

DAFTAR PUSTAKA

- ALAMSYAH, A. (2021). Model Komunikasi Jejaring Sosial dan Media Massa dalam Konteks Pesan Publik. *DIALEKTIKA KOMUNIKA: Jurnal Kajian Komunikasi Dan Pembangunan Daerah*, 9(1), 12–27. <https://doi.org/10.33592/dk.v9i1.1378>
- Ardiansyah, Risnita, M. S. J. (2023). *Pengumpulan Data Dan Instrumen Penelitian. 1*, 1–9.
- Bong, M. E., Banindro, B. S., & Yulianto, Y. H. (2015). Perancangan Fotografi Human Interest Di Taman-Taman Kota Surabaya. *Jurnal DKV Adiwarna*, 1(6), 12.
- Kusuma, D. F., & Sugandi, M. S. (2019). Strategi Pemanfaatan Instagram Sebagai Media Komunikasi Pemasaran Digital Yang Dilakukan Oleh Dino Donuts. *Jurnal Manajemen Komunikasi*, 3(1), 18. <https://doi.org/10.24198/jmk.v3i1.12963>
- Morteo, R., Raharjo, A., & Adityasmara, F. (2023). Penerapan Metode Edfat Pada Fotografi Dokumentasi Pesta Kesenian Bali 2022. *Retina Jurnal Fotografi*, 3(1), 106–117. <https://doi.org/10.59997/rjf.v3i1.2070>
- Mulyono, T. T. (2021). Fotografi Instagram: Studi Literatur. *Buana Komunikasi (Jurnal Penelitian Dan Studi Ilmu Komunikasi)*, 1(2), 120. <https://doi.org/10.32897/buanakomunikasi.2020.1.2.566>
- Pujanarko, M. (2017). Metode Edfat Dalam Foto Jurnalistik. *Jurnal Citra*, 5(1), 28–29.
- Romadhoni, A. (2023). Pengaruh Fotografi Jurnalistik Pada Media Online. *IMAJI: Film, Fotografi, Televisi, & Media Baru*, 14(2), 98–107. <https://doi.org/10.52290/i.v14i2.115>
- Setiyanto, P. W., & Irwandi, I. (2017). Foto Dokumenter Bengkel Andong Mbah Musiran: Penerapan Dan Tinjauan Metode Edfat Dalam Penciptaan Karya Fotografi. *REKAM: Jurnal Fotografi, Televisi, Dan Animasi*, 13(1), 29. <https://doi.org/10.24821/rekam.v13i1.1580>
- Simanungkalit, E. J. (2018). Penerapan Fotografi Jurnalistik Pada Surat Kabar Denpost. *Penerapan Fotografi Jurnalistik Pada Surat Kabar Denpost*.
- Soraya, I. (2022). Retorika Visual dalam Human Interest Fotografi di Instagram. *Jurnal Komunikasi*, 13(1), 27–36. <https://doi.org/10.31294/jkom.v13i1.12034>
- Sutriani, E., & Octaviani, R. (2019). Keabsahan data. *INA-Rxiv*, 1–22.
- Wardana, D. W. (2017). Disaat Fotografi Jurnalistik Bukan Sekedar Pemberitaan. *Magenta | Official Journal STMK Trisakti*, 1(01), 93–108. <https://doi.org/10.61344/magenta.v1i01.11>