

ABSTRAK

PENERAPAN TEKNIK STAND UP COMEDY DALAM ACARA YANG BERKAITAN DENGAN PUBLIC SPEAKING

YUDI PRASETIYO WIDODO

22241063

Bahwa komunikasi memegang peranan penting dalam setiap lini kehidupan. Dalam bidang marketing, penjualan produk sangat bergantung pada komunikasi sales kepada customer. Dalam bidang pendidikan, anak yang terlatih untuk berbicara di depan umum akan lebih mudah mengkomunikasikan ide mereka kepada orang lain ketika di luar sekolah dan masih banyak lagi. Sehingga perlu pendalaman terhadap ilmu komunikasi khususnya public speaking agar ketika berbicara di depan audiens yang banyak, kita dapat mengatur ritme dan flow, menyelipkan gagasan, atau pesan kita agar ketika sudah pulang dari acara tersebut, audiens bukan hanya terhibur tapi juga dapat menangkap pesan untuk menambah khasanah keilmuan dari acara seminar/ stand up comedy tersebut.

**PENERAPAN TEKNIK STAND UP COMEDY DALAM ACARA YANG
BERKAITAN DENGAN PUBLIC SPEAKING**

SKRIPSI



Oleh :

YUDI PRASETIYO WIDODO

NIM : 22241063

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2024

**PENERAPAN TEKNIK STAND UP COMEDY DALAM ACARA YANG
BERKAITAN DENGAN PUBLIC SPEAKING**

SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Akhir dan
Memenuhi Syarat-syarat Untuk Mencapai
Gelar Sarjana Dalam Ilmu Sosial dan
Ilmu Politik di Jurusan
Ilmu Komunikasi

Oleh :

YUDI PRASETIYO WIDODO

NIM : 22241063

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2024

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh YUDI PRASETIYO WIDODO ini,

Telah dipertahankan didepan penguji

Pada hari : Jumat

Tanggal : 22 Februari 2024

Pukul : 10.45 WIB

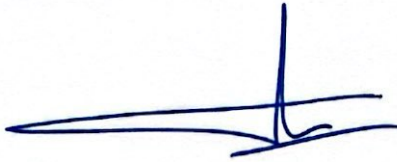
DEWAN PENGUJI

PENGUJI I



Eli Purwati, S.Scs., M.I.Kom
NIDN : 0702088201

PENGUJI II



Oki Cahyo Nugroho, S.Sn., M.I.Kom
NIDN : 0728018304

PENGUJI III



Krisna Megantari, S.Sos., M.A
NIDN : 0724048604

Mengetahui,

Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Politik



Ayub Dwi Anggoro, M.Si., Ph. D
NIK : 19860325 201309 12

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Yudi Prasetyo Widodo / 22241063 ini,
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 7 Februari 2024

Pembimbing I



Krisna Megantari, S.Sos., M.A
NIDN : 0724048604

Pembimbing II



Oki Cahyo Nugroho, S.Sn., M.I.Kom
NIDN : 0728018304

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR

Yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Yudi Prasetyo Widodo
NIM : 22241063
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Perguruan Tinggi : Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Dengan ini menyatakan bahwa tugas akhir yang telah saya buat dengan judul: **“Penerapan Teknik Stand Up Comedy dalam Acara yang Berkaitan dengan Public Speaking”**, adalah asli (orsinil) atau tidak plagiat (menjiplak) dan belum pernah diterbitkan/dipublikasikan dimanapun dan dalam bentuk apapun.

Demikianlah surat pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya tanpa ada paksaan dari pihak manapun juga. Apabila dikemudian hari ternyata saya memberikan keterangan palsu dan atau ada pihak lain yang mengklaim bahwa tugas akhir yang telah saya buat adalah hasil karya milik seseorang atau badan tertentu, saya bersedia diproses baik secara pidana maupun perdata dan kelulusan saya dari Universitas Muhammadiyah Ponorogo dicabut/dibatalkan.

Ponorogo, 2 November 2023

Yang menyatakan,



Yudi Prasetyo Widodo

NIM : 22241063

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan Alhamdulillah, segala puji dan syukur saya panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayat-Nya penyusunan karya ilmiah yang berjudul: **“Penerapan Teknik Stand Up Comedy dalam Acara yang Berkaitan dengan Public Speaking”** ini dapat diselesaikan guna memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Perjalanan panjang telah saya lalui dalam rangka menyelesaikan perkuliahan hingga penulisan karya ilmiah ini. Ada berbagai hambatan yang dihadapi dalam penulisan ini, namun berkat kehendak Allah SWT inilah yang membuat saya berhasil menyelesaikan penulisan karya ilmiah ini.

Oleh karena itu, dengan kerendahan hati saya ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Allah SWT yang telah memberi saya banyak anugrah yang saya dapatkan, dan telah memberi saya banyak pelajaran berharga dalam kehidupan ini.
2. Bu Krisna Megantari, S.Sos, M.A selaku dosen wali yang telah memberikan banyak ilmu yang bermanfaat seperti sekarang.
3. Pak Oki Cahyo Nugroho, M.I.Kom selaku dosen pembimbing yang tidak pernah menyerah dalam memberikan bimbingan untuk mengerjakan tugas akhir.
4. Orang Tua saya Bapak Herman dan Ibu Iswanti yang selalu mendukung saya untuk lebih baik setiap waktunya.
5. Istri saya Fitria Karlina Arum Dewi S.Pd yang terus mendampingi saya dalam kondisi apapun dan selalu mensupport saya untuk terus berkembang.
6. Serta nama-nama yang tidak bisa saya sebutkan satu-persatu, saya mengucapkan terimakasih atas dukungan kalian semua.

Terimakasih pun saya haturkan untuk semua pihak yang telah membantu saya dalam menyelesaikan tugas akhir ini yang tidak dapat saya sebutkan satu persatu. Akhir kata, saya menyadari bahwa tidak ada yang sempurna, saya masih melakukan

kesalahan dalam penyusunan karya ilmiah. Oleh karena itu, saya meminta maaf sedalam-dalamnya atas kesalahan yang saya lakukan.

Saya berharap semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan dapat dijadikan referensi demi pengembangan ke arah yang lebih baik lagi. Kebenaran datangnya dari Allah SWT, dan kesalahan datangnya dari diri manusia. Semoga Allah SWT senantiasa melimpahkan Rahmat dan Ridho-Nya kepada kita semua.

Ponorogo, 6 November 2023

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSETUJUAN	iv
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAAN	v
HALAMAN MOTTO	vi
KATA PENGANTAR	vii
ABSTRAK	ix
DAFTAR ISI	x
BAB I : PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	1
C. Tujuan Perancangan	2
D. Manfaat Perancangan	2
a. Bagi Mahasiswa	2
b. Bagi Institusi	2
c. Bagi Perusahaan	2
BAB II : LANDASAN TEORI	3
A. Landasan Teori terkait Tugas Akhir	3
B. Studi Literatur tentang Tugas Akhir	5
BAB III: METODE PERANCANGAN	7
A. Metode Perancangan	7
B. Data yang dibutuhkan (Data Primer dan Data Sekunder)	7
C. Metode Pengumpulan Data	7
D. Instrumen/ Alat Pengumpulan Data	8
E. Metode Analisis Data	8
F. Konsep Perancangan	8
BAB IV: PROSES DESAIN	10
A. Penjaringan Ide Bentuk	10
B. Pengembangan Projek Desain	10
C. Lay Out Desain Awal	10

D. Pengembangan Desain	11
E. Pra-produksi Desain	11
F. Final Desain	11
BAB V : PENUTUP	13
A. Kesimpulan	13
B. Penutup	13
Daftar Referensi	
Lampiran	

HALAMAN MOTTO

TAK PERNAH PUAS TAPI SELALU BERSYUKUR