

BUKU CERITA BERGAMBAR “KISAH PIKO DAN PIKI”

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh:

ANIK FARIDATUS SAIDAH

NIM. 21340237

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2023

BUKU CERITA BERGAMBAR “KISAH PIKO DAN PIKI”

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh:

ANIK FARIDATUS SAIDAH

NIM. 21340237

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2023

LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SEKRIPI

Penerbitan hak cipta oleh : Anik Faridatus Saidah
NIM : 21340237
Judul : Penerbitan Hak Cipta Buku Cerita Bergambar
"Kisah Piko & Piki" ini telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk
diajukan dalam ujian akhir.

Ponorogo, 26 Juni 2023

Pembimbing I,



Betty Yulia Wulansari. M.Pd.

NIK. 19900712 201609 13

Pembimbing II,



Nurtina Ursad Rusdiani. S.Pd., M.Pd.

NIK. 19951125 202209 13

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh : Anik Faridatus Saidah

NIM : 21340237

Judul : Buku Cerita Bergambar “Kisah Piko dan Piki”,

Di hadapan tim penguji, di Ponorogo, Pada hari Selasa tanggal 18 Juli 2023

Tim Penguji

Ida Yeni Rahmawati, M.Pd
NIK. 19890801 201609 13

Betty Yulia Wulansari, M.Pd
NIK. 19900712 201609 13

Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd
NIK. 19951125 202209 13



Mengetahui

Dekan FKIP



Dr. Adhiana Januar Mahardhani, M.KP
NIK. 19870123 201709 12

KaProdi PG PAUD



Betty Yulia Wulansari, M.Pd
NIK. 19900712 201609 13

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas karunia yang Allah SWT berikan, atas limpahan rahmat dan kasih sayang-Nya, atas petunjuk, bimbingan, kekuatan, kesehatan dan kemudahan yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **“Kisah Piko & Piki”**.

Dalam kesempatan kali ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih sedalam-dalamnya kepada semua pihak, yang telah memberikan bantuan, motivasi dan do'a selama proses penulisan tugas akhir ini. Ucapan terima kasih dan penghargaan penulis sampaikan kepada Ibu Betty Yulia Wulansari, M.Pd dan Ibu Nurtina Irsad Rusdiani, S.Pd., M.Pd. selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasinya, sehingga penulisan skripsi ini dapat terselesaikan. Selain itu ucapan terima kasih dan penghargaan penulis sampaikan kepada :

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo dan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan beserta staf, yang telah memberikan motivasi, semangat bantuan serta kesempatan dalam belajar banyak hal selama perkuliahan hingga selesainya penulisan skripsi ini.
2. Kaprodi serta seluruh dosen Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini yang sangat menginspirasi, memberi banyak kesempatan untuk meraih prestasi, ketulusan dan dedikasi yang luar biasa diberikan kepada penulis sampai saat ini
3. Bapak, Ibu, Mertua, dan Saudara tercinta yang selalu mendukung dengan do'a dan memberi semangat tanpa batas.
4. Suami tercinta Wahyudin dan anak tersayang Ainayya Fathina Almahyra yang selalu mendukung dan memberi semangat, serta menjadi pendengar setia dalam pembuatan buku cerita bergambar tersebut.
5. Semua mahasiswa PG PAUD RPL 2021 yang selalu mendukung dan menyemangati sehingga terselesainya buku cerita ini., dan terima kasih atas Kerjasama dan perjuangan yang dilalui selama kuliah semoga silaturahmi tetap terjaga.

6. Teman-teman dari seluruh KB dan TK Desa Plumpungrejo yang selalu memberi semangat dan dorongan serta memaklumi bila ada tugas.
7. Semua pihak yang tidak saya sebutkan satu persatu yang telah membantu dalam pembuatan buku cerita bergambar. Semoga mendapat balasan setimpal dari ALLAH SWT.

Harapan dan do'a semoga ALLAH SWT senantiasa membalas kebaikan berbagai pihak tersebut. Harapan penulis semoga skripsi ini memeberi manfaat bagi pembaca. Aamiin.

Ponorogo,



Anik Faridatus Saidah

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Anik Faridatus Saidah
NIM : 21340237
Program Studi : PG PAUD

Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang sepengetahuan saya dalam tugas akhir ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ponorogo, 26 Juni 2023

Yang membuat pernyataan



Anik Faridatus Saidah

NIM. 21340237

ASTRACK

Anik Faridatus Saidah. Kisah Piko dan Piki. HKI. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Pembimbing 1 Betty Yulia Wulansari, M.Pd., Pembimbing 2 Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd.

Tujuan pembuatan buku cerita bergambar ini yaitu untuk mengembangkan aspek bahasa, aspek sosial emosional, dan juga aspek kognitif kepada anak usia dini. Karena buku cerita bergambar pada dasarnya disukai hampir semua anak apa lagi kalau buku cerita tersebut berupa cerita bergambar dengan sedikit permainan yang melibatkan mereka. Anak-anak akan merasa terlibat dalam petualangan dan konflik-konflik yang dialami karakter-karakter di dalamnya, sehingga membaca pun akan semakin menyenangkan. Jenis buku ini adalah cerita bergambar yang berisi tentang kisah tokoh binatang yang yang berjudul “Kisah Piko dan Piki” menceritakan tentang kehidupan induk ayam dan anak-anaknya yang sering berbuat jahil terhadap saudaranya dan dibalas dengan kebaikan. langkah-langkah cara membuat gambar cerita yaitu mempersiapkan alat dan bahan, menentukan tema gambar cerita, dan membuat sketsa. Setelah melalui validasi materi produk diuji coba pada 10 anak di TK Plumpungrejo 02 dan hasilnya buku tersebut layak dan efektif untuk dijadikan produk final karena mengacu pada pencapaian perkembangan anak dalam STPPA PERMENDIKBUD No.137 Tahun 2014.

Kata Kunci : Buku cerita bergambar, bahasa.

DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	i
LEMBAR PERSETUJUAN UJIAN SKRIPSI	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	vi
ABSTRAK	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	3
C. Pembatasan Masalah	3
D. Rumusan Masalah	3
E. Tujuan Pengembangan Produk	3
F. Manfaat Pengembangan Produk	3
G. Asumsi Pengembangan Produk	3
BAB II PRODUK	
A. Produk Awal	5
1. Spesifikasi Produk	5
2. Kesesuaian Produk dengan Perkembangan Kemampuan Anak Usia Dini ..	6
3. Cara Penggunaan Produk untuk Anak Usia Dini	7
B. Validasi Produk	9
C. Revisi Produk	11
D. Uji Coba Produk Sederhana	11
1. Subjek Ujicoba	11
2. Hasil Efektifitas Produk	11
3. Saran Pengguna	12

E. Produk Akhir	12
1. Spesifikasi Produk Akhir	12
2. Kelemahan dan Kelebihan Produk Akhir	13
BAB III PENUTUP	
A. Kesimpulan	14
B. Saran	14
DAFTAR PUSTAKA	15
LAMPIRAN	16

DAFTAR TABEL

Table 1 : Validasi Produk	9
Tabel 2 : Revisi Produk.....	11

DAFTAR LAMPIRAN

1. Buku Cerita Kisah Piko dan Piki	17
2. Lembar Persetujuan Pengganti Tugas Akhir	28
3. Insrtumen Validasi Ahli Media	29
4. Sartifikat HKI	30
5. Surat Kerangan Cek Plagiasi	31
6. Lembar Kendali Bimbingan Sekripsi	32

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Anak usia dini adalah anak sejak janin dalam kandungan sampai dengan usia 6 (enam) tahun yang dikelompokkan atas janin dalam kandungan sampai lahir, lahir sampai dengan usia 28 (dua puluh delapan) hari, usia 1 (satu) sampai dengan 24 (dua puluh empat) bulan, dan usia 2 (dua) sampai dengan 6 (enam) tahun. Pendidikan untuk anak usia dini merupakan suatu tanggung jawab bersama. Anak dalam hal ini diibaratkan seperti gelas kosong yang tentunya siap untuk diisi air. Air yang dimaksud di sini adalah berupa wawasan maupun pengetahuan yang dapat mengembangkan kemampuan siswa dalam hal ini lebih dikhususkan pada aspek perkembangan Bahasa (Yeni Ida, 2021:50). Menurut (Mansur, 2005) anak usia dini adalah kelompok anak yang berada dalam proses pertumbuhan dan perkembangan yang bersifat unik. Mereka memiliki pola pertumbuhan yang khusus sesuai dengan tingkat pertumbuhan dan perkembangannya. Dalam perkembangan anak usia dini, terdapat aspek-aspek yang mengalami perkembangan yang meliputi aspek fisik atau motorik, aspek kognitif, aspek bahasa dan perkembangan emosi. Pengetahuan tentang perkembangan anak usia dini akan menjadi modal orang dewasa untuk menyiapkan berbagai stimulasi, pendekatan, strategi, metode, rencana, media atau alat permainan edukatif, yang dibutuhkan untuk membantu anak berkembang pada semua aspek perkembangannya sesuai kebutuhan anak pada setiap tahapan usianya sehingga perkembangan anak menjadi optimal.

Pendidikan anak usia dini sebagai gerbang pendidikan formal paling pertama merupakan tumpuan dari penguatan wawasan kebangsaan yang dilakukan oleh guru (Januar Ardhana dkk, 2022:62). Seiring dengan penambahan usia dan stimulasi yang diberikan maka kemampuan berbahasa anak akan meningkat karena kosa kata yang dimiliki terus bertambah. Perkembangan bahasa memiliki bagian-bagian atau aspek yang harus diperhatikan, yaitu mendengar, berbicara, menulis, dan membaca. Kemampuan

mendengar sudah distimulasi sejak dalam kandungan melalui usaha untuk memperdengarkan kata atau kalimat yang baik untuk anak. Kemampuan mendengar anak akan mempengaruhi kemampuan berbicaranya. Hasil pendengaran anak akan diaplikasikan melalui ucapan bibirnya.

Media pembelajaran menjadi salah satu faktor yang menyumbangkan suksesnya sebuah kegiatan pembelajaran. Media pembelajaran yang menyenangkan bagi anak usia dini saat ini sudah cukup banyak dan bervariasi. Hal tersebut mendorong guru untuk kreatif menggunakan berbagai media pembelajaran (Yeni Ida, 2016:24). Tujuan dari penggunaan media adalah untuk membantu mempermudah pemahaman anak. Anak yang berada pada usia 4 tahun belum mampu memahami isi pembelajaran yang disampaikan hanya dalam bentuk verbal. Penyampaian pembelajaran tersebut harus diimbangi dengan bantuan media untuk memperjelas tujuan yang akan disampaikan kepada anak. Media yang paling ramah untuk keluarga khususnya anak adalah buku. Materi yang terdapat dalam buku disesuaikan dengan tingkatan usia anak. Perkembangan bahasa lisan anak prasekolah tergantung pada banyaknya peluang yang disediakan oleh guru melalui keterlibatan dalam penggunaan bahasa untuk berinteraksi. (Mol et al, 2009: 979) menjelaskan tentang penggunaan buku cerita interaktif dapat meningkatkan kemampuan bicara anak, selain itu kualitas buku dan frekuensi dalam penggunaan buku pun menjadi hal yang sangat penting. Salah satu media dalam pembelajaran bagi anak usia dini adalah buku cerita bergambar.

Buku cerita pada dasarnya disukai hampir semua anak apa lagi kalau buku cerita tersebut berupa cerita bergambar dengan sedikit permainan yang melibatkan mereka. Anak-anak akan merasa terlibat dalam petualangan dan konflik-konflik yang dialami karakter-karakter di dalamnya, sehingga membaca pun akan semakin menyenangkan. Berdasarkan latar belakang tersebut, maka penulis membuat buku cerita bergambar tentang **"Kisah Piko & Piki"**. Semoga buku cerita ini menjadi sumbangan literasi baru pada lembaga usia dini.

B. Identifikasi Masalah

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dilakukan di TK Plumpungrejo 02, dapat diidentifikasi beberapa permasalahan sebagai berikut:

1. Metode yang digunakan guru dalam mengajar menggunakan metode ceramah.
2. Pembelajaran berpusat pada penjelasan guru.
3. Pembelajaran hanya menggunakan buku siswa.
4. Kesulitan siswa menentukan isi teks cerita.

C. Pembatasan Masalah

Dari identifikasi masalah yang telah dipaparkan, dalam proposal ini hanya membatasi pada perkembangan kemampuan berbahasa anak usia dini serta penyusunan buku cerita bergambar tersebut.

D. Rumusan Masalah

Bagaimana pembuatan buku cerita bergambar anak usia dini?

E. Tujuan Pengembangan Produk

Untuk mengetahui pembuatan buku cerita bergambar anak usia dini.

F. Manfaat Pengembangan Produk

1. Manfaat teoritis

Media ini diharapkan dapat memberikan sumbangan dalam literasi dunia anak usia dini.

2. Manfaat praktis

a. Bagi anak

1. Anak menerima pembelajaran secara mudah
2. Menumbuhkan minat baca anak
3. Dapat menambah kosa kata pada anak
4. Mengembangkan aspek berbahasa anak

b. Bagi guru

1. Dapat meningkatkan kualitas pembelajaran pada aspek bahasa melalui media buku cerita bergambar
2. Sebagai media untuk mengembangkan bahasa anak

- c. Bagi sekolah
 - 1. Untuk memberikan sumbangan media agar dapat dikembangkan.
- d. Bagi penulis
 - 2. Dapat memberikan solusi persoalan yang selama ini terjadi di lingkungan sekolah semoga dengan adanya buku cerita ini dapat menumbuhkan minat baca dan belajar bagi anak usia dini.

G. Asumsi Pengembangan Produk

Asumsi produk yang dikembangkan berupa buku cerita bergambar interaktif yang dapat digunakan siswa dan guru sebagai bahan pembelajaran, yaitu dengan spesifikasi produk sebagai berikut:

1. Bentuk buku cerita bergambar interaktif berupa media buku cetak.
2. Media buku cerita bergambar interaktif merupakan buku yang dilengkapi dengan petunjuk penggunaan buku cerita.
3. Siswa didampingi oleh guru atau orang tua dalam berinteraksi langsung buku cerita bergambar interaktif dengan membacakan buku cerita dan mengikuti alur permainan cerita;
4. Media buku cerita bergambar interaktif disertai gambar yang menarik dengan cerita;
5. Media buku cerita bergambar interaktif didesain semudah mungkin untuk penggunaannya sehingga mempermudah dalam memahami buku cerita bergambar tersebut.

BAB II

PRODUK

A. PRODUK AWAL

1. Spesifikasi Produk

Judul buku cerita bergambar ini Judul dari buku cerita bergambar ini adalah **“Kisah Piko & Piko”** dengan dimensi ukuran 13x19 cm. Buku cerita bergambar terdiri dari 1-21 halaman. Buku cerita ini sudah melakukan permohonan pendaftaran Hak Cipta Karya pada tanggal 4 Juli 2023 dengan No EC00202351352.

Tema dalam buku cerita bergambar ini yaitu saling menyayangi antara sesama saudara dan juga teman. Buku cerita bergambar ini menceritakan tentang kehidupan induk ayam dan anak-anaknya yang sering berbuat jahil terhadap saudaranya dan dibalas dengan kebaikan. Aspek perkembangan yang dapat dikembangkan dari buku cerita bergambar ini yaitu yaitu aspek perkembangan bahasa, aspek perkembangan sosial emosional, dan juga aspek perkembangan kognitif. Kenggulan dari buku cerita bergambar ini disbanding dengan buku cerita lain yaitu buku ini mengacu pada buku cerita bergambar ini mengacu dalam STPPA PERMENDIKBUD NO. 137 Tahun 2014 tentang aspek perkembangan bahasa, social emosional, dan juga kognitif di mana pencapaian perkembangan anak ditunjukkan dengan memahami arti kata dalam cerita, memahami konsep dalam buku cerita dan melanjutkan sebagian cerita atau dongeng yang telah di mendengarkan.

2. Kesesuaian Produk Dengan Perkembangan Kemampuan Anak Usia Dini

Pentingnya pendidikan karakter untuk anak usia dini, salah satu caranya adalah dengan memperkenalkan pendidikan karakter melalui buku cerita bergambar. Pendidikan Karakter sejak usia dini dilakukan untuk menanamkan dan menumbuh kembangkan kesadaran, pengertian, kemampuan menilai baik buruk, maupun menjawab permasalahan yang dihadapi secara personal ataupun kelompok. Di tahap selanjutnya anak akan

mampu mengembangkan budi pekerti yang sesuai dengan moral bangsa dan nilai agama dengan terus menerus. Oleh karena itu sekolah perlu merancang secara sistematis pendidikan yang menekankan pada karakter sejak anak usia dini. Pendidikan karakter yang dirancang haruslah sesuai dengan visi misi sekolah yang tentunya terkait juga dengan tujuan pendidikan nasional Indonesia dan profil pemuda Pancasila.

Salah satu aspek perkembangan yang harus dimulai sejak usia dini ialah perkembangan kemampuan berbahasa. Bagian penting dari kehidupan seorang anak adalah kemampuan berkomunikasi melalui penggunaan bahasa. Anak-anak belajar berkomunikasi satu sama lain dan dengan dunia di sekitar mereka melalui penggunaan Bahasa (Alfian Novenda 2022:773). Maka dari itu mengembangkan bahasa di sekolah harus dimaksimalkan dan perlunya sebuah media yaitu buku cerita bergambar untuk membantu anak-anak memahami isi pesan dari cerita yang akan disampaikan mengingat anak TK belum dapat membaca. Tentunya buku cerita yang dihadirkan disini adalah buku cerita berdasarkan nilai-nilai dan visi misi dari sekolah. Buku cerita ini juga melibatkan kemampuan kognitif, emosi dan imajinasi anak karena buku tersebut didesain dengan warna yang colour full , ide, alur, latar dan isi cerita diambil dari kehidupan nyata. Dengan demikian anak dapat dengan mudah memahami isi konsep cerita dengan penekanan nilai-nilai karakter.

Buku cerita merupakan tipe buku yang dipilih oleh kebanyakan orang dewasa untuk dibaca bersama anak-anak (Kotaman & Balci, 2016: 2). Buku cerita bergambar merupakan buku yang dapat digunakan bagi anak. Buku ini dapat dijadikan sebagai salah satu media perkembangan kemampuan bahasa anak. Reed et al. (2015: 367) menjelaskan bercerita melalui buku cerita bergambar dalam kelompok teman sebaya dapat menstimulasi penalaran bagi anak usia 4,5 - 6 tahun. Gambar dalam buku cerita akan lebih efektif bagi anak dalam memahami cerita dibandingkan dengan cerita yang hanya berisi teks saja. Lukens (2003: 40) memaparkan bahwa gambar membuat anak memahami isi dalam satu kali melihat,

berbeda dengan tulisan yang perlu dipahami sedikit demi sedikit. Melalui gambar, anak akan diajak atau dituntun untuk menghubungkan apa yang dibaca dengan ilustrasi yang ada dalam buku. Gambar dapat menciptakan sebuah suasana jiwa melalui latar gambar atau membuat anak lebih mendalami tentang tokoh dengan melihat rona wajah dan pakaiannya. Anak bisa melihat warna pakaian, bentuk wajah tokoh, suasana cerita dan sebagainya dengan bantuan ilustrasi cerita (Lukens, 2003: 45).

Buku cerita memberikan kesempatan pada anak dalam menambah kosakata sehingga anak dapat mengembangkan kemampuannya. Machado (2013: 252) menjelaskan bahwa guru memahami bahwasanya waktu berdiskusi melalui buku dapat membantu guru agar membangun kosakata, dan mengembangkan pengenalan huruf. Lenhart, et al. (2017: 1) mengemukakan pendapat serupa, membacakan buku cerita bersama-sama dapat memberikan intervensi dalam pengembangan kosakata. Berdasarkan pemaparan beberapa pendapat yang telah dijelaskan, dapat disimpulkan bahwa buku cerita bergambar adalah buku yang didalamnya terdapat ilustrasi, dimana teks dan gambarnya saling melengkapi untuk dapat menyampaikan sebuah cerita. Unsur utama dari buku cerita adalah cerita dan gambar. Gambar membuat anak memahami isi dalam satu kali melihat, berbeda dengan tulisan yang perlu dipahami sedikit demi sedikit. Melalui gambar, anak akan diajak menghubungkan apa yang dibaca dengan ilustrasi yang ada dalam buku.

3. Cara Penggunaan Produk Untuk Anak Usia Dini

- a. Sebelum membacakan buku cerita alangkah baiknya berdoa terlebih dahulu
- b. Dibaca dan dipelajari dulu sebelum membacakan buku ini ke anak
- c. Ajak anak duduk dipangkuan, duduk sendiri disamping kita atau duduk didepan kita
- d. Pastikan anak duduk dengan nyaman Ketika anak mendengarkan cerita ini

- e. Buku ini dibaca oleh orang tua / guru kepada anak sehingga selesai secara beruntun
- f. Sambil membacakan cerita ini, jari telunjuk kita sambil menunjuk tulisan agar anak lebih mengenal aksara
- g. Beri kesempatan anak untuk bertanya
- h. Jangan kesal jika anak memotong cerita ketika kita membacakan
- i. Menjelang tidur adalah waktu yang tepat membacakan cerita

B. Validasi Produk

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA

Judul HKI : Buku Cerita “ Kisah Piko dan Piki”

Validator : Ida Yeni Rahmawati, M.Pd

Petunjuk Pengisian :

1. Baca butir-butir pernyataan dengan baik dan benar.
2. Berikalah penilaian pada masing-masing pernyataan dengan obyektif.
3. Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda list (√) pada kolom yang telah tersedia sesuai dengan skala jawaban angka 1-4 berikut :
 - 1 = tidak baik
 - 2 = kurang baik
 - 3 = baik
 - 4 = sangat baik
4. Mohon memberikan komentar atau saran secara singkat dan jelas pada kolom yang telah disediakan.

a. Bentuk Pernyataan

No	Butir Pernyataan	Penilaian			
		1	2	3	4
1	Gambar dan penggunaan bahasa menarik untuk anak usia dini.				✓
2	buku cerita bergambar “Kisah Piko dan Piki” mengajarkan tentang saling menyayangi.				✓
3	Kejelasan gambar “Kisah Piko dan Piki”				✓
4	Warna buku cerita yang digunakan untuk anak usia dini 3-6 tahun			✓	
5	Penyusunan kalimat dalam buku cerita dapat dipahami oleh anak			✓	
6	Bahasa yang digunakan dapat dipahami oleh anak			✓	
7	Penyampaian cerita dapat dipahami oleh anak				✓
8	Peran tokoh dalam cerita dapat dipahami oleh anak				✓
9	Alur dalam cerita dapat dipahami oleh anak				✓
10	Pesan yang terkandung dalam cerita dapat dipahami oleh anak				✓

11	Tema dalam cerita dapat dipahami oleh anak			✓	
12	Buku cerita bergambar "Kisah Piko dan Piki" memenuhi aspek agama dan moral selain mengajarkan saling menyayangi juga mengajarkan tentang saling tolong menolong			✓	
13	Buku cerita bergambar "Kisah Piko dan Piki" memenuhi aspek Bahasa yaitu dengan memahami dan membaca buku cerita serta anak-anak menceritakan Kembali isi cerita didepan kelas			✓	
14	Buku cerita bergambar "Kisah Piko dan Piki" memenuhi aspek kognitif yaitu dengan anak menyebutkan warna yang ada didalam buku cerita			✓	
15	Tujuan buku cerita dapat membentuk psikologi anak				✓

Table 1

b. Kritik dan saran

Secara umum buku cerita yang disusun sudah bagus, namun masih terdapat beberapa aspek yang harus diperbaiki. Hal yang harus diperbaiki (1) aspek kebahasaan, (2) grafika / penulisan. Tambahkan sinopsis.

.....

.....

.....

Ponorogo, 06 Juli 2023

Ahli Media


Ida Yeni Rahmawati, M.Pd

NIK. 1989080120160913

C. Revisi Produk

Revisi produk pada penelitian buku cerita bergambar “Kisah Piko dan Piki”. Saran dan masukan dari ahli materi kemudian dijadikan pokok kajian revisi :

No	Revisi	Sebelum	Sesudah
1	Aspek kebahasaan	Bersama Piko saatsetelah ayampergi	Bersama Piko saat setelah ayam pergi
2	Grafika/Penulisan	Berdidi hamper	Berdiri hamper
3	Tambahkan Sinopsis	Sebelumnya tidak ada sinopsinya	Ditambah synopsis pada halaman belakang buku cerita

Tabel 2

D. Uji Coba Produk Sederhana

1. Subjek Ujicoba

Ujicoba lapangan awal menggunakan media bercerita buku cerita bergambar “Kisah Piko dan Piki” dilakukan kepada 10 anak yang ada di TK Plumpungrejo 02. Uji coba yang dilakukan bertujuan untuk mengetahui tingkat kelayakan dan efektivitas produk yang telah dikembangkan dalam buku cerita bergambar “Kisah Piko dan Piki” kepada anak usia dini. Hasil dari uji coba lapangan operasional yang menjadi dasar dalam melakukan revisi akhir terhadap produk yang dikembangkan dan kemudian menghasilkan produk final.

2. Hasil Identifikasi Produk

Desain pengembangan media buku bercerita melalui berbagai tahapan sampai akhirnya dihasilkan sebuah produk yang layak digunakan. Tahapan-tahapan yang dilalui dalam proses pengembangan media buku bercerita adalah tahap validasi oleh ahli media dan ahli materi serta ujicoba lapangan. Hasil penilaian dari ahli medis dan ahli materi dijadikan bahan revisi. Permasalahan

yang didapat saat proses uji coba lapangan dijadikan referensi untuk menyempurnakan produk media pembelajaran hingga akhirnya didapatkan produk final yang telah melalui proses validasi dan revisi.

3. Saran Pengguna

Berdasarkan penelitian yang peneliti lakukan maka diberikan saran :

a. Bagi siswa

Penggunaan media buku bercerita untuk mempermudah anak dalam menguasai materi yang disampaikan.

b. Bagi Guru

Buku cerita bergambar menjadi salah satu referensi bagi guru untuk memilih media. Buku cerita bergambar membantu guru dalam proses pembelajaran. Namun dalam penggunaan media ini biasanya terkendala oleh bakat dan minat bercerita seorang guru dan orang tua.

c. Bagi Sekolah

Untuk mendukung pembelajaran media buku bercerita bergambar maka sekolah harus menyediakan fasilitas bagi peserta didiknya, misalkan dengan memperbanyak buku cerita bergambar dan juga memperbanyak workshop untuk guru dan wali murid dalam bercerita.

d. Bagi Peneliti

Selanjutnya Pengembangan media buku cerita gambar dalam pengembangannya dapat digunakan untuk materi lainnya. Pengembangan buku cerita bergambar ini masih banyak dan sangat luas, kembangkanlah buku cerita bergambar sekreatif mungkin agar menarik minat peserta didik untuk belajar.

E. PRODUK AKHIR

1. Spesifikasi Produk Akhir

Karakteristik produk buku cerita bergambar yaitu buku cerita bergambar merupakan jenis buku cerita yang dikemas dalam satu buku yang isinya gambar dan cerita. Buku cerita bergambar ini terdiri dari 1-21 halaman. Judul dari buku cerita bergambar ini adalah “Kisah Piko dan Piki”. Buku cerita bergambar ini mempunyai alur cerita yang menarik dan juga disertai dengan warna gambar

dan ilustrasi yang menarik agar anak usia dini tertarik untuk mendengarkan cerita dari pendongengnya yaitu guru maupun orang tuanya.

Spesifikasi produk dalam penelitian ini buku cerita bergambar “Kisah Piko dan Piki”

- a. Media buku cerita bergambar ini untuk meningkatkan perkembangan nilai moral, bahasa, dan sosial emosional pada anak usia dini.
- b. Media buku cerita bergambar dibuat dengan gambar dan warna yang menarik dan lucu
- c. Media buku cerita bergambar ini dibuat dengan Bahasa yang sederhana agar anak dapat memahami isi cerita dari “ Kisah Piko dan Piki”.

2. Kelemahan Dan Kelebihan Produk Akhir

Sebuah media pembelajaran tidak lepas dari kelebihan dan kekurangan, begitupula dengan buku cerita bergambar “Kisah Piko dan Piki”. Dalam pembelajaran media cerita bergambar “Kisah Piko dan Piki” juga memiliki beberapa kelebihan, antara lain:

Kelemahan media buku bergambar: gambar atau foto hanya menekankan persepsi indera mata, ukurannya sangat terbatas untuk kelompok besar.

Kelebihan media buku bergambar: sifatnya konkret, lebih realistis dibandingkan dengan media verbal, dapat memperjelas suatu masalah dalam bidang apa saja, baik untuk usia muda ataupun tua. murah harganya dan tidak memerlukan peralatan khusus dalam penyampaiannya.

BAB III

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Buku cerita bergambar “**Kisah Piko & Piki**” ini penulis harapkan bisa digunakan sebagai referensi, panduan guru maupun orang tua dalam mendampingi anak-anak belajar, dan buku cerita bergambar dapat mengurangi anak dalam penggunaan gadget, sehingga anak-anak bisa membaca dan mendapat pelajaran untuk karakter positif pada anak.

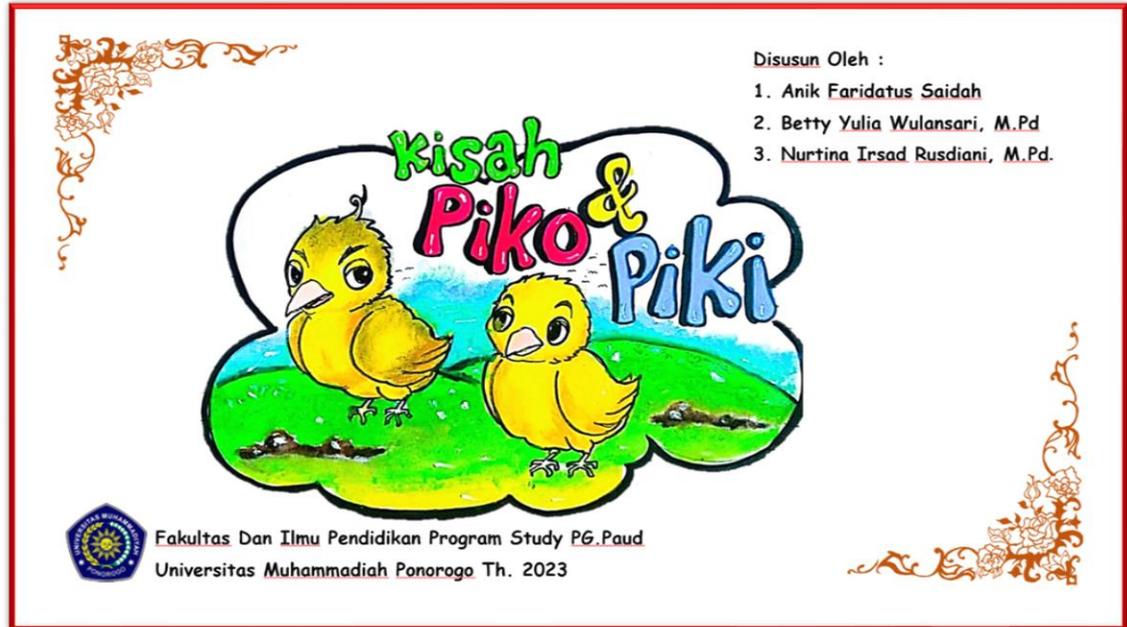
B. Saran

Dalam penyusunan buku cerita bergambar “**Kisah Piko Dan Piki**” ini tentunya masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan.

DAFTAR PUSTAKA

- Yeni Ida Rahmawati, Raya Nurlianharkah, Cahyo Hasanudin, M. Fadlillah. 2021. *Aktualisasi Whole Language Sebagai Pendekatan Pembelajaran Bahasa Pada Anak Usia Dini*. No. 2 Vol. 8:50.
- Januar Ardhana Mahardhani, Betty Yulia Wulansari, Rudi Ruhardi. 2022. *Penguatan Pembelajaran Berwawasan Kebangsaan Melalui Metode Inseri Untuk Guru Paud Di Kabupaten Wonogiri*, No: 1 Vol: 5: 62)
- Yeni Ida Rahmawati. 2016. *Cd Interaktif Sebagai Media Pembelajaran Berbahasa Bagi Anak Usia Dini Di Ponorogo*, No. 1 Vol. 1:24
- Mol, S. E., Bus, A. G., & Jong, M. 2009. *Interactive book reading in early education: a tool to stimulate print knowledge as well as oral language*. Vol. 79, No. 2, pp. 979–1007. <http://www.doi.org/10.3102/0034654309332561>
- Toha-sarumpaet, R. K. 2010. *Pedoman Penelitian Sastra Anak: Edisi Revisi*. Jakarta: Buku Obor.
- Mantei, J. & Kervin, L. 2014. *Interpreting the images in a picture book: students make connections to themselves, their lives and experience*. English Teaching: Practice and Critique. Vol. 13, No. 2 pp. 76-92. <http://education.waikato.ac.nz/research/files/etpc/files/2014v13n2art5.pdf>
- Novenda Alfian N.P, Ida Yeni Rahmawati, Dian Kristiana. 2022. *Implementasi Model Pembelajaran Cerdas Berbahasa Indonesia Fonik (CBI FONIK) dalam Menstimulus Kemampuan Menyimak Anak Usia Dini*, No.4 Vol. 9:773
- Kotaman, H., & Balci, A. 2016. *Impact of storybook type on kindergarteners' storybook comprehension*. Early Child Development and Care, <http://dx.doi.org/10.1080/03004430.2016.1188297>
- Rahmawati, I. Y. (2018). *Bahasa Indonesia Untuk Perguruan Tinggi*. Ponorogo, Indonesia: Unmuh Ponorogo Press

1. Buku Cerita “Kisah Piko dan Piki”



Kata Pengantar

Alhamdulillah Puji Syukur selalu kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena limpahan rahmat dan karunia-Nya kami mampu menyelesaikan buku cerita anak usia dini dengan judul "Kisah Piko dan Piki".

Dalam buku cerita ini menceritakan tentang indahnya saling menyayangi dan menghargai terhadap saudara, keluarga, teman dan juga sesama manusia.

Semoga buku ini mudah difahami anak-anak sehingga menjadi bermanfaat dan menjadi amal jariyah kita semua

Amiin ya robbal 'alamin

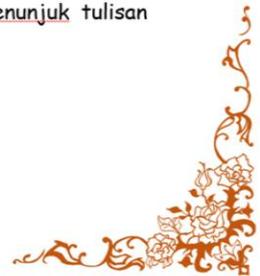
Ponorogo, 2023

Penulis



Petunjuk Penggunaan Buku Ini :

1. Dibaca dan dipelajari dulu sebelum membacakan buku ini ke anak
2. Ajak anak duduk dipangkuan, duduk sendiri disamping kita atau duduk didepan kita
3. Pastikan anak duduk dengan nyaman Ketika anak mendengarkan cerita ini
4. Buku ini dibaca oleh orang tua / guru kepada anak sehingga selesai secara beruntun
5. Sambil membacakan cerita ini, jari telunjuk kita sambil menunjuk tulisan agar anak lebih mengenal aksara
6. Beri kesempatan anak untuk bertanya
7. Jangan kesal jika anak memotong cerita ketika kita bacakan
8. Menjelang tidur adalah waktu yang tepat membacakan cerita



Pada suatu hari



Hiduplah seekor induk
ayam bersama dua anaknya
yang bernama Piko dan Piki





Induk ayam adalah ibu yang baik, tegas dan sabar

Piko anak ayam yang baik dan sedikit jahil (usil) pada adiknya

Piki adalah adik Piko yang penurut



Piko ibu pergi sebentar ya.... Jaga adikmu baik-baik.

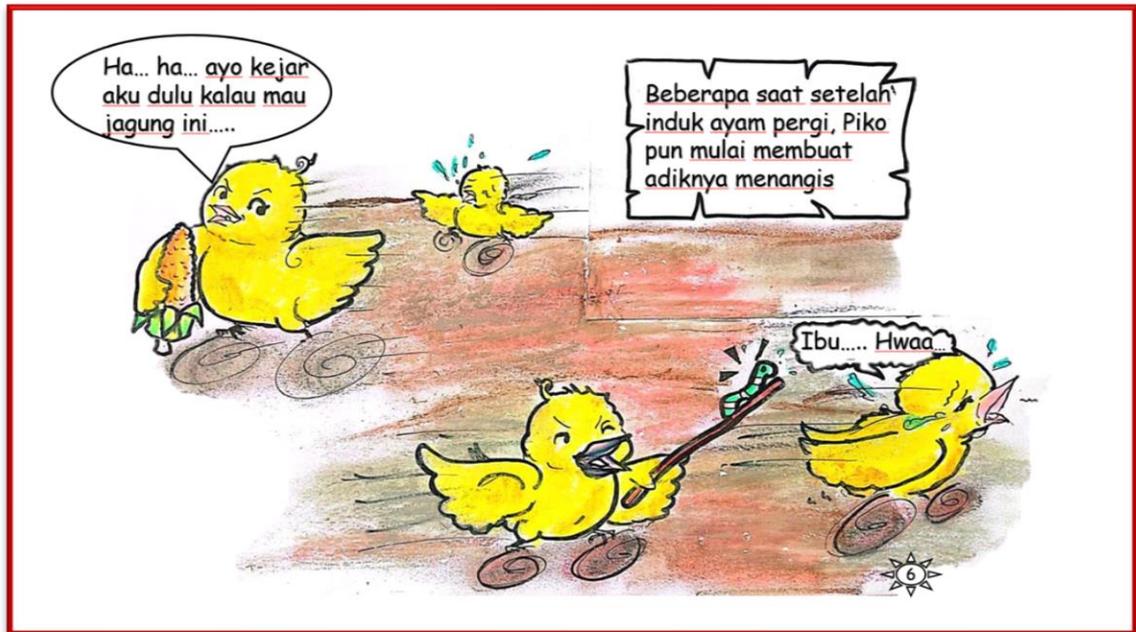
Iya ibu.... Piki aman bersamaku, iyakan Piki?

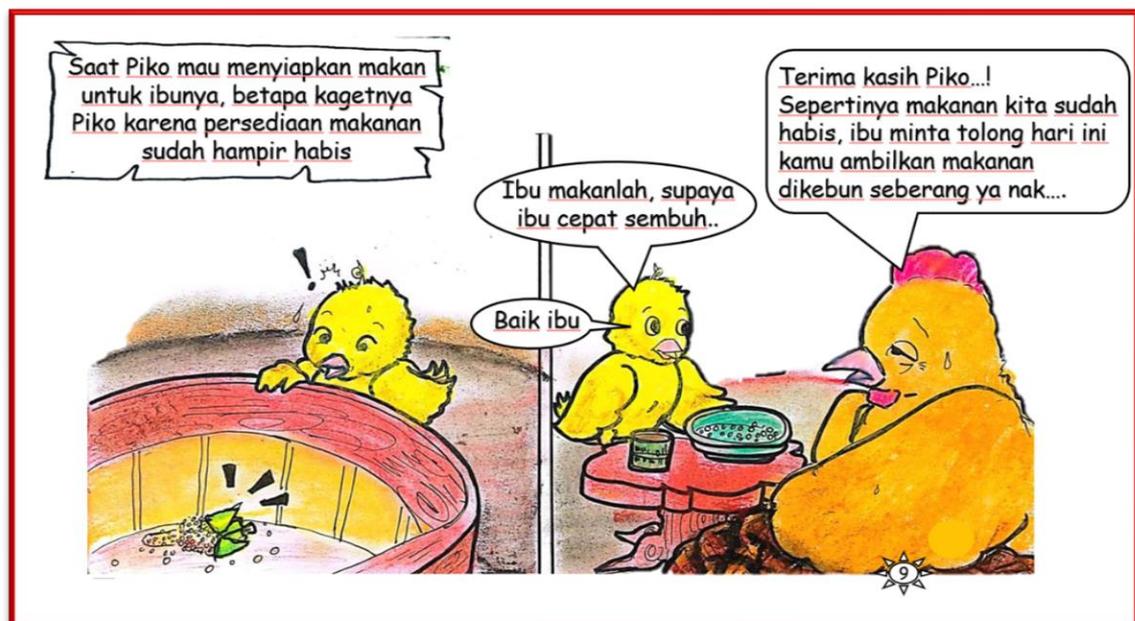
i....iya

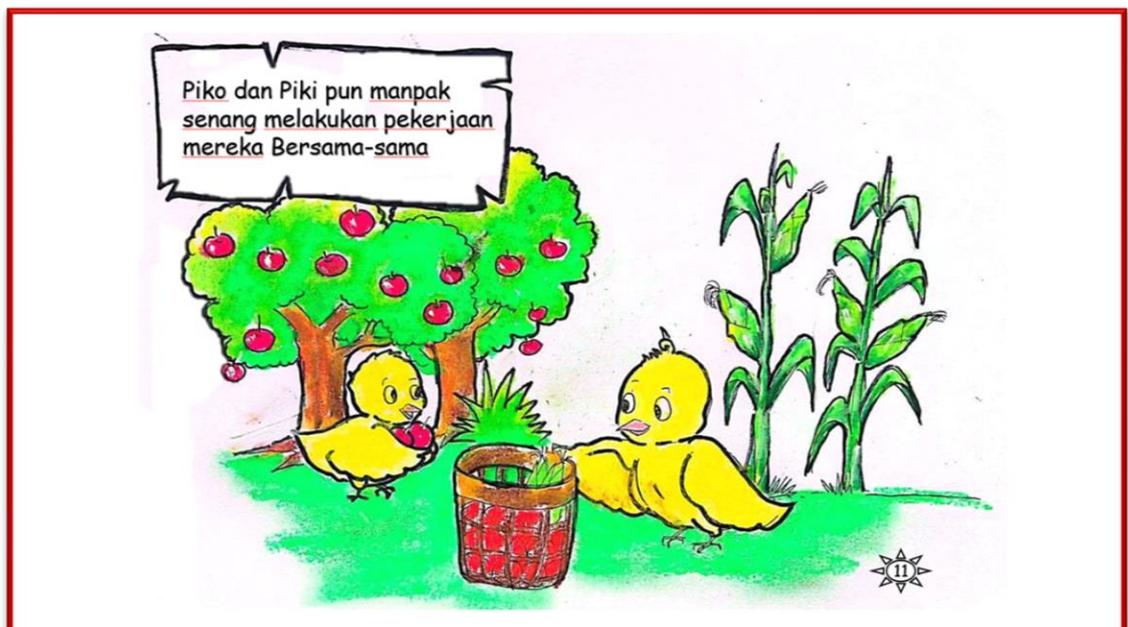


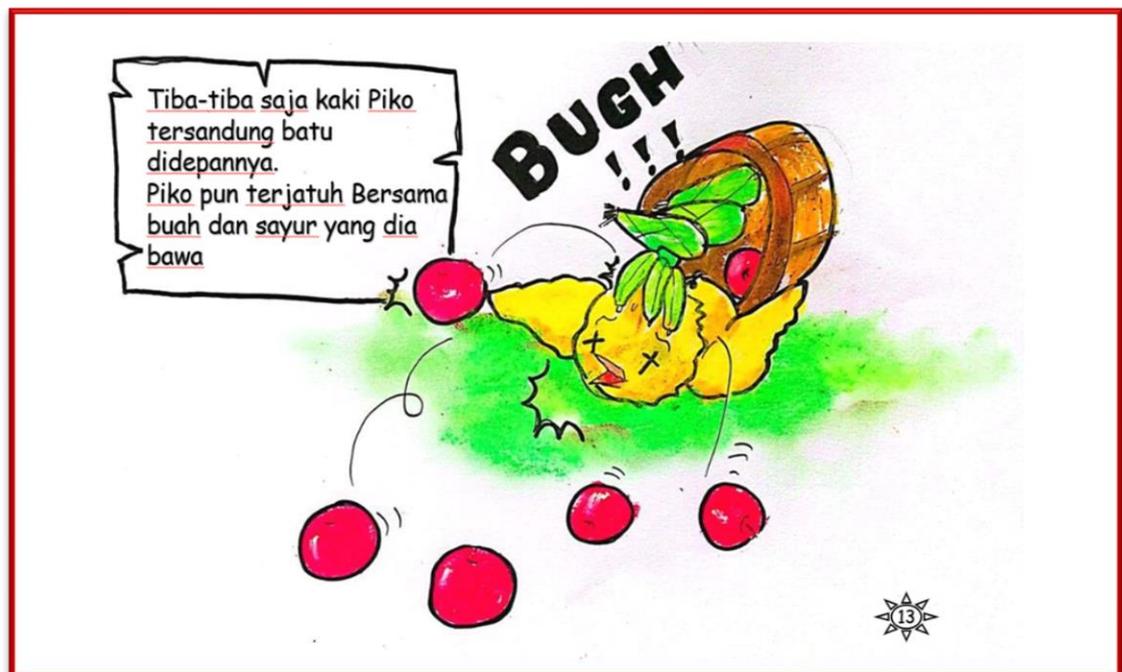
Pada suatu pagi, induk ayam harus pergi mencari makan untuk kedua anaknya



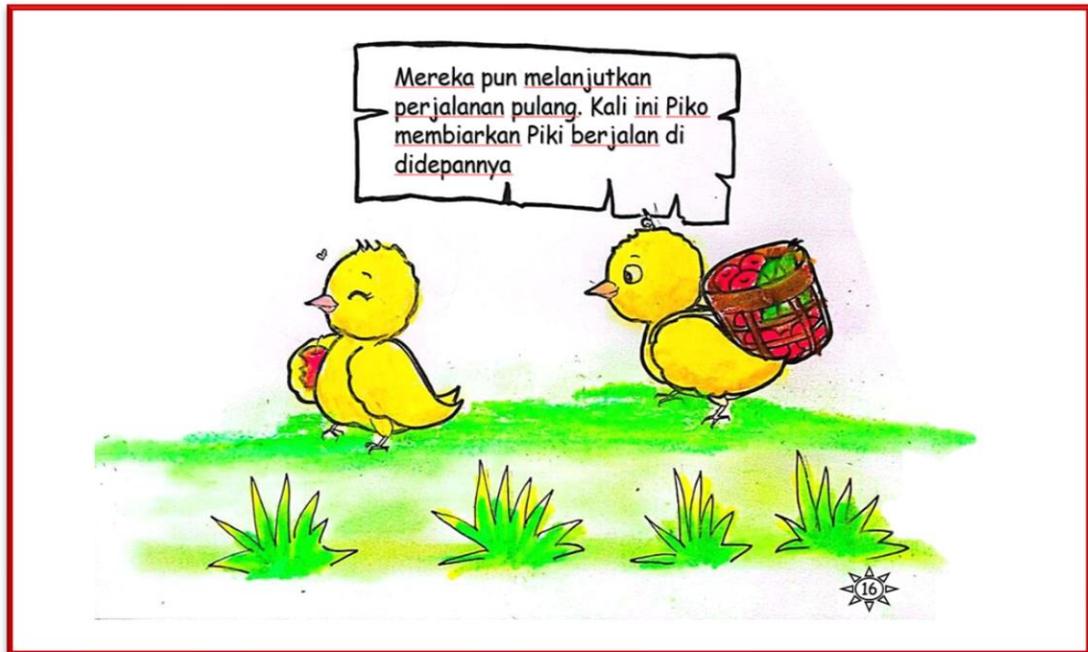












Akhirnya Piko pun berjanjikan lebih menyayangi adiknya Piki dan tidak akan membuat sedih ibunya lagi.



Sinopsis

Suatu hari hiduplah seekor ayam bersama dua anaknya yang bernama Piko dan Piki. Di hutan tempat mereka tinggal, segala kebutuhan makanan sangat berkecukupan. Piko anak yang baik, hanya saja sering jahil pada Piki. Saat induk ayam pergi mencari persediaan makanan, Piko pun mendapat tugas menjaga adiknya Piki di rumah. Selama induk ayam pergi itulah, Piko sering jahil pada Piki dan membuat Piki terus menangis. Saat Induk ayam kembali, Piki langsung mengadu pada ibunya. Piko pun mendapat hukuman dari si induk ayam. Suatu hari Induk ayam jatuh sakit, dan persediaan makanan pun hampir habis. Piko pun mendapat tugas dari ibunya untuk menggantikannya mencari persediaan makanan di hutan terdekat. Piko pun berangkat ditemani adiknya Piki. Sampai di hutan, mereka pun berbagi tugas mengumpulkan buah dan sayur yang ada di hutan. Setelah makanan terkumpul, mereka pun bergegas pulang. Saat perjalanan pulang, Piko sengaja berjalan cepat, hingga Piki tertinggal jauh dibelakang. Piki pun mengejar Piko dengan susah payah. Namun tiba-tiba kaki Piko tersandung batu dan terjatuh ke tanah. Piki pun membantu kakaknya bangun dan mengumpulkan kembali buah dan sayur yang terjatuh. Piko pun merasa malu sekaligus terharu melihat kebaikan adiknya. Piko pun mengucapkan terimakasih dan meminta maaf pada Piki. Piko menyesali perbuatannya selama ini. Sesampainya di rumah, Piki pun dengan semangat menceritakan pengalamannya bersama kakaknya, Piko pada ibunya. Si induk ayam nampak terharu dengan kedua anaknya, mereka pun berpelukan.

PESAN IBU GURU :

- > Hallo ayah bunda....
Bersabar dalam mendidik putra putri kita adalah sebuah ibadah..
- > Untuk anak-anak hebat...
Yuk belajar mandiri dengan mau membantu ayah bunda dan juga menyayangi dan menghargai sesama saudara ya



2. Lampiran Lembar Persetujuan Pengganti Tugas Akhir

LEMBAR PERSETUJUAN PENGGANTI TUGAS AKHIR MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Betty Yulia Wulansari, M.Pd
 NIK : 1990071220160913
 Jabatan : Ka. Prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Menyetujui bahwa publikasi ilmiah/kalayakan intelektual/PKM yang akan dilakukan dan/atau diajukan oleh :

Nama : Anik Faridatus Saidah
 NIM : 21340237
 Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini
 Judul : Kisah "PIKO & PIKI"

Adalah diajukan sebagai pengganti tugas akhir mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian surat persetujuan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pembimbing I



Betty Yulia Wulansari, M.Pd
 NIK. 199071220160913

Pembimbing II



Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd
 NIK. 1995112520220913

Mengetahui,
 Ketua Program Studi



Betty Yulia Wulansari, M.Pd
 NIK. 199071220160913

3. Lampiran Insrtumen Validasi Ahli Media

B. Validasi Produk

INSTRUMEN VALIDASI AHLI MEDIA

Judul HKI : Buku Cerita “ Kisah Piko dan Piki”

Validator : Ida Yeni Rahmawati, M.Pd

Petunjuk Pengisian :

1. Baca butir-butir pernyataan dengan baik dan benar.
2. Berikalah penilaian pada masing-masing pernyataan dengan obyektif.
3. Penilaian dilakukan dengan cara memberikan tanda list (√) pada kolom yang telah tersedia sesuai dengan skala jawaban angka 1-4 berikut :
 - 1 = tidak baik
 - 2 = kurang baik
 - 3 = baik
 - 4 = sangat baik
4. Mohon memberikan komentar atau saran secara singkat dan jelas pada kolom yang telah disediakan.

a. Bentuk Pernyataan

No	Butir Pernyataan	Penilaian			
		1	2	3	4
1	Gambar dan penggunaan bahasa menarik untuk anak usia dini.				✓
2	buku cerita bergambar “Kisah Piko dan Piki” mengajarkan tentang saling menyayangi.				✓
3	Kejelasan gambar “Kisah Piko dan Piki”				✓
4	Warna buku cerita yang digunakan untuk anak usia dini 3-6 tahun			✓	
5	Penyusunan kalimat dalam buku cerita dapat dipahami oleh anak			✓	
6	Bahasa yang digunakan dapat dipahami oleh anak			✓	
7	Penyampaian cerita dapat dipahami oleh anak				✓
8	Peran tokoh dalam cerita dapat dipahami oleh anak				✓
9	Alur dalam cerita dapat dipahami oleh anak				✓
10	Pesan yang terkandung dalam cerita dapat dipahami oleh anak				✓

11	Tema dalam cerita dapat dipahami oleh anak			✓	
12	Buku cerita bergambar "Kisah Piko dan Piki" memenuhi aspek agama dan moral selain mengajarkan saling menyayangi juga mengajarkan tentang saling tolong menolong			✓	
13	Buku cerita bergambar "Kisah Piko dan Piki" memenuhi aspek Bahasa yaitu dengan memahami dan membaca buku cerita serta anak-anak menceritakan Kembali isi cerita didepan kelas			✓	
14	Buku cerita bergambar "Kisah Piko dan Piki" memenuhi aspek kognitif yaitu dengan anak menyebutkan warna yang ada didalam buku cerita			✓	
15	Tujuan buku cerita dapat membentuk psikologi anak				✓

b. Kritik dan saran

Secara umum buku cerita yang disusun sudah bagus, namun masih terdapat beberapa aspek yang harus diperbaiki. Hal yang harus diperbaiki (1) aspek kebahasaan, (2) grafika / penulisan. Tambahkan sinopsis.

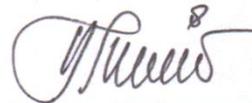
.....

.....

.....

Ponorogo, 06 Juli 2023

Ahli Media



Ida Yeni Rahmawati, M.Pd

NIK. 1989080120160913

4. Sertifikat HKI


REPUBLIC INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202351352, 4 Juli 2023

Pencipta

Nama : **Anik Faridatus Saidah, Betty Yulia Wulansari, M.Pd. dkk**

Alamat : Dusun Gebangarum RT.20 RW.03 Desa Plumpungrejo Kec. Wonoasri Kab. Madiun Prov. Jawa Timur 63371, Madiun, Jawa Timur, 63371

Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Universitas Muhammadiyah Ponorogo**

Alamat : Jalan Budi Utomo 10 Kel. Ronowijayan Kec. Siman Kab. Ponorogo Prov. Jawa Timur 63471 Gedung D Rektorat Lantai 3, Ponorogo, JAWA TIMUR 63471

Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : **Cerita Bergambar**

Judul Ciptaan : **Kisah Piko Dan Piki**

Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 13 Mei 2023, di Ponorogo

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali dilakukan Pengumuman.

Nomor pencatatan : 000484287

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


Anggoro Dasananto
NIP. 196412081991031002



Disclaimer:
Dalam hal permohonan memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan. Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan

5. Surat Kerangan Plagiasi



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
 LEMBAGA LAYANAN PERPUSTAKAAN
 Jalan Budi Utomo 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
 Telp (0352) 481124, 487662 Fax (0352) 461796,
 Website: library.umpo.ac.id
 TERAKREDITASI A
 (SK Nomor 00137/LAP.PT/III.2020)

SURAT KETERANGAN
HASIL SIMILIARITY CHECK KARYA ILMIAH MAHASISWA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

Dengan ini kami nyatakan bahwa karya ilmiah dengan rincian sebagai berikut:

Nama : Anik Faridatus Saidah

NIM : 21340237

Prodi : PG-PAUD

Judul : Kisah Piko dan Piki

Dosen pembimbing :

1. Betty Yulia Wulansari, M.Pd

2. Nurtina Irsyad Rusdiani, M.Pd

Telah dilakukan check plagiasi berupa HKI di L2P Universitas Muhammadiyah Ponorogo dengan prosentase kesamaan sebesar 24 %

Demikian keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Ponorogo, 11 Juli 2023

Petugas pemeriksa



(Mohamad Ulii Albab, SIP)
 NIK.1989092720150322

Nb: Dosen pembimbing dimohon untuk mengecek kembali keaslian soft file karya ilmiah yang telah diperiksa melalui Turnitin perpustakaan

6. Lembar Kendali Bimbingan Skripsi

a. Pembimbing 1

LEMBAR KENDALI BIMBINGAN SKRIPSI PROGRAM STUDI ... PG - PAUD

Tanggal Pendaftaran : 2023

Nama : ANIK FARIDATUS SAIDAH

NIM/ PRODI : 21340237 / PG PAUD

Dosen Pembimbing : BETTY YULIA WULANSARI, M.Pd

Judul Skripsi : "KISAH PIKI & PIKO"

.....

.....

.....

Tanggal Persetujuan Judul : 7 Maret 2023

NO.	Tanggal	Pokok Bahasan	Paraf Pembimbing
1.	3/12 ²²	Judul skripsi	
2.	12/02 ²³	Persetujuan judul skripsi	
3.	7/03 ²³	Pergantian dari skripsi ke HKI	
4.	7/3 ²³	Pengajuan judul HKI	
5.	16/4 ²³	PROPOSAL HKI	
6.	20/4 ²³	ABSTRAK	
7.	21/4 ²³	BAB I	
8.	5/5 ²³	BAB II	

NO.	Tanggal	Pokok Bahasan	Paraf Pembimbing
9.	9/6 ²³	DISKRIPSI HKI	
10.	10/6 ²³	Pendaftaran HKI	
11.	12/6 ²³	Laporan HKI	
12.	15/6 ²³	Lembar persetujuan	
13.	22/6 ²³	Lembar validasi	
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

Ponorogo, 26 Juni 2023
Pembimbing I



(Betty...Tulia Wulansari, M.Pd)

NIK. 199007122016093

b. Pembimbing 2

LEMBAR KENDALI BIMBINGAN SKRIPSI
PROGRAM STUDI ...PE PAUD.....

Tanggal Pendaftaran :

Nama : ANIK FARIDATUS SAIDAH

NIM/ PRODI : 21340237

Dosen Pembimbing : Nurtina Isad Rusdiani, M.Pd

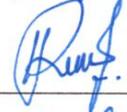
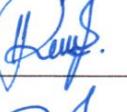
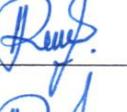
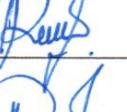
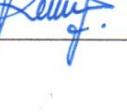
Judul Skripsi : kisah "piko dan piki"

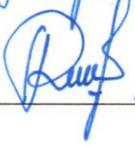
.....

.....

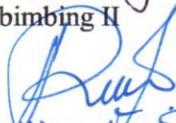
.....

Tanggal Persetujuan Judul : 17 APRIL 2023

NO.	Tanggal	Pokok Bahasan	Paraf Pembimbing
1.	3/12	judul skripsi:	
2.	6/3 ²³	pergantian dari skripsi ke HKI	
3.	17/4 ²³	judul HKI	
4.	4/5 ²³	pembuatan gambar	
5.	6/5 ²³	Rancangan proposal HKI	
6.	13/5 ²³	pembuatan gambar di PDF	
7.	19/5 ²³	ABSTRAK	
8.	21/5 ²³	BAR i	

NO.	Tanggal	Pokok Bahasan	Paraf Pembimbing
9.	22/5 ²³	BAB II	
10.	2/6 ²³	Laporan HKI	
11.	9/6 ²³	Deskripsi HKI	
12.	24/6 ²³	Pendaftaran & Lembar validasi	
13.		HKI	
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

Ponorogo, 26 Juni.....2023
Pembimbing II


(Murtina Husad R.M.Pd.)

NIK 19951125 202209 13