

DAFTAR PUSTAKA

- Adinda & Adjie (2011). Film Animasi 2d Berbasis 3d Menggunakan Teknik Cell Shading Berjudul The Postman Story , 6. Tugas Akhir. Surabaya: Stikom.
- Andi. (2005). Vidio editing dengan Pinnacel Studio Ed . I. Semarang: Wahana compu9ter
- Bara Anggryana Suyitno. (2014). Perancangan iklan televisi pada produk bakpia djava menggunakan teknik time-lapse dan animasi 2d sebagai media promosi. Yogyakarta:Amikom
- Cinemags. (2004). The Making of Animation:homeland. Bandung: PT Megindo Tunggal Sejahtera Indonesia.
- Dewi Kusuma Sari. (2011). Pengembangan Pariwisata Obyek Wisata Pantai Sigandu Kabupaten Batang. Skripsi. Semarang : Fakultas Ekonomi Undip.
- Djalle, Z. G. (2007). The Making 3D Animation Movie. Jakarta: Penerbit Gramedia.
- Munir. (2012). Multimedia Konsep dan Aplikasi dalam Pembelajaran. Bandung: Alfabeta.
- Purnama, B. E. (2013). Konsep Dasar Multimedia. Yogyakarta: Penerbit Graha Ilmu.
- Wahyu Purnama & Wahyu Andreas. (2013), Animasi 2D. Malang: Kementrian Pendidikan & Kebudayaan.
- Republik Indonesia. (1999). Undang-Undang No. 41 Tahun 1999 tentang Kehutanan. Jakarta: Sekretariat Negara.
- Sofyan, F. A. dan Purwanto, A. (2008). Digital Multimedia. Yogyakarta: Andi Offset.
- Sumantri, (2014). Profil Kabupaten Magetan Untuk Kerjasama Sister City. Magetan: Pemerintah Kabupaten Magetan.
- Suyanto. M, (2003). Multimedia Alat Untuk Meningkatkan Keunggulan Bersaing. Yogyakarta: Andi Offset.
- Suyanto. M, (2005). Multimedia Alat Untuk Meningkatkan Keunggulan Bersaing. Yogyakarta: Andi Offset.
- Suyanto. M, (2004). Analisis & Desain Aplikasi Multimedia untuk Pemasaran. Yogyakarta: Andi Offset.
- Suyanto. M, & Aryanto Yuniawan, (2006). Merancang Film Kartun Kelas Dunia. Yogyakarta: Andi Offsite.

Suyanto. M, (2008), Modul Animasi Kartun. Yogyakarta: MSV animation