

**PENERAPAN METODE BERNYANYI DENGAN MEDIA GAMBAR
UNTUK MENGENALKAN BERBAHASA INGGRIS TEMA PROFESI
DI BA IASYIYAH JINTAP**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagiaian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
S-1

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh :

VICA RETNO ROSALINDA

Nim : 20340176

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK
USIA DINI FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

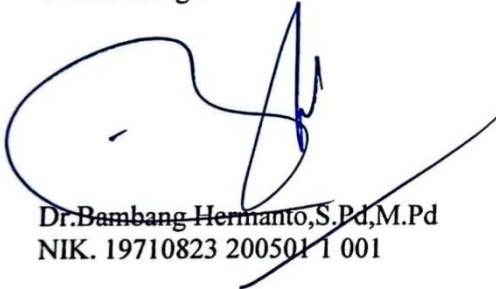
Skripsi oleh : Vica Retno Rosalinda

NIM : 20340176

Judul : Penerapan metode bernyanyi dengan media gambar untuk mengenalkan berbahasa Inggris tema profesi di BA Aisyiyah Jintap.

Ponorogo, 29 Desember 2023

Pembimbing I



Dr. Bambang Hermanto, S.Pd, M.Pd
NIK. 19710823 200501 1 001

Pembimbing II



Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd
NIK. 19951125 202209 13

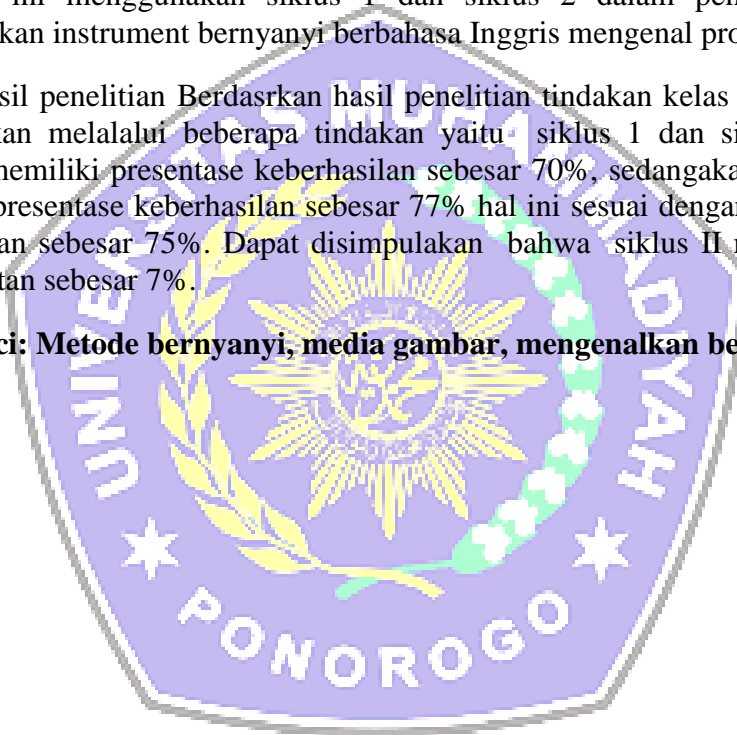
ABSTRAK

Vica Retno Rosalinda. Penerapan Metode Bernyanyi Dengan Media Gambar Untuk Mengenalkan Berbahasa Inggris Tema Profesi di BA Aisyiyah Jintap. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini, Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Pembimbing 1 Dr. Bambang Hermato, S.Pd, M.Pd., Pembimbing 2 Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerapan metode bernyanyi dengan media gambar untuk mengenalkan berbahasa Inggris tema profesi di BA Aisyiyah Jintap. Penelitian ini merupakan penelitian tindakan kelas (PTK) dengan populasi seluruh siswa di BA Aisyiyah Jintap dengan sampel kelas B. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan siklus 1 dan siklus 2 dalam penelitian ini menggunakan instrument bernyanyi berbahasa Inggris mengenal profesi.

Hasil penelitian Berdasarkan hasil penelitian tindakan kelas yang telah dilaksanakan melalui beberapa tindakan yaitu siklus 1 dan siklus 2, di siklus 1 memiliki presentase keberhasilan sebesar 70%, sedangkan siklus II memiliki presentase keberhasilan sebesar 77% hal ini sesuai dengan indikator keberhasilan sebesar 75%. Dapat disimpulkan bahwa siklus II mengalami peningkatan sebesar 7%.

Kata kunci: Metode bernyanyi, media gambar, mengenalkan berbahasa Inggris.



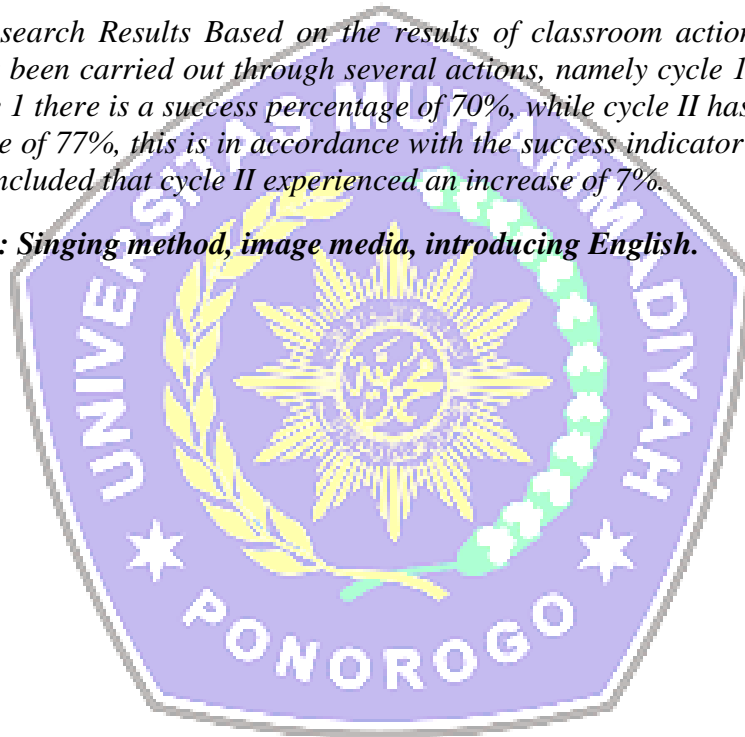
ABSTRACT

Vica Retno Rosalinda. *Application of the Singing Method Using Image Media to Introduce English Language on Professional Themes at BA Aisyiyah Jintap. Thesis. Early Childhood Education Teacher Education Study Program, Muhammadiyah University Ponorogo. Supervisor 1 Dr. Bambang Hermato, S.Pd, M.Pd., Supervisor 2 Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd.*

This research aims to apply the singing method using picture media to introduce professional themes in English at BA Aisyiyah Jintap. This research is a classroom action research (PTK) with a population of all students at BA Aisyiyah Jintap with a class B sample. The data collection technique in this research used cycle 1 and cycle 2 in this research using singing instruments in English to get to know the profession.

Research Results Based on the results of classroom action research which has been carried out through several actions, namely cycle 1 and cycle 2, in cycle 1 there is a success percentage of 70%, while cycle II has a success percentage of 77%, this is in accordance with the success indicator of 75%. It can be concluded that cycle II experienced an increase of 7%.

Keywords: *Singing method, image media, introducing English.*



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama Mahasiswa : Vica Retno Rosalinda

NIM Mahasiswa : 20340176

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ponorogo, 27 Januari 2024

Yang membuat pernyataan



Vica Retno Rosalinda
NIM. 20340176

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi oleh : Vica Retno Rosalinda

NIM : 20340176

Judul : Penerapan metode bernyanyi dengan media gambar untuk
mengkenalkan berbahasa Inggris tema profesi di BA Aisah Jintap

Telah dipertahankan dihadapan Tim Penguji, di Ponorogo, Pada hari Selasa
tanggal 30 Januari 2024

Tim Penguji,

Dr. Syarifan Nurjan, MA
NIK. 19710716 1999092 14

Dr. Bambang Hermanto, S.Pd., M.Pd
NIK. 19710823 200501 1 001

Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd
NIK. 19951125 202209 13

Mengetahui,
Dekan FKIP



Dr. Ardiana Januar Mahardani, S.AP, M.KP
NIK. 19870123 201709 22



Kaprodi, PG.PAUD



Betty Yulia Wulansari, S.Pd., M.Pd
NIK. 19900712 201609 13

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah Subhanahu wa ta'ala yang mana telah memberikan limpahan Rahmat dan kasih sayang-nya, atas petunjuk dan bimbingannya yang telah diberikan, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ Penerapan Metode Bernyanyi Dengan Media Gambar Untuk Mengenalkan Berbahasa Inggris Tema Profesi Di BA Aisyiyah Jintap.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih yang sedalam-dalamnya kepada semua pihak, yang telah memberikan motivasi dan doa selama penulisan skripsi ini. Saya ucapkan terimakasih. Selain itu ucapan terimakasih dan penghargaan penulis sampaikan kepada:

1. Dr. Happy Susanto, M. A Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo
2. Dr. Ardhana Januar Mahardani, S. AP; M. KP; Dekan Fakultas Keguruan& Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Ibu Betty Yulia Wulansari, M.Pd; Kaprodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini.
4. Dr. Syarifan Nurjan, MA, selaku penguji yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk menguji skripsi ini.
5. Dr. Bambang Hermato, S.Pd, M.Pd & Nurtina Irsad Rusdiani, M.Pd ; pembimbing skripsi yang telah secara ikhlas meluangkan waktu, tenaga, serta pikiran untuk membimbing dan mengarahkan penulis guna menyusun skripsi dengan baik.
6. Kepada pihak sekolah BA Aisyiyah Jintap yang telah memberikan tempat, ruang dan waktu untuk menyelesaikan skripsi ini dengan tepat waktu.
7. Seluruh dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah menyumbangkan ilmu yang bermanfaat bagi kehidupan mendatang.
8. Kepada orang tua tercinta bapak Elis Andoko dan mama Munasri. Mama dan Bapak terimakasih atas semua doa, nasihat, dukungan, bimbingan, motivasi dan cinta kasih sayangnya samapai saat ini senantiasa berikan kepada Vica dan jadi pengingat untuk terus berjuang. Orang tua yang tidak pernah mengeluh, selalu memberikan yang terbaik diantara yang terbaik dalam hal apapun. Dari Mama dan Bapak,Vica belajar apa artinya bersyukur dan menikmati hidup dengan bahagia bagaimanapun kondisinya. Dari Mama dan Bapak, Vica belajar bahwa hidup yang diberikan Allah sangatlah berarti untuk dijalani dengan penuh keikhlasan, kesabaran, dan penuh kebaikan. Dilahirkan menjadi anak dari orang tua seperti Mama dan Bapa adalah keberuntungan yang paling indah yang Vica punya didunia dan akhirat. Terimakasih kepada Allah SWT. Atas bentuk karunia terinda memiliki orang tua seperti Mama dan Bapa. Mama

dan Bapa adalah alasan Vica untuk terus belajar menjadi orang yang baik tanpa pamrih. Vica janji semoga pengorbanan yang Mama dan Bapa berikan tidak sia-sia. Tugas akhir ini adalah persembahan kecil yang bisa Vica berikan untuk Mama dan Bapa.

9. Kakak Vici Retno Rosalinda terimakasih banyak atas dukungan, motivasi, semangat serta doa yang diberikan
10. Kepada adek Riski Khoirul Muzaki terimakasih atas dukungan, doa dan semangat yang diberikan.
11. Terimakasih kakek dan nenek selama ini sudah mendoakan, dan mengarahkan saya dan mengasih motivasi.
12. Kepada Nanda Kosmara terimakasih atas doa, motivasi dan semangatnya sampai saat ini.
13. Dan kepada teman-teman prodi PG PAUD angkatan 2020 terimakasih atas motivasi dan doanya.
14. Teman-teman kos anggun yang selalu menjadi tempat bertukar cerita selama perkuliah.
15. Dan terakhir untuk diri saya sendiri Vica Retno Rosalinda yang telah kuat sampai saat ini, yang tidak menyerah sesulit apapun rintangan yang dihadapi walaupun harus dihadapi dengan air mata, yang mampu tegar dan mampu mengendalikan diri dari permasalahan dan tekanan yang dihadapi. Terimakasih diriku semoga setelah melewati semua ini akan lebih kuat lagi kedepanya dan tetap rendah hati.

Sebagai manusia biasa penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan yang dimiliki oleh penulis. Oleh karenanya atas kesalahan dan kekurangan dalam penulisan skripsi ini, penulis memohon maaf dan bersedia menerima kritik dan saranya. Terakhir; harapan penulis, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi siapa saja yang membaca.

Ponorogo, 25 Januari 2024

Penulis,



Vica Retno Rosalinda

MOTTO

“ Maka sesungguhnya bersama kesulitan ada kemudahan. Maka apabila engkau telah selesai (dari suatu urusan), tetaplah berkerja keras (untuk urusan yang lain).

Dan hanya kepada TUHAN mu lah engkau berharap”

(QS.AL-Insyirah.6-8)

“ Minta pertolongan dengan sabar dan shalat. Sesungguhnya ALLAH bersama orang-orang yang sabar”

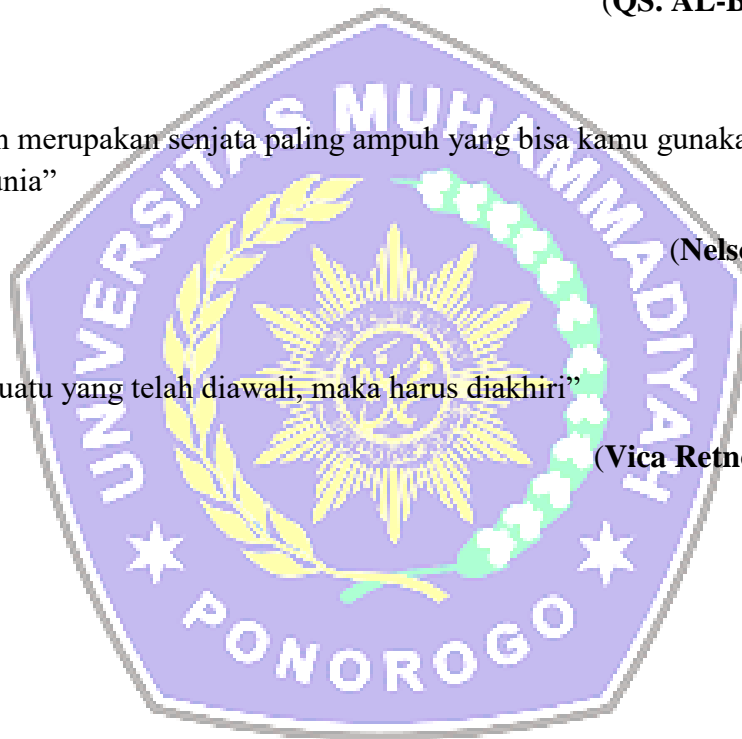
(QS. AL-Baqarah,153)

“Pendidikan merupakan senjata paling ampuh yang bisa kamu gunakan untuk merubah dunia”

(Nelson Mandela)

“Segala sesuatu yang telah diawali, maka harus diakhiri”

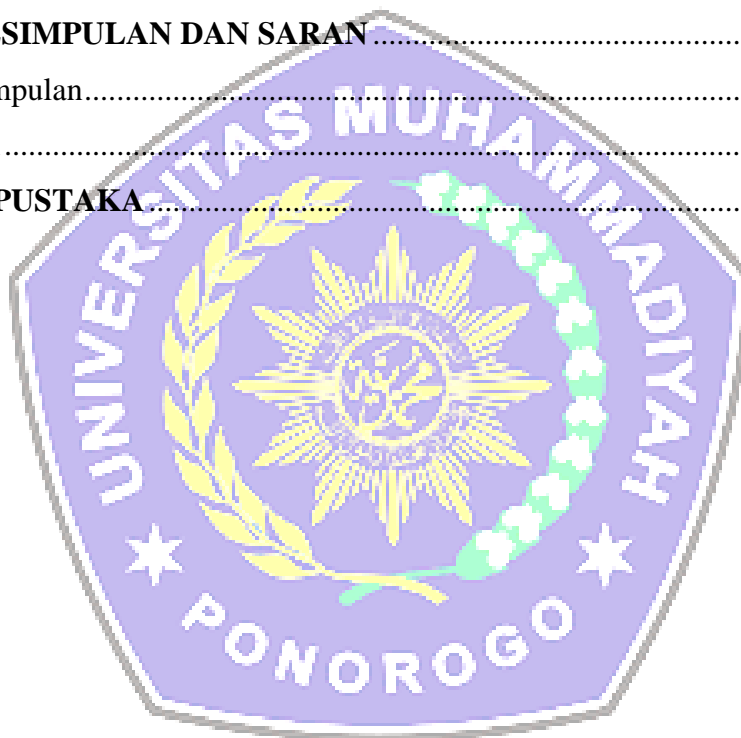
(Vica Retno Rosalinda)



DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	v
LEMBAR PENGESAHAN	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
MOTTO	ix
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Identifikasi Masalah	8
1.3 Rumusan Masalah	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
1.6 Definisi Operasional.....	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA.....	10
2.1 Kajian Teori.....	10
A. Metode Bernyanyi.....	10
B. Mengenalkan Berbahasa Inggris	16
2.2 Kerangka Pikir.....	21
2.3 Hipotesis Penelitian	22
2.4 Kajian Penelitian Yang Relevan.....	22
BAB III METODE PENELITIAN	25
3.1 Pendekatan dan jenis penelitian.....	25
3.2 Peran peneliti dilapangan	27
3.2 Waktu dan tempat Penelitian.....	27

3.3 Subjek Penelitian	28
3.4 Data dan Sumber Data.....	29
3.5 Pengumpulan Data	29
3.6 Analisis Data	32
3.7 Indikator Keberhasilan	35
3.8 Prosedur Penelitian.....	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	44
4.1 Hasil Penelitian.....	44
4.2 Pembahasan	63
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	69
5.1 Kesimpulan.....	69
5.2 Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA.....	70



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Aspek Penilaian 1.....	30
Tabel 3.2 Rubrik Penilaian 1.....	31
Tabel 3.3 Rubrik Penilaian 1.....	32



DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Pengetahuan 1	52
Gambar 4.2 Kelancaran Berbicara 1	52
Gambar 4.3 Ketepatan 1	52
Gambar 4.4 Pengetahuan siklus 1	61
Gambar 4.5 Kelancaran berbicara 1	61
Gambar 4.6 Siklus 2 1	61
Gambar 4.8 Siklus 1 1	67
Gambar 4.9 Siklus 2 1	68



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Izin Penelitian.....	76
Lampiran 2 Berita Acara	77
Lampiran 3 Kisi-kisi Penilaian.....	81
Lampiran 4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	82
Lampiran 5 Hasil siklus 1	84
Lampiran 6 Hasil siklus 2	85
Lampiran 7 Dokumentasi.....	86

