

**ANALISIS IMPLEMENTASI LITERASI DIGITAL PADA PATROLI
CYBERSOCIAL MEDIA DI HUMAS POLRES PONOROGO**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Tugas Dan Melengkapi
Sebagian Syarat-Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana
Program Strata Satu (S1) Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu

Politik
Prodi Ilmu Komunikasi



Nama: YusrilHasbyMahardika

NIM: 19240750

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

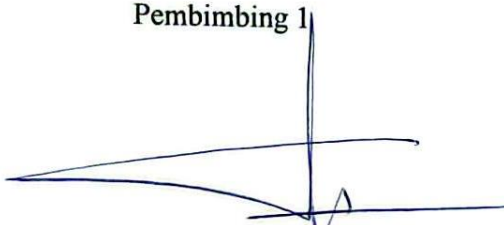
TAHUN 2023

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Yusril Hasby Mahardika /19240750 ini,
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji,

Ponorogo, 04 Juli 2023

Pembimbing 1



Oki Cahyo Nugroho, S.Sn., M.Ikom
NIDN. 0728018304

Pembimbing 2



Dra. Niken Lestarini, M.Si
NIDN.0020066503

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Yusril Hasby Mahardika / 19240740 ini,

Telah dipertahankan di depan penguji pada,

Hari : Kamis

Tanggal : 06 Juli 2023

Pukul : 09.00 – 10.00 WIB

Dewan Penguji,

Penguji I



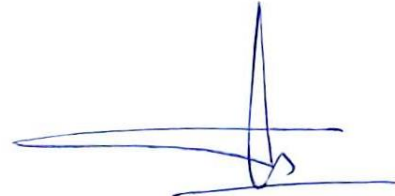
Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIDN.0725038605

Penguji II



Dra. Niken Lestari, M.Si
NIDN.0020066503

Penguji III



Oki Cahyo Nugroho, S.Sn., M.Ikom
NIDN. 0728018304

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIK. 19860325 201309 13

MOTTO

*Selesaikan tugas dengan KEJUJURAN,
Karena kita masih bisa makan nasi dengan garam...*

~~~ JENDERAL POLISI HOEGENG IMAN SANTOSO ~~~

**KAPOLRI KE-5 PERIODE 1968-1971**



## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua yang telah memberikan pengajaran dan penanaman karakter sejak kecil

Terimakasih kepada keluarga dan segenap orang yang berjasa dalam hidup saya hingga dewasa dan mandiri

Persembahan yang sebesar-besarnya untuk keluarga besar Universitas Muhammadiyah Ponorogo terutama kepada Dosen dalam pengabdian dan keilmuan selama empat tahun ke belakang...

Semoga karunia Allah SWT tetap melimpah kepada kita semua melalui hubungan ke depan...



## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT atas segala limpahan rahmat dan nikmat-nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan tuntas. Sholawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada junjungan nabi besar Muhammad saw.

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar sarjana strata satu pada jurusan Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Dalam penyusunan skripsi ini, sepenuhnya penulis menyadari bahwa tanpa dukungan, bimbingan, serta motivasi bersifat moril maupun materiil dari berbagai pihak, maka penulisan skripsi ini tidak dapat terselesaikan dengan baik. Oleh karena itu, dengan segenap kerendahan hati penulis menyampaikan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Ayub Dwi Anggoro, Ph.D, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Ibu Krisna Megantari, S.Sos., M.A, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Bapak Oki Cahyo Nugroho, S.Sn., M.Ikom selaku Dosen Pembimbing yang dengan sabar telah mengarahkan dan membimbing dalam pengerjaan skripsi ini.
4. Segenap jajaran Sie Humas Polres Ponorogo yang telah memberikan keterangan, informasi, serta data-data penunjang selama masa penyelesaian tugas akhir skripsi ini.

## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Yusril Hasby Mahardika  
Alamat Lengkap : DUKUH BIBIS I, RT 005/RW 002 Desa  
Campurejo Kec. Sambit Kab. Ponorogo  
Nomor Induk Mahasiswa : 19240750

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul

**“ANALISIS IMPELEMENTASI LITERASI DIGITAL PADA PATROLI  
CYBER SOCIAL MEDIA DI HUMAS POLRES PONOROGO”**

Karya ilmiah dengan judul di atas adalah murni dari hasil pemikiran, observasi, pendalaman, dan penjabaran oleh peneliti berdasarkan fakta di lapangan. Ada pun keseluruhan sumber rujukan, referensi, dan daftar pustaka yang dimuat dalam penelitian ini telah disesuaikan dengan kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan. Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggungjawab dan integritas.

Ponorogo, 18 Juli 2023

Yang menyatakan



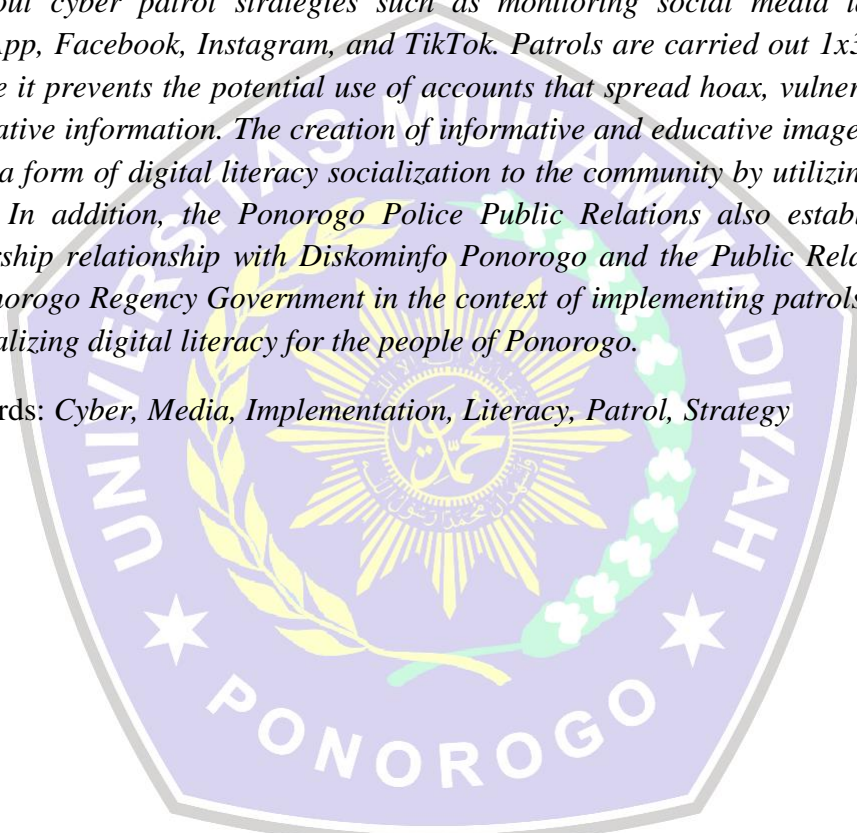
A blue 10,000 Rupiah stamp is visible, featuring the Garuda Pancasila emblem and the text 'MATEMATIKA TEMPER' and 'A 87CAKX459403680'.

(Yusril Hasby Mahardika)

## **ABSTRACT**

*This research uses a qualitative type approach and presents data in a descriptive way in the form of text explanations. The data processing in this thesis was carried out using observation, interview, and documentation techniques. The purpose of this study is to describe the cyber media patrol strategy implemented by the Public Relations of Ponorogo Police and to find out the implementation of the Public Relations of Ponorogo Police in increasing the digital literacy of the community regarding the use of social media so as not to be caught in the ITE Law. The results showed that Ponorogo Police Public Relations has many ways to carry out cyber patrol strategies such as monitoring social media targeting WhatsApp, Facebook, Instagram, and TikTok. Patrols are carried out 1x34 hours because it prevents the potential use of accounts that spread hoax, vulnerable, or provocative information. The creation of informative and educative image content is also a form of digital literacy socialization to the community by utilizing social media. In addition, the Ponorogo Police Public Relations also established a partnership relationship with Diskominfo Ponorogo and the Public Relations of the Ponorogo Regency Government in the context of implementing patrols as well as socializing digital literacy for the people of Ponorogo.*

**Keywords:** *Cyber, Media, Implementation, Literacy, Patrol, Strategy*





## ABSTRAK

Skripsi ini menggunakan pendekatan berjenis kualitatif dan penyajian data dengan cara deskriptif berupa penjelasan teks. Proses pengolahan data dalam skripsi ini dilakukan dengan teknik observasi, wawancara, serta dokumentasi. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mendeskripsikan strategi patroli *cybermedi* yang diterapkan oleh Humas Polres Ponorogo dan mengetahui implementasi Humas Polres Ponorogo dalam meningkatkan literasi digital masyarakat tentang penggunaan *social media* agar tidak terjerat UU ITE. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Humas Polres Ponorogo memiliki banyak cara untuk melakukan strategi patroli *cyber* seperti memantau media sosial dengan sasaran *WhatsApp*, *Facebook*, *Instagram*, dan *TikTok*. Patroli dilakukan 1x34 jam karena mencegah terjadinya potensi penggunaan akun-akun penyebar informasi hoax, rawan, atau provokatif. Pembuatan konten-konten gambar yang bersifat informatif dan edukatif juga merupakan salah satu bentuk sosialisasi literasi digital kepada masyarakat dengan cara memanfaatkan media sosial. Selain itu Humas Polres Ponorogo juga menjalin hubungan kemitraan kerjasama dengan Diskominfo Ponorogo dan Humas Pemkab Ponorogo dalam rangka implementasi patroli sekaligus sosialisasi literasi digital bagi masyarakat Ponorogo.

Kata Kunci: Cyber, Media, Implementasi, Literasi, Patroli



## DAFTAR ISI

|                                              |      |
|----------------------------------------------|------|
| HALAMAN JUDUL .....                          | ii   |
| HALAMAN PERSETUJUAN .....                    | iii  |
| HALAMAN PENGESAHAN .....                     | iv   |
| MOTTO.....                                   | v    |
| PERSEMBAHAN.....                             | vi   |
| KATA PENANTAR .....                          | vii  |
| PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH .....       | viii |
| <i>ABSTRACT</i> .....                        | ix   |
| ABSTRAK .....                                | x    |
| DAFTAR ISI .....                             | xi   |
| DAFTAR TABEL .....                           | xiii |
| DAFTAR GAMBAR .....                          | xiv  |
| BAB I PENDAHULUAN .....                      | 1    |
| A. Latar Belakang .....                      | 1    |
| B. Rumusan Masalah .....                     | 7    |
| C. Tujuan Penelitian .....                   | 7    |
| D. Manfaat Penelitian.....                   | 7    |
| BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....                | 9    |
| 1. Kajian Teori.....                         | 9    |
| A. Pengertian Komunikasi.....                | 9    |
| B. Konsep Komunikasi .....                   | 10   |
| C. Strategi Komunikasi Di Media Sosial ..... | 11   |

|                                                                                                                      |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| D. Patroli <i>Cyber</i> Penegak Hukum Dalam Konteks Media Sosial.....                                                | 13 |
| E. Implementasi Literasi Digital Digital <i>Cyber</i> Media.....                                                     | 15 |
| F. Konsep Patroli <i>Cyber</i> .....                                                                                 | 16 |
| G. Literasi Digital dan UU ITE.....                                                                                  | 19 |
| 2. Kerangka Berpikir .....                                                                                           | 20 |
| <br>                                                                                                                 |    |
| BAB III METODE PENELITIAN .....                                                                                      | 21 |
| A. Tempat dan Waktu .....                                                                                            | 21 |
| B. Jenis Penelitian.....                                                                                             | 21 |
| C. Subjek Penelitian.....                                                                                            | 22 |
| D. Data dan Sumber Data.....                                                                                         | 22 |
| E. Teknik Pengumpulan Data Dan Sampling .....                                                                        | 23 |
| F. Teknik Analisis Data.....                                                                                         | 26 |
| G. Uji Keabsahan Data.....                                                                                           | 28 |
| <br>                                                                                                                 |    |
| BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....                                                                         | 29 |
| A. Patroli <i>Cyber</i> & Literasi Digital Humas Polres Ponorogo .....                                               | 29 |
| B. Analisis Implementasi Literasi Digital & Patroli <i>Cyber</i> Humas Polres<br>Ponorogo Dalam Kerangka Teori ..... | 40 |
| C. Hubungan Patroli <i>Cyber</i> Digital Dengan Literasi Digital .....                                               | 65 |
| <br>                                                                                                                 |    |
| BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....                                                                                      | 67 |
| A. Kesimpulan.....                                                                                                   | 67 |
| B. Saran.....                                                                                                        | 68 |
| <br>                                                                                                                 |    |
| DAFTAR PUSTAKA .....                                                                                                 | 69 |

## DAFTAR TABEL

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| Tabel 3.1 Daftar Informan Lapangan.....                      | 24 |
| Tabel 4.1 SOP Umum Sosialisasi.....                          | 51 |
| Tabel 4.2 Contoh Target Sasaran Muda.....                    | 52 |
| Tabel 4.3 SOP Kegiatan Sasaran Generasi Tua .....            | 54 |
| Tabel 4.4 Kuesioner Dasar Implementasi Literasi Digital..... | 56 |
| Tabel 4.5 Pemantauan Digital Polres Ponorogo 2023 .....      | 58 |
| Tabel 4.6 Kegiatan Pelatihan Sejenis Sertifikasi.....        | 61 |



## DAFTAR GAMBAR

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2.1 <i>Digital Literacy</i> .....                          | 15 |
| Gambar 2.2 Kerangka Berpikir .....                                | 20 |
| Gambar 3.1 Siklus Analisis .....                                  | 26 |
| Gambar 4.1 Patroli <i>Cyber</i> Media Humas Polres Ponorogo ..... | 33 |
| Gambar 4.2 Persuasi Pemilu Damai .....                            | 40 |
| Gambar 4.3 Stop SARA & Provokasi.....                             | 41 |
| Gambar 4.4 Terobosan Kreatif Konten Humas Polres Ponorogo .....   | 43 |
| Gambar 4.5 Acuan Tindakan Diskominfo Ponorogo .....               | 45 |
| Gambar 4.6 Contoh Kolaborasi Kelola Informasi .....               | 46 |
| Gambar 4.7 Kolaborasi Informatif-Edukatif .....                   | 47 |
| Gambar 4.8 Silaturahmi Dengan PCNU Ponorogo .....                 | 49 |
| Gambar 4.9 Silaturahmi Dengan FKSPB Ponorogo.....                 | 49 |
| Gambar 4.10 Koordinasi Dengan Media .....                         | 50 |
| Gambar 4.11 Dokumentasi Sosialisasi Keliling Sekolah.....         | 53 |
| Gambar 4.12 Dokumentasi Sosialisasi Di Desa .....                 | 45 |
| Gambar 4.13 Struktur Humas Polres Ponorogo .....                  | 57 |
| Gambar 4.14 Release Kasus Penipuan Lewat OTP.....                 | 59 |
| Gambar 4.15 Pemalsuan Data Tahun 2022 .....                       | 60 |
| Gambar 4.16 Komunikator Pilihan.....                              | 63 |
| Gambar 4.17 Proses Wawancara .....                                | 66 |