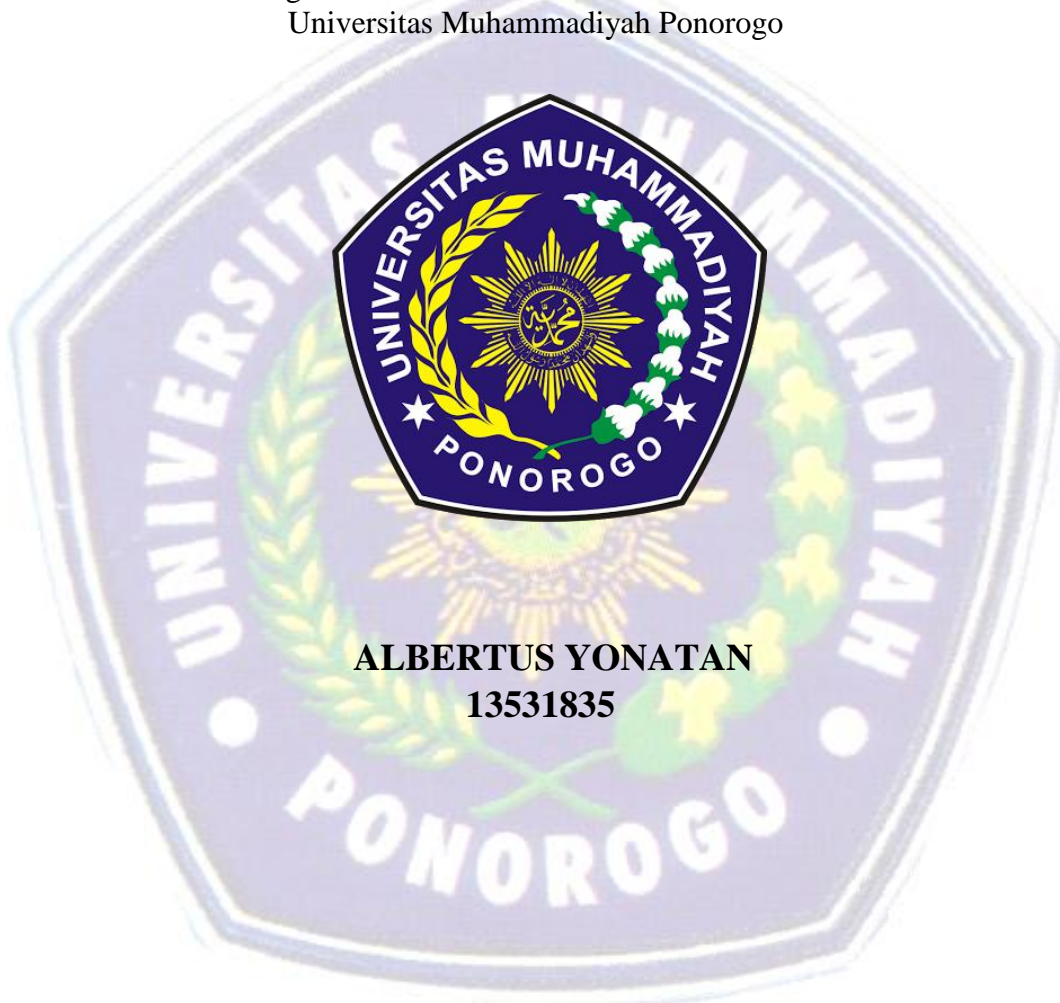


APLIKASI PEMBELAJARAN LEAD GITAR DASAR BERBASIS ANDROID

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Jenjang Strata Satu (S1)
Pada Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknik
Universitas Muhammadiyah Ponorogo



ALBERTUS YONATAN
13531835

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
2017**

HALAMAN PENGESAHAN

Disusun Oleh :

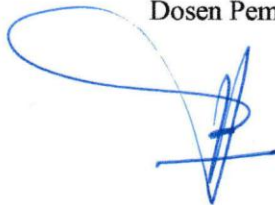
Nama : Albertus Yonatan
NIM / Kelas : 13531835 / 8A
Program Studi : Teknik Informatika
Fakultas : Teknik
Judul : Aplikasi Pembelajaran Lead Gitar Dasar
Berbasis Android

Isi dan format telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk melengkapi persyaratan guna memperoleh Gelar Sarjana pada Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Ponorogo, 17-8-2017

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I,



Ir. Aliyadi, MM, M.Kom

NIK. 19640103 199009 12

Mengetahui

Dekan Fakultas Teknik,



Ir. Aliyadi, MM, M.Kom

NIK. 19640103 199009 12

Ketua Program Studi Teknik
Informatika,



Dyah Mustikasari, M.Eng

NIK. 19871007 201609 13

HALAMAN BERITA ACARA UJIAN

Nama : ✓ Albertus Yonatan
NIM : 13531835
Program Studi : Teknik Informatika
Fakultas : Teknik
Judul Skripsi : Aplikasi Media Pembelajaran Lead Gitar Dasar Berbasis
Android.

Telah diuji dan dipertahankan dihadapan dosen penguji tugas akhir jenjang
Strata Satu (S1) pada :

Hari : Rabu
Tanggal : 16 Agustus 2017
Nilai :

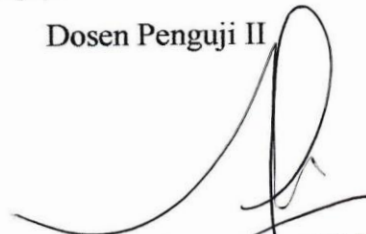
Dosen Penguji

Dosen Penguji I,



Adi Fajaryanto, M. Kom
NIK. 19840924 201309 13

Dosen Penguji II



Fauzan Masykur, ST, M.Kom
NIK.19810316 201112 13

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik



Ir. Aliyadi, MM, M.Kom
NIK. 19640103 199009 12

Ketua Program Studi
Teknik Informatika



Diyah Mustikasari, ST, M.Egn
NIK. 19871007 201609 13

BERITA ACARA

BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Albertus Yonatan
2. NIM : 13531835
3. Program Studi : Teknik Informatika
4. Fakultas : Teknik
5. Judul Skripsi : Aplikasi Pembelajaran Lead Gitar Dasar Berbasis
Android
6. Dosen Pembimbing : Ir. Aliyadi, MM, M.Kom
7. Konsultasi

NO	TANGGAL	URAIAN	TANDA TANGAN
1	20/6, 2017	Ganti judul	
2	28/6, 2017	Revisi bab I, II, III	
3	3/7, 2017	Aplikasi program	
4	20/7, 2017	Bab IV	
5	26/7, 2017	Penutup dan lampiran	
6	2/8, 2017	Jurnal	
7	7/8, 2017	Acc Sidang	

8. Tgl. Pengajuan :

9. Tgl. Pengesahan :

Ponorogo, 7-8-2017

Dosen Pembimbing I,

Ir. Aliyadi, MM, M.Kom

NIK. 19640103 199009 12

PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Albertus Yonatan

NIM : 13531835

Perogram Studi : Teknik Informatika

Dengan ini menyatakan bahwa Skripsi saya dengan judul: “Aplikasi Pembelajaran Lead Gitar Dasar Berbasis Android” bahwa berdasarkan hasil penelusuran berbagai karya ilmiah, gagasan dan masalah ilmiah yang saya rancang/ teliti di dalam Naskah adalah asli dari pemikiran saya. Tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah di tulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata di dalam Naskah Skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiarisme, saya bersedia ijazah saya dibatalkan, serta diproses sesuai dengan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenar-benarnya.

Ponorogo, 25 Agustus 2017
Mahasiswa



Albertus Yonatan
NIM. 13531835



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
Bekerjasama dengan
UNIT PELAKSANA TEKNIS PERPUSTAKAAN
Jalan Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telp. (0352) 481124, Fax (0352) 461796, e-mail : ppm@umpo.ac.id
website : www.umpo.ac.id

SURAT KETERANGAN
HASIL PEMERIKSAAN ANTI PLAGIASI ARTIKEL ILMIAH MAHASISWA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

Telah di periksa, artikel ilmiah dengan perincian sebagai berikut :

Nama : Albertus Yonatan
Judul : Aplikasi media Pembelajaran Lead Gitar dasar berbasis Android

Dosen Pembimbing : 1. Ir. Aligad, M.M., M.Kom
Email :
2. Ghulam Asrof, B. ST., M. Kom
Email :

Dinyatakan memiliki tingkat keaslian artikel sebesar 96.8%
Tingkat plagiasi artikel sebesar 3.2%

Menggunakan aplikasi anti-plagiasi Plegscan.

Demikian, atas perhatiannya di ucapkan terima kasih.

Ponorogo, 24 Agustus 2017.

Pemeriksa,



Keterangan

- Dilamoiri hasil pemeriksaan plagiiasi.

PENERBITAN ARTIKEL ILMIAH MAHASISWA UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telp (0352) 481124, Fax (0352) 461796, e-mail : jurnas@umpo.ac.id
Website Jurnal : studentjournal.umpo.ac.id



SURAT KETERANGAN PENYERAHAN ARTIKEL ILMIAH MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini :
Nama : Ghulam Asrof, B. ST., M. Kom
NIK : 19870723 201603 13
Jabatan : Tim Penanggungjawab Artikel Ilmiah Mahasiswa
Telah menerima berkas artikel dengan rincian :
Nama Mahasiswa : Albertus Yonatan
Dosen Pembimbing : 1. Ir. Aligad, M.M., M.Kom
2. Ghulam Asrof, B. ST., M. Kom
Judul : Aplikasi media Pembelajaran Lead Gitar dasar berbasis Android
Fakultas : Teknik

Demikian surat ini dibuat, atas perhatiannya diucapkan terima kasih.
Ponorogo, 25 - 08 - 2017
Universitas Muhammadiyah Ponorogo
Fakultas Teknik Ponorogo



MOTTO DAN PERSEMBAHAN

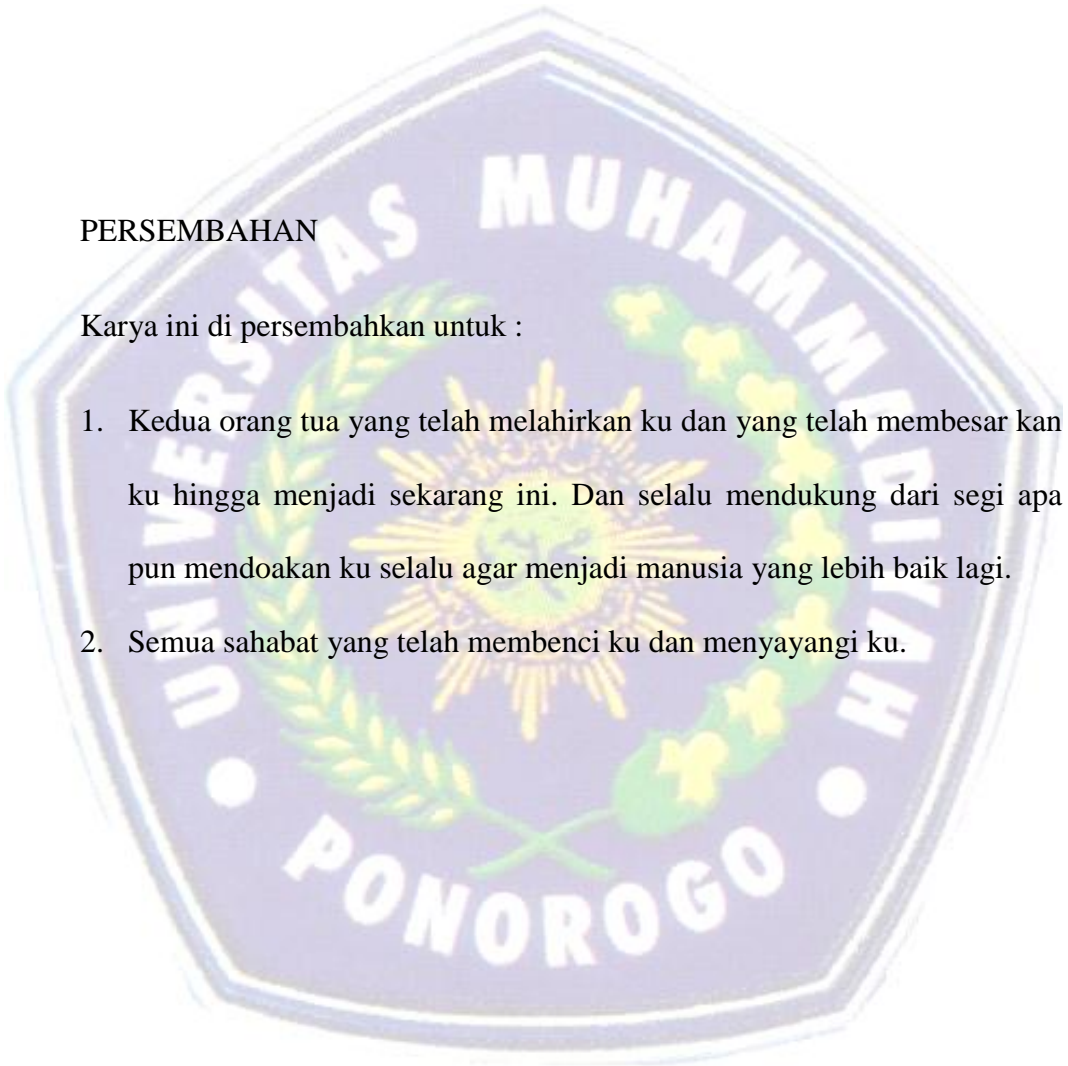
MOTTO

“HIDUP TAK MENGENAL SIARAN TUNDA”

PERSEMBAHAN

Karya ini di persembahkan untuk :

1. Kedua orang tua yang telah melahirkan ku dan yang telah membesarkan ku hingga menjadi sekarang ini. Dan selalu mendukung dari segi apapun mendoakan ku selalu agar menjadi manusia yang lebih baik lagi.
2. Semua sahabat yang telah membenci ku dan menyayangi ku.



ABSTRAK

Yonatan, Albertus. 2017. Aplikasi Pembelajaran Lead Gitar Dasar Berbasis Android. Skripsi. Program studi teknik informatika fakultas teknik. Universitas muhammadiyah ponorogo. Pembimbing: (1) Ir. Aliyadi, MM, M.Kom (2) Ghulam Asrofi Buntoro, S.T, M.Eng.

Musik begitu penting bagi kehidupan manusia apalagi untuk proses pembelajaran untuk mengembangkan potensi, melatih kecerdasan, dan karakteristik pribadi. Ketiga hal itu merupakan modal utama untuk meningkatkan kualitas sumber daya manusia suatu bangsa. Di kota Ponorogo peminat musik khusunya alat musik gitar begitu banyak dilihat dari banyaknya murid les khususnya kelas gitar dan minimnya guru pengajar pada Baja music Course, salah satu instansi les musik yang ada di kota Ponorogo. Dari latar belakang tersebut pihak instansi berinisiatif merancang media pembelajaran yang diharapkan mampu membantu pihak guru untuk menyampaikan materi dan melatih *fill* pada siswa khususnya pada kelas gitar. Dari latar belakang masalah tersebut munculah rumusan masalah dari penelitian ini “Bagaimana merancang aplikasi media pembelajaran Lead Gitar Dasar Berbasis Android”. Tujuan dari penelitian ini adalah “ membangun Aplikasi media pembelajaran Lead Gitar Dasar Berbasis Android yang diharapkan dapat membantu pihak instansi untuk mempercepat dan mempermudah para guru menyampaikan materi”. Pada penelitian ini data yang dibutuhkan adalah kumpulan pola tanggana lead mayor dan *chord* pada gitar yang meliputi C, D, E, F, G, A, dan B. Selain itu data *backing track*, adalah suatu nada pengiring yang berguna untuk melatih *fill* pada siswa.

Kata kunci : **Media Pembelajaran, Android, Lead Gitar**

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi yang berjudul “APLIKASI PEMBELAJARAN LEAD GITAR DASAR BERBASIS ANDROID” dengan lancar. Tugas Akhir Skripsi ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan guna memperoleh gelar sarjana S1 pada Program Studi Teknik Informatika di Universitas Muhammadiyah Ponorogo tanpa ada aral suatu apapun.

Dalam penyusunan Tugas Akhir Skripsi ini, penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada :

1. Bapak Ir. Aliyadi, MM., M.Kom, selaku Dekan Fakultas Teknik dan dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan ilmu yang telah diberikan sehingga dapat terselesaikan nya tugas akhir Skripsi ini.
2. Ibu dyah mustikasari, ST., M.Eng, selaku Ketua Program Studi Teknik Informatika.
3. Bapak Ghulam Asrofi B, ST., M.Eng, selaku asisten dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan memberikan ilmu sehingga dapat terselesaikan nya tugas akhir Skripsi ini.
4. Seluruh dosen Universitas Muhammadiyah Ponorogo khusus nya dosen Fakultas Teknik ProdiTeknik Informatika yang telah memberikan ilmu – ilmu nya.

5. Kedua orang tua bapak dan ibu yang selalu mendukung dari materil dan doa, sehingga dapat terselesaikan nya tugas akhir Skripsi ini.
6. Kakak dan saudara – saudara yang selalu mendukung saya dalam mengerjakan tugas akhir Skripsi ini.
7. Seluruh staf di Baja Music Course yang telah memberikan ijin pada penelitian ini.
8. Sahabat – sahabat yang telah memberikan semangat serta doa.
9. Teman – teman Teknik Informatika Universitas Muhammadiyah Ponorogokhusus nya kelas A, yang telah menemani selama menempuh perkuliahan hingga terselesaikan nya tugas akhir Skripsi ini.
10. Semua pihak yang tidak dapat di sebutkan satu – persatu yang telah membantu dari apapun sehingga dapat terselesaikan nya tugas akhir Skripsi ini.

Penulis sadar dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan. Oleh karena itu penulis mengharapkan kritik dan saran agar bisa menjadi lebih baik. Akhir kata penulis mengucapkan banyak terima kasih atas semua nya dan berharap penulisan skripsi ini dapat bermanfaat.

Ponorogo, 7 Agustus 2017

Penulis,



Albertus Yonatan

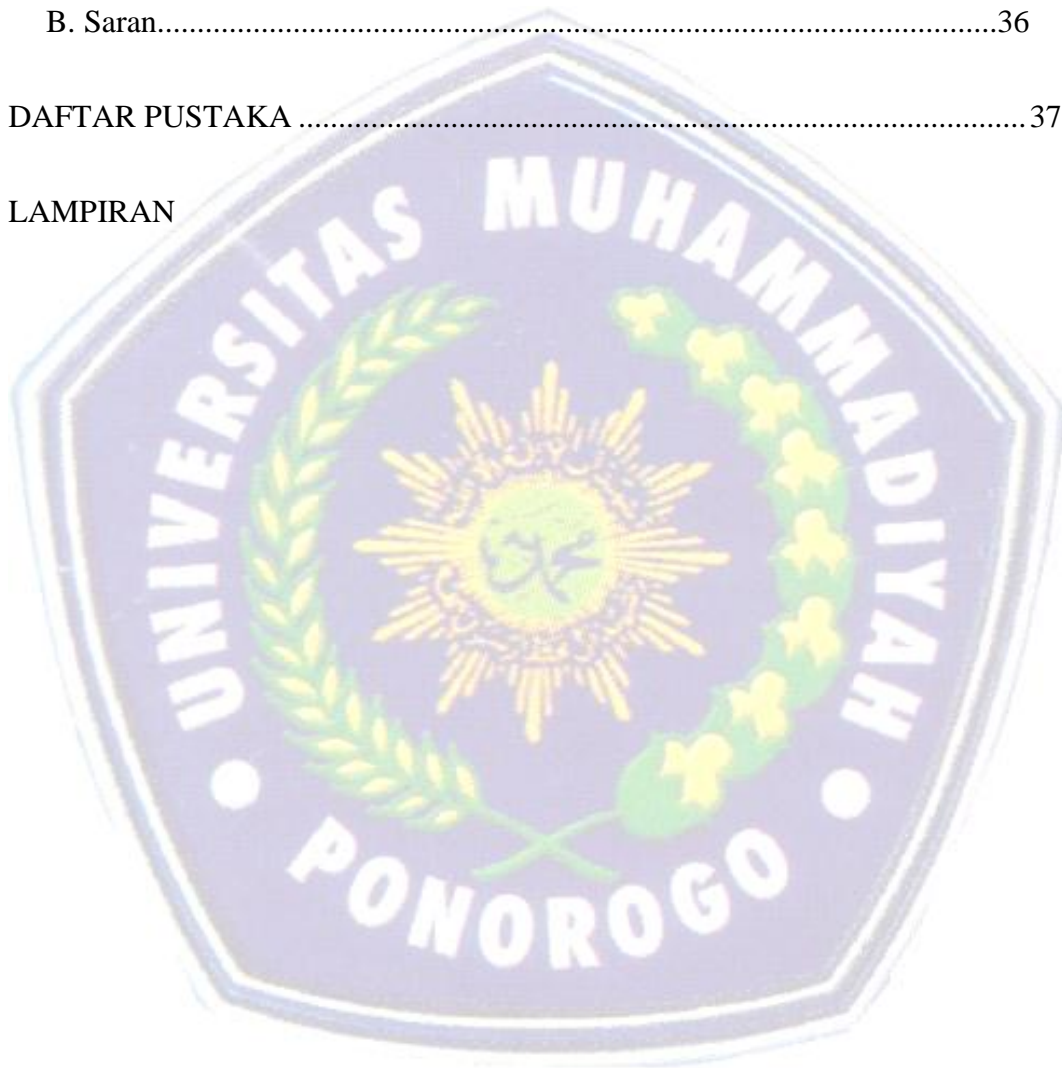
NIM. 13531835

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
BERITA ACARA UJIAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	iv
MOTTO DAN PERSEMBAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Perumusan Masalah	4
C. Batasan Masalah	4
D. Tujuan Penelitian	5
E. Manfaat Penelitian	5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	6
A. Android	6
B. Sejarah instansi	7
C. Alat Musik Gitar	8
D. <i>Lead</i> Gitar	10
E. <i>Chord</i>	11
F. Media Pembelajaran	11
G. <i>Backing Track</i>	13
H. Adobe Flash Profesional.....	13
I. Corel Draw	14
BAB III METODE PENELITIAN ATAU PERANCANGAN	15
A. Metode Penelitian	15
B. Perangkat Penelitian.....	16
C. Data	17
D. Perancangan	21
1. Perancangan <i>Flowchart</i>	21
2. Desain aplikasi	22
3. <i>Storyboard</i>	24
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....	28
A. Analisis Data.....	28

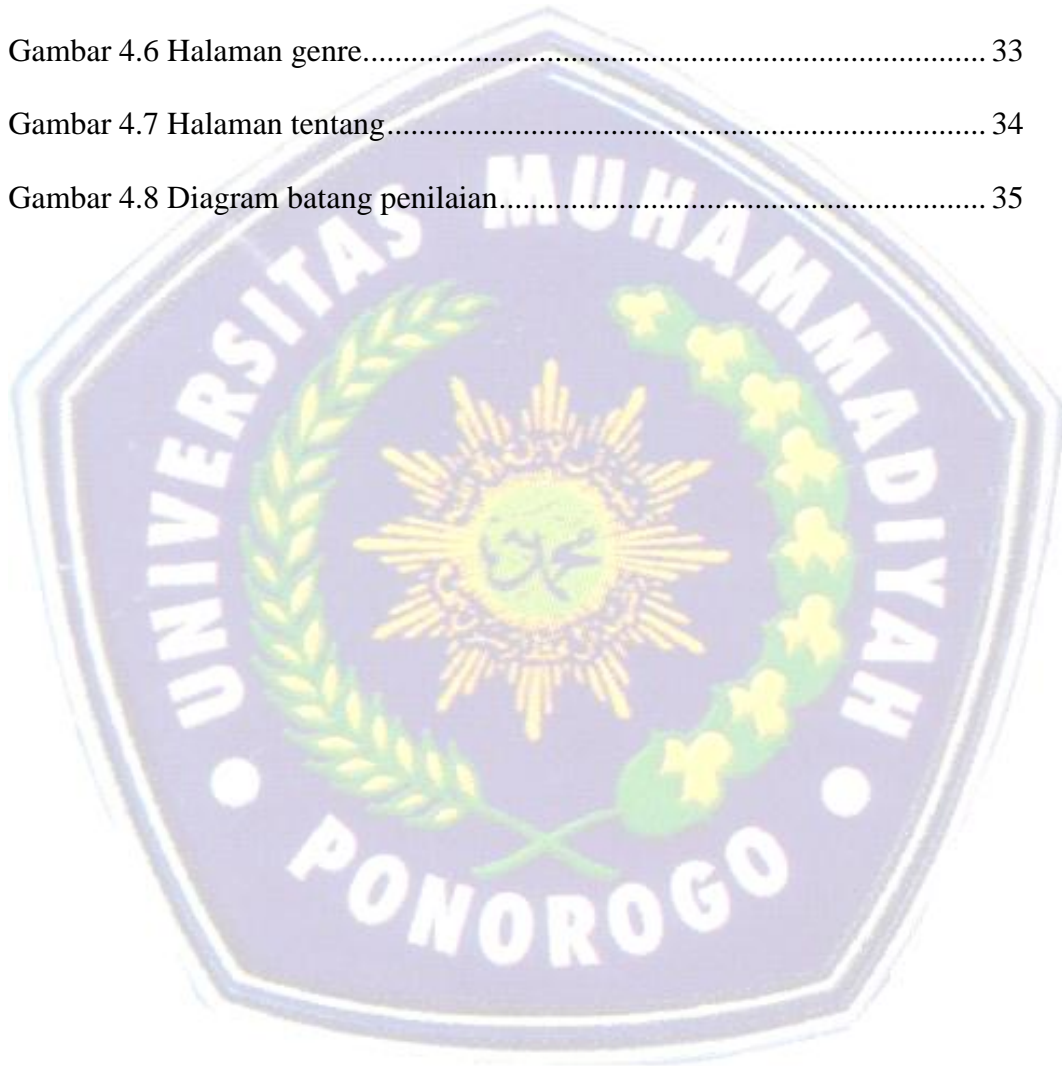
B.Pembahasan Program.....	29
C.Uji Kelayakan Program.....	34
BAB V PENUTUP.....	36
A. Kesimpulan.....	36
B. Saran.....	36
DAFTAR PUSTAKA	37
LAMPIRAN	



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Struktur gitar	9
Gambar 2.2 Layar kerja Adobe Flash	14
Gambar 3.1 Materi lead C.....	17
Gambar 3.2 Materi lead D.....	17
Gambar 3.3 Materi lead E.....	18
Gambar 3.4 Materi lead F.....	18
Gambar 3.5 Materi lead G.....	18
Gambar 3.6 Materi lead A.....	18
Gambar 3.7 Materi lead B.....	18
Gambar 3.8 Chord C.....	19
Gambar 3.9 Chord D.....	19
Gambar 3.10 Chord E.....	19
Gambar 3.11 Chord F.....	20
Gambar 3.12 Chord G.....	20
Gambar 3.13 Chord A.....	20
Gambar 3.14 Chord B.....	20
Gambar 3.15 Flowchart aplikasi.....	21
Gambar 3.16 <i>Background</i> aplikasi.....	23
Gambar 3.17 Logo aplikasi.....	23

Gambar 4.1 Halaman pembuka.....	29
Gambar 4.2 Halaman utama.....	30
Gambar 4.3 Halaman belajar.....	31
Gambar 4.4 Halaman <i>chord</i>	31
Gambar 4.5 Halaman main	32
Gambar 4.6 Halaman genre.....	33
Gambar 4.7 Halaman tentang.....	34
Gambar 4.8 Diagram batang penilaian.....	35



DAFTAR TABLE

Table 3.1 *Storyboard* aplikasi 24

