

**VIDEO PROFIL PONDOK PESANTREN “WALI SONGO” NGABAR,
AKULTURASI ILMU KLASIK DAN MODERN DALAM BUDAYA
PESANTREN**

PENGGANTI SKRIPSI



Oleh :

MUHAMMAD ROMDHONI

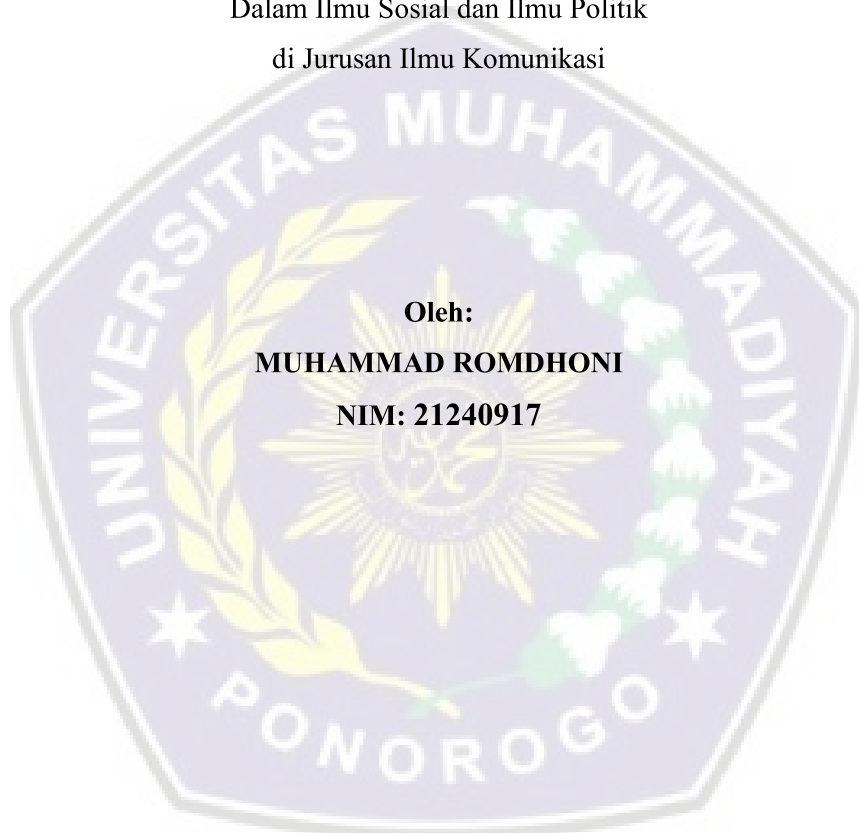
NIM : 21240917

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMADIYAH PONOROGO
2023**

**DESKRIPSI VIDEO PROFIL PONDOK PESANTREN “WALI SONGO”
NGABAR, AKULTURASI ILMU KLASIK DAN MODERN DALAM
BUDAYA PESANTREN**

PENGGANTI SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Akhir dan Memenuhi
Syarat-Syarat untuk Mencapai Gelar Sarjana
Dalam Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
di Jurusan Ilmu Komunikasi



Oleh:
MUHAMMAD ROMDHONI
NIM: 21240917

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2023

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Romdhoni
Alamat : Dukuh Nglingi, Rt/Rw 02/02 Desa Ngebel Kec.
Ngebel, Kab. Ponorogo Jawa Timur 63493,
Ponorogo, Jawa Timur
No. Identitas (NIM) : 2124917

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah judul:

**VIDEO PROFIL PONDOK PESANTREN “WALI SONGO” NGABAR,
AKULTURASI ILMU KLASIK DAN MODERN DALAM BUDAYA PESANTREN**

Adalah observasi, pemikiran dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai kaidak akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan. Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggungjawab dan integritas.

Ponorogo, Februari 2023



enyatakan

Muhammad Romdhoni

LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo, menyatakan bahwa mahasiswa tersebut dibawah ini:

Nama : Muhammad Romhoni
Fakultas : ilmu Sosial dan Ilmu Politik
NIM : 2124917
Judul : Video Profil Pondok Pesantren “Wali Songo” Ngabar,
Akulturasi Ilmu Klasik dan Modern dalam Budaya
Pesantren

Telah diterima sebagai bagian dari persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Strata (S1) dalam Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik. Demikianlah Surat Pengesahan ini dibuat untuk dijadikan periksa dan perhatian adanya.

Ponorogo, Februari 2023

Penguji I

Krisna Megantari, S. Sos., MA
NIDN. 0724048604

Penguji II


Oki Cahyo Nugroho, S.Sn., M.IKom
NIDN. 0728018304

Penguji III

Eli Purwati, S.Sos., M.IKom
NIDN. 0702088201

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



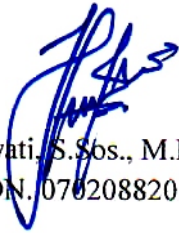

Dwi Anggoro, Ph. D
NIK. 19860325 201309 12

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Muhammad Romdhoni/ 2124917 ini,
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

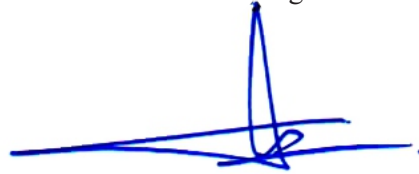
Ponorogo, Februari 2023

Pembimbing I



Eli Purwati, S.Sos., M.IKom
NIDN. 0702088201

Pembimbing II



Oki Cahyo Nugroho, S.Sn., M.IKom
NIDN. 0728018304



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telp (0352) 481124, Fax. (0352) 461796, e-mail : akademik@umpo.ac.id
Website : www.umpo.ac.id

LEMBAR PERSETUJUAN
PENGGANTI TUGAS AKHIR MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama	Krisna Megantari, S.Sos., MA
NIK	19860424 201709 12
Prodi	Ilmu Komunikasi

Menyetujui bahwa publikasi ilmiah/kekayaan intelektual/ PKM yang akan dilakukan dan/ atau diajukan oleh:

Nama	Muhammad Romdhoni
NIM	2124917
Prodi	Ilmu Komunikasi
Judul	Video Profil Pondok Pesantren “Wali Songo’ Ngabar Akulturasi Ilmu Klasik dan Modern dalam Budaya Pesantren

Adalah dijadikan sebagai pengganti tugas akhir mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian Surat persetujuan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya

Mengetahui
Ketua Program Studi



Krisna Megantari, S.Sos., MA

Ponorogo, 30 Desember 2022
Pembimbing

Eli Purwati, S.Sos., M.I.Kom

MOTTO

الحر إذا وعد وفى، وإذا أعان كفى، وإذا ملك عفا

Seseorang merdeka apabila dia berjanji pasti akan menepati janjinya, dan apabila membantu, membantu dengan total, dan apabila berkuasa, ia bijaksana



KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan syukur kepada Allah SWT. Yang telah memberikan rahmat serta hidayah begitu besar kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Profil Pondok Pesantren “Wali Songo” Ngabar, Akulturasi Ilmu Klasik dan Ilmu Modern dalam Budaya Pesantren”.

Adapun maksud dari penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan Program Studi Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Mengingat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, sehingga dalam pembuatan skripsi ini tidak sedikit bantuan, petunjuk, saran-saran maupun arahan dari berbagai pihak, oleh karena itu dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Ayub Dwi Anggoro, Ph. D, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Ibu Krisna Megantari, S. Sos., MA, selaku ketua program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Ibu Eli Purwanti, S. Sos., M. I.Kom, selaku Dosen Pembimbing I.
4. Bapak Oki Cahyo Nugroho, S. Sn., M. I.Kom, selaku Dosen Pembimbing II.
5. Seluruh Dosen beserta Staf Tata Usaha Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
6. Tim LPPM Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang membantu proses pendaftaran HKI untuk karya Video saya.

Penulis hanya dapat mendoakan mereka yang telah membantu dalam segala hal yang berkaitan dengan pembuatan skripsi ini semoga di berikan balasan dan rahmat dari Allah SWT. Selain itu saran, kritik dan perbaikan senantiasa sangat diharapkan. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan.

Ponorogo, Februari 2023

Penulis

ABSTRAK
VIDEO PROFIL PONDOK PESANTREN “WALI SONGO” NGABAR
AKULTURASI ILMU KLASIK DAN ILMU MODERN
DALAM BUDAYA PESANTREN

Oleh:
Muhammad Romdhoni
2124917

Tugas akhir pengganti skripsi ini berjudul “Video Profil Pondok Pesantren “Wali Songo” Ngabar Akulturasi Ilmu Klasik dan Ilmu Modern dalam Budaya Pesantren”. Penelitian ini bertujuan untuk memberitahukan ke masyarakat luas pada umumnya dan warga Pondok Pesantren “Wali Songo” Ngabar pada khususnya, tentang profil Pondok Pesantren “Wali Songo” Ngabar melalui video singkat.

Adapun jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif dan sumber data pembuatan video profil ini ialah melalui proses wawancara dengan Staf Humas Pondok Pesantren “Wali Songo” Ngabar serta melibatkan peran santri dan guru.

Hasil dari penelitian ini adalah nantinya dapat menjadi awal untuk memotivasi para calon santri baru dalam pengenalan secara singkat terkait Pondok Pesantren “Wali Songo” Ngabar secara umum.

Kata kunci: Pondok Pesantren, Videografi, Profil Pesantren

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL PERTAMA	i
HALAMAN JUDUL KEDUA	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN PENGUJI	iv
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	v
MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	61
B. Tujuan	65
BAB II PEMBAGASAN	
A. Deskripsi Spesifikasi Video dan Perangkat	
B. Deskripsi Karya Video	
BAB III PENUTUP	
A. Kesimpulan	65
DAFTAR PUSTAKA	66

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	
Pemandangan Ngabar dari atas	1
Gambar 2	
Kampus Putri dari atas	2
Gambar 3	
Kampus putra dari atas	3
Gambar 4	
Suasana pembelajaran Al Quran pagi	5
Gambar 5	
Suasana pembelajaran Al Quran pagi	6
Gambar 6	
Praktik manasik haji	7
Gambar 7	
Suasana persiapan ujian lisan	8
Gambar 8	
Santri putri berangkat menuju kelas masing-masing	9
Gambar 9	
Praktikum di Laboratorium IPA	10
Gambar 10	
Kegiatan perkuliahan IAIRM	11
Gambar 11	
Kegiatan pembelajaran di TA Al Manaar	12
Gambar 12	
Kegiatan pembelajaran di MI Mambaul Huda	13
Gambar 13	
Suasana doa pagi sebelum memasuki kelas di TMI	14
Gambar 14	
Gedung dan ruang kelas dii Putri	15
Gambar 15	
Institut Agama Islam Riyadlotul Mujahidin Ngabar	16

Gambar 16	
Kegiatan perkuliahan yang interaktif	17
Gambar 17	
Kegiatan santri sebelum berangkat ke kelas	18
Gambar 18	
Gerbang utama Ngabar Putri	19
Gambar 19	
Lampungan Ngabar sebagai pusat olahraga santri	20
Gambar 20	
Praktikum menggunakan Kain Ihram	21
Gambar 21	
Kegiatan pembelajaran di putri yang interaktif	22
Gambar 22	
Suasana KBM Al Quran di Putri	22
Gambar 23	
Pemberian kosakata bahasa arab	23
Gambar 24	
Belajar pagi bersama walikelas	24
Gambar 25	
Praktikum di laboratoirum IPS	25
Gambar 26	
Suasana ujian tulis santri	26
Gambar 27	
Suasana santri berangkat ke kelas	27
Gambar 28	
Tausyiah bersama bapak pimpinan sebelum berbuka	28
Gambar 29	
Suasana belajar dan diskusi bersama	29
Gambar 30	
Suasana mengaji bersama di masjid	30
Gambar 31	

Apel pembukaan tahun ajaran baru	31
Gambar 32	
Suasana senam bersama santri dan guru	32
Gambar 33	
Santri melatih skill olahraga	33
Gambar 34	
Suasana santri berlatih bermain hadroh	34
Gambar 35	
Budaya literasi santri	35
Gambar 36	
Suasana sebelum maghrib	35
Gambar 37	
Tingkatkan minat dan bakat santri	36
Gambar 38	
Santri berlatih ilmu jurnalistik	37
Gambar 39	
Santri berlatih seni musik	38
Gambar 40	
Pagelaran seni santri kelas 6 setara dengan kelas 3 SMA	39
Gambar 41	
Suasana latihan Gerakan Pramuka	40
Gambar 42	
Protokol ketat kesehatan santri	41
Gambar 43	
Santri berlatih desain grafis	42
Gambar 44	
Gambar 45	
Suasana santri setoran hafalan bersama teman	43
Gambar 46	
Suasana santri putri sedang melaksanakan praktikum di laboratorium IPA	44
Gambar 47	

Gambar 63

PT Ngabar Mandiri Sejahtera 59

