

IMPLEMENTASI EVALUASI RANAH AFEKTIF DALAM PEMBELAJARAN
AKIDAH AKHLAK DI SEKOLAH KREATIF SD MUHAMMADIYAH
KECAMATAN TAMAN KOTA MADIUN

TESIS

Diajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan Agama Islam
(M.Pd.I)

Program Studi Magister Pendidikan Agama Islam



Oleh :
ELY INAYAH
NIM : 13160029

PROGRAM PASCASARJANA
MAGISTER PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
2017

TESIS

**IMPLEMENTASI EVALUASI RANAH AFEKTIF DALAM
PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI SEKOLAH KREATIF SD
MUHAMMADIYAH KECAMATAN TAMAN KOTA MADIUN**

Yang disiapkan dan disusun oleh :

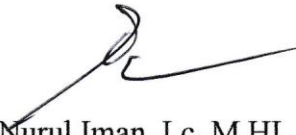
ELY INAYAH

NIM : 13160029

Telah dipertahankan di depan dewan penguji tesis pada tanggal 10 Juni 2017

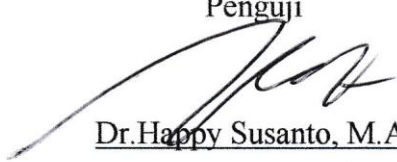
Susunan Dewan Penguji Tesis

Ketua/ sekretaris



Dr. Nurul Iman, Lc, M.HI

Penguji



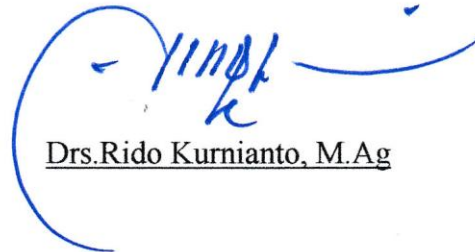
Dr. Happy Susanto, M.A.

Pembimbing I / Anggota Penguji



DR. AB. Musyafa' Fathoni, M.Pd.I

Pembimbing II / Anggota Penguji



Drs. Rido Kurnianto, M.Ag

Tesis ini diterima sebagai salah satu persyaratan memperoleh gelar Magister Pendidikan Agama Islam (M. Pd.I)

Ponorogo, 10 Juni 2017

Ketua Program Studi,



Amp Dwi Saputra, M.Pd.

PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ely Inayah

NIM : 13160029

Program : Program pascasarjana Magister Pendidikan Agama Islam

(S2 PAI) Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Menyatakan bahwa tesis ini secara keseluruhan adalah ASLI hasil penelitian saya kecuali pada bagian - bagian yang dirujuk sumbernya dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ponorogo, 10 Juni 2017

Yang menyatakan,



Ely Inayah
NIM: 1316009

HALAMAN NOTA DINAS

Kepada Yth.
Direktur Program Pascasarja
Universitas Muhammadiyah Ponorogo
Di-

Ponorogo

Assalamu'alaikum. Wr. Wb.

Setelah membaca, meneliti seperlunya terhadap penulisan tesis yang berjudul:

**IMPLEMENTASI EVALUASI RANAH AFEKTIF DALAM PEMBELAJARAN
AKIDAH AKHLAK DI SEKOLAH KREATIF SD MUHAMMADIYAH
KECAMATAN TAMAN KOTA MADIUN**

Yang ditulis oleh :

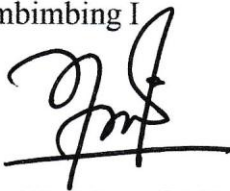
Nama : Ely Inayah
NIM : 13160029
Program : Magister (S.2)
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Kami berpendapat bahwa tesis tersebut sudah dapat diajukan kepada program sarjana Universitas Muhammadiyah Ponorogo untuk diujikan dalam rangka memperoleh gelar Magister Pendidikan Agama Islam

Wassalamualaikum Wr. Wb.

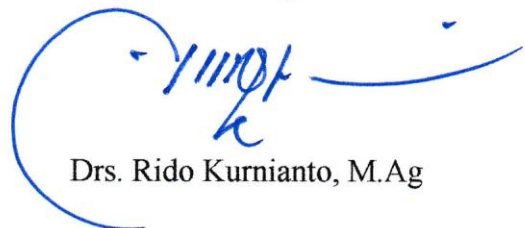
Ponorogo, 10 Juni 2017

Pembimbing I



DR.AB. Musyafa' Fathoni, M.Pd.I

Pembimbing II



Drs. Rido Kurnianto, M.Ag

ABSTRAK

Ely Inayah, 2017. Implementasi Evaluasi Ranah Afektif dalam Pembelajaran Akidah Akhlak di Sekolah Kreatif SD Muhammadiyah Kota Madiun. Tesis, Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Kata Kunci: Implementasi, Ranah Afektif, Sekolah Kreatif.

Implementasi ranah afektif sangat penting dan dibutuhkan untuk mempersiapkan peserta didik untuk mencapai tujuan yang diharapkan, yaitu menciptakan manusia pintar dan terampil tetapi juga beriman, bertaqwa, berakhlak mulia dan berbudaya. Pentingnya evaluasi ranah afektif pembelajaran akidah akhlak didasarkan pada konsep pembentukan manusia yang berkepribadian Islami diawali dan didasarkan dengan pendidikan akidah maupun akhlak. Mengenai pelaksanaan pendidikan akhlak di Sekolah Kreatif SD Muhammadiyah Kota Madiun diintegrasikan kedalam semua mata pelajaran.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkapkan implementasi ranah afektif di SD Muhammadiyah, dengan sub fokus mencakup: (1) bagaimanakah persiapan evaluasi ranah afektif dalam pembelajaran akidah akhlak, (2) bagaimana pelaksanaan evaluasi ranah afektif dalam pembelajaran akidah akhlak di SD Muhammadiyah Kota madiun, (3) bagaimana sistem pelaporan evaluasi ranah afektif di SD Muhammadiyah Kota Madiun

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik wawancara, observasi, dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data, peneliti menggunakan model analisis interaktif yang mengandung empat komponen yang saling berkaitan, yaitu: pengumpulan data, penyederhanaan data, pemaparan data, dan penarikan dan pengajuan simpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) Persiapan implementasi evaluasi ranah afektif di Sekolah Kreatif SD Muhammadiyah dengan upaya pembenahan secara intern yaitu konsep keteladanan sumber daya manusia, membangun jiwa stakeholders untuk ikhlas bekerja, meningkatkan mutu SDM, membangun ekonomi produktif, peningkatan pelayanan kepada siswa, (2) Pelaksanaan system pembelajaran yang diterapkan Sekolah Kreatif SD Muhammadiyah menggunakan konsep belajar sambil bermain, desain kelas yang inovatif, menerapkan kelas kecil dengan jumlah siswa maksimal duapuluh lima anak yang dibina oleh dua guru. (3) Sistem pelaporan yang diterapkan dalam mapel agama maupun mapel umum model evaluasinya tidak berlaku lagi model konvensional. Penilaian tidak hanya secara *kuantitatif* (angka-angka di raport) tetapi juga secara *kualitatif* dalam bentuk narasi. kepada wali murid setiap ulangan sumatif dan formatif secara *on line* dalam sistem si pintar secara rutin dan transparan.

ABSTRACT

Implementation of the affective is very important and necessary to prepare learners to achieve the desired objectives, namely education should be oriented not only created a clever man and a skilled but also faithful, pious, noble and cultured. Creative SD Muhtadin school is an educational institution that has a future orientation of education, superior and learners' achievement in terms of both academic and non-academic. Regarding the implementation of moral education in the School of Creative SD Muhtadin integrated into all subjects. All teachers with lesson diampunya whatever, should always include character education and to guide and evaluate students.

This study aims to reveal the implementation of the affective in SD Muhtadin, with sub focus include: (1) how is the preparation of the evaluation of the affective domain in learning theology morals, (2) how the evaluation of the affective domain in learning theology morals in SD Muhammadiyah madiun, (3) how affective evaluation reporting system in SD Muhammadiyah Madiun.

This study uses qualitative research with the form of case studies. Data were collected by interview, observation and documentation. Data analysis technique, researchers used an interactive model that contains four interrelated components, namely: data collection, simplification of data, exposure data, and withdrawal and submission of conclusions.

The results showed that: (1) Preparation of the implementation of the evaluation of the affective domain in the School of Creative SD Muhtadin with efforts to reform internally, namely the concept of exemplary human resources, building the spirit stakeholders to willingly work, improving the quality of human resources, building a productive economy, improvement of services for students. (2) The system applied learning Elementary School Creative Muhtadin using the concept of learning while playing, class innovative design, implement small class with a maximum number of students twenty five children were supervised by two teachers. (3) the reporting system which applied in both religion and maple maple general evaluation models no longer apply conventional models. Assessment is not just quantitative (numbers in the report cards) but also qualitatively in terms of narrative.

Keywords: Implementation, Affective Sphere, Creative Schools.

Motto

فَمَنْ يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ

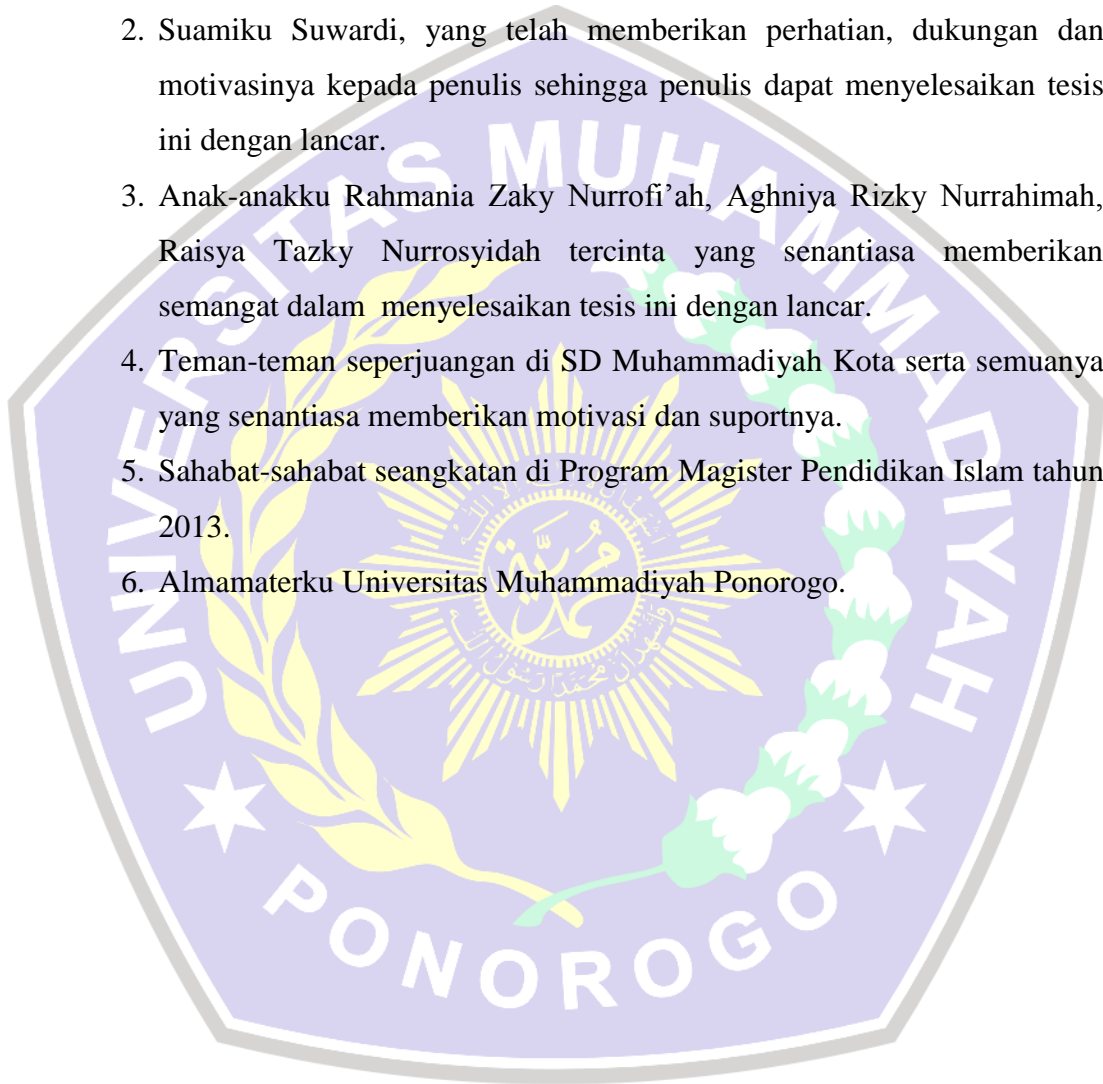
Barang siapa yang mengerjakan kebaikan seberat zarah pun,
niscaya dia akan melihat (balasan) nya.



PERSEMBAHAN

Dengan rasa syukur yang mendalam saya panjatkan kehadiran Allah SWT, tesis ini kupersembahkan kepada:

1. Bp. Suratno dan Ibu Siti Qomariyah sebagai orang tua saya yang senantiasa mendidik saya dengan penuh keikhlasan dan kesabaran.
2. Suamiku Suwardi, yang telah memberikan perhatian, dukungan dan motivasinya kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan lancar.
3. Anak-anakku Rahmania Zaky Nurrofi'ah, Aghniya Rizky Nurrahimah, Raisya Tazky Nurrosyidah tercinta yang senantiasa memberikan semangat dalam menyelesaikan tesis ini dengan lancar.
4. Teman-teman seperjuangan di SD Muhammadiyah Kota serta semuanya yang senantiasa memberikan motivasi dan suportnya.
5. Sahabat-sahabat seangkatan di Program Magister Pendidikan Islam tahun 2013.
6. Almamaterku Universitas Muhammadiyah Ponorogo.



KATA PENGANTAR

Syukur Alhamdulillah kami panjatkan kehadirat Allah *Subhanahu Wata'ala* karena atas kehendak dan ridonya dapat menyelesaikan tesis ini, serta salam semoga tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad *shallallahu alaihi wasallam*, keluarga, para sahabat, dan umat beliau yang senantiasa berpegang teguh terhadap syariat Islam hingga akhir zaman.

Tesis ini merupakan kajian tentang implementasi evaluasi ranah afektif yang diterapkan dalam pembelajaran Aqidah Akhlaq di Sekolah Kreatif SD Muhtadin yang berupaya mempersiapkan peserta didik untuk mencapai tujuan yang diharapkan, yaitu pendidikan harus berorientasi tidak hanya menciptakan manusia pintar dan terampil tetapi juga beriman, bertaqwa, berakhlak mulia dan berbudaya. Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan tesis ini tidak akan terwujud tanpa bantuan, bimbingan, arahan, motivasi, support serta dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan kerendahan hati, pada kesempatan ini penulis haturkan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada;

1. Prof. Dr. H. Sulthon, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah memberikan izin kepada penulis untuk menempuh study.
2. Dr. Happy Susanto, M.A. selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah memberikan kesempatan dan beasiswa. kepada penulis untuk menempuh studi pada Program Pascasarjana.

3. Anip Dwi Saputra, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Magister Pendidikan Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, yang telah memberikan fasilitas selama masa pendidikan pada Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
4. Dr. AB. Musyafa' Fathoni, M.Pd.I, selaku dosen pembimbing I yang memberikan arahan, masukan kepada penulis dalam penyusunan tesis ini.
5. Drs. Rido Kurnianto, M.Ag selaku dosen pembimbing II, yang senantiasa memberikan bimbingan, kepada penulis dalam penyelesaian tesis ini.
6. Para dosen dan segenap karyawan di lingkungan Program Magister pendidikan Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah bersedia membantu dan mentransfer ilmunya kepada penulis.
7. Bapak Sujatmiko, S.Pd selaku Kepala sekolah 'Sekolah Kreatif' SD Muhammadiyah Kota Madiun.
8. Kedua orang tua serta semua teman yang telah memberikan motivasi dan dukungan, untuk itu penulis berharap semoga semua bantuan mereka menjadi amal shalih yang akan mendapatkan balasan yang setimpal dari Allah SWT.

Terimakasih semoga Allah membalas semua kebaikan mereka dengan balasan yang lebih baik. Akhirnya hanya kepada Allah penulis mengharap semoga tesis ini dengan segala kelebihan dan kekurangannya dapat bermanfaat serta saran dan kritik dari para pembaca sangat penulis harapkan guna perbaikan tesis ini. Amin

Ponorogo, 10 Juni 2017

Ely Inayah

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Halaman Pernyataan Keaslian	iii
Halaman Nota Dinas Pembimbing	iv
Abstrak.....	v
Abstract.....	vi
Halaman Motto	vii
Halaman Persembahan.....	viii
Kata Pengantar.....	ix
Daftar Isi.....	xii
Daftar Tabel.....	xiv
Daftar Gambar	xv
Daftar Lampiran	xvi
Bab I : Pendahuluan	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	6
D. Sistematika Pembahasan	7
Bab II : Landasan Teori	
A. Implementasi Evaluasi Ranah Afektif dan Pembelajaran	9
1. Pengertian Evaluasi.....	9
2. Tahapan Evaluasi	16
3. Kedudukan Evaluasi	24
B. Ranah Afektif	25
1. Pengertian Ranah Afektif	25
2. Karakteristik Ranah Afektif.....	28
3. Domain Ranah Afektif	35
4. Evaluasi Aspek Ranah Afektif	39
5. Kegunaan Evaluasi pembelajaran	47

C. Pembelajaran Aqidah Akhlak.....	50
1. Deskripsi Pembelajaran Aqidah Akhlak	50
2. Pembelajaran Aqidah Akhlak	53
3. Evaluasi Pembelajaran Aqidah Akhlak	59
4. Pendekatan dan Prinsip Pembelajaran Aqidah Akhlak	61
a. Pendekatan Pembelajaran Aqidah Akhlak	61
b. Prinsip Pembelajaran Aqidah Akhlak.....	65
D. Tinjauan Pustaka	69
BAB III: Metode Penelitian	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian	72
B. Obyek Penelitian	74
C. Data dan Sumber	75
D. Tehnik Pengumpulan Data	76
E. Tehnik Analisis Data	79
F. Tahap – tahap Penelitian	82
BAB IV: Hasil Penelitian dan Pembahasan	84
A. Deskripsi Umum Sekolah Kreatif SD Muhtadin	84
B. Paparan Data Sekolah Kreatif SD Muhtadin	89
1. Persiapan Evaluasi Ranah Afektif	89
2. Pelaksanaan Evaluasi Ranah Afektif dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak	93
3. Sistem Pelaporan Pelaksanaan Evaluasi Ranah Afektif	101
C. Analisis Data	106
1. Persiapan Evaluasi Ranah Afektif dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak	106
2. Pelaksanaan Evaluasi Ranah Afektif dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak	107
3. Pelaksanaan Evaluasi Ranah Afektif dalam Pembelajaran Aqidah Akhlak	108

BAB V : PENUTUP	110
A. Simpulan	110
B. Saran	111
 DAFTAR PUSTAKA.....	112
 LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	113



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.	Curriculum Vitea.....	113
Lampiran 2.	Surat Permohonan Ijin Penelitian.....	114
Lampiran 3.	Surat Keterangan Penelitian.....	115
Lampiran 4.	Logo Baru.....	116
Lampiran 5.	Pedoman Wawancara, Kumpulan Wawancara	117
Lampiran 6.	Worksheet.....	122
Lampiran 7.	Narasi Laporan Hasil penilaian	124
Lampiran 8.	Foto-foto Penelitian	125

