

## DAFTAR PUSTAKA

- Amelia , L., & Nasrida. (2017). Peningkatan Kecerdasan Visual Spasial Melalui Bermain Mind Mapping. *PG-PAUD Universitas Muhammadiyah Makasar*, 20-21.
- Arikunto, S. (2010). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka. Cipta. B. Bungin.
- Arsyad, A. (2017). *Media Pembelajaran*. Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Barnawi, & Arifin, M. (2016). *Strategi & Kebijakan Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Basrowi, & Suwandi. (2008). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Fadlillah, M. (2018). *Konsep Dasar PAUD*. Ponorogo: Unmuh Ponorogo Press.
- Gunawan, I. (2015). *Metode Penelitian Kualitatif Teori dan Praktik*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Husein, L. (2017). *Profesi Keguruan Menjadi Guru Profesional*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.
- Indrawan , R., & Yaniawati , P. (2014). *Metodologi Penelitian* . Bandung: PT Krefika Adirama.
- Maemunawati, S., & Alif, M. (2020). *Peran Guru, Orang Tua, Metode dan Media Pembelajaran*. Banten: Media Karya.
- Moleong, L. J. (2019). *Metodelogi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosda Karya.
- Munarika, N. (2018). Strategi dalam Membangun Kepuasan Anggota Penabung dengan Akad Wadi'ah di Kantor Pusat Baitul Maal Wat Tamwil (Bmt) Pahlawan Tulungagung. *Skripsi* .
- Nadlifah. (2017). Model Pembinaan Pendidikan Karakter Holistik Integratif di PAUD Terpadu An-Nur Sleman Yogyakarta. *Al-Atfhal : Jurnal Pendidikan Anak* , 27-36.
- Nurani, Y. (2020). *Memacu Kreativitas melalui Bermain* . Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Octavia, S. A. (2020). *Etika Profesi Guru*. Yogyakarta: Deepublish.
- Prof. Dr. Mulyasa, M. Pd. (2012). *Manajemen Paud*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Puspita, R. T. (2020). Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini Taman Kanak-Kanak Pertiwi 1 Rempoah Baturaden Purwokerto. *IAIN Purwokerto*.

- Rachmawati, Y., & Kurniati, E. (2010). *Strategi Pengembangan Kreativitas pada Anak Usia Taman Kanak-Kanak*. Jakarta: Predana Media.
- Rahmawati, B. (2019). Upaya Membangun Kreativitas Anak Usia Dini melalui Kegiatan Mewarnai di TK Pertiwi 1 Raja Basa Lama. *Institut Agama Islam Negeri Metro*.
- Rusdiana, A., & Heryati, Y. (2015). *Pendidikan Profesi Keguruan*. Bandung : Pustaka Setia.
- Safitri, D. (2019). *Menjadi Guru Profesional*. Riau : Indragiri.
- Salim. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Cita Pusaka.
- Sardiman. (2014). *Interaksi Motifasi Belajar Mengajar*. Jakarta: Grafindo Persada.
- Sartika, T. M. (2018). Peran Guru dalam Mengembangkan Kreativitas Anak Usia Dini di Kelompok B2 TK Islam Terpadu Salsabila Al-Muthi'in Banguntapan Bantul Yogyakarta. *UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta*.
- Shabir, M. (2016). Kedudukan Guru sebagai Pendidik. *Auladina*, 223.
- Sit, M. (2016). *Pengembangan Kreativitas Anak Usia Dini*. Medan: Perdana Publishing.
- Suardipa, I. P. (2020). Kajian Model Pembelajaran SAVI Terhadap Mathematical Connections Ability. *Edukasi : Jurnal Pendidikan Dasar*, 89-90.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif dan R&B)*. Bandung: Alfabet.
- Sugiyono. (2016). *Pendekatan metode Kualitatif, Kuantitatif dan kombinasi*. Bandung: PT Alfabet. Danandjadja.
- Sugiyono. (2019). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabet.
- Sujiono, Y. N. (2017). *Konsep Dasar Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta: PT Indeks.
- Suryapermana, N. (2017). Manajemen Perencanaan Pembelajaran. *Tarbawi: Jurnal*
- Uno, H. B., & Lamatenggo, N. (2016). *Tugas Guru dalam Pembelajaran*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Wahyudin. (2007). *Anak Kreatif*. Jakarta: Gema Insani.