

**PENGENALAN HURUF HIJAIYAH DENGAN PENDEKATAN MULTISENSORI
PADA ANAK TUNARUNGU DI TK INKLUSI PAS BAITUL QUR'AN**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh:

DIANA MUALIFAH

NIM. 21340244

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2023

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh : Diana Muallifah
NIM : 21340244
Judul : Pengenalan Huruf Hijaiyah Pada Anak Tunarungu di TK
Inklusi PAS Baitul Qur'an

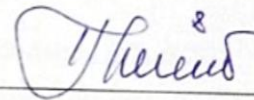
Telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji, di Ponorogo, Pada hari Senin tanggal
24 Juli 2023.

Tim Penguji,

Betty Yulia Wulansari, M.Pd
NIK. 19900712 201609 13



Ida Yeni Rahmawati, M.Pd
NIK. 19890801 201609 13



Muhammad Azam Muttaqin, M.Pd
NIK. 19921111 202209 13

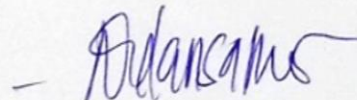


Mengetahui,
Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu
Pendidikan



Dr. Arifana Januar Mahardhani, M.KP
NIK. 19870123 201709 12

Ka Prodi PG-PAUD



Betty Yulia Wulansari, M.Pd
NIK. 19900712 201609 13

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : Diana Mualifah

Nomor Induk Mahasiswa : 21340244

Program Studi : PG- PAUD

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ponorogo, 5 Juli 2023

Yang membuat pernyataan

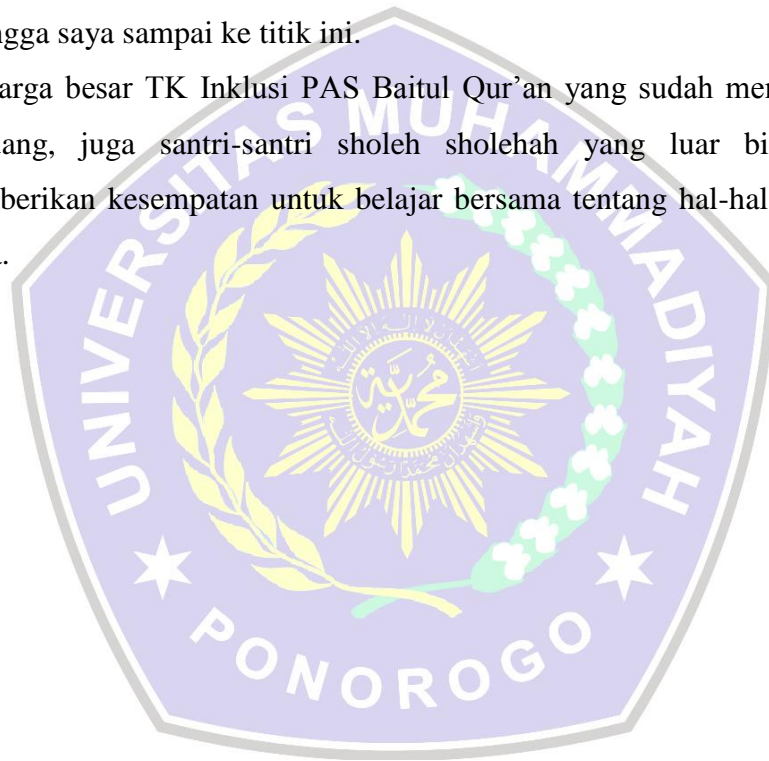


Diana Mualifah
NIM. 21340244

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT, skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu dan menghantarkanku ke cita-cita yang mulia. Skripsi ini ku persembahkan dan ku haturkan kepada:

1. Keluargaku tercinta terima kasih banyak untuk motivasi dan doa yang tulus dari kalian.
2. Sahabatku tersayang Siti Toyibatur Rosyidah, S.Pd yang selalu kebersamai dalam suka maupun duka, yang selalu memberikan motivasi dan dukungannya sehingga saya sampai ke titik ini.
3. Keluarga besar TK Inklusi PAS Baitul Qur'an yang sudah kebersamai dalam berjuang, juga santri-santri sholeh sholehah yang luar biasa yang sudah memberikan kesempatan untuk belajar bersama tentang hal-hal yang begitu luar biasa.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan kasih sayangnya, atas petunjuk dan karunia-Nya yang terbaik sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.

Sholawat beserta salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta segenap keluarga, sahabat, dan pengikutnya yang setia.

Merupakan suatu kebahagiaan dan rasa syukur yang mendalam bagi penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Pengenalan Huruf Hijaiyah dengan Pendekatan Multisensori Pada Anak Tunarungu di TK Inklusi PAS Baitul Qur’an”**. Proses penyelesaian skripsi ini tidak terlepas dari bimbingan, bantuan, dan motivasi dari semua pihak. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Bapak Dr. Happy Susanto, MA selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Bapak Ardana Januar Mahardani, S.AP, M.KP selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Ibu Betty Yulia Wulansari, M.Pd selaku Kaprodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
4. Ibu Ida Yeni Rahmawati, M.Pd dan Bapak Muhammad Azam Muttaqin, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah memberikan saran dan masukan kepada penulis sehingga skripsi ini dapat terselesaikan tepat waktu.
5. Bapak dan Ibu Dosen di lingkungan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan yang telah mendidik dan memberikan bekal ilmu sehingga peneliti dapat menyelesaikan pendidikan di Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
6. Keluarga dan saudaraku tercinta yang selalu memberikan dukungan dan semangat untuk terus sabar dan berjuang.
7. Keluarga besar TK Inklusi PAS Baitul Qur’an yang telah memberikan banyak bantuan, dukungan serta motivasi kepada penulis sehingga bisa sampai di titik ini.
8. Teman-teman seperjuangan di Prodi PG-PAUD khususnya kelas RPL 2021, terima kasih atas kebersamaannya, kalian terbaik, kalian hebat, kalian luar biasa.
9. Sahabatku tersayang, Siti Toyibatur Rosyidah, S.Pd yang selalu memberikan semangat dan dukungan di setiap langkahku.

10. Teman-teman, dan semua pihak yang telah membantu hingga terselesaikannya penulisan skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu per satu.

Semoga semua bantuan yang telah diberikan dapat menjadi amal baik yang senantiasa mendapat Ridho dari Allah SWT dan diberikan balasan yang berlipat ganda. Penulis sangat menyadari bahwa penulisan skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan saran dan masukan yang membangun dari semua pihak. Dan Akhirnya, semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis khususnya dan bagi para pembaca pada umumnya.

Ponorogo, 5 Juli 2023



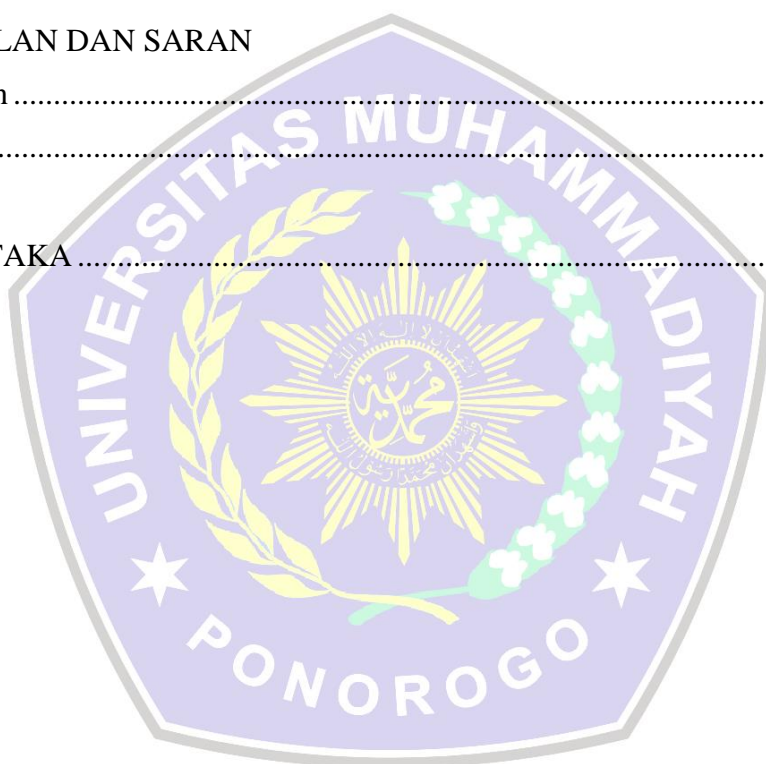
Diana Kualifah

NIM. 21340244

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	
HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PENGESAHAN	v
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xii
BAB 1. PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Masalah.....	5
D. Manfaat Penelitian	6
BAB 2. KAJIAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	8
1. Pengenalan huruf hijaiyah.....	8
2. Pendekatan multisensori	11
3. Hakikat tunarungu.....	17
B. Kajian Penelitian Yang Relevan	22
BAB 3. METODE PENELITIAN	
A. Jenis Penelitian.....	25
B. Lokasi Penelitian.....	25
C. Sumber Data.....	26
D. Prosedur Pengumpulan Data.....	27
E. Analisis Data.....	31
F. Keabsahan Temuan	32
BAB 4. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Hasil Penelitian	34

1. Proses pengenalan huruf hijaiyah dengan pendekatan multisensori pada anak tunarungu di TK Inklusi PAS Baitul Qur'an	34
2. Faktor pendukung dan penghambat dalam proses pengenalan huruf hijaiyah dengan pendekatan multisensori pada anak tunarungu di TK Inklusi PAS Baitul Qur'an	39
B. Pembahasan.....	42
1. Analisis proses pengenalan huruf hijaiyah dengan pendekatan multisensori pada anak tunarungu di TK Inklusi PAS Baitul Qur'an.....	42
2. Analisis faktor pendukung dan penghambat dalam proses pengenalan huruf hijaiyah dengan pendekatan multisensori pada anak tunarungu di TK Inklusi PAS Baitul Qur'an	45
BAB 5. SIMPULAN DAN SARAN	
A. Simpulan	48
B. Saran	49
DAFTAR PUSTAKA	50
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

Tabel 1.	Indikator Perkembangan Mengenal Huruf Hijaiyah AUD	11
Tabel 2.	Kisi-Kisi Observasi Siswa	26
Tabel 3.	Kisi-Kisi Observasi Guru.....	27
Tabel 4.	Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Kepala Sekolah.....	28
Tabel 5.	Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Guru	29
Tabel 6.	Kisi-Kisi Pedoman Wawancara Orang Tua.....	29



ABSTRAK

Diana Muallifah. Pengenalan Huruf Hijaiyah Dengan Pendekatan Multisensori Pada Anak Tunarungu Di TK Inklusi PAS Baitul Qur'an. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Pembimbing 1 Ida Yeni Rahmawati, M. Pd., Pembimbing 2 Muhammad Azam Muttaqin, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengetahui proses pengenalan huruf hijaiyah dengan pendekatan multisensori pada anak tunarungu di TK Inklusi PAS Baitul Qur'an, (2) mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam proses pengenalan huruf hijaiyah dengan pendekatan multisensori pada anak tunarungu di TK Inklusi PAS Baitul Qur'an.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Sumber data diperoleh dari enam anak tunarungu di sekolah tersebut, kepala sekolah, guru, dan orang tua. Teknik pengumpulan data melalui metode observasi, wawancara, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data dalam penelitian ini menggunakan model interaktif menurut Miles dan Huberman yang meliputi: reduksi data, penyajian data, penarikan kesimpulan dan verifikasi.

Hasil dari penelitian ini adalah: (1) proses pengenalan huruf hijaiyah dengan pendekatan multisensori pada anak tunarungu di TK Inklusi PAS Baitul Qur'an dilakukan di dalam kelas dengan tiga orang guru pendamping. Satu guru mendampingi dua anak tunarungu yang diajar secara bergantian. Diawali dengan tahapan guru menunjukkan huruf hijaiyah dan menyebutkan bunyinya dengan artikulasi yang jelas dan tegas. Kemudian anak diminta untuk menirukan bunyi huruf secara berulang-ulang. Dilanjutkan dengan review membaca huruf-huruf lain yang sudah dipelajari secara klasikal. Dalam tahap ini anak menggunakan sensori visual dan auditori. Proses selanjutnya, anak diminta untuk menirukan bentuk huruf hijaiyah yang sudah dipelajari dengan media yang sudah disiapkan guru. Kemudian guru menyebutkan huruf hijaiyah secara acak (dikte) dan meminta anak untuk membuat atau menulis bentuk hurufnya. Pada tahap ini anak menggunakan sensori taktil dan kinestetik. (2) Faktor pendukung dalam proses pengenalan huruf hijaiyah tersebut adalah adanya kerjasama dengan orang tua dalam mendampingi belajar anak, serta media yang beragam yang dimanfaatkan guru untuk stimulasi multisensori dalam pengenalan huruf hijaiyah. Faktor penghambat dalam proses pengenalan huruf hijaiyah tersebut dari segi anak yaitu faktor keterbatasan pendengaran yang dimiliki anak. Sedangkan dari faktor guru yaitu banyak yang bukan dari lulusan Pendidikan Luar Biasa.

Kata Kunci: Huruf hijaiyah, multisensori, anak tunarungu

ABSTRACT

Diana Muallifah. Pengenalan Huruf Hijaiyah Dengan pendekatan Multisensori Pada Anak Tunarungu Di TK Inklusi PAS Baitul Qur'an. Thesis. Early Childhood Education Teacher Education Study Program, Muhammadiyah University of Ponorogo. Advisor 1 Ida Yeni Rahmawati, M. Pd., Advisor 2 Muhammad Azam Muttaqin, M.Pd.

This study aims to: (1) determine the process of recognizing hijaiyah letters with a multisensory approach to deaf children in the PAS Baitul Qur'an Inclusion Kindergarten, (2) find out the supporting and inhibiting factors in the process of recognizing hijaiyah letters using a multisensory approach to deaf children in Inclusive Kindergarten PAS Baitul Qur'an.

This study uses a qualitative descriptive research method. Sources of data were obtained from six deaf children at the school, principals, teachers and guardians of students. Data collection techniques through observation, interviews, and documentation. While the data analysis technique in this study used an interactive model according to Miles and Huberman which included: data reduction, data presentation, drawing conclusions and verification.

The results of this study are: (1) the process of recognizing hijaiyah letters with a multisensory approach to deaf children in the PAS Baitul Qur'an Inclusion Kindergarten is carried out in a class with three accompanying teachers. One teacher accompanies two deaf children who are taught in turn. Beginning with the stage the teacher shows the hijaiyah letters and mentions the sound with a clear and firm articulation. Then the child is asked to imitate the sound of the letters repeatedly. Followed by a review of reading other letters that have been studied classically. In this stage the child uses visual and auditory sensory. The next process, the child is asked to imitate the shape of the hijaiyah letters that have been studied with the media that the teacher has prepared. Then the teacher mentions the hijaiyah letters randomly (dictation) and asks the child to make or write the shape of the letters. At this stage the child uses tactile and kinesthetic sensory. (2) The supporting factors in the process of recognizing hijaiyah letters are cooperation with parents in accompanying children's learning, as well as the various media that teachers use for multisensory stimulation in the introduction of hijaiyah letters. The inhibiting factor in the process of recognizing the hijaiyah letters from the child's point of view is the child's hearing limitation. Meanwhile, from the teacher factor, there are many who are not graduates of Special Education.

Keywords: Hijaiyah letters, multisensories, deaf children