

KARYA FOTOGRAFI DENGAN JUDUL
"Potret Patung Adipura dan Ponorogo sebagai kota budaya"

Hak Kekayaan Intelektual (HKI)



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2023



KARYA FOTOGRAFI DENGAN JUDUL
"Potret Patung Adipura dan Ponorogo sebagai kota budaya"

PENGGANTI SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Akhir dan
Memenuhi Syarat-syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana Dalam Ilmu Sosial dan
Ilmu Politik di Jurusan Ilmu Komunikasi



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
PONOROGO

2023

LEMBAR PENGESAHAN PEMBIMBING

Dosen Pembimbing Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo, menyatakan bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : Nanang Mahmudin
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
NIM : 21240951
Judul : Potret Patung Adipura dan Ponorogo sebagai kota budaya

Telah diterima sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Demikianlah Surat Pengesahan ini dibuat untuk dijadikan periksa dan perhatian adanya.

Ponorogo, 13 Februari 2023

Mengetahui,

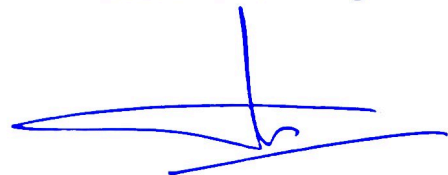
Dosem Pembimbing I



Krisna Megantari, S. Sos., MA

NIDN. 0724048604

Dosen Pembimbing II



Oki Cahyo Nugroho, M.I.Kom

NIDN. 0728018304

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI


Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo, menyatakan bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini :

Nama : Nanang Mahmudin
Fakultas : Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
NIM : 21240951
Judul : Potret Patung Adipura dan Ponorogo sebagai kota budaya

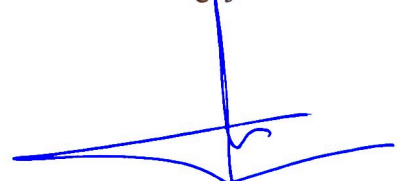
Telah diterima sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata Satu (S1) dalam Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Demikianlah Surat Pengesahan ini dibuat untuk dijadikan periksa dan perhatian adanya.

Ponorogo, 13 Februari 2023


Penguji I


Eli Purwati, M.I.Kom
NIDN. 0702088201

Penguji II


Oki Cahyo Nugroho, M.I.Kom
NIDN. 0728018304


Penguji III


Krisna Megantari, S. Sos., MA
NIDN. 0724048604

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik




Ayub Dwi Anggoro, S.Ikom, M.Si., Ph.D.

NIK. 1986032520130912



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202308809, 30 Januari 2023

Pencipta

Nama : **Nanang Mahmudin, Krisna Megantari, S.Sos., M.A. dkk**
Alamat : Duku Kunder RT 01 RW 02 Pulosari Kec. Jambon Kab. Ponorogo Prov. Jawa Timur 63456, Ponorogo, JAWA TIMUR, 63456
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Universitas Muhammadiyah Ponorogo**
Alamat : Jalan Budi Utomo 10 Ronowijayan Kec. Siman Kab. Ponorogo Prov. Jawa Timur 63471 Gedung D Rektorat Lantai 3, Ponorogo, JAWA TIMUR, 63471
Kewarganegaraan : Indonesia
Jenis Ciptaan : **Karya Fotografi**
Judul Ciptaan : **Potret Patung Adipura Dan Ponorogo Sebagai Kota Budaya**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 21 Maret 2022, di Ponorogo
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.
Nomor pencatatan : 000441732

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia
Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual
u.b.
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri

Anggoro Dasananto
NIP.196412081991031002

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Nanang Mahmudin	Dukuh Kunden RT 01 RW 02 Pulosari Kec. Jambon Kab. Ponorogo Prov. Jawa Timur 63456
2	Krisna Megantari, S.Sos., M.A.	Jl. Semar No.24 001/007 Brotonegaran Kec. Ponorogo Kab. Ponorogo Prov. Jawa Timur 63419
3	Oki Cahyo Nugroho, S.Sn., M.I.Kom.	Dukuh Gagakan 001/002 Ds. Ngloning Kec. Slahung Kab. Ponorogo Prov. Jawa Timur 63463
4	Eli Purwati, S.Sos., M.I.Kom.	Jalan Hasanudin RT 1/ RW 1 Desa Slambur Kec. Geger, Kab. Madiun Jawa Timur 63171



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum WR. WB

Puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayahnya, sehingga saya dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul "*Potret Patung Adipura dan Ponorogo sebagai kota budaya*" Adapun maksud dari penyusunan tugas akhir skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan program studi strata satu (S1) Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Mengingat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, sehingga dalam penyusunan skripsi ini tidak sedikit bantuan, petunjuk saran-saran maupun arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada ;

1. Bapak Ayub Dwi Anggoro, Ph. D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Ibu Krisna Megantari, S. Sos., MA selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Ponorogo sekaligus Dosen Pembimbing 1.
3. Bapak Oki Cahyo Nugroho, M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing 2.
4. Seluruh dosen beserta staf Tata Usaha Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo
5. Kepada semua teman-teman se angkatan yang selalu memberikan semangat kebersamaan.

6. Tim LPPM Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang membantu proses pendaftaran HKI untuk karya foto saya.

Penulis menyadari dalam penulisan tugas akhir ini masih banyak kekurangan. Semoga tugas akhir skripsi ini bermanfaat baik bagi peneliti universitas maupun bagi semua yang membacanya.

Wassalamu'alaikum WR.WB

Ponorogo, 10 Februari 2023

Penulis

Nanang Mahmudin
NIM 21240951



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Nanang mahmudin

Alamat : RT. 01, RW. 02, Dsn. Kunden, Ds. Pulosari, Kec. Jambon, Kab.
Ponorogo



(NIM) : 21240951

dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul:

"Potret Patung Adipura dan Ponorogo sebagai kota budaya" Adalah pemikiran, dan Poster asli yang merupakan hasil karya saya sendiri. Karya poster ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan.

Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Ponorogo, 20 Februari 2023
Yang Menyatakan



Nanang mahmudin
NIM. 21240951



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telp (0352) 481124, Fax. (0352) 461796, e-mail : akademik@umpo.ac.id Website : www.umpo.ac.id
Akreditasi Institusi B oleh BAN-PT
(SK Nomor : 77/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/PT/IV/2020)

LEMBAR PERSETUJUAN PENGANTI TUGAS AKHIR MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Krisna Megantari, S.Sos.,MA
NIK : 19860424 201709 12
Prodi : Ilmu Komunikasi

Menyetujui bahwa publikasi ilmiah/kekayaan intelektual/PKM yang akan dilalukan dan/atau diajukan oleh :

Nama : **NANANG MAHMUDIN**
NIM : 21240951
Prodi : Ilmu Komunikasi
Judul : Potret Patung Adipura dan Ponorogo sebagai kota budaya

Adalah dijadikan sebagai pengganti tugas akhir mahasiswa yang bersangkutan..

Demikian Surat persetujuan ini dibuat dengan sebenar benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Mengetahui
Ketua Program Studi

(Krisna Megantari, S.Sos.,MA)

Ponorogo, 10 Januari 2023
Pembimbing

(Krisna Megantari, S.Sos.,MA)