

**ANALISIS ISI KUALITATIF KOMENTAR *NETIZEN* DALAM AKUN
INSTAGRAM @PONOROGO.UPDATE TERHADAP JALAN SATU ARAH
TAHAP DUA DI WILAYAH PONOROGO PERIODE**

13 FEBRUARI - 30 APRIL 2024

SKRIPSI



Oleh :

NAZLIZA YASMIN

NIM : 20240836

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2024

HALAMAN LOGO



**ANALISIS ISI KUALITATIF KOMENTAR *NETIZEN* DALAM AKUN
INSTAGRAM @PONOROGO.UPDATE TERHADAP JALAN SATU ARAH
TAHAP DUA DI WILAYAH PONOROGO PERIODE
13 FEBRUARI - 30 APRIL 2024**



PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Nazliza Yasmin / 20240836 ini,

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 02 Juli 2024

Dosen Pembimbing I



Drs. Pinaryo MM
NIDN. 0729066201

Dosen Pembimbing II



Oki Cahyo Nugroho, M.I.Kom
NIDN. 0728018304

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Nazliza Yasmin ini,

Telah dipertahankan didepan penguji.

Pada hari : Rabu

Tanggal : 24 Juli 2024

Pukul : 10.00 – 11.00

DEWAN PENGUJI

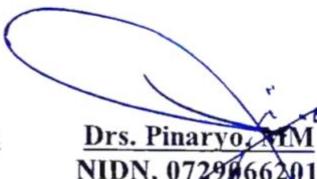
Penguji I


Eli Purwati, M.I.Kom
NIDN. 0702088201

Penguji II


Oki Cahyo Nugroho, M.I.Kom
NIDN. 0728018304

Penguji III


Drs. Pinaryo, MM
NIDN. 0729066201

Mengetahui,

Dekan,


Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIK. 19860325 201309 12

MOTTO

You just need to keep going, don't think, just keep going. Don't put too much thought into what you're doing. Then one day you'll realize you've grown dramatical, this is the truth.

(SUGA BTS)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah puji Syukur saya panjatkan kehadirat Allah SWT yang selalu memberikan kekuatan, kelancaran dan kemudahan kepada saya, akhirnya skripsi sederhana ini dapat terselesaikan dengan baik. Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Allah SWT yang tidak pernah terhitung nikmat dan karuania-Nya sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Bapak Ibu Dosen Fakultas Ilmu Komunikasi yang memberikan ilmu dan pengalaman kepada saya.
3. Empat orang yang paling berjasa dalam hidup saya adalah Nenek Soeratmi, Bapak Edi Prasetyo Sugiarto dan Ibu Yuyun Sarwo Handayani. Meski tidak berkesempatan merasakan pengalaman mengajar hingga kuliah, namun beliau mampu mendidik, memotivasi, mendukung, menyemangati, dan mendoakan para penulis hingga mampu menyelesaikan studi hingga lulus.
4. Hadfina Mumtaz terima kasih sudah ikut serta dalam proses penulis menempuh pendidikan selama ini, terima kasih atas semangat dukungan yang selalu di berikan kepada penulis.
5. Terima kasih teruntuk teman - teman Ilmu Komunikasi angkatan 2020 karena mereka banyak berperan dalam memperoleh pengalaman dan pembelajaran selama studi saya.
6. Sahabat baik saya Siti Mujayanah, Diyah Ayu Nur Anggraini, Aprilia Puspitasari, Farah Dhiba Aulia Effendi dan Deva Elisia yang

mengiringi cerita, mendengarkannya, dan memberi masukan kepada penulis. Saya juga mendapat banyak dukungan dan semangat dalam segala kegiatan dan skripsi saya. Syukurlah, penulis akhirnya dapat menyelesaikan studi sarjananya yang selalu menemani perjalanan kuliah saya dari awal sampai akhir.

7. Diri saya sendiri yang tetap semangat menjalani setiap proses perkuliahan dari awal sampai akhir penggerjaan skripsi.



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Nazliza Yasmin

Alamat : Jl. Adil Makmur No 91, Kel. Bangunsari, Kec.Dolopo, Kab Madiun

NIM : 20240836

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul :

**ANALISIS ISI KUALITATIF KOMENTAR NETIZEN DALAM AKUN
INSTAGRAM @PONOROGO.UPDATE TERHADAP JALAN SATU ARAH
TAHAP DUA DI WILAYAH PONOROGO PERIODE 13 FEBRUARI - 30
APRIL 2024** adalah observasi, pemikiran, dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai dengan kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyakut ekspresi kalimat dan desain penulisan.

Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Ponorogo, 24 Juli 2024



KATA PENGANTAR

Puji Syukur Alhamdulillah kepada Allah SWT atas segala rahmat dan anugerah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“ANALISIS ISI KUALITATIF KOMENTAR NETIZEN DALAM AKUN INSTAGRAM @PONOROGO.UPDATE TERHADAP JALAN SATU ARAH TAHAP DUA DI WILAYAH PONOROGO PERIODE 13 FEBRUARI - 30 APRIL 2024”**. Skripsi ini digunakan sebagai syarat dalam menyelesaikan Program Studi Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Ayub Dwi Anggoro, Ph.D, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Ibu Krisna Megantari, S.Sos., M.A selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Bapak Deny Wahyu Tricana, S.Sos., M.I.Kom selaku Dosen Pembimbing.
4. Deny Eka N selaku pemilik @infoponorogo yang sudah memberikan izin untuk melakukan penelitian, juga sudah meluangkan waktu untuk mau di wawancaraai
5. Para informan yang sudah mau menjawab pertanyaan-pertanyaan peneliti untuk kepentingan peneliti ini.

Penulis hanya dapat mendoakan mereka yang telah membantu dalam segala hal yang berkaitan dengan pembuatan skripsi ini semoga diberikan balasan dan rahmat dari Allah SWT. Selain itu saran, kritik dan perbaikan senantiasa sangat diharapkan. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan.

Ponorogo, 02 Juli 2024

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iv
HALAMAN PENGESAHAN.....	v
MOTTO.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
ABSTRAK.....	xiv
<i>ABSTRACT</i>	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang masalah	1
B. Rumusan masalah	4
C. Tujuan penelitian	5
D. Manfaat penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
A. Landasan teori.....	7
B. Kerangka berpikir	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Pendekatan dan jenis penelitian.....	33
B. Kehadiran peneliti.....	34
C. Lokasi peneliti	34
D. Sumber data	34
1. Sumber primer	34
2. Sumber sekunder	35
E. Metode pengumpulan data.....	35
1. Observasi	35
2. Dokumentasi.....	35
3. Wawancara.....	36
F. Analisis data.....	36
G. Pengecekan keabsahan data	38

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Objek penelitian.....	39
1. Gambaran umum akun Instagram @ponorogo.update.....	39
2. Kategorisasi postingan dan komentar dalam akun Instagram	41
B. Deskripsi hasil penelitian.....	46
1. Interaksi sosial dalam kolom komentar akun Instagram	47
2. Integrasi Sosial Dalam Kolom Komentar Akun Instagram	59
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	68
DAFTAR PUSTAKA.....	71
LAMPIRAN.....	76



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Logo Instagram versi lama	12
Gambar 2 Logo Instagram versi baru.....	12
Gambar 3 Profil Instagram @ponorogo.update.....	39
Gambar 4 Logo akun Instagram @ponorogo.update	40
Gambar 5 Capture bentuk interaksi sosial kerja sama dalam kolom komentar akun Instagram @ponorogo.update pada unggahan tanggal 20 Februari 2024.	51
Gambar 6 Capture bentuk interaksi sosial kerja sama dalam kolom komentar akun Instagram @ponorogo.update pada unggahan tanggal 22 Februari 2024	52
Gambar 7 Capture bentuk interaksi sosial kerja sama dalam kolom komentar akun Instagram @ponorogo.update pada unggahan tanggal 23 Februari 2024 (2).....	53
Gambar 8 Capture bentuk interaksi sosial kerja sama dalam kolom komentar akun Instagram @ponorogo.update pada unggahan tanggal 20 April 2024 (2).....	53
Gambar 9 Capture bentuk interaksi sosial disosiatif pertentangan dalam kolom komentar akun Instagram @ponorogo.update pada unggahan tanggal 23 Februari 2024 (3).....	58
Gambar 10 Capture akun yang terlibat dalam integrasi melalui kolom komentar akun Instagram @ponorogo.update pada postingan tanggal 19 Februari 2024	61
Gambar 11 Capture akun yang terlibat dalam integrasi melalui kolom komentar akun Instagram @ponorogo.update pada postingan tanggal 23 Februari 2024	62
Gambar 12 Capture akun yang terlibat dalam integrasi melalui kolom komentar akun Instagram @ponorogo.update pada postingan tanggal 24 April 2024	62
Gambar 13 Capture akun yang terintegrasi dalam kolom komentar akun Instagram @ponorogo.update pada postingan 23 Februari 2024 (3)	65
Gambar 14 Capture akun yang terintegrasi dalam kolom komentar akun Instagram @ponorogo.update pada 14 Maret 2024	65

ABSTRAK

ANALISIS ISI KUALITATIF KOMENTAR NETIZEN DALAM AKUN INSTAGRAM @PONOROGO.UPDATE TERHADAP JALAN SATU ARAH TAHAP DUA DI WILAYAH PONOROGO PERIODE 13 FEBRUARI - 30 APRIL 2024

NAZLIZA YASMIN

20240836

Penelitian ini membahas penerapan jalan satu arah di Jalan Hos Cokroaminoto yang telah dilaksanakan sejak tahun 2021 setelah melalui survei dan uji coba selama satu bulan. Pada tahun 2024, Bupati Ponorogo berencana melanjutkan program tersebut di lima ruas jalan lainnya. Penelitian ini menggunakan teori media baru yang dikembangkan oleh Pierre Levy, yang relevan dengan topik penelitian. Metode yang digunakan adalah analisis isi kualitatif konvensional dari Hsieh dan Shannon. Penelitian menemukan adanya interaksi sosial asosiatif berupa kerja sama dan interaksi sosial disosiatif berupa pertentangan di media sosial. Integrasi sosial di akun Instagram @ponorogo.update terlihat melalui kolom komentar dan mention antar pengikut. Peneliti mengharapkan pengguna media sosial, terutama Instagram, lebih bijak dalam penggunaan media sosial dengan memperhatikan etika dan norma sosial yang ada.

Kata Kunci: Penerapan jalan satu arah, teori media baru, analisis isi kualitatif, interaksi sosial, integrasi sosial, media sosial, Instagram.

ABSTRACT

QUALITATIVE CONTENT ANALYSIS OF NETIZENS' COMMENTS ON INSTAGRAM ACCOUNTS @PONOROGO. UPDATE ON PHASE TWO ONE-WAY ROAD IN THE PONOROGO AREA PERIOD FEBRUARY 13 - APRIL 30, 2024

NAZLIZA YASMIN

20240836

This study discusses the implementation of one-way roads on Jalan Hos Cokroaminoto which has been carried out since 2021 after going through a survey and trial for one month. In 2024, the Regent of Ponorogo plans to continue the program on five other roads. This research uses a new media theory developed by Pierre Levy, which is relevant to the research topic. The method used was a conventional qualitative content analysis from Hsieh and Shannon. The research found that there was associative social interaction in the form of cooperation and dissociative social interaction in the form of opposition on social media. Social integration on the @ponorogo.update Instagram account can be seen through the comment column and mentions between followers. Researchers expect social media users, especially Instagram, to be wiser in using social media by paying attention to existing ethics and social norms.

Keywords: *The application of one-way street, new media theory, qualitative content analysis, social interaction, social integration, social media, Instagram.*