

## DAFTAR PUSTAKA

### **Buku :**

- Berger, A. A. (2011). *Seing is Believing An Introduction To Visual Communication.* New York: McGraw-Hill.
- Effendy, O. U. (1999). *Ilmu Komunikasi: Teori dan Praktek.* Bandung : Remaja Rosdakarya.
- Griffin, E. M. (2009). *A First Look At Communciation Theory.* New York: McGraw-Hill.
- Idrus, M. (2009). *Metode Penelitian Ilmu Sosial.* Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Koentjaraningrat. (1994). *Metode-metode Penelitian Masyarakat* (Ketiga ed.). Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Littlejohn, S. W. (2005). *Theories Of Human Communication.* Singapore: Thomson Learning.
- Mulyana, D. (2013). *Ilmu Komunikasi Suatu Pengantar.* Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Nurudin. (2011). *Pengantar Komunikasi Massa.* Jakarta: Rajagrafindo Persada.
- Pratista, H. (2008). *Memahami Film.* Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Puspitawati, H. (2012). Pengenalan Konsep gender, Kesetaraan, dan Keadilan Gender. *Rapat Koordinasi Kesteraan Gender se Wilayah 1 Bogor* (hal. 1-19). Bogor: PT IPB Press.
- Strauss, A., & Corbin, J. (2017). *Dasar-dasar Penelitian Kualitatif.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

West, R., & Turner, L. H. (2017). *Pengantar Teori Komunikasi Analisis dan Aplikasi Edisi 5 Buku 2*. Jakarta: Salemba Humanika.

**Jurnal Ilmiah :**

Chafetz, J. S. (1997). Feminist theory and sociology: Underutilized contributions of mainstream theory. *Annual Review of Sociology* , 23, 98-120.

Dougherty, D. (2001). Sexual harassment as (dys)functional process: A feminist standpoint analysis. *Journal of Applied Communication Research* , 23, 372-391.

Intan, S. (2014). Kedudukan Perempuan dalam Domestik dan Publik Perspektif Jender. *Jurnal Politik Profetik* , III (1).

Saptandari, P. (2013). Beberapa Pemikiran tentang Perempuan dalam Tubuh dan Eksistensi. *BioKultur* , II (1), 53-71.

Setiawan, L. D. (2014). Televisi dan Masyarakat Adat. *ILMU KOMUNIKASI* , 11, 165-178.

Susilo, D., & Kodir, A. (2016). Politik Tubuh Perempuan: Bumi, Kuasa, dan Perlawan. *Jurnal Politik* , I (2), 318-330.

Wood, J. T. (1992). Gender and moral voice: Moving from woman's nature to stand-point epistemology. *Women's Studies in Communication* , 15, 1-24.

**Sumber lain :**

BBC Indonesia. (2017, Oktober 19). *Tito Karnavian: Korban perkosaan bisa ditanya oleh penyidik 'apakah nyaman' selama perkosaan?* Dipetik Juli 23, 2018, dari bbc.com/indonesia: <https://www.bbc.com/indonesia/indonesia-41676366>

filmindonesia.or.id. (2017). *Marlina Si Pembunuh Dalam Empat Babak*. Dipetik Juli 15, 2018, dari filmindonesia.or.id:

[http://filmindonesia.or.id/movie/title/lf-m032-17-409141\\_marlina-si-pembunuh-dalam-empat-babak#.W0p-YryWbMw](http://filmindonesia.or.id/movie/title/lf-m032-17-409141_marlina-si-pembunuh-dalam-empat-babak#.W0p-YryWbMw)

kumparanHITS. (2017, April 21). *Film Terbaru Mouly Surya Melenggang di Festival Film Cannes*. Dipetik Juli 15, 2018, dari kumparan.com: <https://kumparan.com/@kumparanhits/film-terbaru-besutan-mouly-surya-melenggang-di-festival-film-cannes>

Mediarta, A. (2018, Februari 17). *Kaleidoskop 2017: Mengukur detak jantung industri film Indonesia*. Dipetik Juli 15, 2018, dari filmindonesia.or.id: <http://filmindonesia.or.id/article/kaleidoskop-2017-mengukur-detak-jantung-industri-film-indonesia>

