

## BAB 3

### 3.1 KESIMPULAN

1. Keterkaitan pada aspek-aspek dalam sebuah foto dapat menjadikan sebuah karya fotografi ini tidak hanya sekadar sebagai hasil dokumentasi semata saja.
2. Pemilihan jenis foto didasarkan pada beberapa aspek antara lain. Keunikan, nilai informasi dan nilai budaya. Keunikan : foto tersebut adalah diambil saat hujan "cuaca dapat dilihat dengan kaca mata estetika; cuaca dapat menghadirkan nilai-nilai estetisnya sendiri dalam sebuah karya. Nilai Informasi : di dalam karya fotografi tersebut ada juga nilai informasi terkait keberadaan "Patung Adipura" "Situasi jalan disekitar Patung" dan "Lokasi". Nilai Budaya : Patung Adipura merupakan salah satu dari beberapa patung ikon kebudayaan yang berada di salah satu perempatan kota dan menjadi ciri khas ponorogo.
3. Tujuan penerbitan karya adalah mempromosikan publikasi ciptaan dalam bentuk dokumen HAKI yang terbuka bagi masyarakat serta perlindungan karya fotografi yang diunggah melalui sistem internet