

## DAFTAR LAMPIRAN

- a. Lampiran 01 pedoman wawancara
- b. Lampiran 02 lampiran transkrip wawancara
- c. Lampiran 03 lampiran hasil observasi
- d. Lampiran 04 lampiran hasil dokumentasi
- e. Lampiran 05 foto dokumentasi dengan narasumber
- f. Lampiran 06 foto kegiatan santri dalam shalat berjamaah
- g. Lampiran 07 foto kegiatan kumpul para guru pondok
- h. Lampiran 08 surat permohonan izin penelitian
- i. Lampiran 09 foto surat stacep
- j. Lampiran 10 surat keterangan hasil similiarity check karya ilmiah
- k. Lampiran 11 foto Buku bimbingan tesis

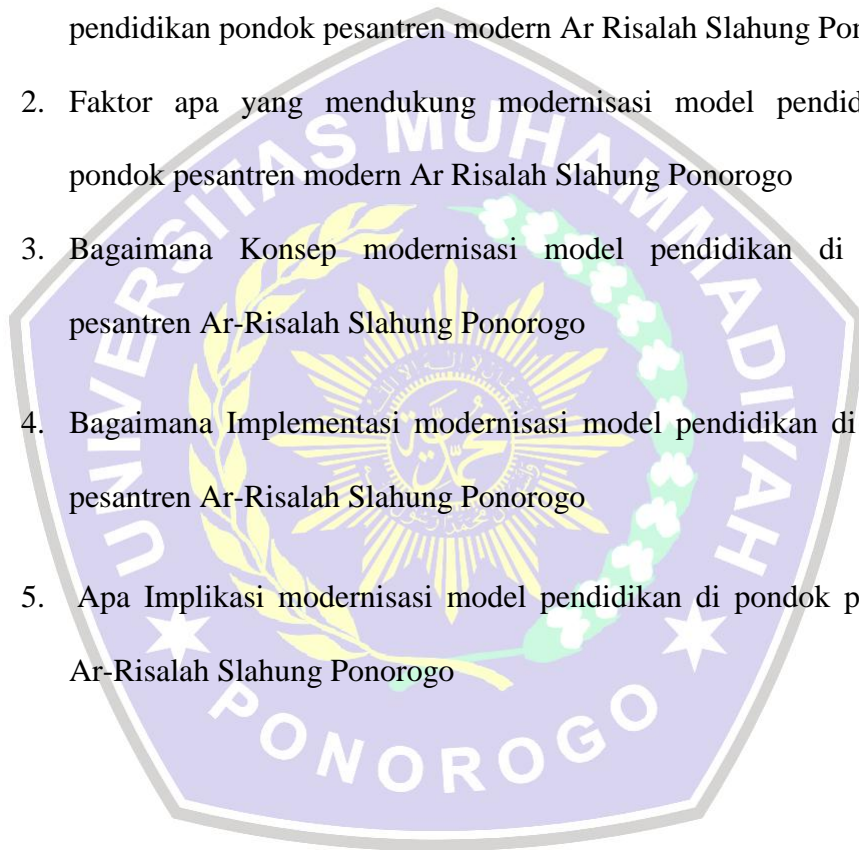


## Lampiran 01

Pedoman wawancara modernisasi model pendidikan di pondok pesantren modern Ar Risalah Slahung Ponorogo

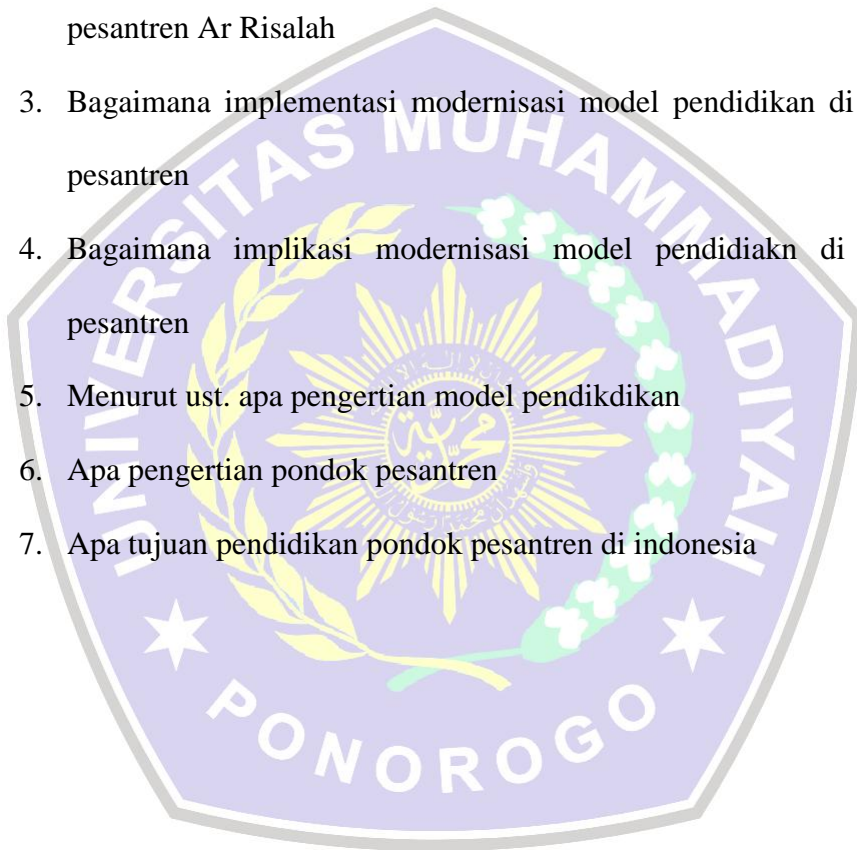
### **a. Pertanyaan kepada pimpinan pondok pesantren modern Ar Risalah Slahung Ponorogo.**

1. Menurut bapak, apa yang di maksud dengan modernisasi model pendidikan pondok pesantren modern Ar Risalah Slahung Ponorogo
2. Faktor apa yang mendukung modernisasi model pendidikan di pondok pesantren modern Ar Risalah Slahung Ponorogo
3. Bagaimana Konsep modernisasi model pendidikan di pondok pesantren Ar-Risalah Slahung Ponorogo
4. Bagaimana Implementasi modernisasi model pendidikan di pondok pesantren Ar-Risalah Slahung Ponorogo
5. Apa Implikasi modernisasi model pendidikan di pondok pesantren Ar-Risalah Slahung Ponorogo



**b. Pertanyaan kepada guru pondok pesantren modern Ar Risalah  
Slahung Ponorogo**

1. Menurut ust. Apa pengertian modernisasi model pendidikan pesantren
2. Bagaimana konsep modernisasi model pendidikan di pondok pesantren Ar Risalah
3. Bagaimana implementasi modernisasi model pendidikan di pondok pesantren
4. Bagaimana implikasi modernisasi model pendidikan di pondok pesantren
5. Menurut ust. apa pengertian model pendidikan
6. Apa pengertian pondok pesantren
7. Apa tujuan pendidikan pondok pesantren di Indonesia



Lampiran 02

**TRANSKIP WAWANCARA**

Kode : 01/W/07/2022  
Narasumber : Ust. KH. Muhammad Azharullah, Lc  
Jabatan : Pimpinan Pondok Modern Ar-Risalah  
Tanggal : 05/07/2022  
Jam : 09.00-10.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Kediaman rumah pimpinan  
Topik wawancara : Modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah

Peneliti	:	Menurut pemahaman ust selama ini, apa pengertian modernisasi model pendidikan?
Narasumber	:	Dalam modernisasi model pendidikan menekan pada sumber-sumber yang terletak dalam khasanah kehidupan manusia untuk memenuhi kebutuhan hidup selama menjalani bahtera kehidupan baik di dunia maupun di akherat.
Peneliti	:	Bagaimana konsep modernisasi model pendidikan di pondok pesantren modern Ar-Risalah?
Narasumber	:	Menurut yang saya pahami, konsep modernisasi model pendidikan adalah sesuatu perubahan dalam bentuk modern jika bersifat rasional, ilmiah, dan

		perpaduan antara ilmu agama dengan ilmu pengetahuan saat ini, dan berciri khas dengan bahasa asing
Peneliti	:	Menurut ust bagaimana implementasi dalam mendukung modernisasi model pendidikan pondok pesantren modern Ar-Risalah?
Narasumber	:	Menurut saya dari implementasi untuk mendukung modernisasi di pondok pesantren modern Arrisalah yaitu adanya hubungan yang erat keseimbangan belajar agama era kemajuan saat ini yaitu mengemasnya yang sesuai dengan waktu di man anak-anak di pondok tidak mampu di agamanya akan tetapi juga bisa belajar sains dan berkreasi dalam berbagai bidang umum yang membuat mereka tidak jenuh, misal pondok memberikan fasilitas: drumband, musik, seni bela diri dan jenis olah raga seperti basket, sepak bola, renang dll.
Peneliti	:	Apa faktor implikasi untuk mendukung modernisasi model pendidikan pondok pesantren modern Ar-Risalah?
Narasumber	:	Implikasi dari modernisasi model pendidikan di pondok pesantren Arrisalah adalah adanya hubungan



		erat dengan perkembangan model pendidikan di indonesia demi mencapai tujuan pendidikan ala pondok pesantren modern pada umumnya.
Peneliti	:	Menurut ust bagaimana respon para santri setelah ada pogram modernisasi model pendidikan di pondok pesantren Modern Ar-Risalah?
Narasumber	:	Menurut pemahaman saya, yaitu dengan adanya modernisasi model pendidikan di pondok pesantren Arrisalah, tentu santri lebih kreatif sehingga bisa belajar dengan maksimal karena adanya paduan ilmu umum dan agama serta di tambah dengan banyaka kegiatan-kegiatan yang membangun kekreatifan santri untuk menyalurkan bakat talenta mereka. Dan akhirnya mereka setelah menjadi alumni bisa terjun di masyarakat dengan banyak hal keilmuan yang mereka dapati sewaktu mondok di pondok pesantren. Dan mereka akan senantiasa mengikuti ciri khas pondok yang di ajarkan oleh para kyai dan guru mereka untuk selalu menjaga serta selalu mengikuti ajaran yang di bawa Rasulullah.

## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 02/W/07/2022  
Narasumber : Ust. H. Sa'roni, Lc  
Jabatan : Wakil direktur KMI  
Tanggal : 07/07/2022  
Jam : 13.00-14.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Kantor KMI  
Topik wawancara : Modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren  
Modern Ar-Risalah

Peneliti	:	Menurut ust apakah yang dimaksud dengan modernisasi
Narasumber	:	Modernisasi pesantren dilakukan dengan mengembangkan kurikulum pesantren dengan memasukkan mata pelajaran umum, yang selanjutnya berimplikasi terhadap diversifikasi lembaga pendidikan pesantren, sistem penjenjangan, kepemimpinan dan manajemen pendidikan pesantren.
Peneliti	:	Apa yang mendorong pondok untuk melakukan perubahan dalam proses modernisasi model pendidikan.
Narasumber	:	Yang mendorong untu perubahan dalam proses modernisasi model pendidikan yaitu selalu tetap menggunakan kurikulum pesantren tentang kitab-kitab

		<p>islam, hal ini atas saran pendiri pondok modern Ar-Risalah KH. Drs. Muhammad Maksum Yusuf agar tetap mengikuti pembelajaran dan kurikulum Gontor dan di tambah dengan kurikulum umum. Inilah harapan besar pondok untuk mewujudkan model pendidikan yang imbang antara umum dan agama sehingga program modern akan mampu berjalan dengan seiringnya perkembangan zaman</p>
Peneliti	:	<p>Bagaimana sistem modernisasi model pendidikan pondok pesantren Ar Risalah</p>
Narasumber	:	<p>Pesantren modern berupaya memadukan sistem tradisional dan modernitas dalam pendidikan. Dengan mengadakan sistem pendidikan formal pada umumnya dan tetap mengajarkan pelajaran agama. Kedua bidang ilmu ini sama-sama diajarkan, namun dengan proporsi pendidikan agama yang lebih mendominasi</p>
Peneliti	:	<p>Menurut ust, kurikulum pondok pesantren Ar Risalah apa yang di gunakan selama pendidikan pesantren berdiri sampai saat ini</p>
Narasumber	:	<p>Pesantren memberlakukan kurikulum sekolah mengacu kepada Pendidikan Nasional yang dikeluarkan Departemen Pendidikan Nasional, sedangkan kurikulum pondok mengacu kepada</p>



		pendidikan Agama
Peneliti	:	Bagaimana implementasi modernisasi model pendidikan pondok pesantren Ar Risalah
Narasumber	:	<p>Pendidikan pondok modern selalu berusaha tahun ketahun meyeimbangkan kurukulum pondok dan kurikulum umum, terutama di pondok modern Ar Risalah kurikulum pondok di berikan denga maksimal dan di tambah dengan kurikulum umum, agar santri kedepan memiliki potensi keakademikan yang imbang dan mumpuni sehingga mampu meneruskan ke jenjang pendidikan pada era modern seperti sekarang ini. Mampu berbahasa arab dan inggris karena megikuti pendidikan ala pondok modern Darussalam Gontor. Karena tuntutan pendidikan semakin bertambah maju. Pondok pesantren modern Ar Risalah di dirikan sejak mulai di rintis yaitu untuk memberikan warna dan dampak kepada masyarakat yang lebih maju dan berpendidikan yang di sesuaikan dengan konsep-konsep yang di bangunnya</p>
Peneliti	:	Dan bagaimana dampak dari pendidikan yang telah di programkan oleh pondok untuk para santri dan para guru pondok
Narasumber	:	Dalam tanggapan yang diberikan masyarakat, santri

	<p>pondok pesantren Ar Risalah sangat berperan aktif di dalam masyarakat, hal ini tercermin bahwa mereka juga ikut membantu dan berpartisipasi aktif dalam hal kegiatan sosial masyarakat yang ada</p>
--	--



## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 03/W/07/2022  
Narasumber : Ust. Ikbal Rusli, M.Pd.  
Jabatan : Sekertaris Pimpinan (Kepala Bagian)  
Tanggal : 07/07/2022  
Jam : 09.00-10.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Kantor ADM pondok Ar Risalah  
Topik wawancara : Modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah

Peneliti	:	Menurut ust. Ikbal Rusli, Apa konsep modernisasi model pendidikan di pesantren modern Ar Risalah
Narasumber	:	Ya, kalau menurut yang saya pahami konsep utamanya untuk Modernisasi model pendidikan di pondok pesantren modern itu adalah modernisasi yang dapat di artikan dengan mewujudkan perubahan dalam pendidikan yang ada di pondok pesantren, yaitu dengan menggabungkan model pendidikan yang lain di luar pesantren dalam rangka untuk menyesuaikan dengan perubahan-perubahan zaman dan perubahan global seperti saat ini yang telah terjadi di masyarakat, dan tidak meninggalkan pendidikan ajaran islam melalui pendidikan pondok dengan kitab –kitab klasiknya

Peneliti	:	Menurut antum bagaimana setrategi yang di lakukan oleh pondok pesantren Ar Risalah dalam menghadapi modernisasi dan perkembangan zaman
Narasumber	:	Langkah langkah sistematis yang dapat dilakukan dan dikembangkan pondok pesantren dalam menjawab tantangan globalisasi adalah penataran kurikulum, proses pembelajaran yang baik, pembentukan karekter, pembentukan manusia relegius dan akhlak, pembentukan manusia sebagai makhluk sosial, dan pembentukan watak bekerja.
Peneliti	:	Apa pengaruh atau implikasi modernisasi model pendidikan
Narasumber	:	Dalam dunia pendidikan modernisasi membawa beberapa dampak yaitu menjadikan pembelajaran menjadi lebih interaktif, kualitas pendidikan menjadi lebih maju dan kemudahan dalam mengakses sumber belajar.
Peneliti	:	Kenapa para santri di beri bekal kegiatan ekstra kesenian, apa tanggapan ust.
Narasumber	:	Tanggapan saya untuk melestarikan budaya,ya harus melalui kesenian sebab hal itu merupakan sauatu keindahan dan ekspresi jiwa raga manusia. Dan biasanya diri seorang santri itu mampu meyalurkan

		<p>bakat, atau menghilangkan kepenatan diri melalui kesenian, maka di pondok pesantren modern Ar Risalah ekstra kesenian selalu di adakan demi menunjang kegiatan di luar kegiatan pembelajaran kurikulum pondok. Ekstra kesenian yang ada di pondok sangat banyak, diantaranya adalah seni music drumband, seni musik islami al habsy, dan seni kreasi menarai bagi santri putri</p>
Peneliti	:	<p>Menurut ust Iqbal Bisakah model pendidikan pesantren menjadi harapan umat untuk bekal dalam kehidupan dan untuk kemajuan bangsa indonesia</p>
Narasumber	:	<p>Inshaallah bisa ya, dan bahkan sistem model pendidikan pesantren saat ini sudah bisa dikatakan lebih bagus dari pada pendidikan yang ada saat ini. Kenapa begitu? Karena yang dikedepankan dalam pendidikan pesantren adalah Akhlak atau nilai nilai integritas bukan hanya transfer pengetahuan atau mengasah kreativitas sehingga kualitas pendidikan pesantren dapat di rasakan oleh banyak kalangan masyarat indonesia sendiri</p>



## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 04/W/07/2022  
Narasumber : Ust. M. Andie Bagia  
Jabatan : Bagian penguahan santri  
Tanggal : 08/07/2022  
Jam : 08.00-08.30 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Kantor riayah pondok Ar Risalah  
Topik wawancara : Modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah

Peneliti	:	Apa tujuan pondok dalam membentuk kepribadian santri
Narasumber	:	Yaitu tentu ada tujuan utam di antaranya Etika (Etiquete) santri harus di berikan sejak santri mulai masuk pondok dan di samapikan sebagai peraturan pondok yang harus di taati sebagai bekal untuk diri santri tersebut demi menambah wawasan kedewasaan dan kedisiplinan di setiap menemukan perkara setiap diri santri
Peneliti	:	Kenapa pendidika pondok pesantren masih di anggap penting di era modern seperti saat ini, mohon tanggapannya ust..
Narasumber	:	Keberadaan pesantren sebagai bagian dari pengajaran ajaran Islam menjadi denyut nadi perkembangan Islam

		itu sendiri. Sehingga, pesantren merupakan sistem pendidikan original yang telah membentuk keberagaman dan perilaku masyarakat Muslim dari generasi ke generasi.
Peneliti	:	Modernisasi model pendidikan itu tentu ada dampak positif baik kepada santri maupun guru pondok, mohon ust beri gambaran terkait dampak tersebut
Narasumber	:	Ya maaf jika keterangan jawabannya nanti jika tidak sesuai dengan apa yang anda minta, begini mungkin sepaham saya tentu adanya perubahan tata nilai sikap, berkembangnya ilmu pengetahuan dan teknologi, meningkatkan efektivitas dan efisiensi, memperkuat integrasi dalam masyarakat, meningkatkan kesadaran santri, dan guru dituntut meninggalkan cara lama.
Peneliti	:	Mohon ust bantu untk menjelaskan terkait peranan model pendidikan pesantren dalam mencapai tujuan dan cita-cita pendidikan yang maksimal dalam era modernisasi zaman baik secara dalam pondok maupun dalam capaian tujuan pendidikan nasional
Narasumber	:	Begini ya akhi...  Bahwa peran pondok pesantren dalam pendidikan di

		<p>Indonesia bukan hanya sebagai lembaga pendidikan saja akan tetapi berperan juga sebagai lembaga keagamaan yang menjadi basis perlawanan terhadap segala bentuk penjajahan, lembaga keilmuan, lembaga penelitian, lembaga pelatihan, dan lembaga pengembangan masyarakat sekaligus menjadi simpul budaya dari pendidikan islam yang telah di wariskan oleh para ulama, dan tokoh agama atau pak kyai sejak jaman dulu yang di situ sebagai pewaris dan penerus perjuangan para Nabi untuk mendakwahkan agama islam yang sesuai zamanya.</p>
Peneliti	:	<p>Disiplin apa saja yang di berlakukan oleh pondok untuk santri dalam kegiatan harian di dalam pondok</p>
Narasumber	:	<p>Disiplin yang bisa di lakukan oleh para santri adalah shalat berjamaah di masjid, baca Al-Qur'an dan menghafalnya, dan tentu makan harus tepat waktu, pergi ke sekolah juga harus tepat waktu...dll.</p>

## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 05/W/07/ 2022  
Narasumber : Ust. Sarkam, S.Ag  
Jabatan : Guru pondok  
Tanggal : 08/07/2022  
Jam : 18.00-18.30 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Di masjid  
Topik wawancara : Etika santri dalam mengikuti program Modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah

Peneliti	:	Ust Sarkam mohon paparannya mengenai bagaimana penanaman sikap santri agar selalu memiliki jiwa dan akhlak yang sopan
Narasumber	:	Santri harus di bekali jiwa kerohanian yang kuat sehingga kedepan kembali ke lingkungan masyarakat bisa mengamalkan ilmunya. Konsep yang harus di berikan ke santri adalah akhlakul karimah atau yang di sebut dalam pembelajaran tarbiyah di pondok dengan Tahdiibul Akhlak (Mendidik Akhlak). Santri harus mampu bersosial dengan kawan dan sahabat baik dalam satu ruangan kamar maupun dalam satu pondok. Santri juga harus mampu menjaga sopan santun dengan guru-guru pondok serta pimpinan. Hal

		ini adalah cerminan bagi santri itu sendiri untuk menunjukkan jati diri santri yang selalu tawadhu atau rendah diri. Selain memberikan pendidikan akhlak santri juga harus di bekali kemampuan berbicara melalui muhadhrah (latihan berpidato) tiga bahasa baik indonesia, inggris, dan bahasa arab
Peneliti	:	Apa metode yang di gunakan oleh pondok pesantren dalam pembekalan membentuk karakter, mohon pemaparannya...
Narasumber	:	Penerapan pendidikan karakter dilakukan dengan tiga metode, yaitu: pemahaman, pembiasaan, dan keteladanan.
Peneliti	:	Ust.. bagaimana pola hidup yang di terapkan oleh santri pondok pesantren Ar Risalah selama ini.
Narasumber	:	Pasti dalam pondok seorang santri diajarkan hidup dalam kesederhanaan. Dengan kedisiplinan ini, kita akan lebih mudah beradaptasi dalam kondisi apapun. Berbicara mengenai keikhlasan, seorang santri belajar memaknai dan mengaplikasikan sebuah keikhlasan dalam dirinya.



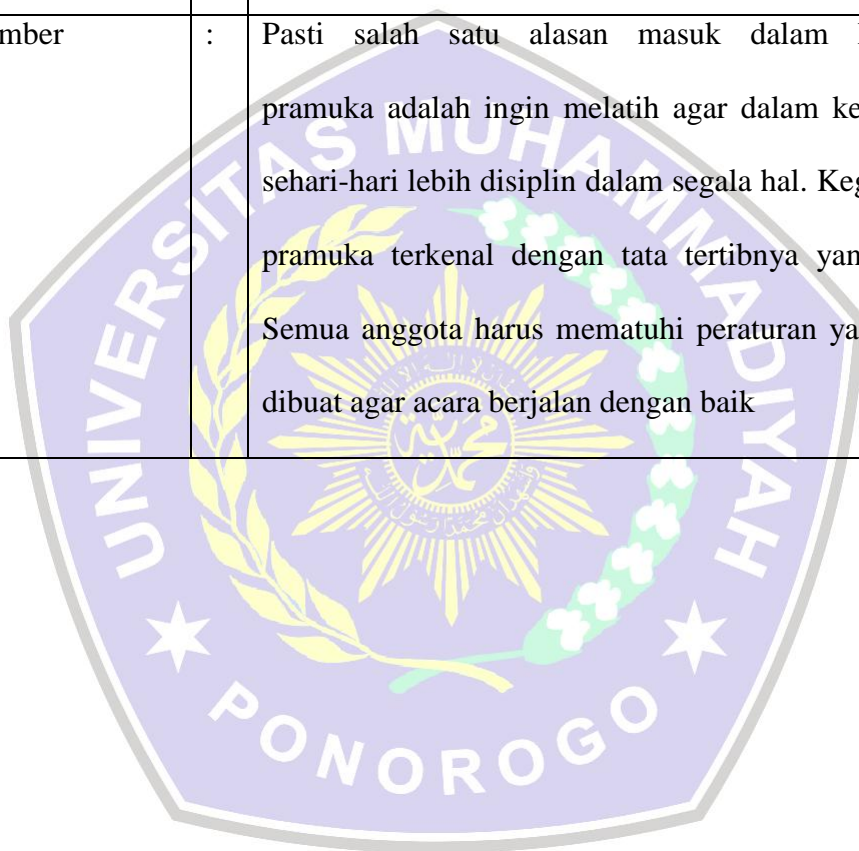
## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 06/W/07/2022  
Narasumber : Ust. Rizal Dwi Nur Cahyo  
Jabatan : Guru Pondok  
Tanggal : 08/07/2022  
Jam : 08.30-09.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Aula pondok  
Topik wawancara : Kegiatan kepramukaan merupakan bagian dari program modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah Slahung Ponrogo

Peneliti	:	Ust. Rizal mohon antum jelaskan tentang kegiatan santri dalam kegiatan pramuka di pondok Ar Risalah, bagaimana menurut antum... terimakasih
Narasumber	:	Begini akhi daroini, menurut saya bahwa sebagai tambahan program modern di lembaga pendidikan pondok pesantren Ar-Risalah, maka pondok mengkonsep sebuah kegiatan ekstra melalui kepramukaan, hal ini di karenakan model pendidikan karakter anak atau santri bisa di lakukan pembelajarannya melalui kegiatan pramuka. Dan kegiatan pramuka di tetapkan pada hari Kamis sore skitar pukul 14.00 sampai jam 16.00 wib, kemudian malamnya di lanjutkan kegiatan muhadharah berlatih

		pidato
Peneliti	:	Apakah yang di maksud pondok pesantren dan bagaimana konsepnya, mohon ust sedikit memberi paparan
Narasumber	:	Mungkin menurut saya secara umum pesantren atau pondok bisa didefinisikan sebagai lembaga pendidikan agama Islam dengan sistem asrama atau pondok, di mana kyai sebagai figur sentralnya, masjid sebagai pusat kegiatan yang menjiwalkannya, dan pengajaran agama Islam di bawah bimbingan kyai yang diikuti santri sebagai kegiatan utamanya
Peneliti	:	Apa tujuan pondok pesantren modern Ar Risalah memberikan pembelajaran terhadap santri dalam kegiatan pramuka, mohon penjelasannya
Narasumber	:	Yang jelas melalui kegiatan Pramuka, Santri akan dilatih dengan berbagai aktivitas seperti berkemah, melakukan aktifitas masak, mencuci, hingga membersihkan tendanya. Santri Anda akan dilatih untuk mandiri. Sebab santri tidak bisa bergantung pada orang lain dan harus menyelesaikan urusannya sendiri.
Peneliti	:	Pembentukan sikap apa saja ust yang di latih dalam pramuka di pondok pesantren Ar Risalah

Narasumber	:	Tentu pembelajaran dalam kegiatan pramuka itu merupakan wahana pembentukan karakter siswa. Di mana isinya siswa dilatih kepemimpinan, kerjasama, solidaritas, mandiri, dan keberanian
Peneliti	:	Bagaimana motivasi santri sehingga menyenangi kegiatan pramuka di pondok
Narasumber	:	Pasti salah satu alasan masuk dalam kegiatan pramuka adalah ingin melatih agar dalam kehidupan sehari-hari lebih disiplin dalam segala hal. Kegiatan di pramuka terkenal dengan tata tertibnya yang ketat. Semua anggota harus mematuhi peraturan yang telah dibuat agar acara berjalan dengan baik



## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 07/W/07/2022  
Narasumber : Ust Muslim  
Jabatan : Guru Pondok  
Tanggal : 08/07/2022  
Jam : 10.00-10.30 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Aula pondok  
Topik wawancara : Kegiatan silat (persita) merupakan bagian dari program modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah Slahung Ponrogo

Peneliti	:	<p>Ust. Muslim yang di rahmati Allah. Ust mohon maaf saya mau bertanya tentang kegiatan antum terkait kegiatan ekstra persita di pondok modern Ar Risalah Slahung Ponorogo.</p> <p>Menurut antum selaku pengampu kegiatan persita bagaimana peran pondok dalam membangun pendidikan pesantren melalui kegiatan persita pondok, mohon paparannya.. terimakasih</p>
Narasumber	:	<p>Kegiatan persita itu suatu kegiatan pengembangan diri dalam melatih fisik santri lebih bugar dan sehat serta memiliki kemampuan khusus melalui jurus-jurus yang di kembangkan untuk pembelaan diri serta untuk membantu orang lain, selain untuk olah raga fisik, hal</p>

		ini juga sebagai sarana pendekatan diri dalam menata hati sebagai anugrah dari Allah, sebab tidak semua orang mampu untuk menata diri melalui olah raga ini, dan di harapkan santri harus mampu mengendalikan diri agar tidak sombong atas kemampuan yang telah di anuhrahkan tersebut
Peneliti	:	Apa yang menjadi kelebihan daam kegiatan persita bagi santri pondok Ar Risalah
Narasumber	:	Mampu menambah rasa tingkat disiplin bagi santri dalam mendukung pembelajaran di pondok
Peneliti	:	Apakah santri merasa senang dengan kegiatan ekstra persita yang di lakukan oleh pondok
Narasumber	:	Pasti dan tentu senang sebab kreasi dalam kgiatan ini bisa menggugah kembali talenta yang mereka miliki.



## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 08/W/07/2022  
Narasumber : Ust. Ari Ibnu Kurniawan  
Jabatan : Guru Pondok  
Tanggal : 08/07/2022  
Jam : 08.00-09.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Di Aula Pondok  
Topik wawancara : Konsep dan implentasi Pembekalan seni olah raga

Peneliti	:	Apakah pesantren ada kegiatan olah raga
Narasumber	:	Santri Pondok Pesantren bukan melulu sibuk dalam hal belajar mengaji dan menimba ilmu agama, tetapi para Santri juga tidak lepas dari kegiatan olahraga. Kegiatan olahraga adalah kegiatan yang sangat diminati dan difavoritkan oleh para santri.
Peneliti	:	Apa manfaat yantri di pondok pesantren
Narasumber	:	Pada dasarnya, santri didikan pesantren akan mendapatkan beberapa kecerdasan baik itu secara Intelektual dan spiritual. Pesantren juga membentuk kepribadian siswa menjadi lebih baik lagi.
Peneliti	:	Bagaimana konsep seni olah raga pondok Arrisalah
Narasumber	:	Pondok mendidik santri dari ilmu agama dan ilmu olah raga, agar santri memiliki kekuatan rohani dan kekuatan fisik, sebab rasulullah mengajari umatnya

	<p>untuk selalu menjaga kesehatan sebagai tanda keimanan diri seseorang. Umat akan kuat jika mau menjaga kesehatan, para santri selama mondok diharapkan harus selalu primer serta tangkas dan kuat, hal ini sesuai motto pondok yaitu berbudi luhur, berbadan sehat, berpengetahuan luas, berfikir bebas</p>
--	---



## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 09/W/07/2022  
Narasumber : Ust. Rahmat Ferianto, M.Si  
Jabatan : Guru Pondok  
Tanggal : 08/07/2022  
Jam : 16.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Di Pondok  
Topik wawancara : Konsep dan implmentasi program modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah Slahung Ponrogo

Peneliti	:	Bagaiman menurut usta tentang konsep kegiatan ekstra kesenian drumband
Narasumber	:	Melestarikan budaya, melalui kesenian itu merupakan sauatu keindahan dan ekspresi jiwa raga manusia. Dan biasanya diri seorang santri itu mampu meyalurkan bakat, atau menghilangkan kepenatan diri melalui kesenian, maka di pondok pesantren modern Ar Risalah ekstra kesenian selalu di adakan demi menunjang kegiatan di luar kegiatan pembelajaran kurikulum pondok. Ekstra kesenian yang ada di pondok sangat banyak, diantaranya adalah seni music drumband, seni musik islami al habsy, dan seni kreasi menarai bagi santri putri

Peneliti	:	Apa ekstrakurikuler drumband pondok itu
Narasumber	:	Ekskul drumband adalah wadah bagi siswa yang memiliki kemampuan dalam memainkan alat musik. Sehingga mereka bisa mengembangkan dan mengekspresikan diri mereka melalui seni musik.



## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 10/W/07/2022  
Narasumber : Ust. Soiman Lukmanul Hakim  
Jabatan : Guru Pondok  
Tanggal : 08/07/2022  
Jam : 16.00-17.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Di rumah kediaman desa Gundik Slahung  
Topik wawancara : Konsep dan implmentasi program modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah Slahung Ponrogo

Peneliti	:	Tadz, kenapa kegiatan ekstra selalu di jadikan sebuah kegiatan tambahan oleh pondok terutama dalam ketrampilan para santri pondok
Narasumber	:	Ekstra kurikuler menjahit itu memiliki ciri kas tersendiri untuk menggali dan meningkatkan suatu potensi santriwati untuk mengembangkan bakat kemampuannya dalam mendesain dan menggambar melalui pakian. Sehingga dampak setelah belajar dari pondok mampu menciptan lapangan pekerjaan sendiri yang sesuai cita-cita pondok untuk selalu berdikari tidak menggantungkan kepada orang lain
Peneliti	:	Menurut ust bagaimana konsep dalam program belajar di pondok untuk memenuhi jalannya modernisasi



		model pendidikan pondok pesantren Ar Risalah, mohon antum paparkan....
Narasumber	:	<p>Menurut pemahamannya saya waktu itu belajar sama bapak pimpinan pendiri pondok, bahwa Berdirinya pondok pesantren Ar Risalah memang sebuah perjuangan yang panjang dan harus sabar, dengan harapan mampu memberi warna terhadap lingkungan Bakalan Gundik Slahung agar lebih baik, maju memiliki ilmu agama dan ilmu umum, serta memiliki adab yang luhur dan berakhlak mulia. Waktu itu seingat saya bahwa pimpinan Alm. Bpk Kyai. Maksum Yusuf, menyuruh saya dan beberapa saudara yang lain untuk mengaji setiap hari di rumah kediamannya. Setiap kali beliau pulang mengajar dari pondok Gontor, beliau selalu menyempatkan untuk nmengajari kami belajar yantri, dan beliau sempat mgengatakan “Bahwa besok di sini tanah yang kita pijak ini jadi pondok modern yang islami dan besar”.</p> <p>Teryata apa yang beliau sampaikan waktu itu terbukti semua. Dari hal itu kami para santri yang mengaji selalu di ajari berbahasa arab dan belajar ilmu pondok yang beliau dapatkan dari pondok modern Darussalam gontor. Karena kami waktu itu belum memilki ilmu,</p>

		<p>maka kami selalu setia mengikuti pembelajaran kitab-kitab islam dan mengaji Al-Qur'an. Di tambah dengan di latihnya untuk mampu berbahasa arab karena cita-cita beliau untuk mendirikan pondok pesantren modern tersebut. Dengan harapan yaitu Bakalan Gundik Slahung menjadi kota santri yang banyak orang berdatangan untuk menimba ilmu agama</p>
Peneliti	:	<p>Bagaimana implikasi dari program modernisasi model pendidikan pesantren. Mohon ust terangkan...</p>
Narasumber	:	<p>Santri dan para alumni pondok pesantren Modern Ar Risalah dari masa ke masa harus tetap berpegang teguh terhadap ke iman yang kuat terhadap Allah Ta'ala, beribadah yang baik, sopan dan santun, memiliki akhlak mulia seperti Rasulullah, beramal sholih, berwawasan yang luas tidak boleh fanatik, serta mampu memandang kedepan yang lebih baik yang sesuai dengan petunjuk Allah dan Rasul-Nya</p>

## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 11/W/07/2022  
Narasumber : Ust. Fuad Ramli  
Jabatan : Guru Pondok  
Tanggal : 08/07/2022  
Jam : 15.00-16.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Di Pondok  
Topik wawancara : Konsep dan implmentasi program modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah Slahung Ponorogo

Peneliti	:	Bagiman konsep dan implementasi dalam pembiasaan santri untuk berbahasa arab
Narasumber	:	Santri pondok pesantren modern Ar Risalah wajib dan harus mampu berbicara setiap hari untuk berbasa arab dan inggris, hal ini untuk melatih diri santri untuk membiasakan diri dalam memahami bahasa tersebut, sebab Al-qur'an itu adalah kalamullah yang berbahasa arab. Dengan demikian jika santri mampu berbahasa arab berarti santri dan gensasi islam mampu mendakwahkan agama Rosulullah baik di dalam negeri maupun di luar negeri sehingga kedepan para santri pondok modern Ar Risalah di kenal oleh bnyak orang yang memiliki kepribadian luhur dan mampu

	<p>menyampaikan risalah itu dengan baik. Latihan berbahasa arab dan inggris setiap hari dan di bagi menjadi beberapa bagian kegiatan untuk menunjang kecapaian dalam berbahasa sehingga santri mampu dan cepat untuk berbicara bahasa arab dan inggris dengan lancar dan baik</p>
--	---



## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 12/W/09/2022  
Narasumber : Ust. Winardi, S.Ag  
Jabatan : Guru Pondok  
Tanggal : 08/09/2022  
Jam : 13.00-14.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Di Pondok  
Topik wawancara : Konsep dan implmentasi program modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah Slahung Ponorogo

Peneliti	:	Bagaimana konsep pendirian pondok menurut bapak ust
Narasumber	:	Menurut pemahamannya saya waktu itu belajar sama bapak pimpinan pendiri pondok, bahwa Berdirinya pondok pesantren Ar Risalah memang sebuah perjuangan yang panjang dan harus sabar, dengan harapan mampu memberi warna terhadap lingkungan Bakalan Gundik Slahung agar lebih baik, maju memiliki ilmu agama dan ilmu umum, serta memiliki adab yang luhur dan berakhlak mulia. Waktu itu seingat saya bahwa pimpinan Alm. Bpk Kyai. Maksun Yusuf, menyuruh saya dan beberapa saudara yang lain untuk mengaji setiap hari di rumah



	<p>kediamannya. Setiap kali beliau pulang mengajar dari pondok Gontor, beliau selalu menyempatkan untuk nmengajari kami belajar yantri, dan beliau sempat mgengatakan “Bahwa besok di sini tanah yang kita pijak ini jadi pondok modern yang islami dan besar”.</p> <p>Teryata apa yang beliau sampaikan waktu itu terbukti semua. Dari hal itu kami para santri yang mengaji selalu di ajari berbahasa arab dan belajar ilmu pondok yang beliau dapatkan dari pondok modern Darussalam gontor. Karena kami waktu itu belum memiliki ilmu, maka kami selalu setia mengikuti pembelajaran kitab-kitab islam dan mengaji Al-Qur’an. Di tambah dengan di latihnya untuk mampu berbahasa arab karena cita-cita beliau untuk mendirikan pondok pesantren modern tersebut. Dengan harapan yaitu Bakalan Gundik Slahung menjadi kota santri yang banyak orang berdatangan untuk menimba ilmu agama</p>
--	---

## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 13/W/09/2022  
Narasumber : Ust. Budiono, S.Pd.I  
Jabatan : Guru Pondok  
Tanggal : 08/09/2022  
Jam : 14.00-15.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Di Rumah kediaman desa singkil  
Topik wawancara : Konsep dan implmentasi program modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah Slahung Ponorogo melalui bahasa arab dan inggris

Peneliti	:	Menurut ust, bagaimana model pendidikan di pondok pesantren modern Ar Risalah terakit pembiasaan dalam berbahasa arab dan inggris
Narasumber	:	Pendidikan pondok modern selalu berusaha tahun ketahun meyeimbangkan kurukulum pondok dan kurikulum umum, terutama di pondok modern Ar Risalah kurikulum pondok di berikan denga maksimal dan di tambah dengan kurikulum umum, agar santri kedepan memiliki potensi keakademikan yang imbang dan mumpuni sehingga mampu meneruskan ke jenjang pendidikan pada era modern seperti sekarang ini. Mampu berbahasa arab dan inggris karena megikuti pendidikan ala pondok modern Darussalam

	<p>Gontor. Karena tuntutan pendidikan semakin bertambah maju. Pondok pesantren modern Ar Risalah di dirikan sejak mulai di rintis yaitu untuk memberikan warna dan dampak kepada masyarakat yang lebih maju dan berpendidikan yang di sesuaikan dengan konsep-konsep yang di bangunnya</p>
--	--



## TRANSKIP WAWANCARA

Kode : 14/W/07/2022  
Narasumber : Ust. Agus Aminan  
Jabatan : Guru Pondok  
Tanggal : 08/09/2022  
Jam : 14.00-15.00 WIB  
Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat wawancara : Di pondok  
Topik wawancara : Konsep dan implmentasi program modernisasi model pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar-Risalah Slahung Ponorogo

Peneliti	:	Mengapa pondok pesantren di anggap memiliki peran penting dalam pendidikan bangsa
Narasumber	:	Menurut saya pondok harus tetap mengikuti pendidikan islam ala Rasulullah SAW dan mencetak santri yang berwawasan luas yang mampu mengikuti perkembangan modern zaman artinya tidak mengikuti tardisi budaya barat, akan tetapi tetap berpegang teguh pada tali agama islam yang kafah sesuai dengan masa untuk mewujudkan cita-cita yang luhur yaitu Rahmatan lil' alamin baik di dunia maupun di akhirat.  Santri dan para alumni pondok pesantren Modern Ar Risalah dari masa ke masa harus tetap berpegang teguh terhadap ke iman yang kuat terhadap Allah

	<p>Ta'ala, beribadah yang baik, sopan dan santun, memiliki akhlak mulia seperti Rasulullah, beramal sholih, berwawasan yang luas tidak boleh fanatik, serta mampu memandang kedepan yang lebih baik yang sesuai dengan petunjuk Allah dan Rasul-Nya</p>
--	---





Lampiran 03

**TRANSKIP OBSERVASI**

Disusun pukul : 06.00 Wib  
 Tempat : Pondok Pesantren Modern Ar Risalah  
 Kegiatan Obervasi : Penelitian lapangan

No	Waktu dan Tanggal	Kode	Hasil Observasi
1	06 Juli 2022 Pukul 09.00-10.00 WIB	01/O/07/2022	Semua kurikulum tersebut di ujikan, baik ujian tulis maupun ujian lisan yang disebut syafahi dan tahriri. Sehingga pembelajaran yang di dapat santri semakin kuat dan melekat dalam jiwa pikir santri.
2	07 Juli 2022 Pukul 09.00-10.00 WIB	02/O/07/2022	Konsep pendidikan pondok pesantren Ar-Risalah secara umum dan yang mendasar adalah: 1. Membentuk insan manusia yang berakhlak karimah dan berwawasan luas, 2. Memberikan penguasaan dalam dua bahasa asing yaitu bahasa arab dan inggris, 3. Boarding house system (Sistem Tinggal berasrama di

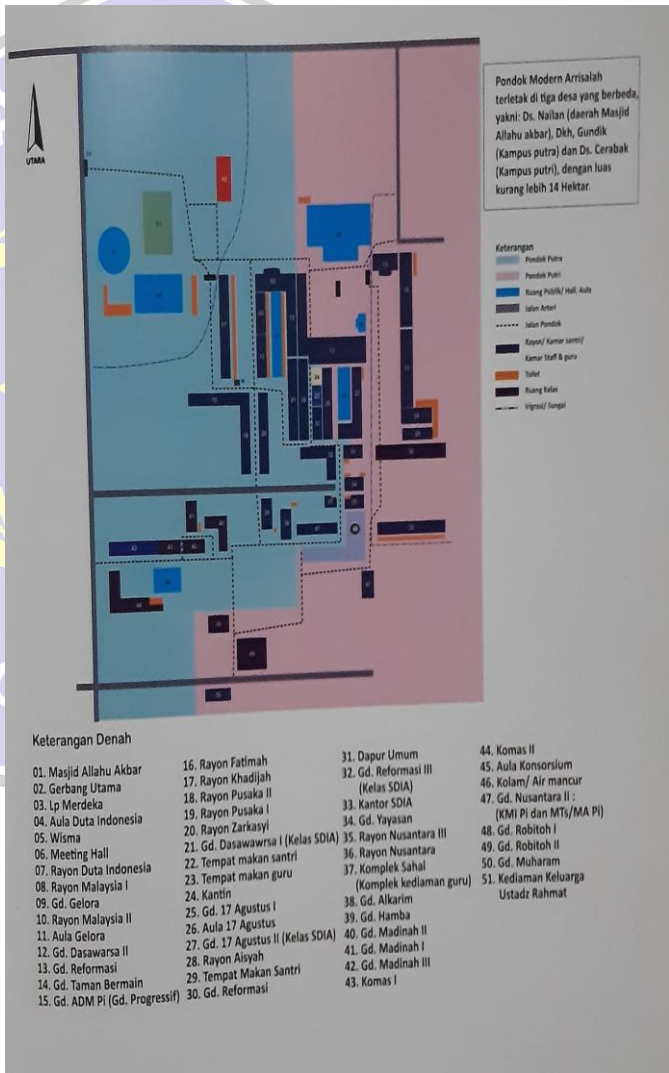
			pondok).
3	08 Juli 2022 Pukul 08.30-09.00 WIB	03/O/07/2022	Kegiatan ekstrakurikuler santri yaitu gerakan pramuka sebagai pembentukan karakter anak bangsa. Pondok pesantren modern Ar-Risalah memberikan tambahan kegiatan pembelajaran melalui ekstrakurikuler yaitu pramuka. Hal ini sangat penting sebagai pogram modernisasi model pendidikan di pondok pesantren Ar-Risalah Slahung Ponorogo
4	08 Juli 2022 Pukul 09.00-10.00 WIB	04/O/07/2022	Kegiatan ekstrakurikuler bela diri atau persita pondok pesantren modern Ar Risalah adalah " <i>Persita Cup</i> " artinya sebuah kegiatan perlombaan yang diadakan dalam pesantren setahun sekali pada setiap bulan desember. Kegiatan ini di ikuti oleh semua santri terutama dari kelas 1 sampai kelas 4, sedangkan untuk kelas 5 dan 6 itu sudah di angkat sebagai

			<p>pembina dari kegiatan tersebut.</p> <p>Perlombaan dalam kegiatan Persita Cup diantaranya adalah:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Feigthing kelas ringan</li> <li>2) Feigthing kelas sedang</li> <li>3) Feigthing kelas berat</li> <li>4) Feigthing konsep</li> </ol> <p>Atraksi gerak jurus, dan jurus alat (pedang samurai, tongkat dll)</p>
5	09 Juli 2022 Pukul 10.00-10.30 WIB	05/O/07/2022	<p>Pembekalan dan pengembangan dua bahasa asing (bahasa arab dan inggris)</p> <p>Pembekalan bahasa asing yang menjadi ciri khas pondok pesantren modern. Pondok modern Ar-Risalah berusaha untuk mengoptimalkan dalam pembelajaran dua bahasa asing yaitu bahasa arab dan inggri. Hal ini menjadikan perbedaan yang menonjol antara pondok pesantren salafi dan pondok pesantren modern</p>

Lampiran 04

**TRANSKIP DOKUMENTASI**

Disusun pukul : 06.00 Wib  
 Tempat : Pondok Pesantren Modern Ar Risalah  
 Kegiatan Obervasi : Penelitian lapangan  
 Kode : 01/D/05/2022

Refleksi	Bukti Dokumentasi																																																												
<p>Secara geografis Pondok Modern Ar-Risalah Slahung Ponorogo terletak di daerah pedesaan yaitu di tiga desa yang tentu berbeda, yakni: yang pertama arah dari depan di tandai dengan Masjid Allahu akbar terletak di Desa Nailan, kemudian yang kedua untuk gedung kampus putra terletak di Desa Gundik, yang ketiga wilayah gedung kampus putri terletak di Desa Crabak dan total dari tiga wilayah untuk Pondok Modern Ar-Risalah +- 14 hektar.</p>	 <p>Pondok Modern Ar-Risalah terletak di tiga desa yang berbeda, yakni: Di Nailan (daerah Masjid Allahu akbar), Dikh, Gundik (Kampus putra) dan Di. Cerabak (Kampus putri), dengan luas kurang lebih 14 Hektar.</p> <p>Keterangan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Pondok Putra</li> <li>Pondok Putri</li> <li>Ruang Publik/ Hall, Aula</li> <li>Jalan Arteri</li> <li>Jalan Pondok</li> <li>Rappas/ Kamar santri/ Kamar Staf &amp; guru</li> <li>Toilet</li> <li>Ruang Kelas</li> <li>Vigraa/ Tempat</li> </ul> <p>Keterangan Denah</p> <table border="0"> <tr> <td>01. Masjid Allahu Akbar</td> <td>16. Rayon Fatimah</td> <td>31. Dapur Umum</td> <td>44. Komas II</td> </tr> <tr> <td>02. Gerbang Utama</td> <td>17. Rayon Khadjjah</td> <td>32. Gd. Reformasi III (Kelas SDIA)</td> <td>45. Aula Konsorsium</td> </tr> <tr> <td>03. Lp Merdeka</td> <td>18. Rayon Pusaka II</td> <td>33. Kantor SDIA</td> <td>46. Kolam/ Air Mancur</td> </tr> <tr> <td>04. Aula Duta Indonesia</td> <td>19. Rayon Pusaka I</td> <td>34. Gd. Yayasan</td> <td>47. Gd. Nusantara II : (KMI PI dan MTs/MA PI)</td> </tr> <tr> <td>05. Wisma</td> <td>20. Rayon Zarkasyi</td> <td>35. Rayon Nusantara III</td> <td>48. Gd. Robitoh I</td> </tr> <tr> <td>06. Meeting Hall</td> <td>21. Gd. Dasawarsa I (Kelas SDIA)</td> <td>36. Rayon Nusantara</td> <td>49. Gd. Robitoh II</td> </tr> <tr> <td>07. Rayon Duta Indonesia</td> <td>22. Tempat makan santri</td> <td>37. Komplek Sahal (Komplek kediaman guru)</td> <td>50. Gd. Muharam</td> </tr> <tr> <td>08. Rayon Malaysia I</td> <td>23. Tempat makan guru</td> <td>38. Gd. Alkarim</td> <td>51. Kediaman Keluarga Ustadz Rahmat</td> </tr> <tr> <td>09. Gd. Gelora</td> <td>24. Kantin</td> <td>39. Gd. Hamba</td> <td></td> </tr> <tr> <td>10. Rayon Malaysia II</td> <td>25. Gd. 17 Agustus I</td> <td>40. Gd. Madinah II</td> <td></td> </tr> <tr> <td>11. Aula Gelora</td> <td>26. Aula 17 Agustus</td> <td>41. Gd. Madinah I</td> <td></td> </tr> <tr> <td>12. Gd. Dasawarsa II</td> <td>27. Gd. 17 Agustus II (Kelas SDIA)</td> <td>42. Gd. Madinah III</td> <td></td> </tr> <tr> <td>13. Gd. Reformasi</td> <td>28. Rayon Aisyah</td> <td>43. Komas I</td> <td></td> </tr> <tr> <td>14. Gd. Taman Bermain</td> <td>29. Tempat Makan Santri</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>15. Gd. ADM PI (Gd. Progressif)</td> <td>30. Gd. Reformasi</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>	01. Masjid Allahu Akbar	16. Rayon Fatimah	31. Dapur Umum	44. Komas II	02. Gerbang Utama	17. Rayon Khadjjah	32. Gd. Reformasi III (Kelas SDIA)	45. Aula Konsorsium	03. Lp Merdeka	18. Rayon Pusaka II	33. Kantor SDIA	46. Kolam/ Air Mancur	04. Aula Duta Indonesia	19. Rayon Pusaka I	34. Gd. Yayasan	47. Gd. Nusantara II : (KMI PI dan MTs/MA PI)	05. Wisma	20. Rayon Zarkasyi	35. Rayon Nusantara III	48. Gd. Robitoh I	06. Meeting Hall	21. Gd. Dasawarsa I (Kelas SDIA)	36. Rayon Nusantara	49. Gd. Robitoh II	07. Rayon Duta Indonesia	22. Tempat makan santri	37. Komplek Sahal (Komplek kediaman guru)	50. Gd. Muharam	08. Rayon Malaysia I	23. Tempat makan guru	38. Gd. Alkarim	51. Kediaman Keluarga Ustadz Rahmat	09. Gd. Gelora	24. Kantin	39. Gd. Hamba		10. Rayon Malaysia II	25. Gd. 17 Agustus I	40. Gd. Madinah II		11. Aula Gelora	26. Aula 17 Agustus	41. Gd. Madinah I		12. Gd. Dasawarsa II	27. Gd. 17 Agustus II (Kelas SDIA)	42. Gd. Madinah III		13. Gd. Reformasi	28. Rayon Aisyah	43. Komas I		14. Gd. Taman Bermain	29. Tempat Makan Santri			15. Gd. ADM PI (Gd. Progressif)	30. Gd. Reformasi		
01. Masjid Allahu Akbar	16. Rayon Fatimah	31. Dapur Umum	44. Komas II																																																										
02. Gerbang Utama	17. Rayon Khadjjah	32. Gd. Reformasi III (Kelas SDIA)	45. Aula Konsorsium																																																										
03. Lp Merdeka	18. Rayon Pusaka II	33. Kantor SDIA	46. Kolam/ Air Mancur																																																										
04. Aula Duta Indonesia	19. Rayon Pusaka I	34. Gd. Yayasan	47. Gd. Nusantara II : (KMI PI dan MTs/MA PI)																																																										
05. Wisma	20. Rayon Zarkasyi	35. Rayon Nusantara III	48. Gd. Robitoh I																																																										
06. Meeting Hall	21. Gd. Dasawarsa I (Kelas SDIA)	36. Rayon Nusantara	49. Gd. Robitoh II																																																										
07. Rayon Duta Indonesia	22. Tempat makan santri	37. Komplek Sahal (Komplek kediaman guru)	50. Gd. Muharam																																																										
08. Rayon Malaysia I	23. Tempat makan guru	38. Gd. Alkarim	51. Kediaman Keluarga Ustadz Rahmat																																																										
09. Gd. Gelora	24. Kantin	39. Gd. Hamba																																																											
10. Rayon Malaysia II	25. Gd. 17 Agustus I	40. Gd. Madinah II																																																											
11. Aula Gelora	26. Aula 17 Agustus	41. Gd. Madinah I																																																											
12. Gd. Dasawarsa II	27. Gd. 17 Agustus II (Kelas SDIA)	42. Gd. Madinah III																																																											
13. Gd. Reformasi	28. Rayon Aisyah	43. Komas I																																																											
14. Gd. Taman Bermain	29. Tempat Makan Santri																																																												
15. Gd. ADM PI (Gd. Progressif)	30. Gd. Reformasi																																																												

## TRANSKIP DOKUMENTASI

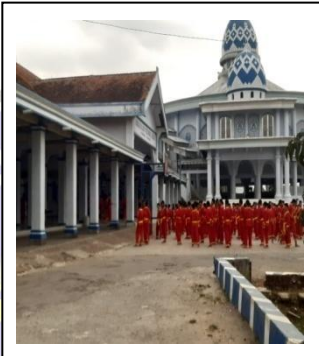

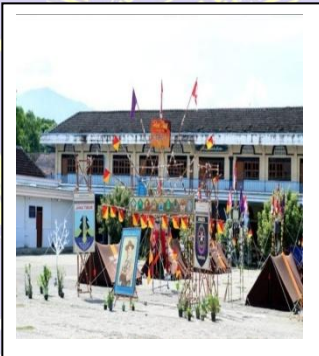
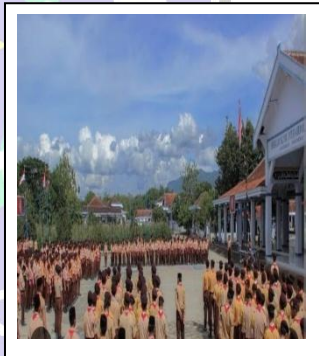


Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat : Pondok Pesantren Modern Ar Risalah  
Kegiatan Obervasi : Penelitian lapangan  
Kode : 02/D/05/2022

Refleksi	Bukti Dokumentasi
Struktur penanggung jawab pondok Modern Ar-Risalah Slahung Ponorogo	<p>STRUKTUR ORGANISI PUSAT PONDOK MODERN ARRISALAH PROGRAM INTERANSIONAL PONOROGO-INDONESIA</p> <pre>graph TD; A[Pimpinan Pondok Direktur KMI] -.- B[Badan Wakaf]; A --- C[Administrasi dan Keuangan]; A --- D[KMI]; A --- E[Pimpinan Pondok Direktur KMI]; A --- F[Yayasan]; A --- G[IKPA]; A --- H[Sekretaris]; D --- I[KMI Putra]; D --- J[KMI Putri]; E --- K[Pemasuhan Putra]; E --- L[Pemasuhan Putri]; F --- M[KBIA]; F --- N[SDIA]; F --- O[SDIA]; F --- P[MTs]; F --- Q[MA]; H --- R[Alumni]; I --- S[Guru Putra]; J --- T[Guru Putri]; K --- U[Staff Putra]; L --- V[Staff Putri]; U --- W[PTTI]; V --- X[PTTI]; M --- Y[Santri]; N --- Y; O --- Y; P --- Y; Q --- Y; R --- Y; S --- Y; T --- Y; U --- Y; V --- Y; W --- Y; X --- Y; Y --- Z[Ekonomi &amp; Inventaris];</pre>



## TRANSKIP DOKUMENTASI

Disusun pukul : 06.00 Wib  
Tempat : Pondok Pesantren Modern Ar Risalah  
Kegiatan Obervasi : Penelitian lapangan  
Kode : 08/D/05/2022

Refleksi	Bukti Dokumentasi
Kegiatan ekstrakurikuler Pondok pesantren modern Ar-Risalah Slahung Ponorogo	     

Lampiran 05

Foto dokumentasi dengan narasumber

1. Ust. KH. Muh. Azharullah, Lc



2. Ust. H. Sa'roni, Lc





3. Ust. Ikbal Rusli, M.Pd



4. Ust. Shoiman Lukmanul Hakim



Lampiran 06

Foto kegiatan santri dalam Shalat berjamaah






Lampiran 07

Foto kegiatan kumpul para guru pondok



Lampiran 08

Surat permohonan izin penelitian

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**  
**PROGRAM PASCASARJANA**  
Jalan Budi Utomo Nomor 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia  
Telepon (0352) 481124, 487662, Faksimile (0352) 461796  
Email akademik@umpo.ac.id, Website www.umpo.ac.id  
Akreditasi Institusi oleh BAN-PT = B (SK Nomor 77/SK/BAN-PT/A3-PP/PT/IV/2020)

Nomor : 39/IV.7/PN/2022  
Perihal : Permohonan Izin Penelitian

8 April 2022 M  
7 Ramadhan 1443 H

Yang Terhormat,  
Pimpinan Pondok Modern Arrisalah  
Slahung, Ponorogo


*Assalamualaikum w. w.,*

Sehubungan dengan rencana penelitian mahasiswa Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Ponorogo berikut ini:

Nama : Daroini  
NIM : 20160227  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
Rencana Judul Tesis :  
**Modernisasi Model Pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar Risalah Slahung Ponorogo**  
untuk keperluan pengambilan data penelitian, maka kami mohon Bapak/Ibu berkenan memberikan izin penelitian bagi mahasiswa tersebut di Pondok Pesantren yang Bapak/Ibu Pimpin.

Demikian permohonan dari kami, atas perhatian dan kerjasamanya kami sampaikan terima kasih.

*Wassalamualaikum w. w.,*

Direktur,  
  
Dr. M. Zainal Arif, M.A.  
NIP. 1957112020190613

**معهد الرسالة العصرية الإسلامي**  
**ARRISALAH ISLAMIC INTERNATIONAL COLLEGE**  
Pondok Modern Arrisalah Program Internasional  
Kota-Santri - Dukuh - Slahung - Ponorogo - Jawa Timur - Indonesia 63483

Nomor : 023/PMAPI/SB/VI/2022  
Lampiran : -  
Perihal : Surat Balasan

Kepada yang terhormat,  
Direktur Program Pascasarjana  
Universitas Muhammadiyah Ponorogo  
di  
Tempat

*Bismillahirrahmanirrahim*  
*Assalamu'alaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

Merujuk kepada surat permohonan penelitian yang masuk ke kami dengan nomor surat 39/IV.7/PN/2022, maka dengan ini kami Pimpinan Pondok Modern Arrisalah Program Internasional menyatakan bahwa:

Nama : Daroini  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam  
NIM : 20160227

yang bersangkutan telah kami setujui untuk melakukan penelitian di Pondok Modern Arrisalah sebagai syarat penyusunan tesis dengan judul:

**"Modernisasi Model Pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar Risalah Slahung Ponorogo"**

Demikian surat ini kami sampaikan. Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih. Semoga Allah selalu meridhai segala urusan kita. Amin.

*Wassalamualaikum Warahmatullahi Wabarakatuh*

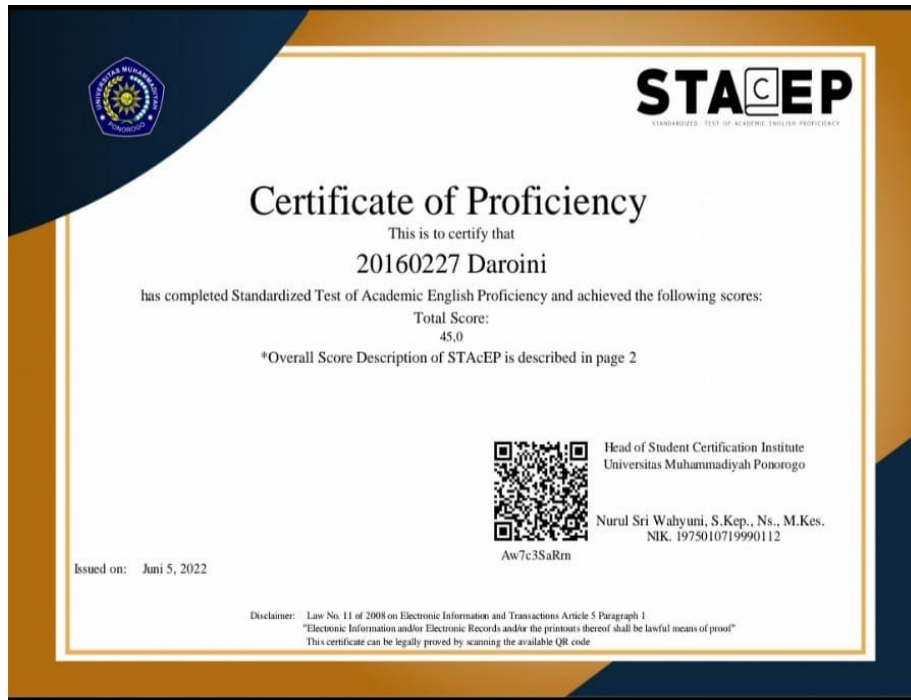
Arrisalah, 19 Dzu-l-Qa'dah 1443/19 Juni 2022

Mengetahui,  
Pimpinan Pondok Modern Arrisalah Program Internasional  
  
Ustaz: Muhammad Azharullah, Lc.

*Bilahi arrisalah warisatuhu bilah*

Lampiran 09

Surat stacep



Overall Score Description of Standardized Test of Academic English Proficiency (STAcEP)

Level of Competence	Range of Total Score	CEFR Level	Description
Proficient	91-100	C1	<ul style="list-style-type: none"> <li>has an ability to understand a wide range of demanding, longer texts, and recognize implicit meaning</li> <li>has an ability to understand long and complex factual and literary texts, appreciating distinctions of style</li> <li>has an ability to comprehend specialized articles and longer technical instructions</li> </ul>
Advanced	81 - 90	B2	<ul style="list-style-type: none"> <li>has an ability to understand the main ideas of complex text on both concrete and abstract topics, including technical discussions in his/her field of specialization</li> <li>has an ability to read articles and reports concerned with contemporary problems in which the writers adopt particular stances or viewpoints</li> </ul>
Pre-advanced	71 - 80	B1	<ul style="list-style-type: none"> <li>has an ability to understand very well the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. with little noticeable errors.</li> <li>has an ability to comprehend very well texts that consist mainly of high frequency everyday or job-related language and the description of events, feelings and wishes in personal letters with little noticeable errors.</li> </ul>
Intermediate	61 - 70	B1	<ul style="list-style-type: none"> <li>has an ability to generally understand the main points of clear standard input on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. with noticeable errors.</li> <li>has an ability to generally comprehend texts that consist mainly of high frequency everyday or job-related language and the description of events, feelings and wishes in personal letters with noticeable errors.</li> </ul>
Pre-intermediate	51 - 60	A2	<ul style="list-style-type: none"> <li>has a proven ability to understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment) with little noticeable errors.</li> <li>has a proven ability to read very short, simple texts and find specific predictable information in simple everyday material such as advertisements, prospectuses, menus, timetables and personal letters with little noticeable errors.</li> </ul>
Basic	41 - 50	A2	<ul style="list-style-type: none"> <li>has an ability to generally understand sentences and frequently used expressions related to areas of most immediate relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local geography, employment) with noticeable errors.</li> <li>has an ability to generally read very short, simple text and find specific predictable information in simple everyday material such as advertisements, prospectuses, menus, timetables and personal letters with little noticeable errors.</li> </ul>
Pre-basic	31 - 40	A1	<ul style="list-style-type: none"> <li>has a proven ability to understand familiar everyday expressions and comprehend very basic phrases concerning myself, my family, and immediate concrete surroundings when people speak slowly and clearly with little noticeable errors.</li> <li>has a proven ability to comprehend familiar words and very simple sentences with little noticeable errors.</li> </ul>
Minimal	0 - 30	A1	<ul style="list-style-type: none"> <li>has an ability to generally understand familiar everyday expressions and comprehend very basic phrases concerning myself, my family, and immediate concrete surroundings when people speak slowly and clearly with noticeable errors.</li> <li>has an ability to generally comprehend familiar words and very simple sentences with noticeable errors.</li> </ul>

## Lampiran 10

### Surat keterangan hasil similiarity check karya ilmiah



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**  
**LEMBAGA LAYANAN PERPUSTAKAAN**  
Jalan Budi Utomo 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia  
Telp (0352) 481124, 487662 Fax (0352) 461796,  
Website: [library.umpo.ac.id](http://library.umpo.ac.id)  
**TERAKREDITASI A**  
(SK Nomor 00137/LAP.PT/III.2020)

---

**SURAT KETERANGAN**  
**HASIL SIMILIARITY CHECK KARYA ILMIAH MAHASISWA**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

Dengan ini kami nyatakan bahwa karya ilmiah dengan rincian sebagai berikut:

Nama : Daroini

NIM : 20160227

Prodi : S2 PAI

Judul : Modernisasi Model Pendidikan di Pondok Pesantren Modern Ar Risalah Slahung Ponorogo

Dosen pembimbing :

1. Dr. M. Zainal Arif, MA

2. Dr. Nuraini, M.Pd.I

Telah dilakukan check plagiasi berupa Thesis di L2P Universitas Muhammadiyah Ponorogo dengan prosentase kesamaan sebesar 19 %

Demikian keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Ponorogo, 19 Januari 2023  
Petugas pemeriksa

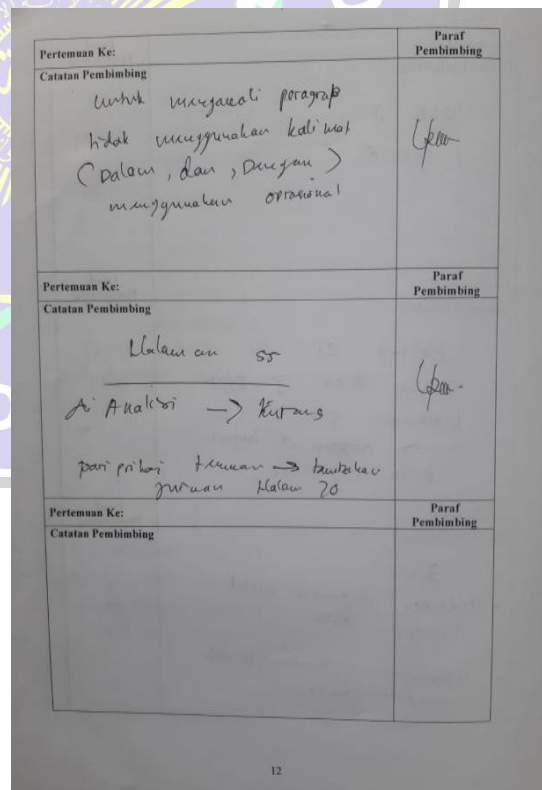
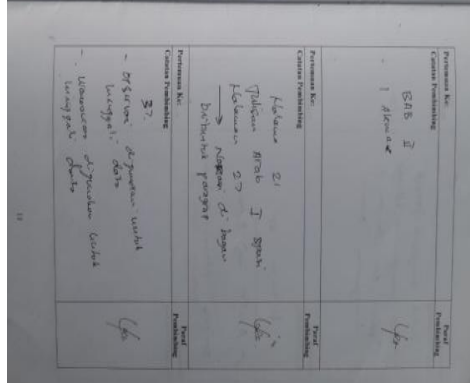
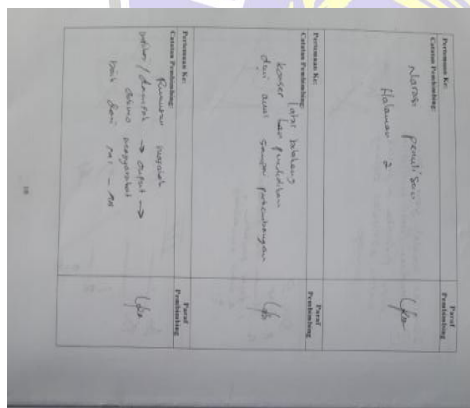
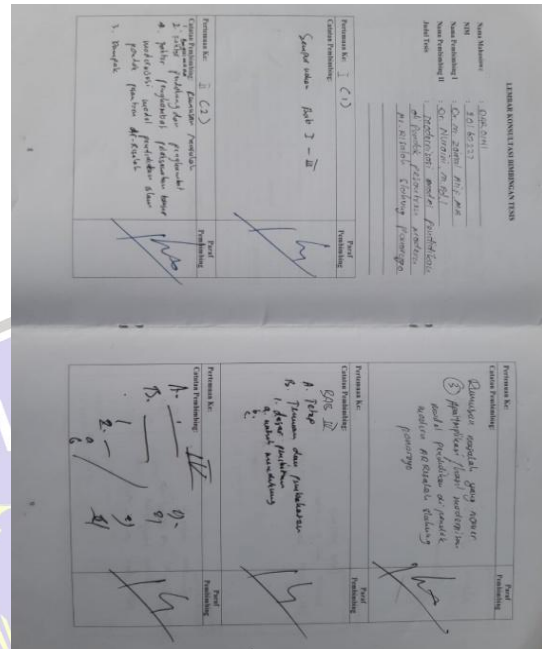
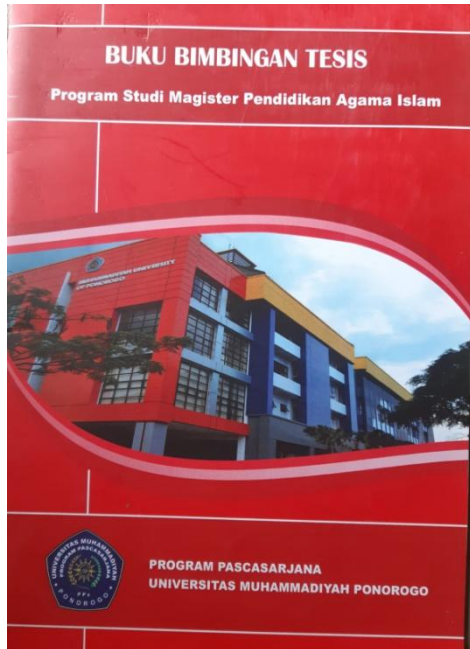


(Mohamad Ulil Albab, SIP)  
NIK.1989092720150322

Nb: Dosen pembimbing dimohon untuk mengecek kembali keaslian soft file karya ilmiah yang telah diperiksa melalui Turnitin perpustakaan

Lampiran 11

Buku bimbingan tesis





## DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. Nama : Daroini
2. Tempat Tanggal Lahir : Ponorogo, 20 Agustus 1983
3. Alamat : Jl. Srikandi Rt. 02/Rw. 02, Dkh. Blender, Desa. Karangmojo, Kec. Balong, Kab. Ponorogo JATIM
4. Email : [daroini4@gmail.com](mailto:daroini4@gmail.com)
5. Nim : 20160227

### A. Riwayat Pendidikan

No	Pendidikan	Jurusan	Lulus
1	SDN Bekare Bungkal		1996
2	SMP Muhammadiyah 5 Bungkal		1999
3	MA Ponpes Ar Risalah Slahung Ponorogo		2003
4	S1 UNMUH Ponorogo	Pendidikan Agama Islam	2016