

**IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBENTUKAN CITRA POSITIF
KOMUNITAS SUPORTER AREMANIA
CITY OF REOG PONOROGO PASCA TRAGEDI KANJURUHAN**

SKRIPSI



Oleh :

ADI PRASETYO

NIM : 18240668

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
PONOROGO
2023**

**IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBENTUKAN CITRA POSITIF
KOMUNITAS SUPORTER AREMANIA
CITY OF REOG PONOROGO PASCA TRAGEDI KANJURUHAN**

SKRIPSI

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Akhir dan
Memenuhi Syarat-Syarat Untuk Mencapai
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi**

Oleh

ADI PRASETYO

NIM : 18240668

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
PONOROGO**

2023

HALAMAN LOGO



HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING

Skripsi oleh Adi Prasetyo / 18240668 ini,

telah di periksa untuk di uji.

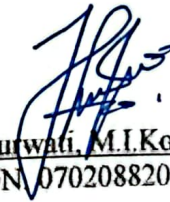
Ponorogo, 3 February 2023

Pembimbing 1



Oki Cahyo Nugroho, M.I.Kom
NIDN. 0728018304

Pembimbing 2



Eli Purwati, M.I.Kom
NIDN. 0702088201

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Adi Prasetyo / 18240668 ini,

Telah di pertahankan di depan penguji

Pada hari : Rabu

Tanggal : 8 February 2023

Pukul : 09.00 – 09.30 WIB

Dewan Penguji,


Penguji 1


Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIDN. 0725038605

Penguji 2



Eli Purwati, M.I.Kom
NIDN. 0702088201

Penguji 3


Oki Cahyo Nugroho, M.I.Kom
NIDN. 0728018304

Mengetahui,

Dekan



Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIK. 19860325 201309 12

HALAMAN MOTTO

“ ALL IS WELL ”

“ SEMUA AKAN BAIK – BAIK SAJA ”

-ADI PRASETYO-



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Adi Prasetyo

Alamat : Jl. Brawijaya Desa Karangjoho, Kec. Badegan, Kab. Ponorogo

Nim : 18240668

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi dengan judul “IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBENTUKAN CITRA POSITIF KOMUNITAS AREMANIA CITY OF REOG PONOROGO PASCA TRAGEDI KANJURUHAN”

Adalah penelitian, serta pemaparan asli yang mana hal tersebut merupakan hasil karya saya sendiri. Skripsi ini benar-benar hasil karya ilmiah saya dengan menggunakan sumber yang saya ambil dalam skripsi ini telah saya cantumkan sesuai kaidah akademik yang berlaku, termasuk semua pihak yang ikut membantu pemikiran pada isi, kecuali yang berhubungan dengan ekspresi kalimat dan perubahan emosi.

Dengan demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Ponorogo, 8 February 2023

ng menyatakan,

Adi Prasetyo

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirobbialamin Pertama penulis ucapkan kepada ALLAH SWT yang telah melimpahkan segala rahmat serta hidayahnya sehingga penulis bisa merampungkan skripsi dengan judul “Implementasi Strategi Pembentukan Citra Positif Komunitas Aremania City Of Reog Ponorogo Pasca Tragedi Kanjuruhan”.

Maksud dari pembuatan karya ilmiah ini ini adalah untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan Program Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Kurangnya pengalaman serta keterikatan dengan waktu penulis saat berkerja ,sehingga pada proses penyusunannya penulis dibantu oleh beberapa pihak. Yang mana mereka telah meluangkan waktu dan tenaga serta arahan untuk membantu penulisi dalam menyelesaikan skripsi ini. maka itu dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Ayub Dwi Anggoro, S.Ikom, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Ibu Krisna Megantari selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Bapak Oki Cahyo Nugroho, S. Sn, M. I.kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dalam proses penyelesaian skripsi. Dan sangat membantu dalam terselesainya skripsi ini.
4. Jajaran Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

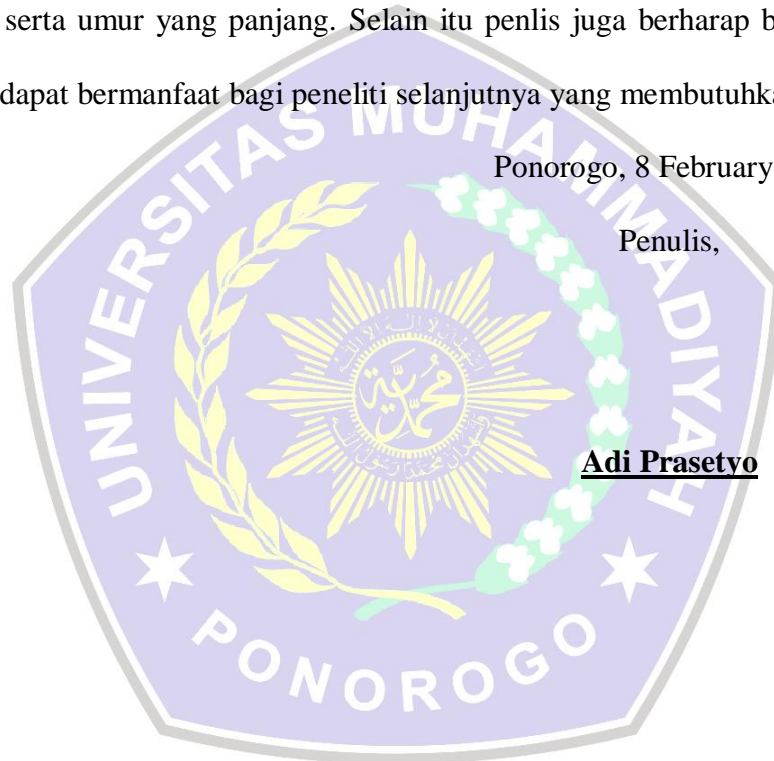
5. Kedua orang tua, yang memberikan dukungan baik moril maupun materil. Serta memberikan arahan dan didikan yang sangat membantu proses penyusunan skripsi ini
6. Rekan seperjuangan Ilmu Komunikasi angkatan dan Tidak lupa seluruh teman dari penulis yang terus mendoakan yang terbaik untuk penulis

Dengan itu penulis hanya bisa mengucapkan terimakasih yang sebanyak banyaknya kepada pihak yang terlibat diatas dan mendoakan agar tetap mendapat kesehatan serta umur yang panjang. Selain itu penulis juga berharap bahwa karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi peneliti selanjutnya yang membutuhkan.

Ponorogo, 8 February 2023

Penulis,

Adi Prasetyo



ABSTRAK

Implementasi Strategi Pembentukan Citra Positif Komunitas Aremania City Of
Reog Ponorogo Pasca Tragedi Kanjuruhan
Oleh Adi Prasetyo / 18240668

Kerusuhan yang terjadi antara arema fc vs persebaya Surabaya pada laga lanjutan liga 1 2022 hal tersebut menjadi masa terkelam di persepakbola an Negara Indonesia. Kerusuhan ini pun berdampak bukan hanya bagi klub namun juga sangat berdampak pada aremania sendiri, dimana citra bagi klub sendiri pun hilang serta reputasi supporter aremania yang notabene sebagai supporter yang baik menjadi hilang dikalangan masyarakat. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana implementasi strategi pembentukan citra positif komunitas aremania city of reog ponorogo pasca tragedy kanjuruhan. Dalam hal ini peneliti menggunakan pendekatan penelitian dengan metode deskriptif kualitatif, dan menggunakan model pembentukan citra dengan memperhatikan beberapa factor yaitu, Stimulus (Rangsangan), Persepsi (Hasil sebuah pandangan kepada unsure unsure lingkungan), Kognisi (aspek Pengetahuan yang berhubungan dengan ide atau konsep), Motivasi (Kecendrungan yang gigih untuk mencapai sebuah tujuan), Sikap (Sebuah hasil analisis negative maupun positif terhadap konsekuensi penerapan sebuah objek). Subjek penelitian terdiri dari 1 orang yaitu pimpinan komunitas, serta 1 orang anggota komunitas. Sedangkan objek pada penelitian ini adalah bagaimana implementasi strategi pembentukan citra positif komunitas supporter aremania city of reog ponorogo pasca tragedy kanjuruhan. Kesimpulan yang dapat ditarik dari penelitian ini akan mengarah pada kesuksesan pada proses pembentukan citra positif kelompok supporter aremania city of reog pasca tragedy kanjuruhan. Dari hasil penelitian ini menunjukkan bahwa bagaimana strategi dai komunitas arema city of reog dalam proses pembentukan citra positif pasca kejadian di stadion kanjuruhan malang yaitu dengan menjadikan momen pasca tragedy dengan mengadakan kegiatan-kegiatan yang bersifat sosial serta dengan menjalin silaturahmi kepada masyarakat umum.

Kata Kunci : Kerusuhan, Supporter, Aremania, Citra

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN LOGO	iii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	vii
KATA PENGANTAR	viii
ABSTRAK	x
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 RUMUSAN MASALAH.....	9
1.3 TUJUAN PENELITIAN.....	9
1.4 MANFAAT PENELITIAN	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 KOMUNIKASI	11
2.2 PUBLIC RELATIONS	15
2.3 CITRA.....	17
2.4 KERANGKA PIKIR.....	21
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	22
3.1 JENIS PENELITIAN	22
3.2 LOKASI PENELITIAN.....	23
3.3 SUBJEK PENELITIAN.....	23
3.4 SUMBER DATA	24
3.5 TEKNIK ANALISIS DATA	25
3.6 METODE PENGUMPULAN DATA.....	26
3.7 TEKNIK SAMPLING	27
3.8 UJI VALIDITAS DATA	27
BAB IV PEMBAHASAN	29

4.1 DESKRIPSI KAMPUNG KELUARGA BERENCANA	29
4.2 IMPLEMENTASI STRATEGI PEMBENTUKAN CITRA POSITIF KOMUNITAS SUPORTER AREMANIA CITY OF REOG PASCA TRAGEDI KANJUTUHAN	36
BAB V PENUTUP	55
5.1 KESIMPULAN	55
5.2 SARAN	56
Daftar Pustaka	57
Lampiran-lampiran	59

