

**PENINGKATAN KEMAMPUAN PEMAHAMAN HURUF ABJAD
MELALUI MEDIA GAMBAR PADA SISWA KELOMPOK B
TK DHARMA WANITA PERSATUAN GLINGGANG
KECAMATAN SAMPUNG KABUPATEN PONOROGO
TAHUN PELAJARAN 2011/ 2012**

SKRIPSI

Diajukan kepada :

**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Universitas Muhammadiyah Ponorogo**



Oleh

TRI NURMIARSIH
NIM. 09311679

Dosen Pembimbing

Drs. Sariyono, M.Pd.

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
JURUSAN PENDIDIKAN KEWARGANEGARAAN
2011**

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan rasa syukur ke hadirat Allah SWT, atas limpahan rahmad dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Peningkatan Kemampuan Pemahaman Huruf Abjad Melalui Media Gambar Pada Siswa Kelompok B TK Dharma wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten Ponorogo Tahun Pelajaran 2011/2012” dengan baik

Penulis menyadari bahwa dalam menyusun skripsi ini, banyak menemui hambatan dan kesulitan, namun berkat bimbingan dan pengarahan dari berbagai pihak khususnya dari bapak dan ibu pembimbing, akhirnya segala hambatan dan kesulitan tersebut dapat diatasi. Oleh karena itu penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada yang terhormat:

1. Bapak Drs. Sulton, M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo
2. Bapak Drs. Jumadi, M.Pd., selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu pendidikan Universitas Muhammadiyah.
3. Bapak Drs. Mahmud Isro'I M.Pd. selaku ketua jurusan PKn Universitas Muhammadiyah Ponorogo dan Pembimbing II.
4. Bapak Drs. Sariyono, M.Pd. selaku pembimbing I
5. Bapak/Ibu dosen Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
6. Petugas perpustakaan yang dengan sabar dan ramah membantu penulis dalam mencari buku-buku sumber untuk penulisan skripsi ini.

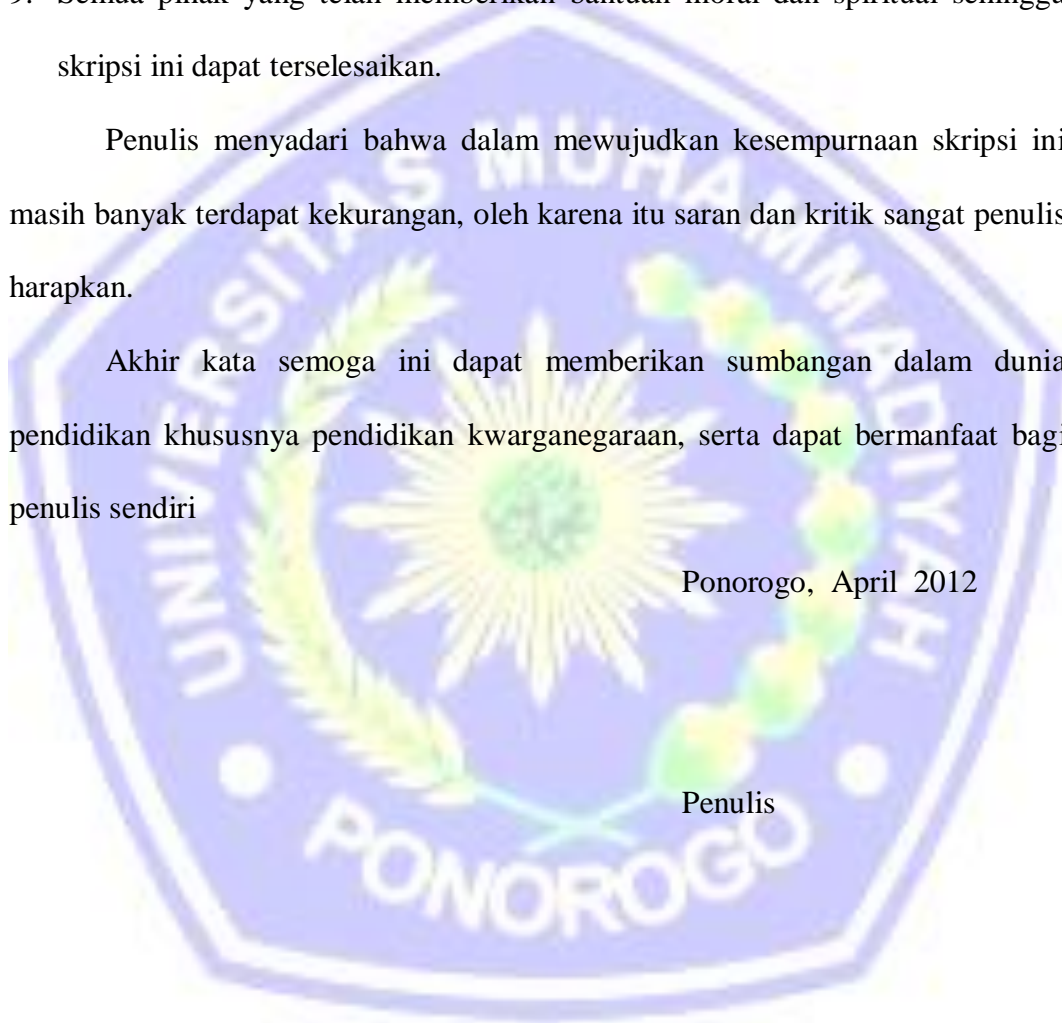
7. Bapak dan Ibu guru TK Dharma wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten Ponorogo yang menjadi mitra dalam penelitian ini.
8. Rekan-rekan seangkatan pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah memberikan saran dan masukan sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar
9. Semua pihak yang telah memberikan bantuan moral dan spiritual sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa dalam mewujudkan kesempurnaan skripsi ini masih banyak terdapat kekurangan, oleh karena itu saran dan kritik sangat penulis harapkan.

Akhir kata semoga ini dapat memberikan sumbangan dalam dunia pendidikan khususnya pendidikan kwanegaraan, serta dapat bermanfaat bagi penulis sendiri

Ponorogo, April 2012

Penulis



ABSTRAK

TRI NURMIARSIH, 2012 Peningkatan Kemampuan Pemahaman Huruf

Abjad Melalui Media Gambar Pada Siswa Kelompok B TK Dharma

wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten

Ponorogo Tahun Pelajaran 2011/2012, Skripsi, Jurusan PKn,

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas

Muhammadiyah Ponorogo. Pembimbing (1) Drs. Sariyono, M.Pd, (2)

Drs. Mahmud Isro'I, M.Pd.

Kata kunci : Kemampuan Pemahaman huruf abjad, media gambar

Sekolah sebagai lembaga pendidikan formal perlu memperhatikan cara-cara untuk mengembangkan minat baca siswa dan sekaligus dapat memacu meningkatkan hasil belajar siswa, sehingga tujuan pendidikan dapat tercapai. Peranan minat baca menduduki posisi yang sangat sentral dan penting, karena merupakan salah satu faktor alasan pendorong yang sangat kuat pada diri seseorang untuk berbuat dan meningkatkan keberhasilan aktivitas membaca

Gambar fotografi merupakan salah satu media pengajaran yang amat dikenal di dalam setiap kegiatan pengajaran hal ini disebabkan kesederhanaannya, tanpa memerlukan perlengkapan dan tidak diproyeksikan untuk mengamatinya. Media gambar termasuk pada gambar tetap atau still picture yang terdiri dari dua kelompok, yaitu: pertama flat paque picture atau gambar datar tidak tembus pandang, misalnya gambar fotografi, gambar dan lukisan cetak.

Rumusan masalah dalam penelitian ini adalah, Bagaimanakah pelaksanaan pembelajaran dengan media gambar pada kelompok B TK Dharma Wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten Ponorogo Tahun Pelajaran 2011/2012? Apakah ada peningkatan pemahaman huruf abjad melalui media gambar siswa kelompok B TK Dharma Wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten Ponorogo Tahun Pelajaran 2011/2012.

Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan kuantitatif, dengan jenis penelitian tindakan. Peneliti berusaha melihat, mengamati, merasakan, menghayati, merefleksi dan mengevaluasi kegiatan pembelajaran yang berlangsung. Tahap-tahap pelaksanaan penelitian tindakan terdiri dari perencanaan (*planning*), pelaksanaan (*acting*), observasi (*obseving*), dan refleksi (*relecting*). Untuk mendapatkan hasil penelitian yang akurat maka data yang telah terkumpul dianalisis secara statistik yaitu menggunakan rumus mean atau rata-rata

Hasil penelitian pada siklus I dengan rata-rata 67,66 siklus II dengan rata-rata 79,33 dan siklus III dengan rata-rata 93,00. Peningkatan yang signifikan itu dapat dicapai karena kegiatan pembelajaran setiap siklusnya dibuat lebih menarik dan kreatif. Kegiatan pembelajaran yang menarik dan kreatif memudahkan anak-anak dalam penerapan media gambar



LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh TRI NURMIARSIH ini

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

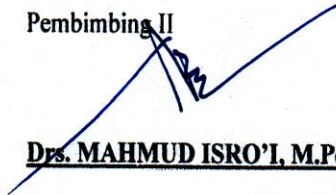
Ponorogo, 29 April 2012

Pembimbing I



Drs. SARIYONO, M.Pd.

Pembimbing II



Drs. MAHMUD ISRO'I, M.Pd.

LEMBAR PENGESAHAN

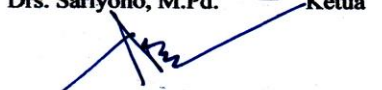
Skripsi oleh TRI NURMIARSIH ini

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Ponorogo, 29 April 2012

Tim Penguji


Drs. Sariyono, M.Pd. Ketua


Drs. Mahmud Isro'I, M.Pd. Anggota


Drs. Sumingin, M.Pd. Anggota

**Mengetahui
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**


Drs. HEMADI, M.Pd.
NIS. 044.0130

MOTTO

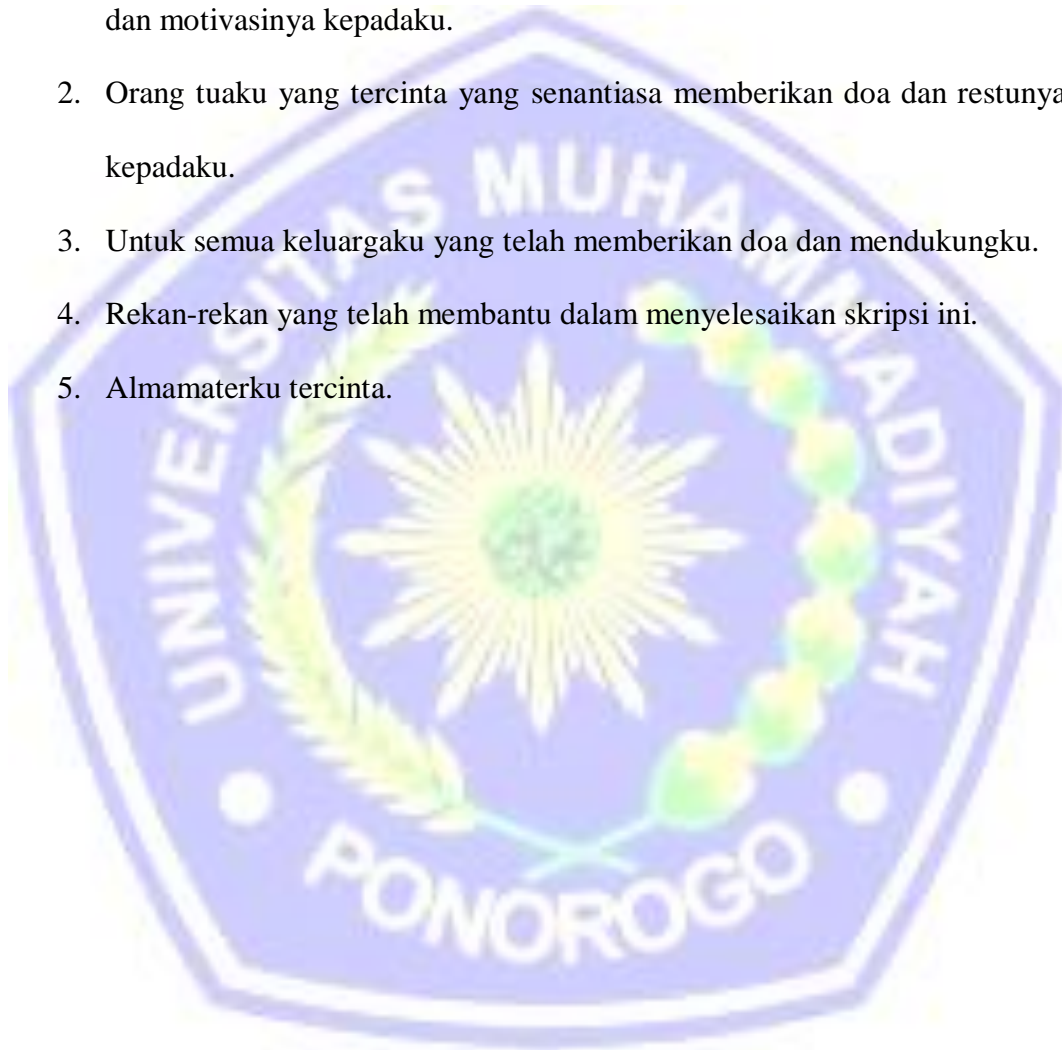
Bekerja dengan teliti dan rapi akan membuahkan hasil yang maksimal



PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan untuk :

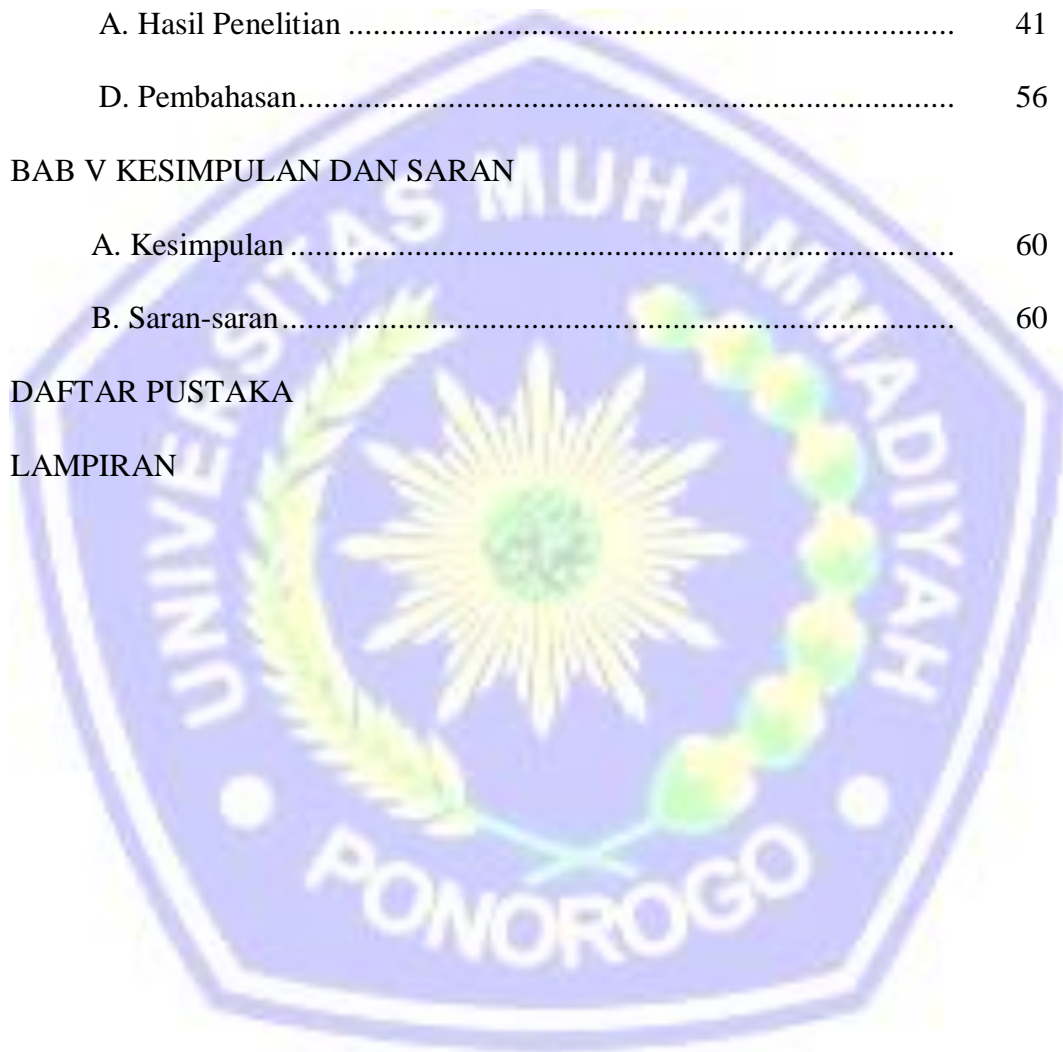
1. Suamiku tercinta dan anak-anakku tersayang yang telah memberikan doa dan motivasinya kepadaku.
2. Orang tuaku yang tercinta yang senantiasa memberikan doa dan restunya kepadaku.
3. Untuk semua keluargaku yang telah memberikan doa dan mendukungku.
4. Rekan-rekan yang telah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.
5. Almamaterku tercinta.



DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
KATA PENGANTAR	ii
ABSTRAK	iv
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
HALAMAN MOTTO.....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
BAB II KAJIAN TEORI	
A. Kajian Teori	7
1. Media gambar.....	7
2. Pengenalan huruf untuk persiaan baca tulis	22
3. Deteksi kemunculan keberaksaan Anak	24
4. Pengertian Kemampuan Membaca huruf abad	25
B. Hipotesis Tindakan	27
BAB III METODE PENELITIAN.....	28

A. Desain Penelitian	28
B. Setting Penelitian	36
C. Instrumen Penelitian dan Teknik Penumpulan Data	36
D. Teknik Analisa Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	41
A. Hasil Penelitian	41
D. Pembahasan.....	56
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	60
B. Saran-saran.....	60
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	



BAB I

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah

Pada hakikatnya pendidikan berarti setiap usaha sadar yang bertujuan untuk mengubah sikap dan tingkah laku seseorang atau anak didik. Pendidikan juga merupakan aktivitas dan usaha manusia untuk meningkatkan kepribadiannya dengan jalan membina potensi-potensi pribadinya, yaitu rohani (pikir, karsa, cipta dan budi nurani) dan jasmani (panca indera serta keterampilan-keterampilan).

Huruf merupakan simbol sekunder bahasa. Bagi anak, kehadiran huruf memiliki makna hanya jika huruf-huruf itu mereka perlukan dalam kehidupan berbahasa. Anak-anak perlu mengenal huruf karena mereka tertarik membaca nama toko, nama jalan, tulisan peringatan, merk, cerita singkat bergambar, judul film anak-anak, dan alamat surat. Anak-anak mungkin juga perlu mengenal huruf karena mereka tertarik untuk menulis identitas diri, menulis pesan singkat, atau mencatat hal-hal yang mereka sukai. Oleh karena itu, materi menulis dan membaca harus dimulai dari minat dan kebutuhan anak itu, dan bukan dari teks artifisial.

Harras dan Sulistyaningsih (1997:7) berpendapat bahwa membaca dapat diidentifikasi sebagai kegiatan memetik makna atau pengertian bukan hanya dari deretan kata yang tersurat saja (*reading the lines*) melainkan juga makna yang terdapat diantara baris (*reading between the lines*), bahkan

juga makna yang terdapat dibalik deretan baris tersebut (*reading beyond the lines*). Seseorang yang melakukan aktivitas membaca bukan sekedar memahami lambang-lambang tulis belaka, melainkan pula berusaha memahami, menerima, menoleh, membandingkan dan meyakini pendapat-pendapat yang dikemukakan oleh si pengarang. (Harras dan Sulistyaningsih, 1997:7).

Mengingat pentingnya membaca, maka sekolah sebagai lembaga pendidikan formal perlu memperhatikan cara-cara untuk mengembangkan minat baca siswa dan sekaligus dapat memacu meningkatkan hasil belajar siswa, sehingga tujuan pendidikan dapat tercapai. Peranan minat baca menduduki posisi yang sangat sentral dan penting, karena merupakan salah satu faktor alasan pendorong yang sangat kuat pada diri seseorang untuk berbuat dan meningkatkan keberhasilan aktivitas membaca (Harras dan Sulistyaningsih 1997:27)

Berpedoman pada PAUD sebagai tonggak untuk kelanjutan pendidikan pada tingkat di atasnya, maka kiprah / peran guru pada pendidikan anak usia dini memang sangat berat, karena sebagai penentu atas maju atau mundurnya pendidikan. Sehubungan dengan hal tersebut di atas maka program metode maupun upaya untuk mencapai prestasi belajar yang tinggi dan maksimal salah satu faktor utamanya adalah membaca.

Modal awal dari kompetensi membaca adalah mengenal huruf. Mengenal huruf adalah salah satu kompetensi yang wajib dikembangkan oleh guru pada pendidikan usia dini, dengan kompetensi ini diharapkan anak dapat mengenal Huruf Abjad, sehingga nantinya anak tidak mengalami kesulitan

dalam mengembangkan kompetensi berbahasanya khususnya pada kompetensi menulis.

Berhubungan dengan tujuan membaca ini penulis ingin mencoba mengadakan penelitian tentang membaca permulaan yaitu mengenal Huruf Abjad, dengan tujuan untuk meningkatkan kemampuan membaca siswa sehingga dapat memahami makna, ide atau gagasan wacana yang dibaca. Melalui metode gambar diharapkan siswa bisa termotivasi untuk mengenal huruf secara intensif sehingga memahami ide, gagasan dan makna dalam bacaan. Erat kaitannya dengan memberikan motivasi dalam kemampuan membaca permulaan ini adalah pemberian contoh membaca yang baik dan benar dari guru. Seorang guru harus menguasai cara mengajar yang baik dan dituntut dapat menggunakan media yang ramah dalam situasi dan kondisi bagaimana pun. Salah satu media yang tepat yang dapat diterapkan untuk meningkatkan kemampuan mengenal huruf ini adalah media gambar.

Berdasarkan uraian di atas maka peneliti berkeinginan untuk mengadakan penelitian tentang: Peningkatan kemampuan pemahaman huruf abjad melalui media gambar siswa kelompok B TK Dharma Wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten Ponorogo Tahun Pelajaran 2011/2012.

B. Rumusan Masalah

Dalam setiap penelitian suatu masalah diperlukan adanya suatu kejelasan dari masalah yang menjadi objek penelitian. Dalam hal ini diperlukan rumusan sehingga tidak terjadi kesalahan .

Berdasarkan hal tersebut kemudian dirumuskan pokok permasalahan sebagai berikut:

1. Bagaimanakah pelaksanaan pembelajaran dengan media gambar pada siswa kelompok B TK Dharma Wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten Ponorogo Tahun Pelajaran 2011/2012?
2. Bagaimanakah peningkatan pemahaman Huruf Abjad melalui media gambar siswa kelompok B TK Dharma Wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten Ponorogo Tahun Pelajaran 2011/2012?.

C. Tujuan Penelitian

1. Untuk mengetahui pelaksanaan pembelajaran dengan media gambar pada siswa kelompok B TK Dharma Wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten Ponorogo Tahun Pelajaran 2011/2012
2. Untuk mengetahui peningkatan pemahaman Huruf Abjad melalui media gambar siswa kelompok B TK Dharma Wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten Ponorogo Tahun Pelajaran 2011/2012.

D. Manfaat Penelitian

1. Manfaat teoritis

Penelitian yang dilakukan oleh penulis diharapkan dapat memberikan manfaat untuk mempelajari teori-teori membaca permulaan yang berhubungan dengan membaca kritis, membaca ide dan membaca teliti siswa kelompok B TK Dharma Wanita Persatuan Glinggang Kecamatan Sampung Kabupaten Ponorogo Tahun Pelajaran 2011/2012

maupun dikalangan pendidikan yang lain baik pendidikan formal maupun non formal, serta siapa saja yang berkepentingan dengan kegiatan membaca.

2. Manfaat praktis

a. Manfaat bagi guru

- 1) Memperoleh pengalaman untuk meningkatkan minat baca, proses membaca, keterampilan membaca permulaan baik oleh siswa pada pendidikan usia dini maupun pada pendidikan dasar, khususnya pada kompetensi mengenal huruf.
- 2) Dapat dipergunakan sebagai acuan untuk memotivasi kegiatan membaca siswanya.
- 3) Dapat dipergunakan sebagai acuan untuk menentukan proses belajar dikelas dan mengejar target pembelajaran yang ingin dicapai.
- 4) Sebagai pertimbangan guna memacu atau meningkatkan prestasi belajar anak didiknya.

b. Manfaat bagi siswa antara lain :

- 1) Siswa memiliki kemampuan membaca kritis yang bisa membantu mempermudah pemahaman Huruf Abjad sehingga.
- 2) Siswa memiliki kemampuan membaca sehingga dapat membantu memahami makna wacana dalam kegiatan membaca sehari-hari.

DAFTAR PUSTAKA

- Arsyad, Azhar. 2000. *Media Pengajaran*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 1995. *Materi Pokok Bahasa Indonesia*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- , 1989. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka
- , 1993. *Kurikulum Pendidikan Dasar, Landasan, Program dan pengembangan*. Jakarta: Depdikbud.
- Depdiknas. 2003. *Garis-Garis Besar Program Pengajaran Mata Pelajaran Bahasa Indonesia untuk SD*. Jakarta : Depdikbud.
- , 2004. *Kerangka Dasar Kurikulum Berbasis Kompetensi*
- , 2005. *Peraturan pemerintah Nomor 19 Tahun 2005*.
- , 2006. *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 22 tahun 2006*.
- , 2006. *Penuntun terampil Berbahasa Indonesia kelas II*. Jakarta : Balai Pustaka
- Hasnun, Anwar. Drs. H. 2004. *Pedoman dan Petunjuk Praktis Karya Tulis*. Yogyakarta: Absolut.
- Ngadino. 1986. *Media Pembelajaran*. Bandung: Media Pustaka
- Magnesen, Veron. 2003. *Kuasai Lebih Cepat*. Jakarta : Balai Pustaka
- Miarso, Yusuf Hadi. 1984. *Media Pembelajaran*. Bandung :Remaja Rosdakarya.
- Priyatni, Endah Tri. 2002. *Konsep dan Penerapan penelitian Tindakan Kelas*. Malang: UM.
- Slameto.1995. *Belajar dan Faktor-faktor yang Mempengaruhinya*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Suganda, Elia.dkk. 2005. *Bahasa dan Sastra Indonesia*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Suleiman, Amir Hamzah. 1981. *Media Gambar untuk pengajaran, penerangan dan Penyuluhan*. Jakarta:Gramedia

Sutejo. 2004. *Jurnalistik Plus Untuk SMU*. Ponorogo: Biro Jurnalistik BPPT.

Tarigan, Henry Guntut. 1988. *Berbicara Suatu Ketrampilan Berbahasa*. Bandung : Angkasa.

