

**ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI MOTIVASI
SESEORANG MENJADI VOKALIS DANGDUT DI PONOROGO**



SKRIPSI

Diajukan untuk menyelesaikan misi dan memenuhi persyaratan untuk
mendapatkan gelar sarjana (S-1) Dalam program Fakultas Ekonomi Universitas
Muhammadiyah Ponorogo

Nama : Agustin
NIM : 18414828
Program Studi : Manajemen

**FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2023

**ANALISIS FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHI MOTIVASI
SESEORANG MENJADI VOKALIS DANGDUT DI PONOROGO**



SKRIPSI

Diajukan untuk menyelesaikan misi dan memenuhi persyaratan untuk
mendapatkan gelar sarjana (S-1) Dalam program Fakultas Ekonomi
Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Nama : Agustin
NIM : 18414828
Program Studi : Manajemen

**FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2023

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : "Analisis Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Motivasi Seseorang Menjadi Vokalis Dangdut di Ponorogo".
Nama : Agustin
NIM : 18414828
Tempat, Tanggal Lahir : Ponorogo, 23 Juni 2000
Program Studi : Manajemen

Isi dan format telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat diujikan guna

Memperoleh Gelar Sarjana Progam Stara Satu (S-1)


Pada Progam Studi Manajemen Fakultas Ekonomi


Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Ponorogo, 27 Juli 2023

Pembimbing I

Pembimbing II


Dr. Heri Wijayanto, S.T., M.M., M.Kom
NIDN. 0025057401


Dr. Sri Hartono, S.E., M.M
NIDN. 0730127102

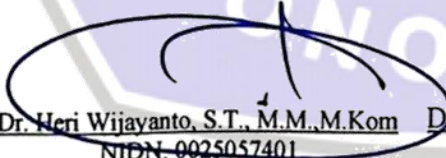
Mengetahui, Dekan
Fakultas Ekonomi


Dr. Hadi Sumarsono, S.E., M.Si.
NIDN. 00780508 200501 1 002

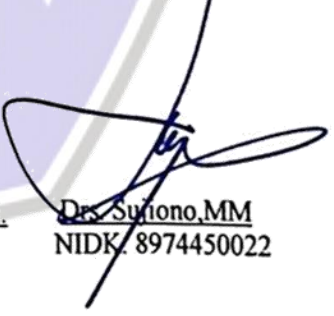
Dosen Penguji I

Dosen Penguji
Dosen Penguji II

Dosen Penguji III


Dr. Heri Wijayanto, S.T., M.M., M.Kom
NIDN. 0025057401


Dr. Hadi Sumarsono, S.E., M.Si.
NIDN. 0008057601


Drs. Sunono MM
NIDK. 8974450022

MOTTO

Mulailah dari tempatmu berada, gunakan yang kamu punya, lakukan yang kau bisa

(Arthur Ashe)

Hiduplah bagaikan lilin, tetap hidup meskipun redup

(Agustin)



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan rahmatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Faktor Yang Memotivasi Seseorang Menjadi Vokalis Dangdut di Ponorogo”. Penulisan skripsi ini merupakan pengalaman berharga bagi penulis yang diharapkan dapat memberikan manfaat kepada pembacanya kelak.

Selama penulisan skripsi ini penulis mendapatkan banyak motivasi dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh sebab itu penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Happy Susanto, MA, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo
2. Bapak Dr. Hadi Sumarsono, S.E., M.Si, selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Ponorogo
3. Ibu Naning Kristiyana, SE.,MM, selaku Ketua Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Ponorogo
4. Bapak Dr. Heri Wijayanto, ST., MM.,M.Kom dan Bapak Sri Hartono, SE., MM selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dan mengarahkan peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan baik
5. Seluruh Dosen dan Staf di Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Ponorogo atas segala jasa yang diberikan selama peneliti menempuh pendidikan.

Ponorogo, 27 juli 2023

Peneliti,



Agustin

PERNYATAAN TIDAK MELANGGAR KODE ETIK PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri (ASLI), dan isi skripsi ini tidak memuat karya apapun yang pernah diajukan oleh orang lain untuk mendapatkan gelar akademik di suatu lembaga pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya, tidak ada karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau dipublikasikan oleh orang lain, kecuali yang disebutkan dalam referensi atau daftar pustaka.



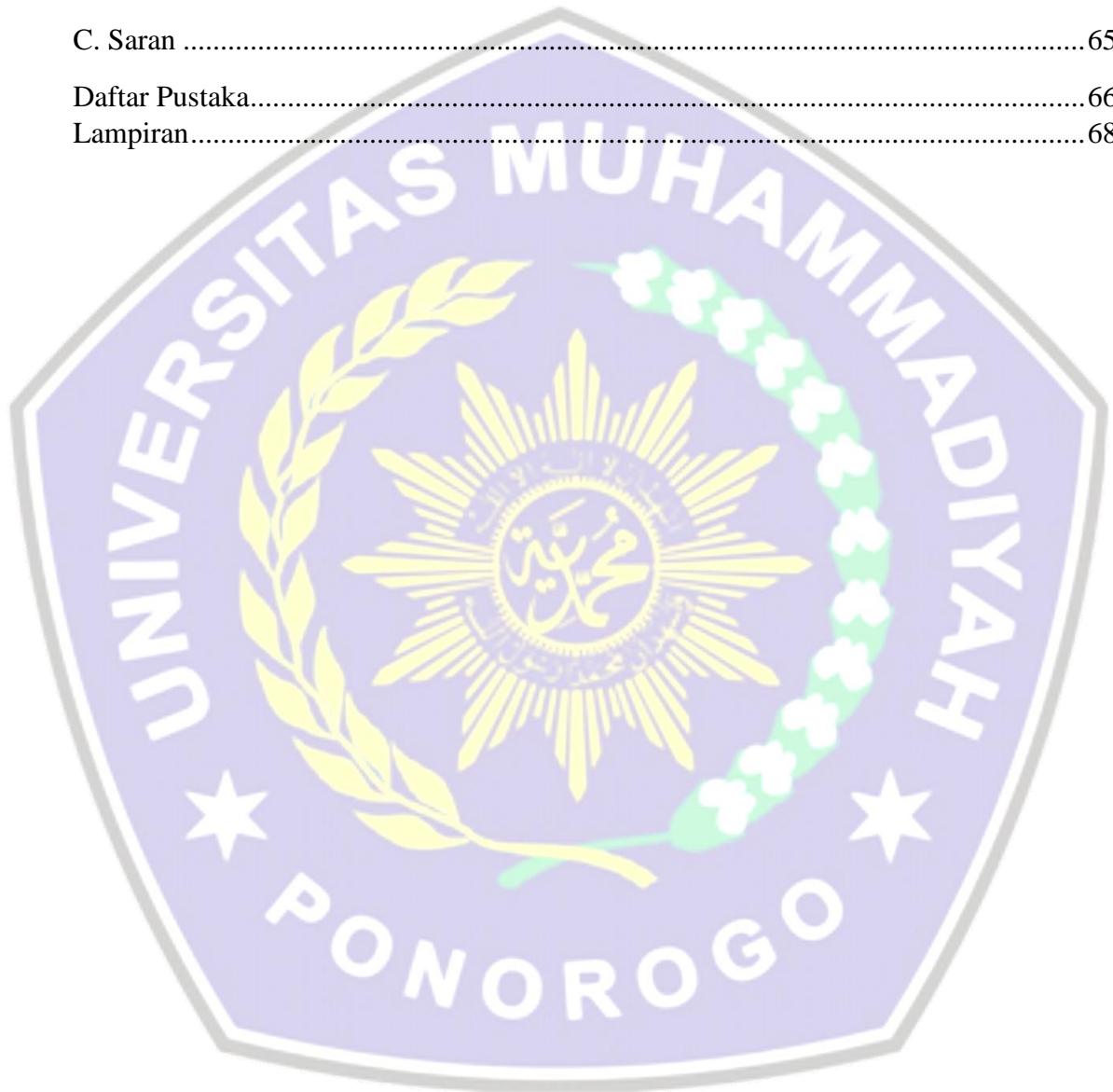
Ponorogo, 27 Juli 2023

Agustin
NIM. 18414749

DAFTAR ISI

Halaman Judul	I
Halaman Pengesahan	Error! Bookmark not defined.
Motto	iii
Kata Pengantar.....	iv
Pernyataan Tidak Melanggar Kode Etik Penelitian	Error! Bookmark not defined.
Daftar Isi	vi
Daftar Tabel.....	viii
Daftar Gambar	ix
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Penelitian Dan Kegunaan Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
A. Landasan Teori.....	7
1. Minat	7
2. Trend	13
3. Budaya.....	15
4. Motivasi.....	19
B. Penelitian Terdahulu	26
C. Kerangka Teori	27
D. Hipotesis	28
BAB III METODE PENELITIAN	31
A. Ruang Lingkup Penelitian	31
B. Populasi Dan Sampel	31
C. Metode Pengambilan Data.....	32
D. Definisi Operasional Variabel	34
E. Metode Analisis Data	38
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	44
A. Hasil Penelitian	44
1. Deskripsi Umum Objek Penelitian	44
2. Gambaran Umum Karakteristik Responden	44
3. Deskripsi Variabel Penelitian.....	46
4. Uji Kualitas Data.....	51
5. Uji Asumsi Klasik.....	52

6. Analisis Regresi Linier Berganda.....	56
7. Analisis Koefisien Determinasi	57
8. Uji Hipotesis	58
B. Pembahasan.....	61
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	64
A. Kesimpulan	64
B. Kelemahan Penelitian	64
C. Saran	65
Daftar Pustaka.....	66
Lampiran.....	68



DAFTAR TABEL

Tabel 2 Deskripsi Umur	45
Tabel 3 Deskripsi Jenis Kelamin	45
Tabel 4 Deskripsi Pendidikan.....	46
Tabel 5 Kriteria Deskripsi Variabel.....	46
Tabel 6 Deskripsi Variabel Minat (X1).....	47
Tabel 7 Deskripsi Variabel Trend (X2).....	48
Tabel 8 Deskripsi Variabel Budaya (X3)	49
Tabel 9 Deskripsi Variabel Motivasi (Y)	50
Tabel 8 Uji Validitas.....	51
Tabel 9 Uji Reliabilitas.....	52
Tabel 10 Uji Normalitas	53
Tabel 11 Uji Multikolinearitas	54
Tabel 12 Uji Heteroskedastisitas	55
Tabel 13 Analisis Linear Berganda	56
Tabel 14 Koefisien Determinasi	57
Tabel 15 Uji T.....	59
Tabel 16 Uji F.....	61



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Konseptual.....	28
Gambar 2 Uji Normalitas	53
Gambar 3 Uji Heteroskedastisitas	55

