ix
ABSTRAK	xii
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian.....	5
1.4 Manfaat Penelitian.....	6
BAB II	7
TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Kajian Teori.....	7

2.1.1 Media <i>Online</i>	7
2.1.2 LGBT (Lasbian, Gay, Biseksual, Transgender).....	8
2.1.3 Analisis Framing dan Berita.....	10
2.1.4 Teori Framing Zhongdang Pan dan Gerald M. Kisicki.....	11
2.2 Kerangka Pikir atau Tahap Penelitian	14
BAB III	17
METODE PENELITIAN	17
3.1 Tempat dan Waktu	17
3.2 Jenis Penelitian	17
3.3 Subjek Penelitian.....	18
3.4 Data dan Sumber Data.....	20
3.5 Teknik Sampling	21
3.6 Teknik Analisis Data	21
BAB IV	23
PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	23
4.1. Gambaran Umum Subjek Penelitian	23
1. Profil Republika.co.id dan Hidayatullah.com	23
4.2. Penyajian Data	24

4.3. Pembahasan Hasil Penelitian (Analisis Data).....	36
1. Republika.co.id	36
2. Hidayatullah.com	51
BAB V	66
PENUTUP	66
5.1 Kesimpulan.....	66
5.2 Saran – Saran.....	67
Daftar Pustaka	68
Lampiran – Lampiran	72



DAFTAR TABEL

Table 1 Kerangka Framing Zhongdan Pan dan Gerald M. Kosicki	13
Table 2 Objek berita di media <i>Online</i> Republika.co.id	19
Table 3 Objek Berita di Media <i>Online</i> Hidayatullah.com.....	19
Table 4 Berita Republika.co.id	25
Table 5 Berita Hidayatullah.com.....	29
Table 6 Framing Berita Republika.co.id I.....	41
Table 7 Framing Berita Republika.co.id II.....	45
Table 8 Framing Berita Republika.co.id III.....	49
Table 9 Framing Berita Hidayatullah.com I	54
Table 10 Framing Berita Hidayatullah.com II.....	58
Table 11 Framing Berita Hidayatullah.com III	64
Daftar Gambar	
Gambar 1 Kerangka Pemikiran	15

ABSTRAK

Permasalahan yang akan dikaji dalam skripsi ini adalah : Bagaimana framing bentuk pemberitaan mengenai pasangan sesama jenis “LGBT” dalam media *Online* Republika.co dan Hidayatullah.com?

Dalam mengidentifikasi permasalahan secara menyeluruh dalam penelitian ini, peneliti menggunakan metode Kualitatif deskriptif, kemudian data diperoleh dari lapangan dari berita media *Online*, peneliti kemudian menganalisis menggunakan analisis framing Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki.

Dalam hasil penelitian ini, peneliti akan menganalisis berita dua media *Online* Republika.co dan Hidayatullah.com dengan memframing berita Zhondang Pan dan Gerald M. Kosicki yang dimana akan melewati empat struktur yaitu, sintaksis, skrip, tematik dan retorik. Dalam hal ini peneliti memilih empat berita yang sama. Dalam teknik pengumpulan data pada penelitian adalah dengan teknik dokumentasi dan keabsahan data menggunakan triangulasi teori.

Kesimpulan dari penelitian ini dalam framing berita pasangan gay LGBT Republika.co.id dan Hidayatullah.com berita *Online* yang sama – sama memframingkan berita pasangan gay atau LGBT sebagai hal yang harus dihindari, yang menyimpang dan harus ditolak disekitar masyarakat dan sangat maksiat untuk dipertontonkan

Kata Kunci : Analisis Framing, Media *Online* Republika.co da Hidayatullah.com,
Berita LGBT.

