

**PERSEPSI PENGURUS PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH
TENTANG FANATISME AGAMA YANG DILAKUKAN OLEH
RIZIEQ SHIHAB TERHADAP KEBHINEKAAN INDONESIA**

SKRIPSI



Oleh:

KHOTIMAH ZUMROTUL MUNFA'ATI

NIM: 13240275

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2017

HALAMAN LOGO



**PERSEPSI PENGURUS PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH
PONOROGO TENTANG FANATISME AGAMA YANG
DILAKUKAN OLEH RIZIEQ SHIHAB TERHADAP
KEBHINNEKAAN INDONESIA**

SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Akhir dan
Memenuhi Syarat-Syarat untuk Mencapai

Gelar Sarjana dalam Ilmu Sosial dan

Ilmu Politik di Jurusan

Ilmu Komunikasi

Oleh:

KHOTIMAH ZUMROTUL MUNFA'ATI

NIM: 13240275

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2017

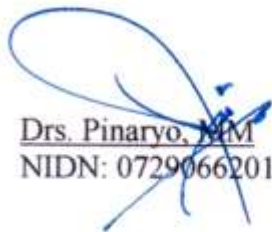
HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Khotimah Zumrotul Munfa'ati / 13240275 ini,
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji

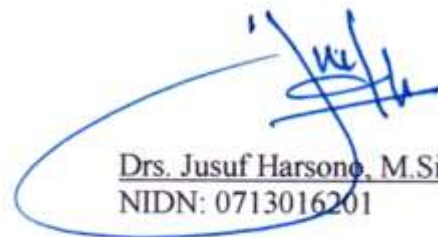
Ponorogo, 9 Agustus 2017

Pembimbing I

Pembimbing II



Drs. Pinaryo, MM
NIDN: 0729066201



Drs. Jusuf Harsono, M.Si
NIDN: 0713016201

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Khotimah Zumrotul Munfa'ati ini,

Telah dipertaruhkan di depan penguji

Pada hari : Selasa

Tanggal : 15 Agustus 2017

Pukul : 10.00

DEWAN PENGUJI

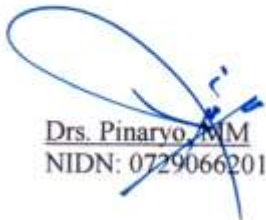
Penguji I


Ayub Dwi Anggoro, M.Si
NIDN: 0725038605

Penguji II


Drs. Jusuf Harsono, M.Si
NIDN: 0713016201

Penguji III


Drs. Pinaryo, MM
NIDN: 0729066201

Mengetahui,

Dekan,



Drs. Jusuf Harsono, M.Si
NIK: 1962011319890912

HALAMAN MOTTO

Dan hanya kepada Tuhanmulah engkau berharap

(QS. Al-Insyirah: 8)



HALAMAN PERSEMBAHAN

**DEDICATED FOR MY BELOVED PARENTS
WHO ALWAYS SUPPORT ME FOR EVERYTHING I DO**



KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamualaikum Wr. Wb

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT yang memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Persepsi Pengurus Pimpinan Daerah Muhammadiyah Ponorogo tentang Fanatisme Agama yang Dilakukan oleh Rizieq Shihab terhadap Kebhinnekaan Indonesia.”

Adapun maksud dari penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan Program Studi Srata Satu (S1) Ilmu Komunikasi pada Fakultas Ilmu sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Mengingat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, sehingga dalam pembuatan skripsi ini tidak sedikit bantuan, petunjuk dan saran-saran maupun arahan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Drs. Jusuf Harsono, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Bapak Ayub Dwi Anggoro, S.Ikom, M.Si, selaku ketua program studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

3. Bapak Drs. Pinaryo, MM, dan bapak Drs. Jusuf Harsono, M.Si, selaku Dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan dalam proses penyelesaian skripsi.
4. Jajaran Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
5. Yang terkasih Ayahanda Imam Machsudi dan Ibunda Rumiati, yang memberikan dukungan baik moril maupun material.
6. Kawan-kawan Ilmu Komunikasi angkatan 2013 Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
7. Kawan-kawan paling asik seantero kampus dengan jokes recehnya, Giyar Pranoto, Puji Lestari, Maya Laela, Tika Rahayu, Widy Sekariyanti, Septian Adi, dan Amir Ridwan.
8. Kawan-kawan *terabsurd* yang suka lupa umur saat kumpul, Kusniatul Latifah, Nur Ayu Fazerini, dan Rohmah Munawaroh.

Dalam pembuatan skripsi ini, tentu saja terdapat pihak-pihak yang berjasa namun penulis tidak dapat sebutkan satu-persatu, namun keterbatasan tersebut tidak menjadi penghalang penulis untuk mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya. Penulis menyadari bahwa dalam penyelesaian skripsi ini masih terdapat ketidaksempurnaan dalam penulisannya. Oleh sebab itu, penulis memohon maaf jika terdapat banyak kekurangan dalam skripsi ini.

Besar harapan penulis agar skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.

Wassalamualaikum Wr. Wb

Ponorogo, 7 Agustus 2017

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN LOGO	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN MOTTO	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR DIAGRAM.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
ABSTRAK.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelittian	8
D. Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Kajian Teori	10
1. Komunikasi	10
2. Komunikasi Massa	11
a. Pengertian Komunikasi Massa	11

b. Efek Komunikasi Massa	12
3. Persepsi	13
a. Pengertian Persepsi	13
b. Faktor yang Mempengaruhi persepsi	14
c. Tahap-tahap Terjadinya Persepsi	15
d. Persepsi Secara Komunikasi Nonverbal	17
4. Fanatisme Agama.....	18
a. Pengertian Fanatisme	18
b. Pengertian Fanatisme Agama.....	19
5. Kebhinnekaan Indonesia	24
a. Sejarah Bhinneka Tunggal Ika	24
b. Bhinneka Tunggal Ika dalam Konteks Indonesia	26
B. Kerangka Pikir	31
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Tempat dan Waktu	35
B. Jenis Penelitian.....	35
C. Subjek Penelitian.....	35
D. Data dan Sumber Data	36
E. Metode Pengumpulan Data.....	36
F. Validitas Data.....	37
G. Teknik Analisis Data.....	39
BAB IV PEMBAHASAN	
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	41

B. Gambaran Umum Informan Penelitian	43
C. Analisis Persepsi Pengurus Pimpinan Daerah Muhammadiyah Ponorogo tentang Fanatisme Agama yang Dilakukan Rizieq Shihab terhadap Kebhinnekaan Indonesia	73
1. Persepsi Pengurus PDM tentang Pancasila	73
2. Unsur Fanatisme Agama pada Sila Pertama Menurut Statement Rizieq Shihab	77
3. Korelasi antara Fanatisme Agama dengan Kebhinnekaan Indonesia	80
4. Komunikasi Nonverbal Pengurus Pimpinan Daerah Muhammadiyah Ponorogo dalam Mempersepsikan Fanatisme Agama yang Dilakukan oleh Rizieq Shihab Terhadap Kebhinnekaan	83
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan	88
B. Saran.....	91
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN	

DAFTAR DIAGRAM

Diagram II.1 : Diagram tahap-tahap persepsi menurut Alo Liliweri



DAFTAR TABEL

- A Table VI.1 : Gambaran umum tentang informan penelitian
- B Table VI.2 : Hasil wawancara peneliti dengan informan selama penelitian.



DAFTAR LAMPIRAN

- A Lembar Wawancara : Pertanyaan yang telah disusun oleh penulis untuk ditanyakan kepada informan dalam melakukan penelitian.
- B Pernyataan Keaslian : Pernyataan penulis tentang keaslian Karya Ilmiah karya ilmiah yang telah penulis buat.



ABSTRAK

PERSEPSI PENGURUS PIMPINAN DAERAH MUHAMMADIYAH TENTANG FANATISME AGAMA YANG DILAKUKAN OLEH RIZIEQ SHIHAB TERHADAP KEBHINNEKAAN INDONESIA

**(KHOTIMAH ZUMROTUL MUNFA'ATI)
(13240275)**

Skripsi ini berjudul persepsi pengurus Pimpinan Daerah Muhammadiyah tentang fanatisme agama yang dilakukan oleh Rizieq Shihab terhadap kebhinnekaan Indonesia. Berawal dari tayangan Pro-Rakyat TV, yang menayangkan ceramah Rizieq Shihab di depan jama'ahnya yang menyampaikan Pancasila, antara Pancasila Piagam Jakarta dan Pancasila Soekarno. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana persepsi pengurus Pimpinan Daerah Muhammadiyah tentang fanatisme agama yang dilakukan oleh Rizieq Shihab terhadap kebhinnekaan Indonesia. Penelitian menggunakan metode deskriptif kualitatif, di mana informasi didapat dari informan melalui kata-kata lisan, dan dituangkan dalam tulisan sesuai fakta di lapangan. Teknik pengumpulan data menggunakan teknik wawancara yang terstruktur. Pembahasannya dianalisis melalui proses reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan/ verifikasi. Informan dalam penelitian ini berjumlah 7 orang, dimana seluruh informan merupakan pengurus PDM Ponorogo yang masih aktif pada masa bhakti 2015-2020. Dan hasil analisis deskriptif diperoleh 4 persepsi, baik persepsi secara verbal dan persepsi secara nonverbal. Yakni dalam tayangan tersebut Rizieq Shihab hanya menyampaikan Pancasila kepada jama'ahnya, tidak ada unsur fanatisme agama yang dibelokkan ke suatu kepentingan, melainkan yang dilakukan Rizieq Shihab murni fanatisme intrinsik yang merupakan pendalaman ilmu agama Islam yang dimiliki oleh Rizieq Shihab. Selain itu, tidak ada korelasi antara fanatisme agama yang dilakukan dengan sebuah kebhinnekaan Indonesia karena dalam tayangan tersebut Rizieq Shihab hanya menjelaskan Pancasila, baik menurut Piagam Jakarta, maupun Pancasila hasil rumusan Soekarno pada waktu itu, tidak ada unsur menyinggung golongan lain. Dan terakhir, persepsi secara nonverbal didapat dari bagaimana cara pengurus PDM Ponorogo memberikan pesan melalui bahasa tubuh, parabahasa, dan jarak pribadi saat melihat video tersebut, yang bermakna bahwa tidak ada unsur provokatif dalam statement Rizieq Shihab, baik secara verbal maupun nonverbal. Melainkan semata-mata hanya menjelaskan bagaimana proses sejarah Pancasila yang dituangkan dalam Piagam Jakarta, serta intonasi suara Rizieq Shihab yang cenderung keras bermakna karena beliau masih memiliki keturunan bangsa Arab yang menandakan sebuah kekuatan dan ketulusan.

Kata kunci: persepsi, fanatisme agama, kebhinnekaan.