

**ANALISIS *COLLABORATIVE GOVERNANCE* DALAM
PERENCANAAN PEMBANGUNAN MONUMEN REYOG
PONOROGO (MRP) DI KABUPATEN PONOROGO**

SKRIPSI



Oleh :

GALIH AJENG ULLIFAH

NIM. 20221893

**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2024

**ANALISIS *COLLABORATIVE GOVERNANCE* DALAM
PERENCANAAN PEMBANGUNAN MONUMEN REYOG
PONOROGO (MRP) DI KABUPATEN PONOROGO**

SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Tugas Akhir dan Memenuhi Syarat-Syarat untuk
Mencapai Gelar Sarjana dalam Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Program
Studi Ilmu Pemerintahan.



**PROGRAM STUDI ILMU PEMERINTAHAN
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi ini disusun oleh : GALIH AJENG ULLIFAH

NIM : 20221893

Judul : ANALISIS *COLLABORATIVE GOVERNANCE* DALAM
PERENCANAAN PEMBANGUNAN MONUMEN REYOG
PONOROGO (MRP) DI KABUPATEN PONOROGO

Disahkan Pada : 10 Januari 2024

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 10 Januari 2024

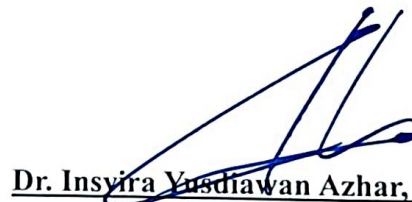
Pembimbing Utama



Dr. Jusuf Harsono, M.Si

NIDN. 0713016201

Pendamping



Dr. Insyira Yudiawan Azhar, M.Sos

NIDN. 0720129401

LEMBAR PENGESAHAN

Judul : ANALISIS *COLLABORATIVE GOVERNANCE* DALAM
PERENCANAAN PEMBANGUNAN MONUMEN REYOG
PONOROGO (MRP) DI KABUPATEN PONOROGO

Disusun Oleh : GALIH AJENG ULLIFAH

NIM : 20221893

Telah dipertahankan : 24 Januari 2024
di depan penguji pada

Hari : Rabu

Ruang : B 103

Pukul : 10.00 – 11.30 WIB

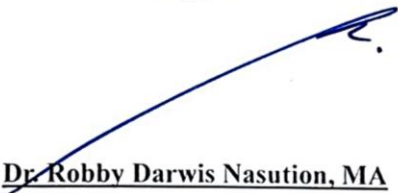
Ketua Penguji


Dr. Insyira Yusdiawan Azhar, M.Sos

NIDN. 0720129401

Dewan Penguji,

Anggota


Dr. Robby Darwis Nasution, MA

NIDN. 0728028603

Anggota


Dr. Jusuf Harsono, M.Si

NIDN. 0713016201

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik




Ayub Dwi Anggoro, M.Si., Ph.D

NIK. 19860325 201309 12

LEMBAR PERSEMBAHAN

Dengan rasa hormat dan rasa syukur yang tak terhingga, penulis menyampaikan lembar persembahan ini sebagai ungkapan terima kasih kepada mereka yang telah memberikan dukungan, bimbingan, dan motivasi selama penulisan skripsi ini. Penulis mempersembahkan kepada :

1. Kedua orang tua tercinta Bapak Edi Sunyaini dan Ibu Sri Sunarti, serta adik saya Kais Rafif Elghifari yang selalu memberikan kasih sayang, dukungan moral, dan doa restu dalam menyelesaikan tugas akhir ini
2. Bapak Dr. Jusuf Harsono, M.Si selaku dosen pembimbing saya yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan masukan yang sangat berharga dalam penyelesaian skripsi ini dengan tepat waktu
3. Bapak Dr. Insyira Yusdiawan Azhar, S.IP., M.Sos dan seluruh Dosen Prodi Ilmu Pemerintahan Universitas Muhammadiyah Ponorogo
4. Untuk sahabat-sahabat terbaik saya yang selalu ada di setiap suka maupun duka. Khususnya sahabat penulis dari awal perkuliahan yaitu Nurul Azizah Freya Fidela Dan Wahyu Ikke Siswika Lestari yang telah memberikan dukungan satu sama lain untuk terus meningkatkan semangat menyelesaikan tugas akhir ini. Terimakasih atas segala waktu dan kesempatan yang telah dilalui bersama dengan penulis, semoga pertemanan ini berlanjut hingga waktu yang lebih lama. Kebersamaan dan semangat dukungan kalian membuat perjalanan ini lebih berwarna
5. Dan terakhir untuk diri sendiri terima kasih atas tekad, ketekunan, dan semangat untuk menyelesaikan skripsi ini. Setiap tantangan adalah pelajaran berharga dan setiap kegagalan adalah langkah menuju kesuksesan. Semangat ini adalah bukti bahwa setiap usaha memiliki nilai dan arti tersendiri

Semoga skripsi ini dapat menjadi kontribusi kecil dalam dunia pengetahuan dan segala jerih payah ini menjadi investasi untuk masa depan yang lebih baik. Dengan penuh rasa syukur, penulis menutup lembar persembahan ini.

GALIH AJENG ULLIFAH

MOTTO

Tidak ada mimpi yang terlalu tinggi. Tidak ada mimpi yang patut diremehkan.
Lambungkan setinggi yang kau inginkan dan gapailah dengan selayaknya yang kau
harapkan.

-Maudy Ayunda



ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan model *quadruplehelix* dan menjelaskan proses *collaborative governance* dalam perencanaan pembangunan monumen reyog Ponorogo yang terdiri dari aktor pemerintah, akademisi, swasta, dan masyarakat. Teori yang digunakan ialah *collaborative governance* sebagaimana dikemukakan oleh Emerson dan Nabatchi tahun 2015. Metode penelitian ini ialah pendekatan kualitatif dengan penentuan informan menggunakan teknik *purposive sampling*. Lokasi penelitian berada di wilayah Kabupaten Ponorogo melalui wawancara dan dokumentasi. Hasil pembahasan menunjukkan bahwa program ini memiliki potensi signifikan dalam meningkatkan pariwisata, ekonomi lokal, dan pelestarian budaya. Penelitian ini menunjukkan bahwa penerapan prinsip-prinsip kolaborasi belum optimal, kurangnya intensitas komunikasi telah menyebabkan kolaborasi tidak berjalan sesuai dengan harapan yang dijelaskan dalam teori. Untuk meningkatkan sinergi dalam kolaborasi diperlukan pertemuan yang lebih sering agar semua pihak dapat memahami dengan baik maksud dan tujuan dari kolaborasi tersebut serta mencegah terjadinya kesalahpahaman. Evaluasi juga perlu dilakukan untuk mengidentifikasi aspek apa saja yang perlu dibenahi agar kolaborasi dapat berjalan lebih efektif.

Kata Kunci : Monumen Reyog Ponorogo, Collaborative Governance, Quadruplehelix, Perencanaan Pembangunan



ABSTRACT

This research aims to describe the quadruple helix model and elucidate the process of collaborative governance in the development planning of the Reyog Ponorogo monument, involving government actors, academics, private sector, and the community. The theory utilized is collaborative governance as proposed by Emerson and Nabatchi in 2015. The research methodology is qualitative approach with informant selection through purposive sampling technique. The research location is in the Ponorogo Regency through interviews and documentation. The discussion results indicate that this program holds significant potential in enhancing tourism, local economy, and cultural preservation. The study reveals that the application of collaboration principles is not optimal; lack of communication intensity has led to collaboration not meeting the expectations outlined in the theory. To enhance synergy in collaboration, more frequent meetings are needed so that all parties can thoroughly understand the purpose and objectives of the collaboration, as well as to prevent misunderstandings. Evaluation is also necessary to identify which aspects need improvement for collaboration to be more effective.

Keywords : Reyog Ponorogo Monument, Collaborative Governance, Quadruplehelix, Development Planning



KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr, Wb

Segala Puji bagi Allah yang menciptakan bumi dan isinya, sehingga melalui pertanda-pertandanya manusia diberikan pengetahuan dimana proses tersebut dapat dilakukan melalui proses belajar mengajar, manusia kemudian diciptakan menjadi makhluk yang sempurna diantara ciptaan-Nya yang lain. Proses pembelajaran ini, kemudian menghasilkan salah satunya Tugas Akhir berupa skripsi dengan judul “**Analisis Collaborative Governance Dalam Perencanaan Pembangunan Monumen Reyog Ponorogo (MRP) Di Kabupaten Ponorogo**”. Dalam proses penyelesaian skripsi penulis merasa banyak terbantu oleh pihak-pihak yang mendukung tanpa lelah baik secara materil maupun non materil, sehingga kiranya ucapan terimakasih bisa kami sematkan dalam skripsi ini, ucapan terimakasih ini kami sampaikan kepada :

- 1) Bapak Ayub Dwi Anggoro, Ph.D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo
- 2) Bapak Dr. Robby Darwis Nasution, M.A selaku Kepala Program Studi Ilmu Pemerintahan Universitas Muhammadiyah Ponorogo
- 3) Bapak Dr. Jusuf Harsono, M.Si sebagai Dosen Pembimbing yang patut mendapat apresiasi khusus atas bimbingan, masukan, dan kesabaran dalam membantu penyusunan laporan hingga tugas akhir ini selesai
- 4) Bapak Dr. Insyira Yusdiawan Azhar, S.IP., M.Sos dan Dosen Prodi Ilmu Pemerintahan Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah memberikan banyak ilmu dan inspirasinya
- 5) Informan penelitian yang telah memberikan wawasan tentang topik skripsi ini
- 6) Teman-teman Prodi Ilmu Pemerintahan Angkatan 2020

Demikianlah ucapan terimakasih ini kami ucapkan, apabila ada salah kata kami mohon maaf sebesar-besarnya.

Wassalamu'alaikum Wr, Wb

GALIH AJENG ULLIFAH

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertanda tangan di bawah ini saya :

Nama : GALIH AJENG ULLIFAH
NIM : 20221893
Program Studi : Ilmu Pemerintahan


Dengan ini menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa :

1. Skripsi dengan judul “**ANALISIS COLLABORATIVE GOVERNANCE DALAM PERENCANAAN PEMBANGUNAN MONUMEN REYOG PONOROGO (MRP) DI KABUPATEN PONOROGO**” adalah hasil karya saya dan tidak terdapat karya ilmiah yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademik di suatu Perguruan Tinggi serta tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis oleh orang lain, baik sebagian ataupun keseluruhan, kecuali yang secara tertulis/dikutip dalam naskah ini serta disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.
2. Apabila ternyata di dalam skripsi ini terdapat unsur-unsur **PLAGIASI**, saya bersedia skripsi ini **DIGUGURKAN** dan gelar akademik saya yang telah saya peroleh **DIBATALKAN**, serta diproses sesuai dengan ketentuan hukum yang berlaku.
3. Skripsi ini dapat dijadikan sumber pustaka yang merupakan **HAK BEBAS ROYALTY NON EKSKLUSIF**.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ponorogo, 10 Januari 2024

Yang Menyatakan


GALIH AJENG ULLIFAH
NIM. 20221893

DAFTAR ISI

COVER JUDUL	i
LEMBAR PERSETUJUAN.....	ii
LEMBAR PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	viii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	ix
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB 1. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Penegasan Istilah	9
F. Landasan Teori.....	12
G. Definisi Operasional.....	17
H. Metodologi Penelitian.....	18
BAB II. DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN.....	24
A. Kondisi Geografis Obyek Penelitian	24
B. Kondisi Demografis Obyek Penelitian	26
C. Data Teknis Obyek Penelitian	27
BAB III. PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	38
A. Penyajian Data.....	38
B. Analisis Data.....	75
BAB IV. KESIMPULAN DAN SARAN	83
C. Kesimpulan.....	83
D. Saran	84
DAFTAR PUSTAKA	86

LAMPIRAN	90
A. Dokumentasi.....	90
B. Surat Keterangan Hasil <i>Similarity Check</i> Karya Ilmiah.....	92
C. Surat Izin Penelitian.....	93
D. Kartu Bimbingan Skripsi	94
E. Daftar Pertanyaan Informan	95



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Batas-batas wilayah Kabupaten Ponorogo	24
Tabel 1.2 Batas-batas wilayah Desa Sampung	25
Tabel 1.3 Fasilitas penunjang di area monumen dam museum Reyog Ponorogo	33
Tabel 1.4 Persebaran jumlah siswa dan guru di Kabupaten Ponorogo.....	35
Tabel 1.5 Rincian pemasukan per tahun wisata monumen Reyog Ponorogo.....	36
Tabel 1.6 Daftar informan penelitian.....	38



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Tahapan-tahapan <i>collaborative governance</i> menurut Emerson dan Nabatchi, 2015	16
Gambar 1.2 Model Teknik Analisis Data menurut Miles, Huberman, dan Saldana tahun (2014).....	22
Gambar 1.3 Peta wilayah lokasi pembangunan monumen.....	25
Gambar 1.4 Kondisi topografi wilayah Desa Sampung	26
Gambar 1.5 Kawasan gunung gamping.....	26
Gambar 1.6 Jumlah penduduk dan Laju pertumbuhan penduduk Desa Sampung.....	27
Gambar 1.7 Kerangka pembangunan monumen	28
Gambar 1.8 Persebaran jumlah museum di Indonesia	31
Gambar 1.9 Gambar <i>Quadruplehelix</i> dalam Perencanaan Pembangunan Monumen Reyog Ponorogo.....	60
Gambar 1.10 Papan program pembangunan monumen reyog	62

