

LAMPIRAN 1

Surat Ijin Penelitian



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telepon (0352) 481124, Faksimile (0352) 461796, email: akademik@umpo.ac.id website : www.umpo.ac.id
Akreditasi Institusi oleh BAN-PT = B
(SK Nomor 169/SK/Akred/PT/IV/2015)

SK/IV.3/PN/2018
PENELITIAN

Sekolah Tarbiyatul Athfal Perwanida Campursari

TEMPAT

diikuti *wr. wb.*

Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Muhammadiyah Ponorogo,

nama :

: Dwi Hariani

: 14340003

: 2014/2016

jenis :

: PG- PAUD

untuk menyusun Skripsi yang berjudul :

“Peningkatan Kemampuan Motorik Halus Anak dengan Kolase di Kelompok A Tarbiyatul Perwanida Campursari”.

Untuk mendapatkan data – data yang berhubungan dengan judul tersebut, untuk itu kami dengan ini memberikan ijin kepada yang bersangkutan untuk melakukan penelitian di Kepala Sekolah Perwanida Campursari.

Demikian ijin ini disampaikan, atas perhatian dan kerjasamanya kami mengucapkan terima kasih.

diikuti *wr. wb.*

Ponorogo, 26 Maret 2018



Drs. Jumadi, M.Pd
NIK. 19621005 199109 12



LAMPIRAN 2

Daftar Nama Anak Kelompok A

Lampiran Daftar Nama Anak Kelompok A

No	Nama Anak	Insial	Jenis Kelamin	Tempat Tanggal Lahir
1.	Akmal Niyas Tyani Ramadani	NS	L	Po, 18 Okt 2014
2.	Alvano Reza Pradana	RE	L	Po, 07 Nov 2013
3.	Arjuna Aryarisky Pradipta	AJ	L	Po, 03 Nov 2014
4.	Aska Aldrik Syabana Putra	AS	L	Po, 22 Juni 2013
5.	Destianty Alisya Putri	DT	P	Po, 06 Des 2013
6.	Hasna Alma Nabila	AM	P	Po, 14 Mei 2014
7.	Izaroh Cahaya Abidah	IZ	P	Po, 26 Feb 2014
8.	Muhammad Azri	AZ	L	Po, 21 Okto 2013
9.	Muhammad Alvaro Dialoka	OK	L	Po, 28 Des 2013
10.	Muhammad Dafa Ulhaq	DF	L	Po, 09 Jan 2014
11.	Muhammad Rangga Saputra	RG	L	Po, 28 Agust 2013
12.	Naura Zafira Ramadhani	NR	P	Po, 10 Juli 2013
13.	Nauval Ardhiansyah Putra	AR	L	Po, 13 Okto 2013
14.	Razqha Virendra Februliano	RZ	L	Po, 04 Feb 2014
15.	Siti Rohmah Handayani	RH	P	Po, 01 Feb 2014



LAMPIRAN 3

LEMBAR OBSERVASI

Lembar Observasi Kemampuan Motorik Halus

Semester/ Minggu :

Kelas :

Hari/ Tanggal :

No	Nama anak	Aspek yang diamati																Jumlah skor	Persentase (%)	Kriteria
		Mengkoordinasikan mata dan tangan untuk melakukan gerakan yang rumit				Melakukan gerakan manipulatif untuk menghasilkan suatu bentuk dengan menggunakan berbagai media				Mengekspresikan diri dengan berkarya seni				Mengontrol gerakan tangan yang menggunakan otot halus						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
1.	NZ																			
2.	RE																			
3.	AJ																			
4.	AS																			
5.	DT																			
6.	AM																			
7.	IZ																			
8.	AZ																			



LAMPIRAN 4

**Rubrik Penilaian Kemampuan Motorik
Halus**

Rubrik Penilaian Kemampuan Motorik Halus Kegiatan Kolase

No	Indikator	Kriteria	Skor	Deskripsi
1.	Menyusun biji-bijian untuk membuat kolase.	Anak dapat menyusun biji-bijian untuk membuat kolase	4	Jika anak dapat menyusun biji-bijian untuk membuat kolase sendiri sesuai contoh
		Anak dapat menyusun biji-bijian untuk membuat kolase sendiri tetapi belum sesuai contoh	3	Jika anak dapat Anak dapat menyusun biji-bijian untuk membuat kolase sendiri tetapi belum sesuai contoh
		Anak dapat menyusun biji-bijian untuk membuat kolase dengan bantuan guru	2	Jika anak dapat menyusun biji-bijian untuk membuat kolase dengan bantuan guru
		Anak belum dapat menyusun biji-bijian untuk membuat kolase	1	Jika anak belum dapat menyusun biji-bijian untuk membuat kolase
2.	Membuat kolase sesuai dengan tema	Anak dapat membuat kolase sendiri sesuai tema	4	Jika anak dapat membuat kolase sesuai tema secara mandiri
		Anak dapat membuat kolase sesuai dengan tema tetapi belum sesuai contoh	3	Jika anak dapat membuat kolase sesuai dengan tema tetapi belum sesuai contoh
		Anak dapat membuat kolase sesuai dengan tema tetapi dengan bantuan guru	3	Jika anak dapat membuat kolase sesuai dengan tema tetapi dengan bantuan guru
		Anak belum dapat membuat kolase sesuai dengan tema	1	Jika anak belum dapat membuat kolase sesuai tema

3.	Mengekpresikan diri membuat kolase	Anak dapat mengekpresikan diri membuat kolase	4	Jika anak dapat mengekpresikan diri membuat kolase sendiri
		Anak dapat mengekpresikan diri membuat kolase tetapi belum sesuai contoh	3	Jika anak dapat mengekpresikan diri membuat kolase tetapi belum sesuai contoh
		Anak dapat mengekpresikan diri membuat kolase dengan bimbingan guru	2	Jika anak dapat mengekpresikan diri membuat kolase dengan bantuan guru
		Anak belum dapat mengekpresikan diri membuat kolase	1	Jika anak belum dapat mengekpresikan diri membuat kolase
4.	Mengontrol gerakan tangan seperti mencolek lem, mengoleskan lem pada kertas, menjumpit bahan kolase serta menempelkan menjadi kolase.	Anak dapat mengontrol gerakan tangan seperti mencolek lem, mengoleskan lem pada kertas, menjumpit bahan kolase serta menempelkan menjadi kolase.	4	Jika anak dapat Mengontrol gerakan tangan seperti mencolek lem, mengoleskan lem pada kertas, menjumpit bahan kolase serta menempelkan menjadi kolase sendiri
		Anak dapat mengontrol gerakan tangan seperti mencolek lem, mengoleskan lem pada kertas, menjumpit bahan kolase serta menempelkan menjadi kolase dengan diingatkan guru	3	Jika anak dapat mengontrol gerakan tangan seperti mencolek lem, mengoleskan lem pada kertas, menjumpit bahan kolase serta menempelkan menjadi kolase dengan diingatkan guru
		Anak dapat mengontrol gerakan	2	Jika anak dapat d mengontrol gerakan

		tangan seperti mencolek lem, mengoleskan lem pada kertas, menjumpit bahan kolase serta menempelkan menjadi kolase dengan bantuan guru		tangan seperti mencolek lem, mengoleskan lem pada kertas, menjumpit bahan kolase serta menempelkan menjadi kolase dengan bantuan guru
		Anak belum dapat mengontrol gerakan tangan seperti mencolek lem, mengoleskan lem pada kertas, menjumpit bahan kolase serta menempelkan menjadi kolase.	1	Jika anak belum dapat mengontrol gerakan tangan seperti mencolek lem, mengoleskan lem pada kertas, menjumpit bahan kolase serta menempelkan menjadi kolase.





LAMPIRAN 5

**Pedoman Wawancara Dengan Guru
Kelompok A**

Lembar Wawancara

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah kegiatan pembelajaran berjalan lancar?	
2.	Jika belum kendala apakah yang dihadapi?	
3.	Apakah ada anak yang belum antusias dalam mengikuti kegiatan?	
4.	Jika masih ada anak yang belum antusias usaha apa yang anda lakukan untuk mengatasinya?	





LAMPIRAN 6

Lembar Observasi Pelaksanaan RPP Guru

Lembar Observasi Pelaksanaan RPP

Berilah tanda (√) pada kolom cek setiap nomor sesuai aktivitas yang dilakukan dalam pembelajaran.

No	Aspek yang diamati	Cek	
		Ya	Tidak
I	Pembukaan		
1.	Membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa		
2.	Melakukan apersepsi		
3.	Memberitahukan tema yang akan dipelajari		
II	Kegiatan Inti		
1.	Mengajak anak bernyanyi untuk penyemangat dan fokus		
2.	Menjelaskan tema		
3.	Melakukan tanya jawab seputar tema		
4.	Memperlihatkan media		
5.	Mendemonstrasikan kegiatan kolase		
6.	Membagikan alat dan media untuk pembuatan kolase		
7.	Mendampingi anak dalam kegiatan terutama anak yang merasa kesulitan		
8.	Mengamati anak dalam melakukan kegiatan		
III	Penutup		
1.	Melakukan refleksi dan evaluasi		
2.	Memberitahukan tema untuk hari esuk		
3.	Memberikan pesan		
4.	Menutup pembelajaran dengan do'a dan salam		



LAMPIRAN 7

**Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
Mingguan (RPPM)**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN MINGGUAN (RPPM)
MODEL KELOMPOK DENGAN KEGIATAN PENGAMAN
TAHUN PELAJARAN 2018/2019
SEMESTER/BULAN/MINGGU : I / Agustus / 3

Tema : Diriku
 Sub Tema : Panca Indera
 Sub-sub Tema : Mata, Hidung, Telinga, lidah, kulit
 Kelompok : A

KD/KOMPETENSI YANG DICAPAI	MATERI PEMBELAJARAN	ASPEK	STRATEGI	ALOKASI WAKTU	METODE PEMBELAJARAN	RENCANA KEGIATAN	PENILAIAN
1.1 Mengenal Tuhan melalui ciptaan Nya 1.2 Menghargai diri sendiri, orang lain dan lingkungan sekitar sebagai rasa syukur kepada Tuhan 2.13 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap jujur	1.1.1 Terbiasa menyebut nama Tuhan sebagai penciptanya 1.2.2 Terbiasa mengucapkan rasa syukur terhadap ciptaan Tuhan 2.13.3 Terbiasamengembali kanbenda yang bukanhaknya	NAM	Metode Pembelajaran kelompok	1 Minggu ± 900 Menit Perhari 180 menit	Pemb Tugas Bermain Bernyanyi Bercerita Unjuk kerja Bercakap-cakap Demontrasi	Hari -I N 1.1.1 Bercakap tentang macam-macam panca indera mata beserta gunanya FM 3.3/4.3.2 Membuat kolase gambar mata dengan biji kedelai hitam dan putih K 3.6/4.6. Mengelompokkan bentuk geometri yang sama SE 2.7.8 Bercakap-cakap tentang cara bersikap untuk tidak menyakiti teman /bila diganggu B 3.11/4.12.2 merangkai kata mata dengan huruf S 3.15/4.15.2 Menyanyi dua mata saya	1. Penilaian Rekaman Harian - Anekdote - Hasil Karya - Observasi - Unjuk Kerja 2. Penilaian Mingguan/ Komplilasi Data 3. Penilaian Bulanan 4. Penilaian Semester
2.1 Melakukan perilaku yang mencerminkan hidup sehat 3.3 Mengenal anggota tubuh fungsi dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan halus	2.1.1 Terbiasa melakukan kegiatan kebersihan diri 3.3/4.3.2 Melakukan gerakan mata,tangan,kaki,kepala, secara terkoordinasi	Fisik Motorik				Hari -II N 1.1.1 Bercakap tentang tentang macam panca indera hidung beserta gunanya FM 3.3/4.3.2 Kolase gambar hidung dengan	

KD/KOMPETENSI YANG DICAPAI	MATERI PEMBELAJARAN	ASPEK	STRATEGI	ALOKASI WAKTU	METODE PEMBELAJARAN	RENCANA KEGIATAN	PENILAIAN
4.3 Melakukan anggota tubuh untuk pengembangan motorik kasar dan halus	dalam menirukan berbagai gerakan yang teratur (senam dan tarian) 3.3/4.3.4 Terampil menggunakan tangan kanan dan kiri dalam berbagai aktivitas (mengancingkan baju, menali sepatu, menggambar, menempel, menggunting, pola, meniru bentuk, menggunakan alat makan)					kacang tanah K3.6/4.6.1 Menghubungkan gambar panca indra dengan fungsinya. SE 2.7.8 Bercakap-cakap tentang cara bersikap untuk tidak menyakiti B 3.12/4.12.2 Menebali garis tegak S3.15/4.15.2 Membunyikan perkusi sehingga mempunyai nada yang berirama	
3.5 Mengetahui dan mampu cara memecahkan masalah sehari-hari dan berperilaku kreatif 4.5 Menyelesaikan masalah sehari-hari secara kreatif 3.6 Mengenal benda-benda di sekitarnya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, fungsi dan ciri-cirinya) 4.6 Menyampaikan tentang apa dan bagaimana benda-benda di sekitarnya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, fungsi dan ciri-cirinya)	3.5/4.5.1 Mampu memecahkan sendiri masalah sederhana yang dihadapi 3.6/4.6.1 Mengenal benda dengan mengelompokkan berbagai benda di lingkungannya berdasarkan ukuran, sifat, suara, tekstur fungsidan ciri-cirinya 3.6/4.6.10 Menggunakan lambing bilangan untuk menghitung	Kognitif				Hari -III N 1.2.2 Meniru doa akan tidur FM 2.1.1 Membuat kolase gambar telinga dengan biji jagung K 3.6/4.6.1 Bermain puzzle gambar telinga. SE 2.9.4 Bersikap mau memperhatikan kondisi temannya B 3.12./4.12.1 Mendengarkan cerita sederhana S 3.15/4.15.2 Menambah bentuk telinga pada gambar orang	

KD/KOMPETENSI YANG DICAPAI	MATERI PEMBELAJARAN	ASPEK	STRATEGI	ALOKASI WAKTU	METODE PEMBELAJARAN	RENCANA KEGIATAN	PENILAIAN
<p>2.7 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap sabar</p> <p>2.9 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap peduli dan mampu membantu jika diminta bantuannya</p> <p>2.10 Memiliki perilaku yang mencerminkan sikap kerjasama</p>	<p>2.7.8 Berusaha tidak menyakiti atas membalas dengan kekerasan</p> <p>2.9.4 Terbiasa mengindahkan dan memperhatikan kondisi teman</p> <p>2.10.2 Menerima perbedaan teman dengan dirinya</p>	Sosial Emosional				<p>Hari -IV</p> <p>N 3.1/4.1. Melafalkan doa sebelum tidur</p> <p>FM 2.1.1 Bercakap-cakap tentang cara menjaga kebersihan lidah/gigi</p> <p>K 3.6/4.6.1 Mengelompokkan dan menyebutkan nama benda yang dirasa</p> <p>SE 2.9.4 Bersikap mau memperhatikan kondisi temannya</p> <p>B 3.12./4.12.1 Meniru garis lengkung</p> <p>S 3.15/4.15.1 Membuat permen lollipop dari plastisin</p>	
<p>3.10 Memahami bahasa reseptif (menyimak dan membaca)</p> <p>4.10 Menunjukkan kemampuan berbahasa yang reseptif (menyimak dan membaca)</p> <p>3.12 Mengenal keaksaraan awal melalui bermain</p> <p>4.12 Menunjukkan kemampuan keaksaraan awal dalam berbagai bentuk karya</p>	<p>3.10/4.10.3 Mengulang kalimat yang lebih kompleks</p> <p>3.12/4.12.1 Menunjukkan bentuk-bentuk simbol (pra menulis)</p> <p>3.12/4.12.2 Menyebutkan lambang-lambang huruf yang dikenal</p>	Bahasa				<p>Hari -V</p> <p>N 2.13.3 Bercakap-cakap untuk terbiasa mengembalikan benda yang bukan miliknya</p> <p>FM3.3/4.3.4 Menjumpat beras dan pasir untuk dimasukkan pada kotak yang berwarna</p> <p>K 3.5/4.5.1 Bermain puzzle bentuk tubuh manusia</p> <p>SE 2.10.2 Mau bersikap menerima perbedaan</p>	

KD/KOMPETENSI YANG DICAPAI	MATERI PEMBELAJARAN	ASPEK	STRATEGI	ALOKASI WAKTU	METODE PEMBELAJARAN	RENCANA KEGIATAN	PENILAIAN
						teman dengan dirinya B3.10/4.10.3 Bermain tepuk panca indera S3.15/4.15.2 Mewarnai gam barwajah,tangan,kaki sesuai warna kulit	
3.15 Mengenal dan menghasilkan berbagai karya dan aktivitas seni 4.15 Menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media	3.15/4.15.1 Membuat karya seni sesuai kreativitasnya (seni musik ,visual, gerak dan tari yang dihasilkannya dengan menggunakan alat yang sesuai 3.15/4.15.2 Menampilkan karya seni baik dalam bentuk gambar	Seni				Hari -VI FM 3.3/4.3.4 Mengikuti senam irama K 3.5/4.5.1 Bermain puzzle bentuk tubuh manusia SE 2.10.2 Mau bersikap menerima perbedaan teman dengan dirinya B3.10/4.10.3 Bermain tepuk panca indera S3.15/4.15.2Mewarnai gambar wajah,tangan,kaki sesuai warna kulit	



LAMPIRAN 8

**Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
Harian (RPPH)**

Rencana Program Pembelajaran Harian (RPPH)

TA Perwanida Campursari

Pra Tindakan

Kelas	: A
Tema/ Sub Tema/ Sub-sub Tema	: Alam semesta/ Benda-benda langit/ Bulan
Semester/ Minggu/ Pertemuan	: I/ 3/ 3
Waktu	: 180 menit
Hari/ tanggal	: Senin/ 21 Maret 2018
Pukul	: 07.00 – 10.00

A. Deskripsi Sub Tema

Alam semesta beserta isinya yang menciptakan adalah Allah SWT. Dunia ini berisi segala sesuatu benda mati juga yang hidup, diantaranya ada benda-benda langit yang muncul di siang hari juga malam hari. Benda yang muncul di siang hari ada matahari yang sangat panas, walaupun panas banyak sekali manfaat yang kita peroleh darinya. Benda langit yang lain berupa bulan, bintang yang muncul di malam hari. Bulan hanya berjumlah 1 sedangkan bintang tak terhitung jumlahnya mereka sama-sama memancarkan cahaya yang menerangi kita di malam hari. Kegiatan kita hari ini yaitu belajar menempelkan gambar bulan dan bintang bersinar di suasana malam, menebali kata bulan dan menghubungkan gambar benda langit dengan angka yang sesuai.

B. Alat dan Bahan

Gambar suasana malam hari, lem, pensil, majalah.

C. Pelaksanaan Kegiatan

1. Kegiatan Pra Pembelajaran

1. Penyambutan anak
2. Upacara bendera
3. Berbaris masuk kelas dengan berjinjit
4. Membaca do'a sebelum belajar
5. Hafalan surat pendek (AlFiil)
6. Hafalan hadist (Hadist keutamaan berdoa)
7. Hafalan do'a harian (Do'a mohon umur panjang)
8. Guru mengucapkan salam

2. Kegiatan Awal

Kegiatan dimulai dengan memberikan apersepsi sesuai tema, sub tema dan sub-sub tema kemudian guru menunjukkan berbagai media yang akan digunakan dalam pembelajaran agar anak menjadi penasaran dan tertarik untuk segera melaksanakan pembelajaran.

3. Kegiatan Inti

- a. Memberikan penjelasan tentang apa yang akan dilaksanakan.
- b. Menjelaskan aturan main dalam pembelajaran
- c. Melaksanakan kegiatan pembelajaran

1. Membagi menjadi 3 kelompok
2. Kelompok 1 menempelkan gambar bulan dan bintang.
3. Kelompok 2 menebali kata bulan
4. Kelompok 3 menghubungkan gambar benda langit dengan angka yang sesuai gambar
5. Anak melaksanakan kegiatan sesuai kelompoknya dengan ketentuan waktu yang telah ditentukan, jika sudah selesai anak berganti kegiatan dengan kegiatan kelompok lain misalkan kelompok 1 selesai berganti melakukan kegiatan kelompok 2.

4. Kegiatan Akhir

- a. Guru melakukan tanya jawab dengan anak tentang kegiatan kita hari ini.
- b. Guru menunjuk anak secara acak untuk menyebutkan jumlah kegiatan hari ini.
- c. Guru mengajak anak untuk bernyanyi dan tepuk.

5. Kegiatan Pasca Pembelajaran

- a. Membaca do'a sesudah belajar.
- b. Memberikan pesan kepada anak .
- c. Menyampaikan pelajaran besok.
- d. Mengucapkan salam.
- e. Memberikan pertanyaan kepada anak tentang kegiatan yang telah dilakukan yang bisa menjawab pulang terlebih dahulu.

6. Penilaian

1. Observasi
2. Skala capaian perkembangan
3. Hasil karya

Mengetahui
Kepala TA Perwanida
Campursari

Peneliti

Campursari, 21 Maret 2018
Guru Kelas

Laili Nur Safuroh, S.Pd.I

Dwi Hariani

Suciati, M.Pd.I

Rencana Program Pembelajaran Harian (RPPH)

TA Perwanida Campursari

Kelas	: A
Tema/ Sub Tema/ Sub-sub Tema	: Diriku / Tubuhku/ Anggota tubuh (kepala)
Semester/ Minggu/ Pertemuan	: I/ 3/ 1
Waktu	: 180 menit
Hari/ tanggal	: Senin/ 30 Juli 2018
Pukul	: 07.00 – 10.00

A. Deskripsi Sub Tema

Setiap manusia atau orang dikaruniai Tuhan mempunyai anggota tubuh yang digunakan untuk beraktifitas. Kita mempunyai kepala yang dilindungi oleh rambut, tangan yang berjumlah 2 yang digunakan untuk mengerjakan sesuatu seperti mengambil sesuatu, menulis, menggambar dan sebagainya. dengan 10 jari tangan, juga kaki berjumlah 2 untuk berjalan. Di sini guru akan mengajak anak untuk membuat kolase gambar kepala dengan biji kedelai hitam dan putih, bermain kartu kata yang ada gambar anggota tubuh dan mengelompokkan kertas lipat berdasar warna.

B. Alat dan Bahan

Gambar kepala, lem, kertas lipat, biji kedelai putih dan hitam, kartu kata.

C. Pelaksanaan Kegiatan

1. Kegiatan Pra Pembelajaran

- Penyambutan anak
- Upacara bendera
- Berbaris masuk kelas dengan berjinjit
- Membaca do'a sebelum belajar
- Hafalan surat pendek (Surat An- Naas, Al Ikhlas)
- Hafalan hadist (Hadist jangan suka marah)
- Hafalan do'a harian (Do'a sebelum dan sesudah makan)
- Guru mengucapkan salam

2. Kegiatan Awal

Kegiatan dimulai dengan memberikan apersepsi sesuai tema, sub tema dan sub-sub tema kemudian guru menunjukkan berbagai media yang akan digunakan dalam pembelajaran agar anak menjadi penasaran dan tertarik untuk segera melaksanakan pembelajaran.

3. Kegiatan Inti

- Memberikan penjelasan tentang apa yang akan dilaksanakan.
- Memberikan aturan main dalam pembelajaran
- Melaksanakan kegiatan pembelajaran

1. Membagi menjadi 3 kelompok
2. Kelompok 1 belajar dengan kartu kata yang bergambar anggota tubuh dan mengucapkannya
3. Kelompok 2 mengelompokkan kertas lipat berdasar warna
4. Kelompok 3 membuat kolase gambar kepala dengan biji kedelai hitam dan putih
5. Anak melaksanakan kegiatan sesuai kelompoknya dengan ketentuan waktu yang telah ditentukan, jika sudah selesai anak berganti kegiatan dengan kegiatan kelompok lain misalkan kelompok 1 selesai berganti melakukan kegiatan kelompok 2.

4. Kegiatan Akhir

- a. Guru melakukan tanya jawab dengan anak tentang kegiatan kita hari ini.
- b. Guru menunjuk anak secara acak untuk menyebutkan jumlah kegiatan hari ini.
- c. Guru mengajak anak untuk bernyanyi dan tepuk.

5. Kegiatan Pasca Pembelajaran

- a. Membaca do'a sesudah belajar.
- b. Memberikan pesan kepada anak .
- c. Menyampaikan pelajaran besok.
- d. Mengucapkan salam.
- e. Memberikan pertanyaan kepada anak tentang kegiatan yang telah dilakukan yang bisa menjawab pulang terlebih dahulu.

6. Penilaian

- a. Observasi
- b. Skala capaian perkembangan
- c. Hasil karya

Mengetahui
Kepala TA Perwanida
Campursari

Peneliti

Campursari, 30 Juli 2018
Guru Kelas

Laili Nur Safuroh, S.Pd.I

Dwi Hariani

Suciati, M.Pd.I

Rencana Program Pembelajaran Harian (RPPH)

TA Perwanida Campursari

Kelas	: A
Tema/ Sub Tema/ Sub-sub Tema	: Diriku / Tubuhku/ Anggota tubuh (tangan)
Semester/ Minggu/ Pertemuan	: I/ 3/ 2
Waktu	: 180 menit
Hari/ tanggal	: Selasa/ 31 Juli 2018
Pukul	: 07.00 – 10.00

A. Deskripsi Sub Tema

Setiap manusia atau orang dikaruniai Tuhan mempunyai anggota tubuh yang digunakan untuk beraktifitas. Kita mempunyai kepala yang dilindungi oleh rambut, tangan yang berjumlah 2 yang digunakan untuk mengerjakan sesuatu seperti mengambil sesuatu, menulis, menggambar dan sebagainya. dengan 10 jari tangan, juga kaki berjumlah 2 untuk berjalan. Dalam pembelajaran ini anak akan melaksanakan kegiatan meraba dan menebak benda dalam kantong, menebali kata tangan, membuat kolase gambar tangan dengan kacang merah.

B. Alat dan Bahan

Biji kacang merah, lem, pensil, gambar tangan, kantong berisi bawang, LKS.

C. Pelaksanaan Kegiatan

1. Kegiatan Pra Pembelajaran

- Penyambutan anak
- Mengaji iq'ro
- Gerak dan lagu di halaman
- Membaca do'a sebelum belajar
- Hafalan surat pendek (Surat An- Naas, Al Ikhlas)
- Hafalan hadist (Hadist jangan suka marah)
- Hafalan do'a harian (Do'a sebelum dan sesudah makan)
- Guru mengucapkan salam

2. Kegiatan Awal

Kegiatan dimulai dengan memberikan apersepsi sesuai tema, sub tema dan sub-sub tema kemudian guru menunjukkan berbagai media yang akan digunakan dalam pembelajaran agar anak menjadi penasaran dan tertarik untuk segera melaksanakan pembelajaran.

3. Kegiatan Inti

- Memberikan penjelasan tentang apa yang akan dilaksanakan.
- Memberikan aturan main dalam pembelajaran
- Melaksanakan kegiatan pembelajaran
 - Membagi menjadi 3 kelompok

2. Kelompok 1 melaksanakan kegiatan menebali kata tangan
3. Kelompok 2 meraba dan menebak benda dalam kantong
4. Kelompok 3 membuat kolase gambar tangan dengan kacang merah
5. Anak melaksanakan kegiatan sesuai kelompoknya dengan ketentuan waktu yang telah ditentukan, jika sudah selesai anak berganti kegiatan dengan kegiatan kelompok lain.

4. Kegiatan Akhir

- a. Guru melakukan tanya jawab dengan anak tentang kegiatan kita hari ini.
- b. Guru menunjuk anak secara acak untuk menyebutkan jumlah kegiatan hari ini.
- c. Guru mengajak anak untuk bernyanyi dan tepuk.

5. Kegiatan Pasca Pembelajaran

- a. Membaca do'a sesudah belajar.
- b. Memberikan pesan kepada anak .
- c. Menyampaikan pelajaran besuk.
- d. Mengucapkan salam.
- e. Meminta anak untuk duduk yang manis yang paling rapi bisa pulang lebih dulu.

6. Penilaian

- a. Observasi
- b. Skala capaian perkembangan
- c. Hasil karya

Mengetahui
Kepala TA Perwanida
Campursari

Laili Nur Safuroh, S.Pd.I

Peneliti

Dwi Hariani

Campursari, 31 Juli 2018
Guru Kelas

Suciati, M.Pd.I



Rencana Program Pembelajaran Harian (RPPH)

TA Perwanida Campursari

Kelas	: A
Tema/ Sub Tema/ Sub-sub Tema	: Diriku/ Tubuhku/ Anggota tubuh (kaki)
Semester/ Minggu/ Pertemuan	: I/ 3/ 3
Waktu	: 180 menit
Hari/ tanggal	: Rabu / 1 Agustus 2018
Pukul	: 07.00 – 10.00

A. Deskripsi Sub Tema

Kita mempunyai anggota tubuh yang digunakan untuk beraktifitas semanya adalah anugrah Tuhan YME. Kita mempunyai kepala yang dilindungi oleh rambut, tangan yang berjumlah 2 yang digunakan untuk mengerjakan sesuatu seperti mengambil sesuatu, menulis, menggambar dan sebagainya. dengan 10 jari tangan, juga kaki berjumlah 2 untuk berjalan. Anak diajak melaksanakan berbagai macam kegiatan yaitu membuat kolase gambar kaki dengan jagung, memasang gambar benda dengan anggota tubuh yang memakainya, bercerita gambar sederhana.

B. Alat dan Bahan

Biji jagung, gambar kaki, crayon, gambar anak, majalah, pensil.

C. Pelaksanaan Kegiatan

1. Kegiatan Pra Pembelajaran

- Penyambutan anak
- Gerak dan lagu
- Berbaris masuk kelas dengan menirukan burung terbang
- Membaca do'a sebelum belajar
- Hafalan surat pendek (Surat An- Naas, Al Ikhlas)
- Hafalan hadist (Hadist jangan suka marah)
- Hafalan do'a harian (Do'a sebelum dan sesudah makan)
- Guru mengucapkan salam

2. Kegiatan Awal

Kegiatan dimulai dengan memberikan apersepsi sesuai tema, sub tema dan sub-sub tema kemudian guru menunjukkan berbagai media yang akan digunakan dalam pembelajaran agar anak menjadi penasaran dan tertarik untuk segera melaksanakan pembelajaran.

3. Kegiatan Inti

- Memberikan penjelasan tentang apa yang akan dilaksanakan.
- Memberikan aturan main dalam pembelajaran

- c. Melaksanakan kegiatan pembelajaran
 1. Membagi menjadi 3 kelompok
 2. Kelompok 1 membuat kolase gambar kaki dengan biji jagung
 3. Kelompok 2 memasang gambar benda dengan anggota tubuh yang memakainya
 4. Kelompok 3 Bercerita gambar sederhana
 5. Anak melaksanakan kegiatan sesuai kelompoknya dengan ketentuan waktu yang telah ditentukan, jika sudah selesai anak berganti kegiatan dengan kegiatan kelompok lain.

4. Kegiatan Akhir

- a. Guru melakukan tanya jawab dengan anak tentang kegiatan kita hari ini.
- b. Guru menunjuk anak secara acak untuk menyebutkan jumlah kegiatan hari ini.
- c. Guru mengajak anak untuk bernyanyi dan tepuk.

5. Kegiatan Pasca Pembelajaran

- a. Membaca do'a sesudah belajar.
- b. Memberikan pesan kepada anak .
- c. Menyampaikan pelajaran besok.
- d. Mengucapkan salam.
- e. Meminta anak untuk duduk yang rapi dan yang paling rapi bisa pulang lebih dulu.

6. Penilaian

- a. Observasi
- b. Skala capaian perkembangan
- c. Hasil karya

Mengetahui
Kepala TA Perwanida
Campursari

Peneliti

Campursari, 1 Agustus 2018
Guru Kelas

Laili Nur Safuroh, S.Pd.I

Dwi Hariani

Suciati, M.Pd.I

Rencana Program Pembelajaran Harian (RPPH)

TA Perwanida Campursari

Kelas : A
Tema/ Sub Tema/ Sub-sub Tema : Diri sendiri/ Panca indra/ Mata
Semester/ Minggu/ Pertemuan : I/ 3/
Waktu : 180 menit
Hari/ tanggal : Senin/ 6 Agustus 2018
Pukul : 07.00 – 10.00

A. Deskripsi Sub Tema

Allah SWT menciptakan manusia dengan sangat sempurna dikaruniai panca indra mata, hidung, telinga, lidah dan kulit. Panca indra itu mempunyai fungsi sendiri-sendiri jumlahnyapun berbeda dalam diri kita. Mata untuk melihat jumlahnya ada 2, hidung untuk menghidu jumlahnya ada 1, telinga ada 2 jumlahnya gunanya untuk mendengar, lidah terdapat di dalam mulut jumlahnya 1 gunanya untuk merasa., membedakan rasa dari sesuatu. Dan kulit gunanya untuk pelindung tubuh kita semua. Kegiatan kita hari ini yaitu belajar membuat kolase gambar mata dengan kedelai hitam dan putih, mengelompokkan bentuk geometri yang sama, merangkai kata mata dengan huruf

B. Alat dan Bahan

Biji kedelai hitam dan putih, balok geometri, huruf dari kertas karton, lem, gambar mata.

C. Pelaksanaan Kegiatan

1. Kegiatan Pra Pembelajaran

- a. Penyambutan anak
- b. Upacara bendera
- c. Berbaris masuk kelas dengan berjinjit
- d. Membaca do'a sebelum belajar
- e. Hafalan surat pendek (Al Kuthsar, Al Falaq)
- f. Hafalan hadist (Hadis kasih sayang)
- g. Hafalan do'a harian (Do'a sebelum dan sesudah tidur)
- h. Guru mengucapkan salam

2. Kegiatan Awal

Kegiatan dimulai dengan memberikan apersepsi sesuai tema, sub tema dan sub-sub tema kemudian guru menunjukkan berbagai media yang akan digunakan dalam pembelajaran agar anak menjadi penasaran dan tertarik untuk segera melaksanakan pembelajaran.

3. Kegiatan Inti

- a. Memberikan penjelasan tentang apa yang akan dilaksanakan.
- b. Memberikan aturan main dalam pembelajaran
- c. Melaksanakan kegiatan pembelajaran
 1. Membagi menjadi 3 kelompok
 2. Kelompok 1 membuat kolase gambar mata dengan biji kedelai hitam dan putih
 3. Kelompok 2 mengelompokkan bentuk geometri yang sama
 4. Kelompok 3 merangkai kata mata dengan huruf dari kertas karton
 5. Anak melaksanakan kegiatan sesuai kelompoknya dengan ketentuan waktu yang telah ditentukan, jika sudah selesai anak berganti kegiatan dengan kegiatan kelompok lain.

4. Kegiatan Akhir

- a. Guru melakukan tanya jawab dengan anak tentang kegiatan kita hari ini.
- b. Guru menunjuk anak secara acak untuk menyebutkan jumlah kegiatan hari ini.
- c. Guru mengajak anak untuk bernyanyi dan tepuk.

5. Kegiatan Pasca Pembelajaran

- a. Membaca do'a sesudah belajar.
- b. Memberikan pesan kepada anak .
- c. Menyampaikan pelajaran besok.
- d. Mengucapkan salam.
- e. Meminta anak untuk duduk yang rapi dan yang paling rapi bisa pulang lebih dulu.

6. Penilaian

- a. Observasi
- b. Skala capaian perkembangan
- c. Hasil karya

Mengetahui
Kepala TA Perwanida
Campursari

Peneliti

Campursari, 6 Agustus 2018
Guru Kelas

Laili Nur Safuroh, S.Pd.I

Dwi Hariani

Suciati, M.Pd.I

Rencana Program Pembelajaran Harian (RPPH)

TA Perwanida Campursari

Kelas : A
Tema/ Sub Tema/ Sub-sub Tema : Diriku / Panca Indra/ Hidung
Semester/ Minggu/ Pertemuan : I/ 3/ 2
Waktu : 180 menit
Hari/ tanggal : Selasa/ 7 Agustus 2018
Pukul : 07.00 – 10.00

A. Deskripsi Sub Tema

Allah SWT menciptakan manusia dengan sangat sempurna dikaruniai panca indra mata, hidung, telinga, lidah dan kulit. Panca indra itu mempunyai fungsi sendiri-sendiri jumlahnya pun berbeda dalam diri kita. Mata untuk melihat jumlahnya ada 2, hidung untuk menghidu jumlahnya ada 1, telinga ada 2 jumlahnya gunanya untuk mendengar, lidah terdapat di dalam mulut jumlahnya 1 gunanya untuk merasa., membedakan rasa dari sesuatu. Dan kulit gunanya untuk pelindung tubuh kita semua. Kegiatan kita hari ini yaitu belajar membuat kolase gambar hidung dengan kacang tanah, menghubungkan gambar panca indra dengan fungsinya, menebali garis tegak.

B. Alat dan Bahan

Gambar hidung, lem, biji kacang tanah, majalah, pensil, buku strimin

C. Pelaksanaan Kegiatan

1. Kegiatan Pra Pembelajaran

1. Penyambutan anak
2. Mengaji iqro
3. Berbaris masuk kelas dengan berjalan menggunakan 1 kaki
4. Membaca do'a sebelum belajar
5. Hafalan surat pendek (Al Kauthsar, Al Falaq)
6. Hafalan hadist (Hadist kasih sayang)
7. Hafalan do'a harian (Do'a sebelum dan sesudah tidur)
8. Guru mengucapkan salam

2. Kegiatan Awal

Kegiatan dimulai dengan memberikan apersepsi sesuai tema, sub tema dan sub-sub tema kemudian guru menunjukkan berbagai media yang akan digunakan dalam pembelajaran agar anak menjadi penasaran dan tertarik untuk segera melaksanakan pembelajaran.

3. Kegiatan Inti

- a. Memberikan penjelasan tentang apa yang akan dilaksanakan.
- b. Menjelaskan aturan main dalam pembelajaran
- c. Melaksanakan kegiatan pembelajaran
 1. Membagi menjadi 3 kelompok

2. Kelompok 1 membuat kolase gambar hidung dengan biji kacang tanah
3. Kelompok 2 menebali garis tegak
4. Kelompok 3 menghubungkan gambar panca indra dengan fungsinya
5. Anak melaksanakan kegiatan sesuai kelompoknya dengan ketentuan waktu yang telah ditentukan, jika sudah selesai anak berganti kegiatan dengan kegiatan kelompok lain misalkan kelompok 1 selesai berganti melakukan kegiatan kelompok 2.

4. Kegiatan Akhir

- a. Guru melakukan tanya jawab dengan anak tentang kegiatan kita hari ini.
- b. Guru menunjuk anak secara acak untuk menyebutkan jumlah kegiatan hari ini.
- c. Guru mengajak anak untuk bernyanyi dan tepuk.

5. Kegiatan Pasca Pembelajaran

- a. Membaca do'a sesudah belajar.
- b. Memberikan pesan kepada anak .
- c. Menyampaikan pelajaran besuk.
- d. Mengucapkan salam.
- e. Memberikan pertanyaan kepada anak tentang kegiatan yang telah dilakukan yang bisa menjawab pulang terlebih dahulu.

6. Penilaian

- a. Observasi
- b. Skala capaian perkembangan
- c. Hasil karya

Mengetahui
Kepala TA Perwanida
Campursari

Peneliti

Campursari, 7 Agustus 2018
Guru Kelas

Laili Nur Safuroh, S.Pd.I

Dwi Hariani

Suciati, M.Pd.I

Rencana Program Pembelajaran Harian (RPPH)

TA Perwanida Campursari

Kelas	: A
Tema/ Sub Tema/ Sub-sub Tema	: Diriku / Panca Indra/ Telinga
Semester/ Minggu/ Pertemuan	: I/ 3/ 3
Waktu	: 180 menit
Hari/ tanggal	: Rabu/ 8 Agustus 2018
Pukul	: 07.00 – 10.00

A. Deskripsi Sub Tema

Allah SWT menciptakan manusia dengan sangat sempurna dikaruniai panca indra mata, hidung, telinga, lidah dan kulit. Panca indra itu mempunyai fungsi sendiri-sendiri jumlahnyapun berbeda dalam diri kita. Mata untuk melihat jumlahnya ada 2, hidung untuk menghidu jumlahnya ada 1, telinga ada 2 jumlahnya gunanya untuk mendengar, lidah terdapat di dalam mulut jumlahnya 1 gunanya untuk merasa., membedakan rasa dari sesuatu. Dan kulit gunanya untuk pelindung tubuh kita semua. Kegiatan kita hari ini yaitu belajar membuat kolase gambar telinga dengan biji jagung, bermain puzzle gambar telinga, menambahkan bentuk telinga pada gambar orang.

B. Alat dan Bahan

Gambar telinga, lem, biji jagung, pensil, majalah, puzzle gambar telinga.

C. Pelaksanaan Kegiatan

1. Kegiatan Pra Pembelajaran

- Penyambutan anak
- Gerak dan lagu
- Berbaris masuk kelas dengan berjalan menggunakan 1 kaki
- Membaca do'a sebelum belajar
- Hafalan surat pendek (Al Kauthsar, Al Falaq)
- Hafalan hadist (Hadist kasih sayang)
- Hafalan do'a harian (Do'a sebelum dan sesudah tidur)
- Guru mengucapkan salam

2. Kegiatan Awal

Kegiatan dimulai dengan memberikan apersepsi sesuai tema, sub tema dan sub-sub tema kemudian guru menunjukkan berbagai media yang akan digunakan dalam pembelajaran agar anak menjadi penasaran dan tertarik untuk segera melaksanakan pembelajaran.

3. Kegiatan Inti

- Memberikan penjelasan tentang apa yang akan dilaksanakan.
- Memjelaskan aturan main dalam pembelajaran
- Melaksanakan kegiatan pembelajaran
 - Membagi menjadi 3 kelompok
 - Kelompok 1 menambahkan bentuk telinga pada gambar orang.

3. Kelompok 2 bermain puzzle gambar telinga
4. Kelompok 3 membuat kolase gambar telinga dengan biji jagung.
5. Anak melaksanakan kegiatan sesuai kelompoknya dengan ketentuan waktu yang telah ditentukan, jika sudah selesai anak berganti kegiatan dengan kegiatan kelompok lain misalkan kelompok 1 selesai berganti melakukan kegiatan kelompok 2.

4. Kegiatan Akhir

- a. Guru melakukan tanya jawab dengan anak tentang kegiatan kita hari ini.
- b. Guru menunjuk anak secara acak untuk menyebutkan jumlah kegiatan hari ini.
- c. Guru mengajak anak untuk bernyanyi dan tepuk.

5. Kegiatan Pasca Pembelajaran

1. Membaca do'a sesudah belajar.
2. Memberikan pesan kepada anak .
3. Menyampaikan pelajaran besok.
4. Mengucapkan salam.
5. Memberikan pertanyaan kepada anak tentang kegiatan yang telah dilakukan yang bisa menjawab pulang terlebih dahulu.

6. Penilaian

1. Observasi
2. Skala capaian perkembangan
3. Hasil karya

Mengetahui
Kepala TA Perwanida
Campursari

Peneliti

Campursari, 8 Agustus 2018
Guru Kelas

Laili Nur Safuroh, S.Pd.I

Dwi Hariani

Suciati, M.Pd.I





LAMPIRAN 9

Foto Media Pembelajaran

Foto media siklus I

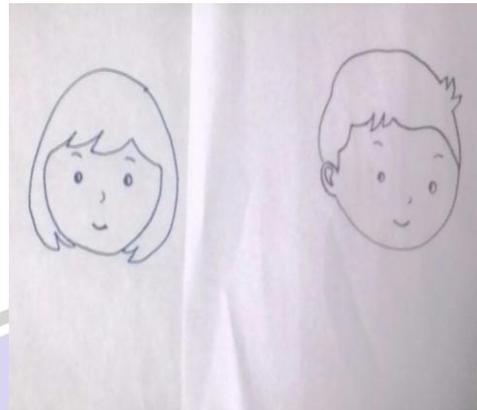
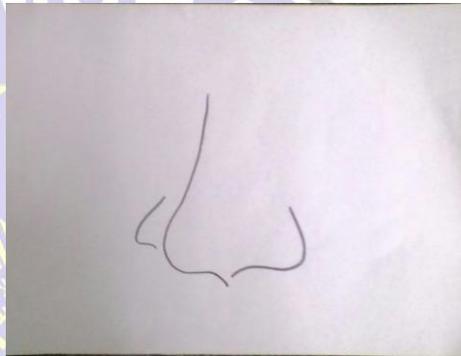
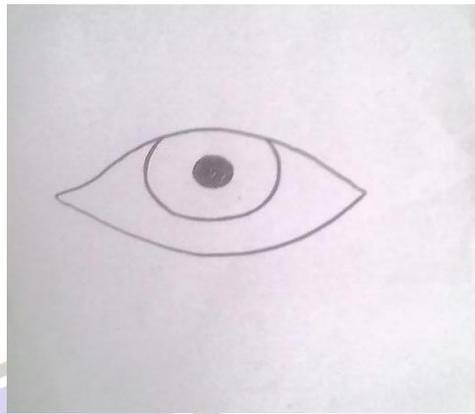


Foto media siklus II



LAMPIRAN 10

Hasil Persentase Kemampuan Motorik

Halus Anak

Pra Tindakan, Siklus I dan Siklus II



Lembar Observasi Kemampuan Motorik Halus Pra Tindakan

Semester/ Minggu : I/26

Kelas : A

Hari/ Tanggal : Senin/ 21 Maret 2018

No	Nama anak	Aspek yang diamati																Jumlah skor	Persentase (%)	Kriteria
		Mengkoordinasikan mata dan tangan untuk melakukan gerakan yang rumit				Melakukan gerakan manipulatif untuk menghasilkan suatu bentuk dengan menggunakan berbagai media				Mengekspresikan diri dengan berkarya seni				Mengontrol gerakan tangan yang menggunakan otot halus						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
1.	NS				√				√				√				√	4	25	B B
2.	RE			√					√				√				√	6	37,5	B B
3.	AJ			√				√				√				√		8	50	C B
4.	AS	√				√						√		√				13	81,25	BSH
5.	DT		√			√						√				√		10	62,5	SB
6.	AM				√				√				√			√		5	31,25	B B
7.	IZ	√					√					√		√				13	81,25	BSH
8.	AZ				√				√				√				√	5	31,25	B B

9	OK	√				√				√				√			13	81,25	BSH
10.	DF			√				√		√				√			6	37,5	B B
11.	RG		√				√			√				√			8	50	C B
12.	NR			√			√			√				√			6	37,5	B B
13.	AR			√				√		√				√			5	31,25	B B
14.	RZ		√				√			√				√			10	62,5	S B
15.	RH			√				√			√			√			4	25	B B
Jumlah Skor																116			
Skor Maksimal																240			
Persentase (%)		48.33																CB	

Keterangan : BSH: Berkembang Sesuai Harapan

SB : Sudah Berkembang

CB : Cukup Berkembang

BB : Belum Berkembang

Lembar Observasi Kemampuan Motorik Halus Siklus I Pertemuan ke-1

Semester/ Minggu : I/ 2

Kelas : A

Hari/ Tanggal : Senin/ 30 Juli 2018

No	Nama anak	Aspek yang diamati																Jumlah skor	Persentase (%)	Kriteria
		Mengkoordinasikan mata dan tangan untuk melakukan gerakan yang rumit				Melakukan gerakan manipulatif untuk menghasilkan suatu bentuk dengan menggunakan berbagai media				Mengekspresikan diri dengan berkarya seni				Mengontrol gerakan tangan yang menggunakan otot halus						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
1.	NS			√				√				√				√		7	43,75	B B
2.	RE			√				√				√				√		8	50	C B
3.	AJ		√			√				√				√				13	81,25	B SH
4.	AS			√				√				√				√		8	50	CB
5.	DT		√					√				√				√		10	62,5	S B
6.	AM			√				√				√				√		6	37,5	B B
7.	IZ	√				√				√				√				14	87,5	B SH
8.	AZ			√					√			√				√		5	31,25	B B
9	OK	√					√				√				√			13	81,25	B SH

10.	DF			√				√				√			√	6	37,5	B B
11.	RG			√				√				√			√	8	50	C B
12.	NR			√				√				√			√	7	43,75	B B
13.	AR			√				√				√			√	7	43,75	B B
14.	RZ	√						√				√				13	81,25	BSH
15.	RH			√				√				√			√	5	31,25	B B
Jumlah Skor																130		
Skor Maksimal																240		
Persentase (%)																54.16		S B

Keterangan : BSH: Berkembang Sesuai Harapan

SB : Sudah Berkembang

CB : Cukup Berkembang

BB : Belum Berkembang



Lembar Observasi Kemampuan Motorik Halus Siklus I Pertemuan ke-2

Semester/ Minggu : I/2

Kelas : A

Hari/ Tanggal : Selasa/ 31 Juli 2018

No	Nama anak	Aspek yang diamati																Jumlah skor	Persentase (%)	Kriteria
		Mengkoordinasi kan mata dan tangan untuk melakukan gerakan yang rumit				Melakukan gerakan manipulatif untuk menghasilkan suatu bentuk dengan menggunakan berbagai media				Mengekpresikan diri dengan berkarya seni				Mengontrol gerakan tangan yang menggunakan otot halus						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
1.	NS			√				√				√				√		8	50	CB
2.	RE			√				√				√				√		8	50	CB
3.	AJ	√					√				√				√			14	87,5	BSH
4.	AS			√				√				√			√			9	56,25	CB
5.	DT		√				√				√				√			13	81,25	SB
6.	AM			√				√				√				√		8	50	CB
7.	IZ		√			√				√					√			14	87,5	BSH
8.	AZ			√				√				√				√		8	50	CB

9	OK		√				√			√				√				13	81,25	BSH
10.	DF			√				√					√					8	50	SB
11.	RG		√					√					√					10	62,5	SB
12.	NR			√					√					√				8	50	CB
13.	AR			√					√					√				8	50	CB
14.	RZ	√				√				√				√				14	87,5	BSH
15.	RH				√				√				√					7	43,75	BB
Jumlah Skor																	150			
Skor Maksimal																	240			
Persentase (%)																	62,5		S B	

Keterangan : BSH: Berkembang Sesuai Harapan

SB : Sudah Berkembang

CB : Cukup Berkembang

BB : Belum Berkembang



Lembar Observasi Kemampuan Motorik Halus Siklus I Pertemuan ke-3

Semester/ Minggu : I/2

Kelas : A

Hari/ Tanggal : Rabu/ 1 Agustus 2018

No	Nama anak	Aspek yang diamati																Jumlah skor	Persentase (%)	Kriteria
		Mengkoordinasikan mata dan tangan untuk melakukan gerakan yang rumit				Melakukan gerakan manipulatif untuk menghasilkan suatu bentuk dengan menggunakan berbagai media				Mengekspresikan diri dengan berkarya seni				Mengontrol gerakan tangan yang menggunakan otot halus						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
1.	NS			√				√			√					√		9	56,25	SB
2.	RE		√					√				√				√		9	56,25	SB
3.	AJ	√				√					√				√			14	87,25	BSH
4.	AS			√			√				√				√			11	68,75	SB
5.	DT	√				√					√				√			14	87,5	BSH
6.	AM			√				√			√					√		9	56,25	SB
7.	IZ	√				√					√				√			14	87,5	BSH
8.	AZ		√					√				√				√		9	56,25	SB

9	OK	√					√			√					√			14	87,5	BSH
10.	DF		√				√				√				√			10	62,5	SB
11.	RG		√				√			√					√			11	68,75	SB
12,	NR			√				√			√				√			8	50	CB
13.	AR		√					√			√				√			9	56,25	SB
14.	RZ	√				√				√					√			14	87,5	BSH
15.	RH			√				√			√				√			8	50	CB
Jumlah Skor																	163			
Skor Maksimal																	240			
Persentase (%)		67.91																	SB	

Keterangan : BSH: Berkembang Sesuai Harapan

SB : Sudah Berkembang

CB : Cukup Berkembang

BB : Belum Berkembang

Lembar Observasi Kemampuan Motorik Halus Siklus II Pertemuan ke-1

Semester/ Minggu : II/ 3

Kelas : A

Hari/ Tanggal : Senin/ 6 Agustus 2018

No	Nama anak	Aspek yang diamati																Jumlah skor	Persentase (%)	Kriteria
		Mengkoordinasikan mata dan tangan untuk melakukan gerakan yang rumit				Melakukan gerakan manipulatif untuk menghasilkan suatu bentuk dengan menggunakan berbagai media				Mengekspresikan diri dengan berkarya seni				Mengontrol gerakan tangan yang menggunakan otot halus						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
1.	NZ	√					√				√				√			12	75	SB
2.	RE	√					√				√				√			12	75	SB
3.	AJ	√				√				√				√				14	87,5	BSH
4.	AS	√					√			√					√			14	87,5	BSH
5.	DT	√				√					√				√			14	87,5	BSH
6.	AM		√				√				√				√			12	75	SB
7.	IZ	√				√				√				√				14	87,5	BSH
8.	AZ	√					√				√				√			12	75	SB

9	OK	√					√			√					√			14	87,5	BSH	
10.	DF		√				√					√				√		10	62,5	SB	
11.	RG		√					√			√				√			12	75	SB	
12.	NR	√					√				√				√			12	75	SB	
13.	AR		√					√			√				√			9	56,25	SB	
14.	RZ	√				√					√				√			14	87,5	BSH	
15.	RH		√				√				√				√			10	62,5	CB	
Jumlah Skor																		185			
Skor Maksimal																		240			
Persentase (%)																			77,08		BSH

Keterangan : BSH: Berkembang Sesuai Harapan

SB : Sudah Berkembang

CB : Cukup Berkembang

BB : Belum Berkembang

Lembar Observasi Kemampuan Motorik Halus Siklus II Pertemuan ke-2

Semester/ Minggu : II/ 3

Kelas : A

Hari/ Tanggal : Selasa/ 7 Agustus 2018

No	Nama anak	Aspek yang diamati																Jumlah skor	Persentase (%)	Kriteria
		Mengkoordinasikan mata dan tangan untuk melakukan gerakan yang rumit				Melakukan gerakan manipulatif untuk menghasilkan suatu bentuk dengan menggunakan berbagai media				Mengekspresikan diri dengan berkarya seni				Mengontrol gerakan tangan yang menggunakan otot halus						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
1.	NZ	√					√				√				√			13	81,25	SB
2.	RE	√					√				√				√			13	81,25	BSH
3.	AJ	√					√				√				√			14	81,25	BSH
4.	AS	√					√				√				√			14	87,5	BSH
5.	DT	√				√					√				√			14	87,5	BSH
6.	AM	√					√				√				√			13	81,25	BSH
7.	IZ	√				√					√				√			14	87,5	BSH

8.	AZ	√					√			√			√			13	81,25	SB
9	OK	√					√		√				√			14	87,5	BSH
10.	DF		√				√			√			√			12	75	SB
11.	RG	√					√			√			√			13	81,25	BSH
12,	NR		√			√				√			√			12	75	SB
13.	AR		√				√			√			√			10	62,5	SB
14.	RZ	√				√				√			√			14	87,5	BSH
15.	RH		√				√			√			√			10	62,5	CB
Jumlah Skor																193		
Skor Maksimal																240		
Persentase (%)		80,41																BSH

Keterangan : BSH: Berkembang Sesuai Harapan

SB : Sudah Berkembang

CB : Cukup Berkembang

BB : Belum Berkembang

Lembar Observasi Kemampuan Motorik Halus Siklus II Pertemuan ke-3

Semester/ Minggu :

Kelas :

Hari/ Tanggal :

No	Nama anak	Aspek yang diamati																Jumlah skor	Persentase (%)	Kriteria
		Mengkoordinasikan mata dan tangan untuk melakukan gerakan yang rumit				Melakukan gerakan manipulatif untuk menghasilkan suatu bentuk dengan menggunakan berbagai media				Mengekspresikan diri dengan berkarya seni				Mengontrol gerakan tangan yang menggunakan otot halus						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
1.	NZ	√					√				√				√			13	81,25	BSH
2.	RE		√				√			√					√			13	81,25	BSH
3.	AJ	√					√			√					√			14	87,5	BSH
4.	AS	√				√				√					√			15	93,75	BSH
5.	DT	√					√				√				√			13	81,25	BSH
6.	AM	√					√				√				√			13	81,25	BSH
7.	IZ	√				√				√					√			15	93,75	BSH

8.	AZ	√					√				√				√			13	81,25	BSH
9	OK	√				√					√				√			14	87,5	BSH
10.	DF		√				√				√				√			12	75	SB
11.	RG		√				√			√					√			13	81,25	BSH
12,	NR	√					√				√				√			13	81,25	BSH
13.	AR		√				√				√				√			12	75	SB
14.	RZ	√					√			√					√			14	87,5	BSH
15.	RH		√				√				√				√			12	62,5	SB
Jumlah Skor																		199		
Skor Maksimal																		240		
Persentase (%)																		82.92		BSH

Keterangan : BSH: Berkembang Sesuai Harapan

SB : Sudah Berkembang

CB : Cukup Berkembang

BB : Belum Berkembang

Lembar Observasi Kemampuan Motorik Halus

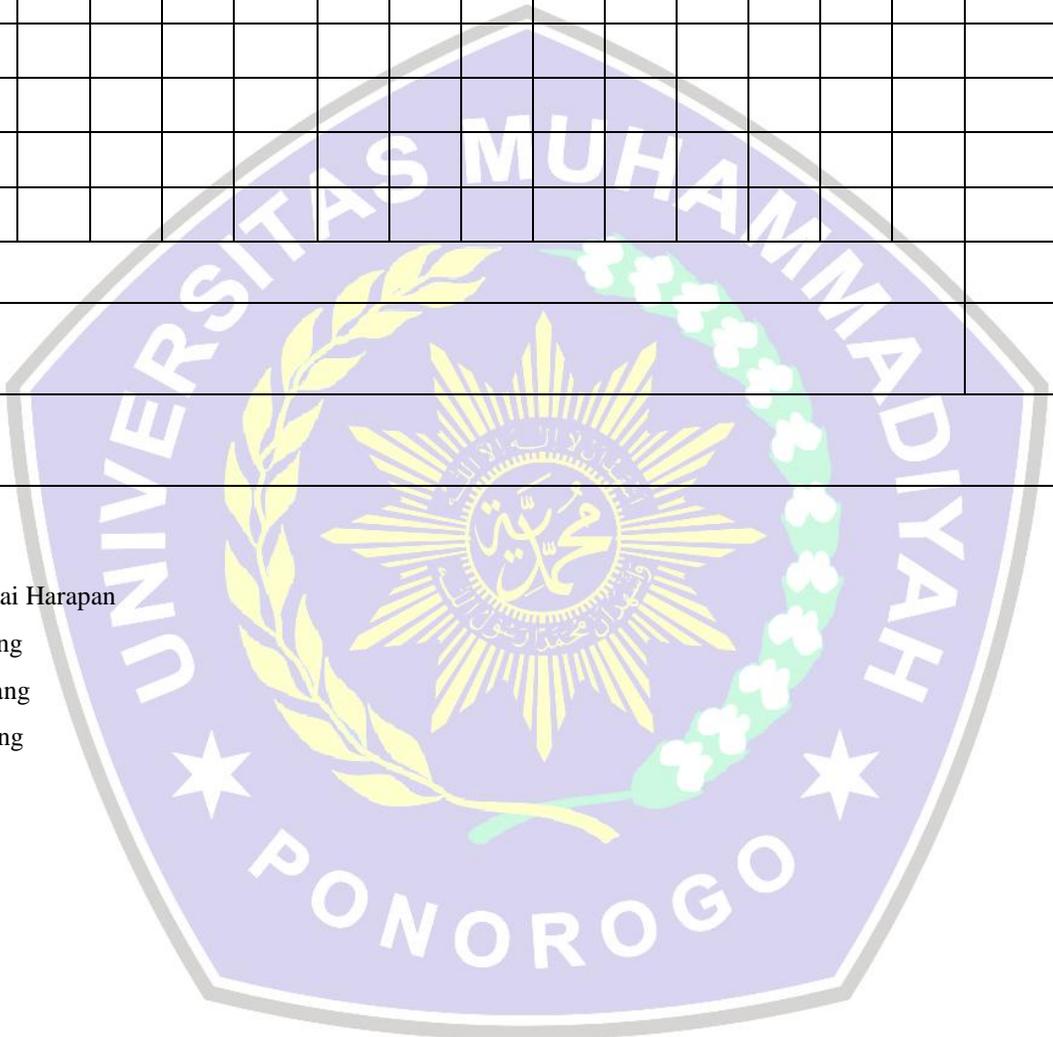
Semester/ Minggu :

Kelas :

Hari/ Tanggal :

No	Nama anak	Aspek yang diamati																Jumlah skor	Persentase (%)	Kriteria
		Mengkoordinasikan mata dan tangan untuk melakukan gerakan yang rumit				Melakukan gerakan manipulatif untuk menghasilkan suatu bentuk dengan menggunakan berbagai media				Mengekspresikan diri dengan berkarya seni				Mengontrol gerakan tangan yang menggunakan otot halus						
		4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1	4	3	2	1			
1.	NZ																			
2.	RE																			
3.	AJ																			
4.	AS																			
5.	DT																			
6.	AM																			
7.	IZ																			
8.	AZ																			
9.	OK																			

10.	DF																			
11.	RG																			
12.	NR																			
13.	AR																			
14.	RZ																			
15.	RH																			
Jumlah Skor																				
Skor Maksimal																				
Persentase (%)																				



Keterangan : BSH: Berkembang Sesuai Harapan

SB : Sudah Berkembang

CB : Cukup Berkembang

BB : Belum Berkembang

The logo of Universitas Muhammadiyah Ponorogo is a purple shield-shaped emblem. It features a central golden sunburst with Arabic calligraphy. A green laurel wreath with white flowers encircles the sunburst. The text 'UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH' is written in white along the top inner edge, and 'PONOROGO' is written along the bottom inner edge. Two white stars are positioned on the left and right sides of the bottom edge.

LAMPIRAN 11

Hasil Wawancara Dengan Guru A

Lembar Wawancara

No	Pertanyaan	Jawaban
1.	Apakah kegiatan pembelajaran berjalan lancar?	Akhamdulillah kegiatan pembelajaran berjalan dengan lancar.
2.	Jika belum kendala apakah yang dihadapi?	Sudah tidak ada kendala dalam pembelajaran, nama anak TK kalau belajarnya sambil bermain, itu wajar karena karakteristik anak ya bermain.
3.	Apakah ada anak yang belum antusias dalam mengikuti kegiatan?	Sudah sangat antusias apalagi jika menggunakan media yang masih baru akan membuat anak semakin tertarik untuk segera memulai pembelajaran.
4.	Jika masih ada anak yang belum antusias usaha apa yang anda lakukan untuk mengatasinya?	Jika masih ada yang belum antusias langkah kita pendekatan secara personal terhadap anak, menanya, memberi motivasi dan lainnya.



LAMPIRAN 12

Hasil Observasi Pelaksanaan RPPH Guru

Lembar Observasi Pelaksanaan RPP

Berilah tanda (√) pada kolom cek setiap nomor sesuai aktivitas yang dilakukan dalam pembelajaran.

No	Aspek yang diamati	Cek	
		Ya	Tidak
I	Pembukaan		
1.	Membuka pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa	√	
2.	Melakukan apersepsi	√	
3.	Memberitahukan tema yang akan dipelajari	√	
II	Kegiatan Inti		
1.	Mengajak anak bernyanyi untuk penyemangat dan fokus	√	
2.	Menjelaskan tema	√	
3.	Melakukan tanya jawab seputar tema	√	
4.	Memperlihatkan media	√	
5.	Mendemonstrasikan kegiatan kolase	√	
6.	Membagikan alat dan media untuk pembuatan kolase	√	
7.	Mendampingi anak dalam kegiatan terutama anak yang merasa kesulitan	√	
8.	Mengamati anak dalam melakukan kegiatan	√	
III	Penutup		
1.	Melakukan refleksi dan evaluasi	√	
2.	Memberitahukan tema untuk hari esuk	√	
3.	Memberikan pesan	√	
4.	Menutup pembelajaran dengan do'a dan salam	√	



LAMPIRAN 13

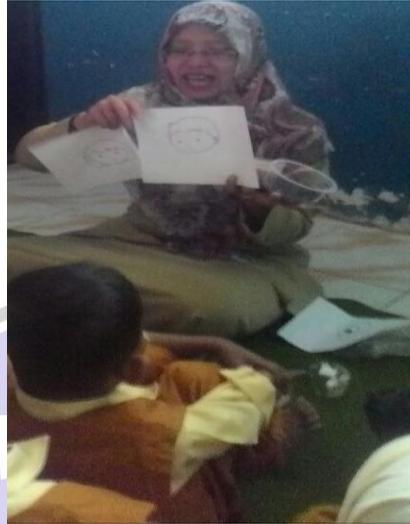
Foto Kegiatan

Foto Kegiatan Pembelajaran

Foto Pembelajaran Siklus 1 Pertemuan Ke-1



Guru menjelaskan bahan & cara untuk kolase



Kegiatan menyusun biji kedelai untuk membuat kolase



Anak melakukan kegiatan kolase

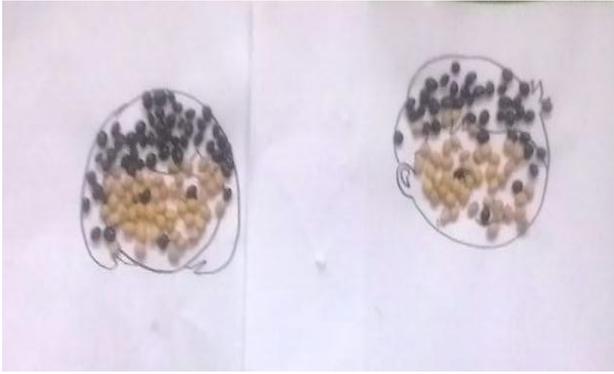


Foto hasil karya anak kolase pada gambar kepala dengan biji kedela hitam dan putih



Ekspresi anak yang menunjukkan hasil karyanya

Foto Pembelajaran Siklus 1 Pertemuan ke-2



Kegiatan anak menyusun biji kacang merah untuk kolase



Hasil Karya anak kolase gambar tangan dengan biji kacang merah



Ekpresi anak menunjukkan hasil karyanya

Foto Pembelajaran Siklus I Pertemuan ke-3



Kegiatan kolase menyusun biji jagung pada gambar kaki



Ekpresi anak yang masih tegang menunjukkan hasil karyanya.



Hasil karya anak dari kolase pada gambar kaki dengan biji jagung

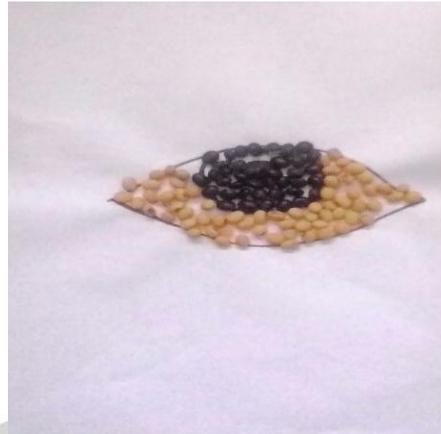
Foto Pembelajaran Siklus II Pertemuan Ke-1



Kegiatan membuat kolase gambar mata dengan biji kedelai hitam dan putih



Ekpresi anak dalam menghasilkan karya seni



Hasil karya anak kolase gambar mata dengan biji kedelai hitam dan putih



Berbagai ekspresi yang ditunjukkan dengan hasil karyanya

Foto Pembelajaran siklus II Pertemuan ke-2



Kegiatan pembelajaran anak membuat kolase gambar hidung dengan biji kacang tanah



Hasil karya anak kolase gambar hidung dengan biji kacang tanah

Foto Pembelajaran siklus II Pertemuan ke-3



Kegiatan pembelajaran anak membuat kolase gambar telinga dengan biji jagung



Hasil karya anak kolase gambar telinga dengan biji jagung



LAMPIRAN 14

Surat Keterangan Validasi



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telepon (0352) 481124, Faksimile (0352) 461796, email: akademik@umpo.ac.id website : www.umpo.ac.id
Akreditasi Institusi oleh BAN-PT = B
(SK Nomor 169/SK/Akred/PT/IV/2015)

SURAT KETERANGAN VALIDASI

yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Betty Yulia Wulansari, M. Pd
NIP/NIK : 19900712 2016 0913
Jabatan/pekerjaan : Dosen PG PAUD
Instansi : Uamuh Ponorogo

Menyatakan bahwa media penelitian dengan judul :

Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Dengan Kolase di Kelompok A TA
Perwanida Campursari Tahun Pelajaran 2018-2019.

Dari mahasiswa :

Nama : Dwi Hariani
Program Studi : PG PAUD
NIM : 14340003

~~sudah siap/belum siap~~*) dipergunakan untuk penelitian dengan menambahkan beberapa
saran sebagai berikut :

1. buat metode yang lebih menarik
2. Rpph → langkah-langkahnya diperjelas

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ponorogo, ...25... Juli2018
Validator,

(Betty Yulia Wulansari, M. Pd.)

*) coret yang tidak perlu



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telepon (0352) 481124, Faksimile (0352) 461796, email: akademik@umpo.ac.id website : www.umpo.ac.id

Akreditasi Institusi oleh BAN-PT = B
(SK Nomor 169/SK/Akred/PT/IV/2015)

SURAT KETERANGAN VALIDASI

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dian Kristiana, M. Pd
NIP/NIK : 19850629 201509 13
Jabatan/pekerjaan : Kaprodi / Dosen.
Instansi : PG PAUD Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Menyatakan bahwa media penelitian dengan judul :

Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Dengan Kolase di Kelompok A TA
Perwanida Campursari Tahun Pelajaran 2017-2018.

Dari mahasiswa :

Nama : Dwi Hariani
Program Studi : PG PAUD
NIM : 14340003

(sudah siap/belum siap)* dipergunakan untuk penelitian dengan menambahkan beberapa saran sebagai berikut :

1. lembar observasi kegiatan anak sebaiknya disesuaikan
STPA
2. tambah foto wawancara

Demikian surat keterangan ini kami buat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Ponorogo, 27 Juli 2018

Validator,

(Dian Kristiana, M. Pd)

*) coret yang tidak perlu

LEMBAR VALIDASI INSTRUMEN PENELITIAN KEGIATAN KOLASE

A. Identitas Validator

1. Nama : Dian Kristiana, M.Pd
2. NIP/NIK : 19850427 20150913
3. Jabatan : Kaprodi / Dosen
4. Instansi : PG PAUD Universitas Muhammadiyah Ponorogo

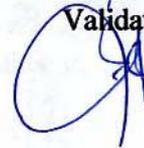
B. Petunjuk pengisian

Lembar validasi instrumen penelitian diisi dengan pemberian catatan

NO.	Aspek validasi	Catatan
1	Lembar observasi hasil kegiatan anak	Sudah bagus, sesuai dgn STPA yang sudah ada.
2	Lembar Observasi pelaksanaan RPP	Oke, tolong pastikan lembar observasi RPP ini u/ pastikan dlm membuat catatan harian.
3	Wawancara	tolong tambah lembar wawancara serta kasih pin = wawancara

Ponorogo, 27 Juli 2018

Validator



(Dian Kristiana, M. Pd)

**PEMBELAJARAN
KOLASE**

Identitas Validator

1. Nama : Betty Yulia Wulansari, M. Pd
2. NIP/NIK : ..19900712...2016.0913.....
3. Jabatan : ..Dosen...Pg...PAUD.....
4. Instansi : ..Umuh...Ponorogo.....

Petunjuk pengisian

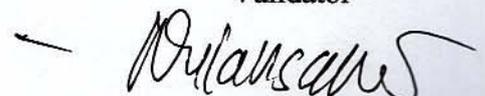
Berilah saran terhadap RPPM dan RPPH yang dibuat dalam penelitian dengan judul:

Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Dengan Kolase di Kelompok A TA Perwanida Campursari Tahun Pelajaran 2018-2019.

NO	Konten	Saran
1	RPPM Siklus I	Ok
	a. RPPH Pertemuan 1	Ok
	b. RPPH Pertemuan 2	Ok
	c. RPPH Pertemuan 3	Ok
2	RPPM Siklus 1	Ok
	a. RPPH Pertemuan 1	Ok
	b. RPPH Pertemuan 2	Ok
	c. RPPH Pertemuan 3	Ok

Ponorogo, ... 25 Juli ... 2018

Validator



(Betty Yulia Wulansari, M. Pd)



LAMPIRAN 15

Surat Keterangan Plagiasi



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
UNIT PELAKSANA TEKNIS PERPUSTAKAAN
Jalan Budi Utomo 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telp (0352) 481124, 487662 Fax (0352) 461796, *Website: library.umpo.ac.id*
TERAKREDITASI A
(SK Nomor 00012/ LAP.PT/ I.2017)

SURAT KETERANGAN
HASIL PEMERIKSAAN PLAGIASI SKRIPSI MAHASISWA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

Dengan ini kami nyatakan bahwa skripsi dengan rincian sebagai berikut:

Nama : Dwi Hariani

NIM : 14340003

Prodi : PG PAUD

Judul : Upaya Meningkatkan Kemampuan Motorik Halus Anak Dengan Kolase di Kelompok A
TA Perwanida Campursari Tahun Pelajaran 2018/2019

Dosen pembimbing :

1. Sidik Nuryanto, M.Pd

E-mail : nuryantosidik@gmail.com

2. Muhibbudin Fadhli, M.Pd

E-mail : muhib.fadhli@umpo.ac.id

Telah dilakukan check plagiasi di UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Ponorogo
dengan prosentase plagiasi sebesar 21 %

Demikian keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Ponorogo, 8 Agustus 2018

Pemeriksa

(Mohamad Ulil Albab, SIP)

NIK.1989092720150322