

**ANALISIS TOPIK BUDAYA SUKU BUTON DALAM KURIKULUM
MERDEKA PAUD**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh:

SATNA

NIM. 20340179

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA
DINI FAKULTAS KUGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2024

**ANALISIS TOPIK BUDAYA SUKU BUTON DALAM KURIKULUM
MERDEKA PAUD**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagai Persyaratan

Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh:

SATNA

NIM. 20340179

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA
DINI FAKULTAS KUGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2024

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi Oleh : Satna

NIM : 20340179

Judul : Analisis Topik Budaya Suku Buton Dalam Kurikulum Merdeka PAUD, ini telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diajukan dalam ujian skripsi

Ponorogo, 22 Januari 2024

Pembimbing I,



Betty Yulia Wulansari, M.Pd

NIK. 19990071220210913

Pembimbing II,



Nurtian Irsad Rusdiani, M.Pd

NIK. 1995112520220913

LEMBAR PENGESAHAN

LEMBAR PENGESAHAN

Skripsi Oleh : Satna
NIM : 20340179
Judul : Analisis Topik Budaya Suku Buton Dalam Kurikulum Merdeka
PAUD

dihadapan tim penguji, di Ponorogo, pada hari Jum'at tanggal 26

Tim Penguji,

Hadi Cahyono, S.Pd., M.Pd
NIK. 1989022120150312

Betty Yulia Wulansari, M.Pd
NIK. 19990071220210913

Nurtian Irsad Rusdiani, M.Pd
NIK. 1995112520220913

Mengetahui,

Dekan FKIP



Dr. Ardhana Januar Mahardhani, M.KP
NIK. 1987012320170912

Hadi Cahyono
Betty Yulia Wulansari
Nurtian Irsad Rusdiani

Kaprodi PG PAUD

Betty Yulia Wulansari
Betty Yulia Wulansari, M.Pd
NIK. 19990071220210913

ABSTRAK

Satna. Analisis Topik Budaya Suku Buton Dalam Kurikulum Merdeka PAUD. Skripsi Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Pembimbing I Betty Yulia Wulansari, M.Pd, Pembimbing II Nurtina Irsad Rusdiana, M.Pd.

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis topik budaya suku buton dalam kurikulum merdeka PAUD. Berdasarkan hasil penelitian ini dapat disimpulkan bahwa budaya suku buton memiliki kekayaan tradisional yang dapat diintegrasikan dalam pembelajaran anak usia dini, mengajarkan tradisi kepada anak-anak menjadi kunci utama agar mereka dapat lebih memahami dan mencintai keberagaman budaya yang dimiliki oleh bangsa kita.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan pendekatan analisis deskripsi. Teknik pengumpulan data menggunakan studi literatur, wawancara, dan dokumentasi. Teknik analisis data yang digunakan untuk mengetahui Analisis Topik Budaya Suku Buton Dalam Kurikulum Merdeka PAUD yaitu data reduction data display dan tarik kesimpulan/verivicati. Teknik ini dilakukan untuk mendapatkan data atau informasi yang lebih akurat.

Hasil dari penelitian ini adalah sejarah suku Buton, rumah adat suku Buton, pakaian adat suku Buton, tarian suku Buton dan makanan khas suku Buton. Pentingnya menjaga keaslian dan keberagaman budaya lokal tidak hanya bentuk identitas, tetapi juga sebagai warisan berharga yang perlu dilestarikan, dengan memberikan pendidikan dan apresiasi terhadap kekayaan budaya bangsa sejak dini dapat membantu anak-anak untuk memahami pentingnya melestarikan dan mencintai akar budaya mereka sendiri.

Kata Kunci: Budaya Suku Buton, Kurikulum Merdeka, PAUD

ABSTRACT

Satna. Analysis of Butonese Cultural Topics in the Independent PAUD Curriculum. *Thesis of the Early Childhood Education Sudi Program, University of Muhammadiyah Ponorogo. Supervisor I Betty Yulia Wulansari, M.Pd, Supervisor II Nurtina Irsad Rusdiana, M.Pd.*

This study aims to analyze the topic of Buton culture in the independent ECCE curriculum. Based on the results of this study, it can be concluded that the culture of the Buton tribe has traditional richness that can be integrated in early childhood learning, teaching traditions to children is the main key so that they can better understand and love the cultural diversity owned by our nation.

This research is qualitative research with a description analysis approach. Data collection techniques use literature studies, interviews, and documentation. Data analysis techniques used to determine the Analysis of Butonese Cultural Topics in the PAUD Independent Curriculum are data reduction, data display, and draw conclusions / verivicati. This technique is done to get more accurate data or information.

The results of this research are the history of the Butonese tribe, the traditional house of the Butonese tribe, the traditional clothing of the Butonese tribe, the dances of the Butonese tribe and the typical food of the Butonese tribe. The importance of maintaining the authenticity and diversity of local culture is not only a form of identity, but also as a valuable heritage that needs to be preserved, by providing education and appreciation of the nation's cultural wealth from an early age can help children to understand the importance of preserving and loving their own cultural roots.

Keywords : *Butonese Culture, Independent Curriculum, PAUD*

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Puji Syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt, karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **“Analisis Topik Budaya Suku Buton Dalam Kurikulum Merdeka PAUD”**. Penulis menyadari bahwa selama penulisan skripsi ini penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak maka dari itu penulis mengucapkan terimakasih kepada segenap pihak yang telah membantu baik secara moril maupun materil daari berbagai pihak, sehingga penulisan skripsi ini selesai, penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Happy Susanto, M.A selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo, yang telah memberi kesempatan untuk menuntut ilmu di Universitas Muhammadiyah Ponorogo
2. Dr. Ardhana Januar Mahardhani, M.KP selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah memberi kesempatan dan memberi fasilitas selama menempuh pendidikan di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
3. Betty Yulia Wulansari, M.Pd selaku ketua program studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah memebrikan kesempatan untuk menimba ilmu dan mempelajari lebih dalam terkait Pendidikan Anak Usia Dini
4. Betty Yulai Wulansari, M.Pd dan Nurtina Irsad rusdiani, M.Pd selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, pengarahan, ilmu, pengetahuan, waktu, semangat, dan kesabaran dalam menghadapi kekurangan peneliti sehingga skripsi ini mendapatkan perkembangan yang baik dan dapat terselesaikan.
5. Kepala Adat Suku Buton sebagai sampel peneliti yang telah bersedia memberikan informasi data dalam wawancara.
6. Bapak dan Ibu dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah memberikan bekal ilmu pengetahuan yang sangat luas selama menempuh pendidikan tinggi di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

7. Bapak dan Ibu beserta seluruh keluarga yang telah memberikan do'a, motivasi, dukungan dan semangat kepada peneliti dalam penyusunan skripsi.

Semoga Allah SWT memberikan balasan yang terbaik kepada beliau semua atas bantuan dan jasanya yang diberikan kepada penulis. Dengan adanya penulisan skripsi ini penulis berharap bisa mewujudkan apa yang menjadi maksud dan tujuan dari penyajian skripsi ini.

Kesempatan hanya milik Allah SWT semata, maka dari itu penulis menyadari bahwa dalam pembuatan skripsi ini ada kesalahan, kekurangan dan kekhilafan. Untuk itu sebagai harapan yang nantinya dapat dijadikan sebagai bahan evaluasi adalah saran dan kritik yang konstruktif dan berbagai pihak.

Ponorogo, 1 Februari 2024



Satna

NIM. 20340179

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama Mahasiswa : Satna

NIM Mahasiswa : 20340279

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam skripsi ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan di daftar pustaka.

Ponorogo 1 Februari 2024

Yang membuat pernyataan



Satna

NIM. 20340179

MOTTO

MIMPI ADALAH TUJUAN

MIMPI ADALAH PRINSIP

MIMPI ADALAH UJIAN



DAFTAR ISI

SAMPUL DALAM	ii
LEMBAR PERSETUJUAN	iii
LEMBAR PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	ix
MOTTO	x
DAFTAR ISI	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	6
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
BAB II KAJIAN PUSTAKA	
2.1 Kajian Teori.....	8
2.1.1 Pendidikan Anak Usia Dini.....	8
2.1.2 Kurikulum Merdeka PAUD	19
2.1.3 Budaya Suku Buton	24
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Jenis Penelitian	31
3.2 Kehadiran Peneliti.....	31
3.3 Prosedur Pengumpulan Data	32
3.4 Analisis Data.....	33
3.5 Keabsahan Temuan	34
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
4.1 Hasil Penelitian	36
4.1.1 Sejarah Suku Buton	36

4.1.2 Makanan Khas Suku Buton.....	37
4.1.3 Tarian Kalego	38
4.1.4 Pakaian Bahaladada	39
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian	
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan.....	49
5.2 Saran.....	49
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kasuami	38
Gambar 2 Tari Kalego.....	44



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Wawancara Kepala Adat	55
Lampiran 2. Makanan Khas Suku Buton (Kasuami)	55
Lampiran 3. Rumah Malige/Banua Tada	56
Lampiran 4. Tari Kalego	56
Lampiran 5. Surat Keterangan Plagiat	57
Lampiran 6. Berita Acara Catatan Bimbingan Skripsi	58

