

Lampiran

Teks Interview Guide

1. Sejak kapan ada ide untuk membuat media Fotonovela ini?

Jawaban :

“Sebenarnya hal ini sudah berjalan selama beberapa tahun yang lalu, didalam program ini kami menyebutnya sebagai Media Warga. Kalau dulu media warga ini formatnya menyerupai koran mas, jadi ya sama persis dengan koran ada headline dan rubrik-rubrik didalamnya. Tetapi pada perkembangannya kami merasa bahwa media tersebut kurang efektif dan tidak mengena karena sebagian besar masyarakat dampingan SDMnya, tingkat membacanya masih kurang. Oleh karena itu melalui rapat yang kami sepakati, kami rubah media warga dalam bentuk koran tersebut kedalam format fotonovela yang kami gabungkan dengan kalender dengan harapan supaya masyarakat membaca dan memahami nilai-nilai yang ada didalamnya” (Joko Siswoyo, M.Pd, Wawancara pada senin 1 Maret 2016 Pukul 11.30 Di Posko Korkot Ponorogo Jalan Sekar Pudah No. 5 Tonatan Ponorogo).

2. Saya lihat ada perbedaan isi antara fotonovela kalender yang dibagikan di Nologaten sama yang dibagikan di Jingglong..... Kenapa dan apaalasanya dibuat seperti itu pak?

Jawaban :

“Iya benar jadi memang isisnya berbeda, contohnya kami yang ada diteam lima ini mendampingi sembilan kelurahan ya isinya ada 9 jenis. Hal itu kami sesuaikan dengan permasalahan-permasalahan yang ada di masing-masing BKM (Kelurahan). Misalnya ini...(sambil menunjuk foto).... kelurahan ini memang masalahnya yang besar pada guliran ekonomi banyak yang macet, maka fotonya dan diskusinya juga mengarah ke penyelesaian masalah tersebut.” (Masrul Hariyanto,SE, Wawancara pada senin 1 Maret 2016 Pukul 13.30 Di Posko Team 05 Ponorogo Jalan Kamajaya No. 72 Ponorogo).

3. Apakah ada kesesuaian materi foto yang ada di fotonovela dengan kondisi BKM mas..? Persoalan apa saja yang menjadi kendala di BKM?

Jawaban :

“Pas mas.. hehe.. memang kalau BKM khususnya di bidang ekonomi bergulir yang dikelola oleh UPK masalah utamanya adalah kemacetan, kelengkapan berkas-berkas siklus dan audit. Biasanya setiap audit ya itu yang ditemukan. Ya gimana lagi mas, maklum... pengurus juga memiliki kegiatan lain selain ini jadi kalau fokus 100% masuh sulit rasanya” (Afif, Wawancara pada senin 1 Maret 2016 Pukul 15.30 Di Sekret BKM Jingglong Sejati di Jalan Tlutur No 15 Jingglong).

4. Mas sebagai layouter, apakah diberikan hak sendiri oleh teamkorkot untuk memilih foto atau bagaimana... foto ini sebenarnya disengaja untuk fotonovela atau sudah hasil dokumentasi tahun-tahun lalu?

Jawaban :

“ya selain sebagai layouter saya juga koordinator BKM Mas tapi untuk kelurahan mangunsuman sehingga saya tahu betul terkait dengan permasalahan BKM. Selain itu saya juga aktif di media massa.... yaaa.. ada sebagian yang foto kita ambil secara langsung pas kebarengan dengan kegiatan, tetapi ada juga foto yang sebenarnya sudah hasil dokumentasi. Kalau masalah penentuan foto memang ada kebijakan dari korkot agar disesuaikan dengan kondisi BKM yang bersangkutan, ya kami makanya tambahkan caption itu agar masyarakat fahan”. (Tri Joko N, Wawancara pada senin 1 Maret 2016 Pukul 1030 Di Wakoka jalan menur Siman Ponorogo).

