

**DAMPAK TAYANGAN SINETRON ANAK JALANAN TERHADAP
PERILAKU REMAJA DESA CEKOK DUSUN JAMBEAN
KABUPATEN PONOROGO**

SKRIPSI

**Diajukan untuk Memenuhi Tugas dan Melengkapi Sebagian Syarat-syarat
Guna Memperoleh Gelar Sarjana Program Strata Satu (S1)
Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Program Studi
Ilmu Komunikasi**

Disusun Oleh:

KURNIAWAN

NIM. 11.24.0163

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

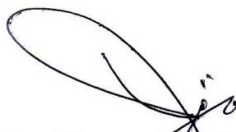
2016

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh **Kurniawan**
Telah diperiksa dan disetujui untuk di uji

Ponorogo, Maret 2016

Pembimbing I



Drs. Pinaryo, MM
NIDN 0729066201

Pembimbing II



Dra. Niken Lestarini, M.Si
NIP. 19650620 200 501 11

Telah dipertahankan di Depan dewan Penguji,

Pada Hari : Kamis

Tanggal : 17 Maret

Pukul : 15.00 – 15.30 WIB

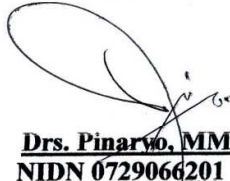
Penguji 1


Ayub Dwi Anggoro, S.Ikom, M.Si
NIDN. 0725038605

Penguji 2


Dra. Niken Lestari, M.Si
NIP. 19650620 200 501 11

Penguji 3


Drs. Pinarwo, MM
NIDN 0729066201

Mengetahui

Dekan FISIP



Dra. Niken Lestari, M.Si
NIP. 19650620 200 501 11

MOTTO

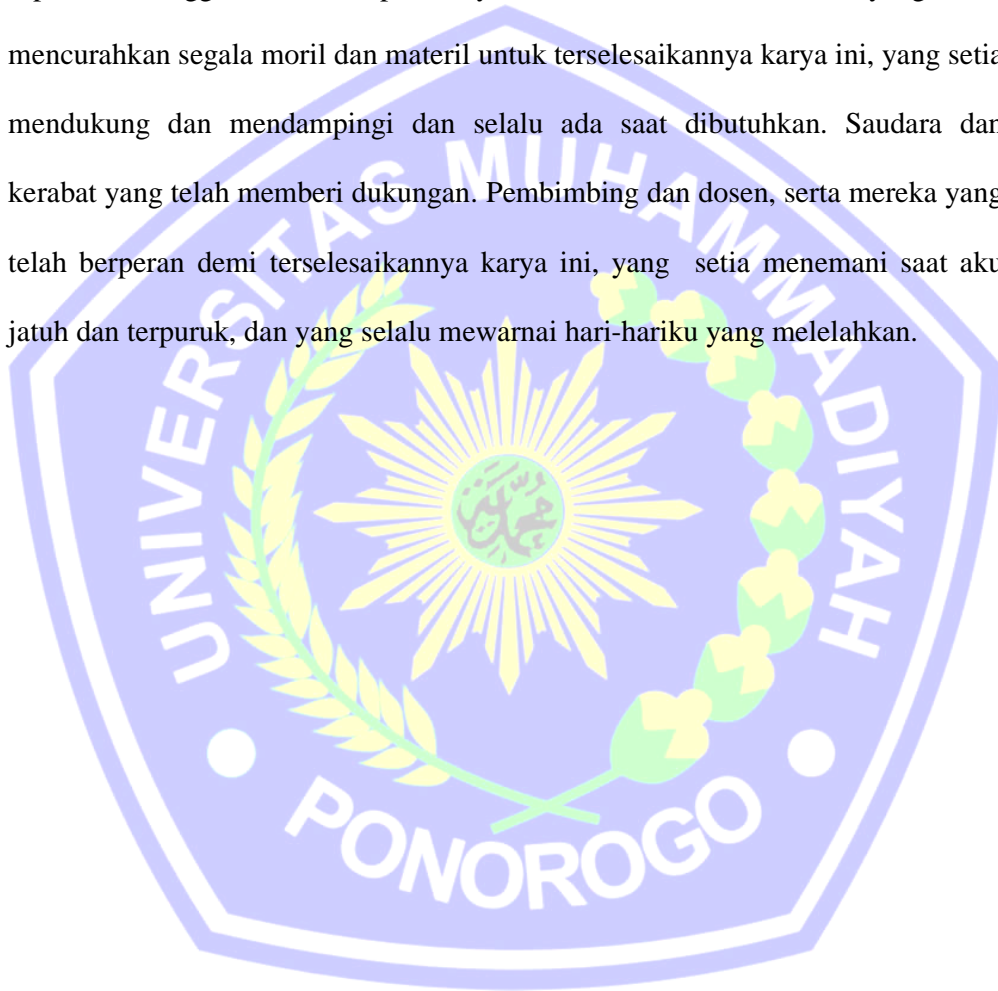
*“Tidak takut untuk melangkah,.....
karena jarak 1000 mil dimulai dari langkah pertama,....”*

(Kurniawan)



PERSEMBAHAN

Dengan dengan ridho Allah, karya sederhana ini kupersembahkan dengan sepenuh ketinggian Cinta kepada Ayahanda dan Ibunda terkasih yang telah mencurahkan segala moril dan materil untuk terselesaikannya karya ini, yang setia mendukung dan mendampingi dan selalu ada saat dibutuhkan. Saudara dan kerabat yang telah memberi dukungan. Pembimbing dan dosen, serta mereka yang telah berperan demi terselesaikannya karya ini, yang setia menemani saat aku jatuh dan terpuruk, dan yang selalu mewarnai hari-hariku yang melelahkan.



KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penyusunan skripsi yang berjudul **Dampak Tayangan Sinetron Anak Jalanan Terhadap Perilaku Remaja Desa Cekok Dusun Jambean Kabupaten Ponorogo** ini, dapat terselesaikan. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar S1 dalam menempuh pendidikan di Program Studi Ilmu Komunikasi fakultas Ilmu sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Dalam penyusunan skripsi ini, peneliti banyak mendapat bimbingan dan petunjuk dari berbagai pihak. Untuk itu peneliti menyampaikan terima kasih kepada :

1. Ibu Dra. Niken Lestarini, M.Si selaku Dekan Fakultas Ilmu sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah.
2. Bapak Ayub Dwi Anggoro, S.Ikom, M.Si, selaku Ketua Program Studi Komunikasi
3. Bapak Drs. Pinaryo, MM., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, pemikiran dan yang telah memberikan dorongan, bimbingan, arahan, serta saran selama proses penyusunan skripsi ini.
4. Bapak dan Ibu dosen di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo, terima kasih atas pembelajarannya selama ini, semoga dapat peneliti implementasikan pada masyarakat.

5. Mutiara yang paling kemilau Ibunda Wony dan Ayahanda Seriadi yang telah memberikan dukungan berupa moral maupun materil kepada peneliti, kekasihku Fitri Rahmawati yang selalu setia mendampingi dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Blaksy, ketua Geng Motor *Super Nekat* beserta anggota yang telah bersedia membuka diri dan memberikan data untuk penelitian ini
7. Sahabatku (Edi Sunarko, Eko Setiawan dan Muhammad Faizal Fakhri) dan rekan-rekan mahasiswa, khususnya program studi Ilmu Komunikasi (persahabatan dan kebersamaan kita tak akan kulupakan) serta semua pihak yang telah banyak membantu dalam penyusunan skripsi ini.

Peneliti menyadari penelitian ini masih jauh dari sempurna, maka saran dan kritik yang konstruktif sangat peneliti harapkan demi perbaikan penelitian ini.

Akhirnya, peneliti berharap semoga penelitian ini bermanfaat bagi peneliti khususnya dan masyarakat pada umumnya.

Ponorogo, Maret 2016

Peneliti,

Kurniawan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
MOTTO	iv
PERSEMBAHAN.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
ABSTRAK.....	ix
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar belakang	1
B. Rumusan masalah	3
C. Tujuan penelitian	4
D. Kegunaan penelitian	4
E. Penegasan istilah	4
F. Kajian pustaka	5
G. Metode penelitian	28
BAB II DESKRIPSI DAERAH PENELITIAN	
A. Gambaran umum obyek penelitian	37
B. Geng Motor Super Nead	38
BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Karakteristik Objek Penelitian	40
B. Dampak Menonton Terhadap Perilaku remaja	43
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	54
B. Saran.....	54
DAFTAR PUSTAKA	56

ABSTRAK

Nama : Kurniawan
Nim : 11.24.0163
Jurusan : Ilmu Komunikasi
**Judul : DAMPAK TAYANGAN SINETRON ANAK
JALANAN TERHADAP PERILAKU REMAJA
DESA CEKOK DUSUN JAMBEAN KABUPATEN
PONOROGO**

Dosen Pembimbing : Drs. Pinaryo, MM.

Televisi menjadi bagian dari kehidupan manusia. Dalam keseharian kita selalu berhubungan dengan televisi. Melalui televisi pula kita dapat memperoleh hiburan, pengalaman dan pengetahuan baru, maka televisi selalu dapat menyajikan tayangan-tayangan hiburan yang menarik. Remaja menonton TV rata-rata 4 jam setiap hari. Dilihat dari jenis kelaminnya, remaja putri menonton TV lebih lama daripada Remaja laki-laki (4,75 jam vs. 4,2 jam).

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode kualitatif dengan menggunakan metode survai. Pengumpulan Data menggunakan wawancara dan observasi.

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan maka dapat disimpulkan bahwa: 1) bahwa dari 12 objek penelitian, sebanyak 8 (66,6%) remaja sering membantah perintah orang tua, 2) bahwa dari 12 objek penelitian, 7 (58,33%) remaja sering sulit sekali diatur, 3) bahwa dari 12 objek penelitian, sebanyak 7 (58,33%) remaja sering menjadi pemarah, 4) bahwa dari 12 objek penelitian, sebanyak 8 (66,67%) remaja sering berkata kasar terhadap teman-temannya, 5) bahwa dari 12 objek penelitian, sebanyak 7 (58,34%) remaja sering berperilaku konsumtif, 6) bahwa dari 12 objek penelitian, sebanyak 11 (91,66%) remaja lebih suka menonton Sinetron Anak Jalanan dibandingkan belajar dan 7) bahwa dari 12 objek penelitian, sebanyak 8 (66%) prestasi remaja di sekolah menurun akibat sering menonton Sinetron Anak Jalanan.

Kata kunci: dampak tayangan sinetron, perilaku remaja.