

**ANALISIS FRAMING ATAS KASUS PESAN SINGKAT YANG DIKIRIM
HARY TANOESUDIBJO KEPADA JAKSA AGUNG YULIANTO DI
MEDIA ONLINE METRONEWS.COM DAN SINDONEWS.COM PADA
BULAN JUNI 2017**

SKRIPSI



**OLEH:
DIDIK SUPRIYADI
NIM. 13240288**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
2018**

LOGO UNUVERSITAS



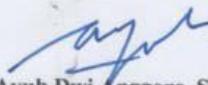
HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh **Didik Supriyadi** Nim 13240288 ini,

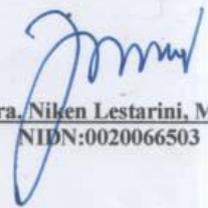
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 7 Februari 2018

Pembimbing I


Ayub Dwi Anggoro, S.Ikom, M.Si
NIDN:0725038605

Pembimbing II


Dra. Niken Lestarini, M.Si
NIDN:0020066503

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh **Didik Supriyadi** ini,

Telah dipertahankan didepan penguji

Pada hari : Jumat

Tanggal : 21 Februari 2018

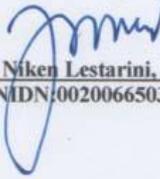
Pukul : 14.00 WIB

DEWAN PENGUJI

PENGUJI I


Eli Purwanto, S.Sos, M.Ikom
NIDN :0702088201

PENGUJI II

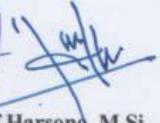

Dra. Niken Lestari, M.Si
NIDN:0020066503

PENGUJI III


Ayub Dwi Anggoro, S.Ikom, M.Si
NIDN:0725038605

Mengetahui,

Dekan,



Drs. Jusuf Harsono, M.Si
NIK : 19650620 200501 11

HALAMAN MOTTO

“SEDANGKAN SEBETULNYACARA MENDAPATKAN HASIL ITULAH
YANG LEBIH PENTING DARIPADA HASIL ITU SENDIRI”

TAN MALAKA



KATA PENGANTAR

Puji syukur saya panjatkan kepada Allah SWT, karena limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Analisis Framing Atas Kasus Pesan Singkat yang dikirim Hary Tanoe Soedibjo kepada Jaksa Agung Yulianto di Media Online Metrotvnews.com dan Sindonews.com pada bulan Juni 2017”.

Adapun maksud dari penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan Program Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi Pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

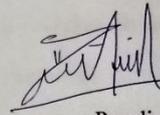
Mengingat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, sehingga dalam pembuatan skripsi ini tidak sedikit bantuan, petunjuk, saran-saran maupun arahan dari berbagai pihak, oleh karena itu dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada:

1. Bapak Drs. Jusuf Harsono, M.Si. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Bapak Ayub Dwi Anggoro, S.Ikom, M.Si selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo. dan selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan arahan maupun bantuan yang tidak bisa penulis ungkapkan.
3. Kedua orang tua yang selalu mendukung dan mendoakan penulis untuk terus maju dan berjuang
4. Rekan seperjuangan angkatan 2013 Ilmu Komunikasi

5. Pepsi Ayu Susanti yang selalu mensupport dan membantu penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Tidak lupa seluruh teman dari penulis yang terus mendoakan yang terbaik untuk penulis.

Penulis hanya dapat mendoakan mereka yang telah membantu dalam segala hal yang berkaitan dengan pembuatan skripsi ini semoga diberikan balasan dan rahmat dari Allah SWT. Selain itu saran, kritik dan perbaikan senantiasa sangat diharapkan. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan.

Ponorogo, 7 Februari 2018



Penulis

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Didik Sipriyadi

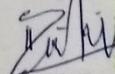
Alamat : Ds. Ngunut, Kec. Parang, Kab. Magetan

Nim : 13240288

Dengan ini menyatakan karya ilmiah dengan judul : **Analisis Framing atas Kasus Pesan Singkat yang Dikirim Hary Tanoë Soedibjo Kepada Jaksa Agung Yulianto di Media Online Metrotvnews.com dan Sindonews.com pada bulan Juni 2017** adalah observasi, pemikiran dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai dengan kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan. Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Ponorogo,

Yang men



Didik Supriyadi



DAFTAR ISI

SAMPUL JUDUL.....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
LEMBAR PERSTUJUAN PEMBIMBING.....	iii
LEMBAR PENGSAHAN.....	iv
MOTTO.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK.....	x
BAB I	
PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belaang.....	1
B. Rumusan masalah.....	3
C. Tujuan Masalah.....	3
D. Manfaat Penelitian.....	4
BAB II	
1. Kajian teori.....	5
a. Definisi Media.....	5
b. Media Massa.....	5
c. Media Online.....	7
d. Berita.....	8
e. Aalisis Framing.....	12
2. Kerangka Pikir.....	15
BAB III	
METODE PENELITIAN.....	18
A. Jenis Penelitian.....	18
B. Data Dan Sumber Data.....	18

C. Teknik Pengumpulan Data.....	18
D. Teknik Analisis Data.....	19

BAB IV

HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	22
1. Analisis Berita Pertama.....	22
2. Analisis Berita Kedua	27
3. Analisis Berita Ketiga	33
4. Analisis Berita Keempat	39
5. Analisis Berita Kelima	48
6. Analisis Berita Keenam.....	52

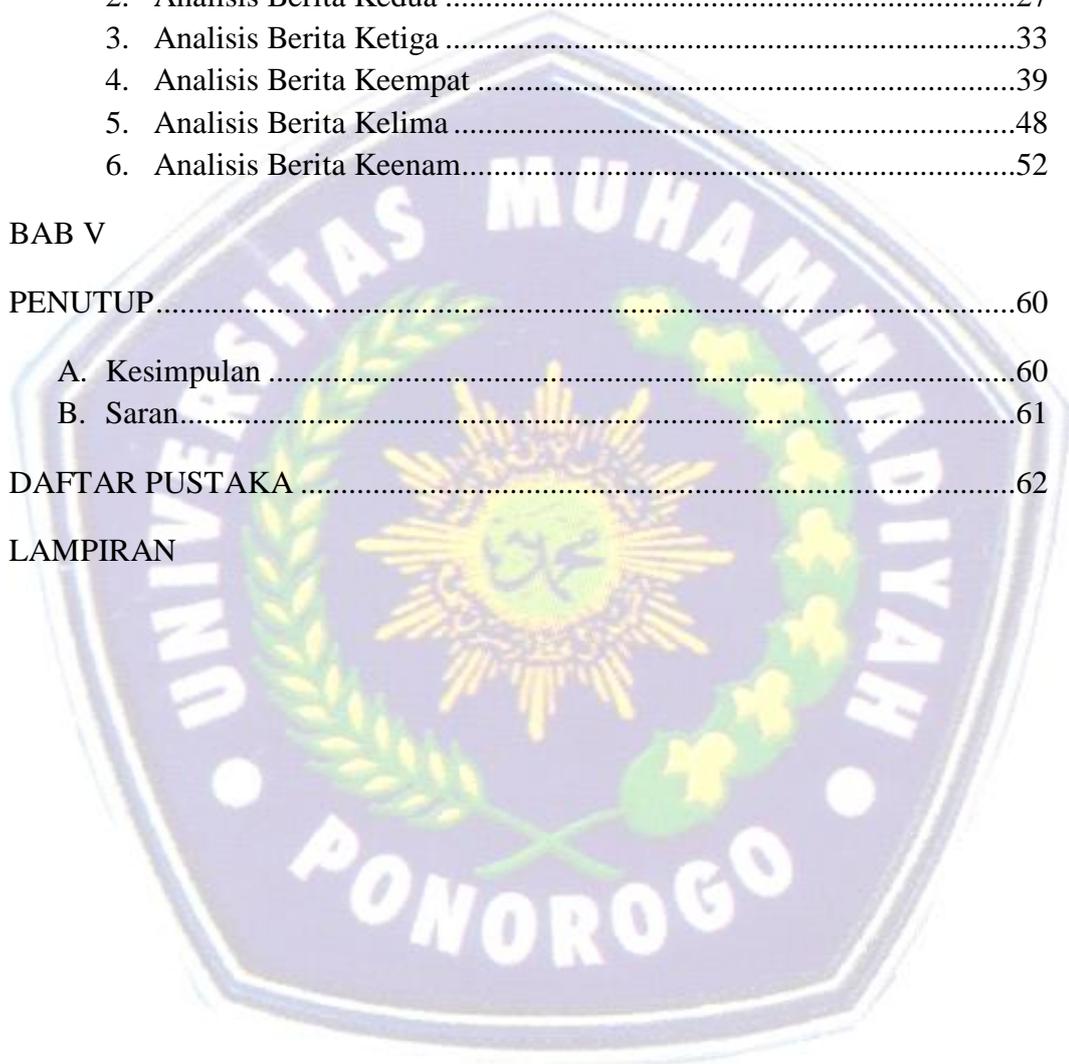
BAB V

PENUTUP.....	60
--------------	----

A. Kesimpulan	60
B. Saran.....	61

DAFTAR PUSTAKA	62
----------------------	----

LAMPIRAN



ABSTRAK

“Analisis Framing Atas Kasus Pesan Singkat yang dikirim Hary Tanoë Soedibjo kepada Jaksa Agung Yulianto di Media Online Metrotvnews.com dan Sindonews.com pada bulan Juni 2017”.

(Didik Supriyadi/13240288)

Media *online* adalah salah satu sumber informasi yang dapat diakses seseorang dengan koneksi internet. Informasi yang disajikan berupa berita ringan hingga hukum. Contoh media online di Indonesia adalah Metrotvnews.com dan SINDOnews.com. Berita yang disajikan media *online* berbeda-beda walaupun mengangkat topik yang sama, hal ini dapat terjadi karena adanya *framing*. Cara media *online* dalam menyajikan berita, salah satu faktornya adalah karena kepemilikan media itu sendiri. Hal tersebut akan berpengaruh cara pandang seseorang yang membacanya. Analisis ini bertujuan untuk melihat kecenderungan media dalam memberitakan karena faktor kepemilikan. Konsep *framing* yang digunakan adalah menurut Robert N. Entman dengan 4 tahapan yaitu pendefinisian masalah, memperkirakan masalah atau sumber masalah, membuat keputusan moral dan menekankan penyelesaian. Metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian kualitatif. Analisis ini diharapkan mampu menambah wawasan orang awam khususnya penikmat media *online* dalam hal *framing* karena faktor kepemilikan media.

Kata Kunci: *Media online, Framing, penelitian kualitatif.*