

PENELITIAN

**ANALISIS *BODY IMAGE* REMAJA PUTRI YANG SUDAH *MENARCHE*
Di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo**



Oleh :

**RAFIKA PUTRI WAHYUNING TIYAS
NIM. 10621064**

**PROGRAM STUDI DIII KEBIDANAN
FAKULTAS ILMU KESEHATAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2013

LEMBAR PERSETUJUAN PEMBIMBING

Karya tulis ilmiah oleh : RAFIKA PUTRI WAHYUNING TIYAS

Judul Penelitian : ANALISIS *BODY IMAGE* REMAJA PUTRI
YANG SUDAH *MENARCHE* DI SEKOLAH
DASAR MUHAMMADIYAH TERPADU

Telah di setujui dan di ujikan di hadapan Dewan Penguji Karya Tulis Ilmiah pada
tanggal 05 September 2013



HALAMAN PENGESAHAN PENGUJI

Karya Tulis : **RAFIKA PUTRI WAHYUNING TIYAS**
Judul Penelitian : **ANALISIS *BODY IMAGE* REMAJA PUTRI YANG
SUDAH *MENARCHE* DI SEKOLAH DASAR
MUHAMMADIYAH TERPADU**

Telah diuji dan disetujui oleh Tim Penguji pada Ujian Karya Tulis Ilmiah di
Program Diploma III Kebidanan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas
Muhammadiyah Ponorogo

Tanggal September 2013

Tim Penguji :

Tanda Tangan

Ketua : SRININGSIH, SST, M.Kes
Anggota I : SUHARTI, SST, M.Kes
Anggota II : RIRIN RATNASARI, SST

Mengetahui

Dekan

Fakultas Ilmu Kesehatan

Universitas Muhammadiyah Ponorogo

SITI MUNAWAROH, S. Kep. Ners, M. Kep

NIDN. 0717107001

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : RAFIKA PUTRI WAHYUNING TIYAS
NIM : 10621064
Tempat, Tanggal lahir : Ponorogo, 27 Juli 1991
Institusi : Program Studi D III Kebidanan Fakultas Ilmu
Kesehatan Universitas Muhammadiyah
Ponorogo

Menyatakan bahwa Karya Tulis Ilmiah yang berjudul : “ANALISIS *BODY IMAGE* REMAJA PUTRI YANG SUDAH *MENARCHE* DI SEKOLAH DASAR MUHAMMADIYAH TERPADU” adalah bukan Karya Tulis Ilmiah orang lain baik sebagian atau seluruhnya, kecuali dalam bentuk kutipan yang telah disebutkan sumbernya.

Demikian surat pernyataan ini kami buat dengan sebenar-benarnya dan apabila pernyataan ini tidak benar, kami bersedia mendapat sanksi.

Ponorogo, Agustus 2013

Yang menyatakan

RAFIKA PUTRI W

NIM. 10621064

MOTTO

*Hidup adalah tiap detik yang kita lalui
Kulihat dan kurenungi, ku kagumi kebesaran Yang Maha Esa
Ku nilai kehidupan ini tak sekedar harta untuk berpesta
Masa muda bukan “tidak harus berpegang tangan”*

*Jadikan firman yang tertera di kitab-Nya
Harapkan kalimah yang ada dapat memandu perjalanan
Harap ku tak lupa diri bila gembira
Dan hanya mengingat Engkau disaat berduka
Aku tahu siapa aku tanpa-Mu disisi*

*Jangan Kau biarkan diriku khilaf oleh pandangan
Semoga cahaya dunia tak menyilaukan mata
Semoga segala puji tak membuatku meninggi diri
Semoga segala janji dapat juga kupenuhi*

*Sujudku pun takkan bisa puaskan inginku
Untuk haturkan sembah sedalam kalbu
Adapun ku bersyukur pada-Mu ya Allah SWT
Untuk nama, harta dan keluarga yang mencinta
Dan perjalanan yang sejauh ini tertempuh
Alhamdulillah atas kesempatan yang diberikan
Alhamdulillah... ..*

PERSEMBAHAN :

Allah SWT Sang Maha Kuasa Terima Kasih atas tiap bulir-bulir kehidupan (tangis, tawa, keluarga, sahabat, musuh, teman, rekan cinta, kesalahan hidup, pengertian, maaf, benci, cinta) yang diberikan teramat indah padaku

Nabi Muhammad SAW Pembawa kitab suci Al-Qur'an (kunci dari segala ilmu) *Sembah sujudku pada Allah SWT* Yang telah menundukkan pandanganku *Bunda dan Bunda dan Bunda dan Ayah* Do'amu hidupku... kan kubuktikan mampu penuh maumu!! *Dosen-dosenku* Terima Kasih atas bimbingannya selama ini yang penuh kesabaran dalam mendidik kami. Terima Kasih pada *Pembimbing I & Pembimbing II* atas kesabaran dalam membimbing KTI saya langkah demi langkah sampai selesai demi untuk mencapai gelar Amd.Keb.yang kami inginkan

Terima Kasih atas ilmu dan bimbingan *Calon Imamku*. Terima Kasih atas cinta, kasih sayang dan kesetiaanmu *Adhekku* Terima Kasih atas bantuan dan doronganmu! Terima Kasih juga buat *Keluarga Besar* saya atas do'a dan bantuannya untuk kuliah saya selama ini

Teman Seperjuangan Terima Kasih atas bantuan kalian selama ini (Persahabatan dapat menyelesaikan masalah namun masalah juga dapat menyelesaikan persahabatan) INGAT!! *Segenap Warga Negara Republik DIII KEBIDANAN UMP* yang memberiku kenangan manis dan pahit I Love U with all of my heart (Kecuali yang gak kusayangi) *Teman-Teman DIII Kebidanan 3B* yang pada sok ngartis & sok kaya (aku suka aku suka!!)

Rafika Putri Wahyuning Tiyas.....Let's smile like me!!

ABSTRAK

Analisis *Body Image* Remaja Putri Yang Sudah *Menarche* Di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo

Oleh: Rafika Putri Wahyuning Tiyas

Body image adalah pandangan dan perasaan tentang diri kita, menyangkut gambaran fisik psikologis yang menyangkut ketertarikan dan ketidaktertarikan diri dan pentingnya bagian-bagian tubuh yang berbeda yang ada pada dirinya. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui *body image* remaja putri yang sudah *menarche* di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo.

Desain penelitian yang digunakan adalah *deskriptif*, dengan jumlah sampel 23 responden di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo. Teknik sampling yang digunakan adalah *purposive sampling*. Pengumpulan data dengan menggunakan kuesioner. Guna menentukan *body image* remaja putri yang sudah *menarche* menggunakan *scor T* dan kemudian hasilnya di presentase. Variabel penelitian ini adalah *body image*.

Dari hasil penelitian terdapat 23 responden terhadap *body image* remaja putri yang sudah *menarche* didapatkan bahwa sebagian besar (61%) atau sejumlah 14 responden memiliki *body image* tidak terganggu dan hampir setengahnya (39%) atau sejumlah 9 responden memiliki *body image* terganggu.

Hasil penelitian ini direkomendasikan Analisis *Body Image* Remaja Putri Yang Sudah *Menarche* Di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo. Untuk peneliti selanjutnya, diharapkan dapat melakukan penelitian yang lebih mendukung remaja putri yang sudah *menarche* dalam mengatasi *body image*.

Kata kunci : *Body Image, Remaja, Menarche*

ABSTRACT

Analysis of Body Image Teenage Girls In Elementary School Has Been Menarche Muhammadiyah Integrated Ponorogo

by: Rafika Putri Wahyuning Tiyas

Body image is views and feelings about ourselves, when it comes to physical description psychological problems related to its the attractiveness and vapidity themselves and in the importance of the body parts that are different that is in it self. This research aims to know body image teenage girls in Elementary School Has Been Menarche Muhammadiyah Integrated Ponorogo.

Design or is descriptive, with the number of samples in Elementary School 23 respondents Muhammadiyah Integrated Ponorogo. Sampling techniques used is purposive sampling. Data collection by using questioner. To determine body image teenage girls who have been menarche using scor T and then the results in percentage. This research is variable body image.

From the result of the research sustains there are 23 respondents against body image teenage girls who have been menarche obtained that most (61%) or some 14 respondents had a body image has not been disrupted and nearly half of which (39%) or some 9 respondents had a body image was disrupted.

Research result is recommended Analysis of Body Image Teenage Girls In Elementary School Has Been Menarche Muhammadiyah Integrated Ponorogo. To researchers, is hoped can run or a more supporting teenage girls who have been menarche on anticipated body image.

Key words : Body Image, Teenager, Menarche

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah yang berjudul “Analisis *Body Image* Remaja Putri Yang Sudah *Menarche* Di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo”. Karya Tulis Ilmiah ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyusun Karya Tulis Ilmiah sebagai syarat menyelesaikan Program Studi D III Kebidanan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Penulis menyadari dalam Karya Tulis Ilmiah ini banyak memperoleh bimbingan asuhan serta dorongan dari berbagai pihak oleh karena itu pada kesempatan ini menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Drs. Sulton, M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Siti Munawaroh, S.Kep. Ners, M.Kep, selaku Dekan Akademi Kebidanan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Inna Sholicha F, SST selaku Kaprodi D III Kebidanan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
4. Sugeng Mashudi, S.Kep. Ns, M.Kes selaku pembimbing I yang telah banyak meluangkan waktu, tenaga dan pikiran membimbing dan pengarahan dalam penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini.
5. Ririn Ratnasari, SST selaku pembimbing II yang telah membimbing dan memberikan kesabaran dan ketelitian dalam membimbing sehingga Karya Tulis Ilmiah ini dapat terselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

6. Kepala Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo yang telah memberikan izin untuk pengambilan data penelitian ini.
7. Para responden yang telah bersedia menjadi objek dalam penelitian.
8. Keluarga bapak dan ibu yang selalu mengiringi langkahku dengan do'a dari jauh dan memberi semangat, dukungan baik moral maupun material sehingga terselesaikan Karya Tulis Ilmiah ini.
9. Teman-temanku tingkat III Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Muhammadiyah Ponorogo dan pihak-pihak yang lain yang telah membantu terselesainya Karya Tulis Ilmiah ini.

Semoga Allah SWT memberikan imbalan atas budi baik serta ketulusan yang telah mereka berikan selama ini pada penulis. Penulis menyadari bahwa dalam menyelesaikan Karya Tulis Ilmiah ini masih jauh dari kesempurnaan sehingga diharapkan adanya kritik dan saran yang sifatnya membangun demi kesempurnaan Karya Tulis Ilmiah ini.

Akhirnya penulis berharap Karya Tulis Ilmiah ini dapat bermanfaat khususnya bagi pembaca dan kita semua.

Ponorogo, 27 Agustus 2013

Penulis

RAFIKA PUTRI W

NIM. 10621064

DAFTAR ISI

Halaman Sampul Depan.....	i
Halaman Sampul Dalam	ii
Halaman Persetujuan Pembimbing	iii
Halaman Penetapan Dewan Penguji	iv
Halaman Pernyataan Keaslian Tulisan	v
Motto	vi
Persembahan	vii
Abstrak Indonesia.....	viii
Abstrak Inggris.....	ix
Kata Pengantar	x
Daftar Isi.....	xii
Daftar Tabel	xvi
Daftar Gambar	xvii
Daftar Lampiran	xviii
BAB 1 PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Manfaat Penelitian	5
1. Manfaat Teoritis	5
2. Manfaat Praktis	6

BAB 2 TINJAUAN PUSTAKA

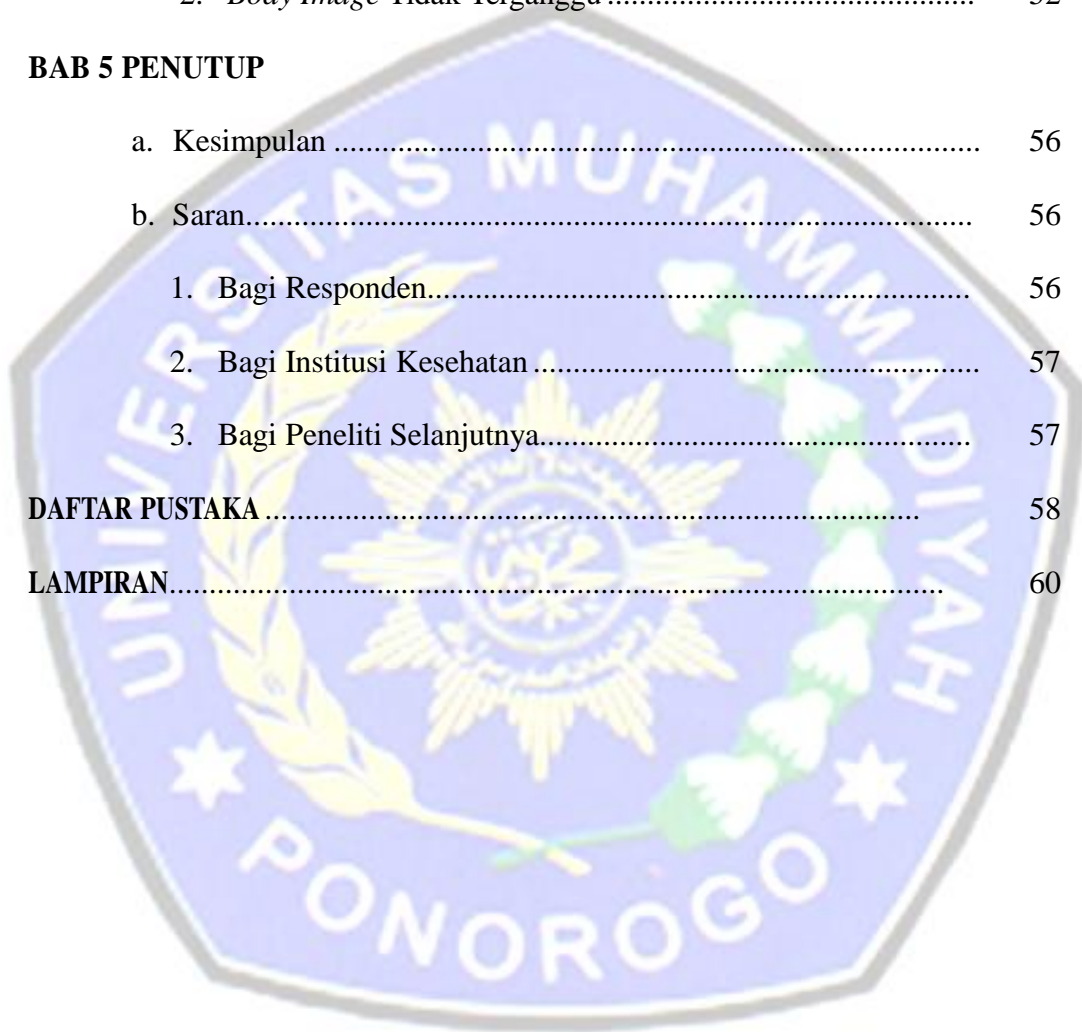
A. Konsep <i>Body Image</i>	7
1. Definisi <i>Body Image</i>	7
2. Perkembangan Citra Tubuh	7
3. Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Citra Tubuh	8
4. Stresor Yang Mempengaruhi Citra Tubuh	14
5. Citra Tubuh Remaja	16
B. Konsep Remaja	17
1. Definisi Remaja	17
2. Perkembangan Psikososial Remaja	18
3. Perubahan Fisik Selama Remaja	22
4. Perkembangan Psikologi Pada Remaja	25
C. Konsep <i>Menarche</i>	26
1. Definisi <i>Menarche</i>	26
2. Fase-Fase Siklus <i>Menarche</i>	26
3. Sindrom Pramenstruasi	27
4. Perubahan-Perubahan Fisik Saat Menstruasi	28
5. Perubahan-Perubahan Psikologis Saat <i>Menarche</i>	28
D. Kerangka Konsep	30

BAB 3 METODE PENELITIAN

A. Desain Penelitian	31
B. Kerangka Kerja/ <i>Frame Work</i>	32
C. Variabel Penelitian	33

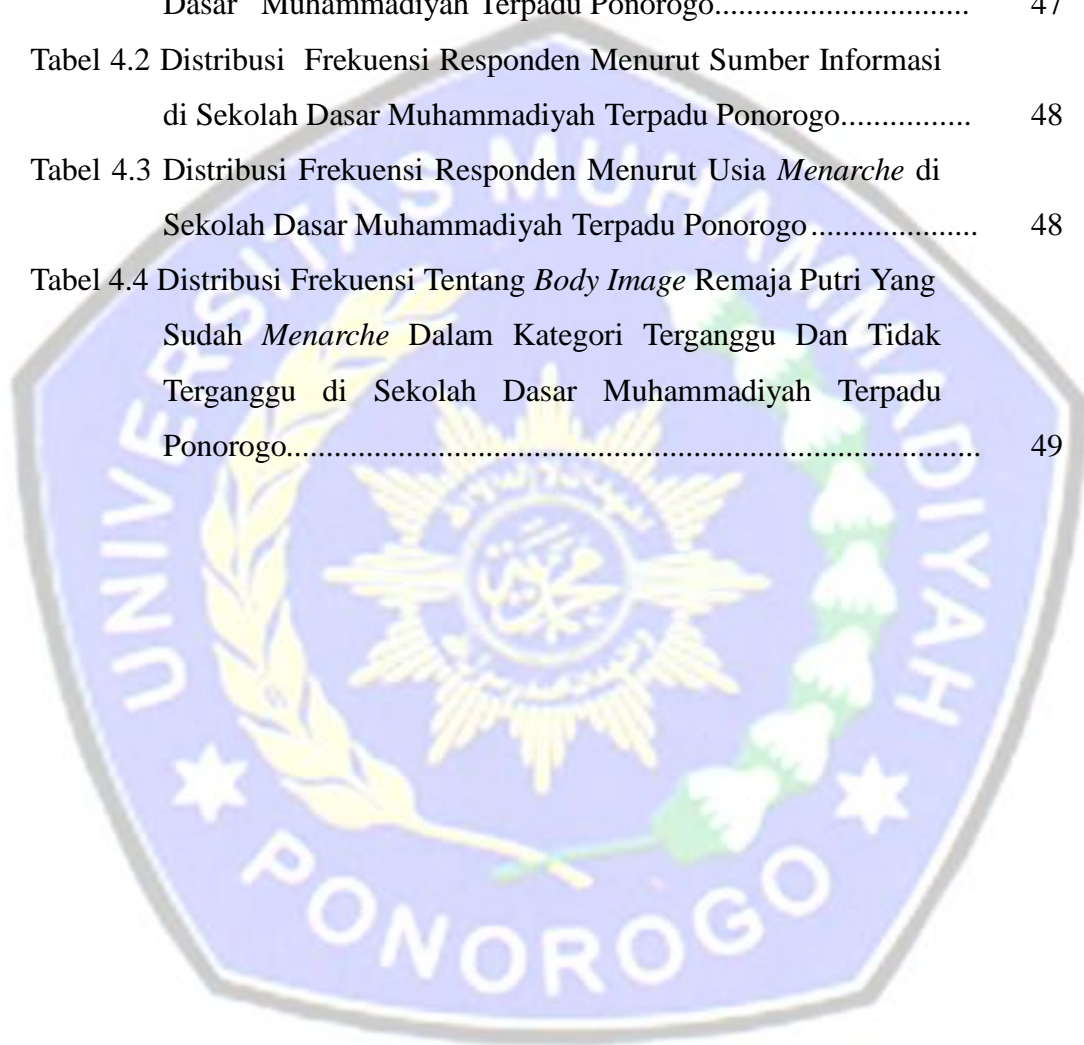
D. Definisi Operasional.....	35
E. Populasi, Sampel, Besar Sampel dan Tehnik Pengambilan Sampel.....	35
1. Populasi	35
2. Sampel	36
3. Besar Sampel	36
4. Sampling	37
F. Pengumpulan Data dan Analisa Data.....	38
1. Pengumpulan Data.....	38
2. Analisa Data	41
G. Etika penelitian.....	44
1. <i>Informed Consent</i> (Lembar Persetujuan Menjadi Responden).....	45
2. <i>Anonymity</i> (Tidak Mencantumkan Nama).....	45
3. <i>Confidentiality</i> (Kerahasiaan)	45
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Keterbatasan Penelitian	46
B. Gambaran Lokasi Penelitian	47
C. Hasil Penelitian	47
1. Data Umum	47
a. Karakteristik Responden Menurut Usia	47
b. Karakteristik Responden Menurut Sumber Informasi.....	48

c. Karakteristik Responden Menurut Usia <i>Menarche</i>	48
2. Data Khusus	49
D. Pembahasan.....	50
1. <i>Body Image</i> Terganggu	50
2. <i>Body Image</i> Tidak Terganggu	52
BAB 5 PENUTUP	
a. Kesimpulan	56
b. Saran.....	56
1. Bagi Responden.....	56
2. Bagi Institusi Kesehatan	57
3. Bagi Peneliti Selanjutnya.....	57
DAFTAR PUSTAKA	58
LAMPIRAN	60



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Definisi Operasional	35
Tabel 4.1 Distribusi Frekuensi Responden Menurut Usia di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo.....	47
Tabel 4.2 Distribusi Frekuensi Responden Menurut Sumber Informasi di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo.....	48
Tabel 4.3 Distribusi Frekuensi Responden Menurut Usia <i>Menarche</i> di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo.....	48
Tabel 4.4 Distribusi Frekuensi Tentang <i>Body Image</i> Remaja Putri Yang Sudah <i>Menarche</i> Dalam Kategori Terganggu Dan Tidak Terganggu di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo.....	49



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka konsep analisis <i>body image</i> pada remaja putri yang sudah <i>menarche</i> di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo.....	30
Gambar 3.1 Kerangka kerja analisis <i>body image</i> pada remaja putri yang sudah <i>menarche</i> di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo.....	33



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	1	Lembar Permohonan Menjadi Responden.....	60
Lampiran	2	Lembar Persetujuan Menjadi Responden.....	61
Lampiran	3	Kisi-Kisi Kuesioner.....	62
Lampiran	4	Kuesioner	63
Lampiran	5	Uraian Jadwal Kegiatan	65
Lampiran	6	Rincian Biaya	66
Lampiran	7	Data Demografi	67
Lampiran	8	Hasil Tabulasi <i>Body Image</i> Remaja Putri Yang Sudah <i>Menarche</i> Di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo	69
Lampiran	9	Perhitungan Analisis <i>Body image</i> Remaja Putri Yang Sudah <i>Menarche</i> Di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo	72
Lampiran	10	Tabulasi Silang.....	74
Lampiran	11	Lembar Konsultasi	76
Lampiran	12	Perizinan.....	80

BAB 1

PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Masa remaja merupakan suatu tahapan antara masa kanak-kanak dengan masa dewasa. Menurut WHO disebut remaja apabila anak telah mencapai usia 10-18 tahun (Proverawati, 2009: 2). Seiring dengan perkembangan biologis pada umumnya, maka pada usia tertentu, seseorang mencapai tahap-tahap pematangan organ-organ seks, yang ditandai dengan menstruasi pertama (*menarche*) (Gunarsa, 2001 dalam Proverawati, 2009 : 58-59). Masalah remaja pada hakekatnya bersumber pada perubahan organobiologik akibat kematangan organ-organ reproduksi yang sering terjadi dan diketahui oleh remaja itu sendiri dan salah satu contoh perubahan organobiologik itu adalah terjadi *menarche* (Sarwono, 2009: 103). Anak remaja yang masih tabu dengan *menarche*, biasanya timbul perasaan bingung, cemas dan tidak nyaman dengan apa yang dialaminya sekarang. Bahkan, anak remaja menjadi agresif, kadang timbul perasaan sedih dan marah secara tiba-tiba serta merasa tersisihkan dari teman sebayanya. Sehingga, terjadi perubahan emosional dan sosial pada anak yang berpengaruh terhadap gambaran tubuhnya (*body image*) (Supartini, 2004: 62). *Body image* merupakan konsep biofisik yang juga mempunyai dimensi biologis dan sosial dalam perkembangan interpersonal, lingkungan, citra tubuh ideal dan penyesuaian sebagai respons terhadap perubahan fisik dan pengalaman hidup

(Hamid, 2008: 108). Siswa Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu kelas 4, 5 dan 6 umumnya yang sudah *menarche*. Namun, sampai saat ini Analisis *Body Image* Remaja Putri Yang Sudah *Menarche* di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu belum jelas.

Data Demografi menunjukkan bahwa penduduk di dunia jumlah populasi remaja merupakan populasi yang besar. Menurut *World Health Organization* (WHO) sekitar seperlima dari penduduk dunia dari remaja berumur 10 - 19 tahun. Sekitar sembilan ratus juta berada dinegara sedang berkembang. Dari data demografi di Amerika Serikat menunjukkan jumlah remaja berumur 10-19 tahun sekitar 15% populasi. Di Indonesia menurut Biro Pusat Statistik (BPS) kelompok umur 10 - 19 tahun adalah 22%, yang terdiri dari 50,9% remaja laki - laki dan 49,1% remaja perempuan (Soetjningsih, 2010: 6). Pada tahun 2011 remaja Jawa Timur mencapai 16,01% dari total penduduk 37.687.622 atau sebanyak 6.035.175 jiwa (dalam buku Badan Pusat Statistik, 2011: 6). Dalam data PIK KRR Kabupaten Ponorogo tahun 2013, jumlah remaja sekitar 15,79% (PIK-Remaja dan Mahasiswa BKKBN Indonesia, 2013). Kegagalan mengalami *kateksis* tubuh (merasa puas dengan tubuhnya) menjadi salah satu penyebab timbulnya konsep diri yang kurang baik dan kurangnya harga diri selama remaja (Hurlock, 2004: 211).

Hasil yang didapat dari penelitian Widiani tahun 2006 tentang “Study komparatif *body image* remaja yang sudah *menarche* dan yang belum *menarche*” yang dilakukan di SMP 5 Ponorogo, didapatkan dari 15 responden yang sudah *menarche* sebagian kecil sebanyak 7 responden (23,33%) tidak

mengalami gangguan *body image* dan hampir setengahnya sebanyak 8 responden (26,67%) mengalami gangguan *body image*. Sedangkan dari responden yang belum *menarche* hampir setengahnya sebanyak 9 responden (30%) tidak mengalami gangguan *body image* dan sebagian kecil sebanyak 6 responden (20%) mengalami gangguan *body image* (Widiana, 2006: 38-39). Dari hasil studi pendahuluan yang dilakukan tanggal 28 Pebruari 2013 dengan melakukan wawancara secara langsung kepada remaja putri yang sudah *menarche* di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo didapatkan bahwa dari 5 responden 4 orang diantaranya mempunyai *body image* positif dan 1 orang remaja mengalami *body image* negatif. Gejala menjelang menstruasi terjadi hampir di seluruh bagian tubuh, dan berbagai sistem yang ada di dalam tubuh, antara lain adanya rasa nyeri di payudara, sakit pinggang, pegal linu, perasaan seperti kembung, muncul jerawat, lebih sensitif, mudah marah (emosional) dan kadang timbul perasaan malas. Berbagai perubahan selama pubertas bersamaan dengan terjadinya *menarche* meliputi perkembangan payudara, pertumbuhan rambut *aksila* dan *pubis*, pertumbuhan tinggi badan lebih cepat, dan perubahan psikis (Proverawati, 2009: 61). Dari perubahan-perubahan tersebut menyebabkan perubahan *body image* pada remaja. Mereka merasa tidak nyaman dengan perubahan bentuk dan ukuran tubuhnya. Sebagian remaja menganggap bahwa mereka belum pantas memiliki tubuh seperti wanita-wanita dewasa, meskipun ada yang merasa bahwa perubahan-perubahan tersebut wajar dan menerima perubahan-perubahan tersebut tanpa kehilangan rasa percaya diri.

Berdasarkan hal-hal di atas, gambaran yang realistis terhadap menerima dan menyukai bagian tubuh, akan memberi rasa aman dalam menghindari kecemasan dan meningkatkan gambaran diri (Sunaryo, 2004: 33). Maka perlu sekali adanya suatu bimbingan mental dan sikap, nilai dan minat baru mereka untuk menghadapinya. Remaja putri biasanya sangat dekat dengan ibu, *menarche* juga merupakan hal yang sudah pernah dialami oleh ibu, ibu juga harus berperan aktif dalam perkembangan masa remaja, karena ini merupakan hal yang awal bagi remaja. Keluarga, teman dan masyarakat yang mempunyai gambaran diri bagus dapat memberikan dukungan sosial yang tinggi dan dapat dijadikan sebagai koping yang efektif oleh remaja, sehingga lebih mampu menghadapi dan mengatasi permasalahannya dan mempunyai pandangan yang positif dalam hidup. Selain itu membicarakan tentang perasaan dan rasa takut saat menstruasi datang merupakan suatu hal yang sehat bahkan anggota keluarga perlu untuk mendorong satu sama lain membicarakan tentang perasaan dan rasa takut mereka untuk menghadapinya. Dengan demikian maka proses adaptasi terhadap situasi yang berubah akan terjadi.

B. RUMUSAN MASALAH

Berdasarkan latar belakang di atas, dapat dirumuskan tentang “Bagaimanakah *body image* remaja putri yang sudah *menarche* di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo?”

C. TUJUAN PENELITIAN

Mengetahui *body image* remaja putri yang sudah *menarche* di Sekolah Dasar Muhammadiyah Terpadu Ponorogo.

D. MANFAAT PENELITIAN

1. Manfaat Teoritis

a. Bagi IPTEK

Hasil penelitian ini dapat digunakan untuk penelitian lebih lanjut.

b. Bagi Sekolah Dasar

Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai masukan bagi tenaga pendidik dalam menambah pengetahuan tentang *body image* remaja putri yang sudah *menarche*.

c. Bagi Institusi

Hasil penelitian ini dapat digunakan sebagai sumber bacaan di perpustakaan Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

2. Manfaat Praktis

a. Bagi Responden

Hasil penelitian ini dapat digunakan untuk mengetahui *body image* remaja putri yang sudah *menarche*.

b. Bagi Peneliti Lebih Lanjut

Diharapkan karya tulis ini dapat mengetahui *body image* remaja putri yang sudah *menarche*.

c. Bagi Peneliti

Sebagai penerapan mata kuliah metodologi penelitian dan menambah pengalaman dalam penulisan karya tulis ilmiah, serta sebagai masukan pengetahuan tentang *body image* remaja putri yang sudah *menarche*.

