

**SKRIPSI**

**APLIKASI PENGENALAN BUDAYA REOG PONOROGO BERBASIS  
ANDROID**



**Akbar Yona Permana**

**NIM: 16532686**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

**2019**

**APLIKASI PENGENALAN BUDAYA REOG PONOROGO BERBASIS  
ANDROID**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat  
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Jenjang Strata Satu (S1)  
Pada Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknik  
Universitas Muhammadiyah Ponorogo



**Akbar Yona Permana**

**NIM: 16532686**

**PROGRAM STUDI TEKNIK INFORMATIKA  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

**2019**



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO  
UNIT PELAKSANA TEKNIS PERPUSTAKAAN  
Jalan Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia  
Telp. (0352) 481124, Fax (0352) 461796, e-mail : lib@umpo.ac.id  
website : [www.library.umpo.ac.id](http://www.library.umpo.ac.id)

---

**SURAT KETERANGAN  
HASIL PEMERIKSAAN ANTI PLAGIASI ARTIKEL ILMIAH MAHASISWA  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

Telah di periksa, artikel ilmiah dengan rincian sebagai berikut :

Nama : Akbar Yona Permana  
Judul : Aplikasi Pengenalan Budaya Reog Ponorogo Berbasis Android  
Fakultas / Prodi : Teknik / Teknik Informatika  
Dosen Pembimbing : 1 Andy Triyanto. S.T., M.Kom  
2 Dwiyono Ariyadi, S.Kom., M.Kom

Tingkat kesamaan pada artikel sebesar 15%

Menggunakan aplikasi anti-plagiasi *Turnitin*. Demikian, atas perhatiannya di ucapkan terima kasih.



(Mohamad Ulil Albab, SIP)  
NIK.1989092720150322

Nb: Dosen pembimbing dimohon untuk mengecek kembali keaslian soft file karya ilmiah yang telah dicek di perpustakaan.



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**  
**UNIT PELAKSANA TEKNIS PERPUSTAKAAN**  
Jalan Budi Utomo 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia  
Telp (0352) 481124, 487662 Fax (0352) 461796, Website: *library.umpo.ac.id*  
**TERAKREDITASI A**  
(SK Nomor 00012/ LAP.PT/ I.2017)

---

**SURAT KETERANGAN**  
**HASIL PEMERIKSAAN PLAGIASI SKRIPSI MAHASISWA**  
**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

Dengan ini kami nyatakan bahwa skripsi dengan rincian sebagai berikut:

Nama : Akbar Yona Permana  
NIM : 16532686  
Prodi : Teknik Informatika  
Judul : Aplikasi pengenalan Budaya Reog Ponorogo Berbasis Android.

Dosen pembimbing :

1. Andy Triyanto, S.T., M.Kom
2. Dwiyono Ariyadi, S.Kom., M.Kom

Telah dilakukan check plagiasi di UPT. Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Ponorogo dengan prosentase plagiasi sebesar 22 %

Demikian keterangan ini dibuat untuk digunakan sebagaimana mestinya.

Ponorogo, 12 Agustus 2019

Pemeriksa

(Mohamad Ulil Albab, SIP)  
NIK.1989092720150322

Nb: Dosen pembimbing dimohon untuk mengecek kembali keaslian soft file karya ilmiah yang telah dicek di perpustakaan.

## HALAMAN PENGESAHAN

Nama : Akbar Yona Permana  
NIM : 16532686  
Program Studi : Teknik Informatika  
Fakultas : Teknik  
Judul Skripsi : Aplikasi Pengenalan Budaya Reog Ponorogo Berbasis Android

Isi dan formatnya telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk melengkapi persyaratan guna memperoleh Gelar Sarjana pada Program Studi Informatika Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Ponorogo, 2019

Menyetujui,

Dosen Pembimbing I,



(Andy Trivanto, S.Kom., M.T)  
NIK. 19710521 201101 13

Dosen Pembimbing II,



(Dwiyono Ariyadi, S.Kom., M.Kom)  
NIK. 19770919 201609 13

Mengetahui,

Dekan Fakultas Teknik,



(Dr. Ir. Aliyadi, MM, M.Kom.)  
NIK. 19640103 199009 12

Ketua Program Studi

Teknik Informatika,



(Dyah Mustikasari, S.T, M.Eng.)  
NIK. 19871007 201609 13

## HALAMAN BERITA ACARA UJIAN

Nama : Akbar Yona Permana  
NIM : 16532686  
Program Studi : Teknik Informatika  
Fakultas : Teknik  
Judul Skripsi : Aplikasi Pengenalan Budaya Reog Ponorogo Berbasis Android

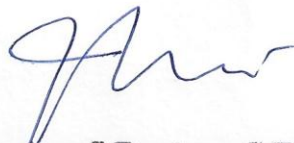
Telah diuji dan dipertahankan dihadapan

Dosen penguji tugas akhir jenjang Strata Satu (S1) pada:

Hari :  
Tanggal :  
Nilai :

DosenPenguji

Dosen Penguji I,



(Ghulam Asrofi Buntoro, S.T., M.Eng)

NIK. 19870723 201603 13

Dosen Penguji II,



(Indah Puji Astuti, S.Kom., M.Kom)

NIK. 19860424 201609 13

Mengetahui

DekanFakultasTeknik,



(Dr. Ir. Aliyadi, MM., M.Kom.)

NIK. 19640103 199009 12

Ketua Program Studi

Teknik Informatika,








(Dyah Mustikasari, S.T., M.Eng.)

NIK. 19871007 201609 13

**BERITA ACARA  
BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Akbar Yona Permana  
NIM : 16532686  
Program Studi : Teknik Informatika  
Fakultas : Teknik  
Judul Skripsi : Aplikasi Pengenalan Budaya Reog Ponorogo Berbasis Android  
Dosen Pembimbing I : Andy Tranto,ST,M.Kom

NO	TANGGAL	URAIAN	TANDA TANGAN
		JUDUL dan 1/2 belakang	
		Revisi Bab 2	
		Revisi Bab 4	
		Uji Aplikasi	
		ACC sidang	

Tgl. Pengajuan :  
Tgl. Pengesahan :







Ponorogo, 2019  
Dosen Pembimbing I



**Andy Tranto,ST,M.Kom**  
**NIK. 197110521 201101 13**

**PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI  
BIMBINGAN SKRIPSI**

Nama : Akbar Yona Permana  
NIM : 16532686  
Program Studi : Teknik Informatika  
Fakultas : Teknik  
Judul Skripsi : Aplikasi Pengenalan Budaya Reog Ponorogo Berbasis Android  
Dosen Pembimbing II : Dwiyono Ariyadi, S.Kom., M.Kom

NO	TANGGAL	URAIAN	TANDA TANGAN
		Judul dan cover belakang	
		Revisi Bab 2	
		Revisi Bab 4	
		Penambahan video	
		Uji Aplikasi	
		ACC Sidang	

Tgl. Pengajuan :  
Tgl. Pengesahan :

Ponorogo, 2019  
Dosen Pembimbing II



**Dwiyono Ariyadi, S.Kom., M.Kom**  
NIK. 19770919 201609 13



## PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Akbar Yona Permana  
NIM : 16532686  
Program Studi : Teknik Informatika

Dengan ini menyatakan bahwa skripsi saya dengan judul **“Aplikasi Pengenalan Budaya Reog Ponorogo Berbasis Android”** bahwa berdasarkan hasil penelusuran berbagai karya ilmiah, gagasan dan masalah ilmiah yang saya rancang/teliti dalam naskah skripsi adalah asli dari pemikiran saya. Tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali secara yang ditulis dikutip dalam naskah ini dan disebutkan dalam sumber kutipan dan daftar pustaka.

Apabila ternyata didalam naskah skripsi ini dapat dibuktikan terdapat unsur-unsur plagiarisme, saya bersedia ijazah saya dibatalkan serta diproses sesuai dengan peraturan perundang undangan yang berlaku.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan sebenarnya.

Ponorogo,

2019



Akbar Yona Permana  
NIM : 16532686

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan segala puja dan puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa dan atas dukungan dan do'a dari orang-orang tercinta, akhirnya skripsi ini dapat saya kerjakan dengan baik dan tepat pada waktu dan skripsi ini kupersembahkan kepada :

1. Untuk Bapak dan Ibu saya, yang telah memberikan motivasi untuk tidak putus asa serta do'a yang tiada henti untuk kesuksesan saya, karena tiada kata seindah lantunan do'a dan tiada do'a yang paling khusuk selain do'a yang terucap dari orang tua.
2. Terimakasih untuk Dosen pembimbing, penguji dan pengajar, yang selama ini telah tulus dan ikhlas meluangkan waktunya untuk menuntun dan mengarahkan saya, memberikan bimbingan dan pelajaran untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
3. Terimakasih untuk wanita hidupku Pepen Apriana yang telah memberikan semangat dan do'a disaat mulai lemah dan putus asa untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
4. Untuk Saudara saya terimakasih telah senantiasa memberikan dukungan, semangat dan do'anya untuk keberhasilan ini, perhatianmu kepadaku adalah kobaran semangat yang menggebu untuk keberhasilan ini.
5. Untuk Sahabat dan Teman Voli, tanpa semangat, dukungan dan do'a kalian semua tak kan mungkin aku sampai disini, terimakasih untuk canda tawa, tangis, dan perjuangan yang kita lewati bersama dan terimakasih untuk kenangan manis yang telah mengukir selama ini. Dengan perjuangan dan kebersamaan.

## **MOTTO**

“ BIASAKAN DIRI UNTUK MENCOBA SEBELUM MEMINTA, KARNA TIDAK SELAMANYA PINTAMU SELALU DI TURUTI, MAKA BELAJARLAH UNTUK LEBIH MANDIRI DARI SEGI MANAPUN “

“ TRAGEDI TERBESAR DALAM KEHIDUPAN BUKANLAH SEBUAH KEMATIAN, TAPI HIDUP TANPA TUJUAN. KARENA ITU, TERUSLAH BERMIMPI UNTUK MENGGAPAI TUJUAN DAN HARAPAN, SUPAYA HIDUP BISA LEBIH BERMAKNA ”



## ABSTRAK

### **Aplikasi Pengenalan Budaya Reog Ponorogo Berbasis Android**

**Akbar Yona Permana**  
**NIM: 16532686**

**Fakultas Teknik Program Studi Teknik Informatika**  
**Universitas Muhammadiyah Ponorogo**

Perkembangan teknologi saat ini sangat pesat, mulai dari teknologi smartphone dan internet. Smartphone saat ini sangat banyak jenis dan merknya serta sistem operasi yang digunakan. Jumlah penduduk Indonesia yang mencapai 250 juta jiwa adalah pasar yang besar. Pengguna smartphone Indonesia juga bertumbuh dengan pesat. Lembaga riset digital marketing Emarketer memperkirakan pada 2018 jumlah pengguna aktif smartphone di Indonesia lebih dari 100 juta orang. Salah satu contoh sistem operasi pada smartphone yaitu Android. Dengan banyaknya pengembang aplikasi untuk sistem operasi Android dan bisa didapatkan secara gratis maka dapat dijadikan sebagai media promosi, pemasaran maupun media semua informasi yang ada saat ini selain melalui website. Akan tetapi pada saat ini pemerintah Ponorogo khususnya belum memiliki aplikasi Android yang digunakan untuk mempromosikan kebudayaan “Reog Ponorogo”

**Kata kunci:** Reog, Android, Android Studio

## KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis ucapkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena hanya atas berkat dan anugrah yang dilimpahkan-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini pada waktunya. Skripsi ini merupakan salah satu syarat untuk memperoleh gelar Strata Satu (S-1) di Program Studi Teknik Informatika Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Maka untuk memenuhi persyaratan tersebut, penulis mencoba untuk menerapkan ilmu yang telah penulis dapat di bangku kuliah ke dalam bentuk skripsi yang berjudul **“Aplikasi Pengenalan Budaya Reog Ponorogo Berbasis Android”**.

Oleh karena itu, dalam penulisan skripsi ini, penulis berharap adanya kritik dan saran dari semua pihak yang nantinya dipergunakan untuk menyempurnakan skripsi ini.

Selama penyusunan skripsi ini, penulis telah banyak memperoleh bantuan, bimbingan dan dorongan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih kepada:

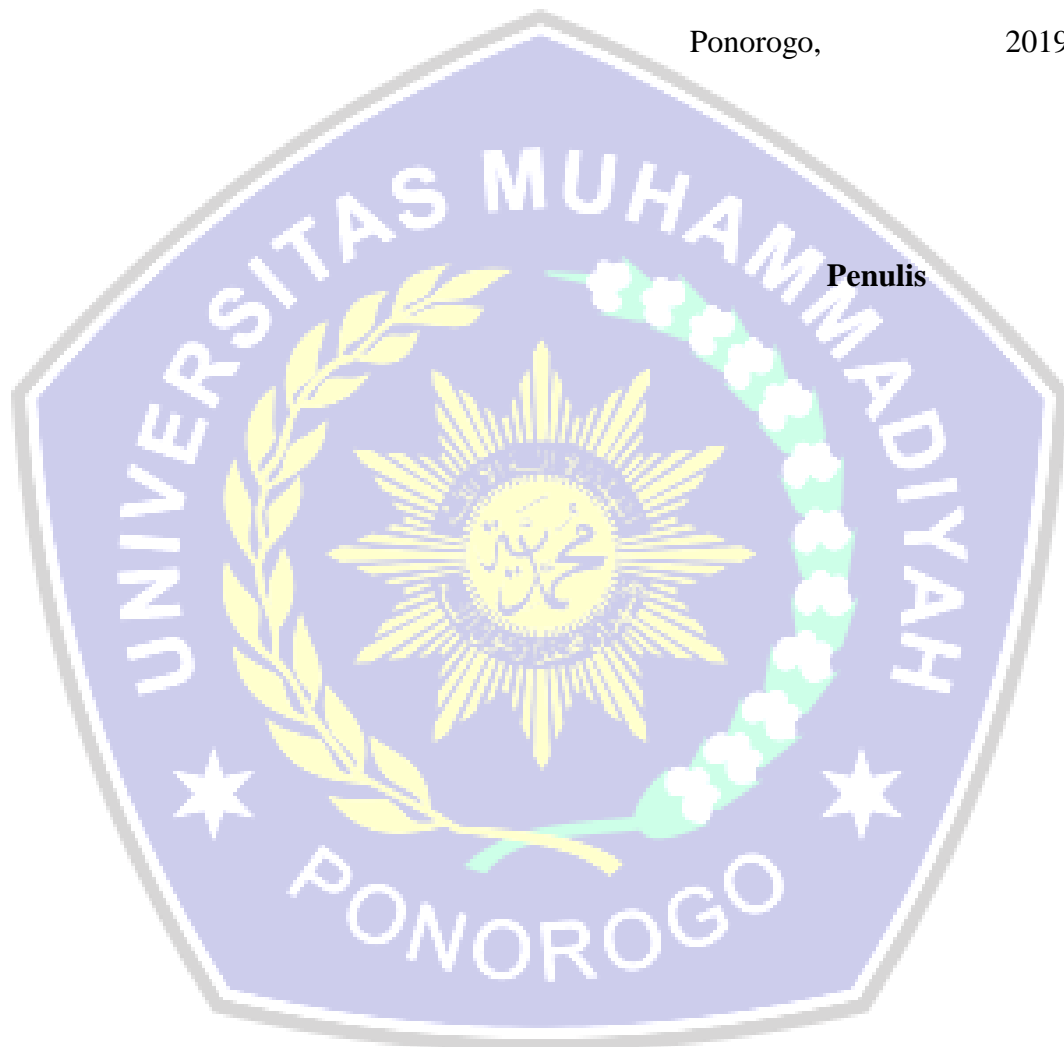
1. Kedua Orang Tua, Keluarga dan orang-orang terdekat yang telah memberikan dukungan dan Do'a restu sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
2. Bapak Dr. Ir. Aliyadi, MM, M.Kom., selaku Dekan Fakultas Teknik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Ibu Dyah Mustikasari, S.T, M.Eng., selaku Ketua Program Studi Teknik Informatika Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

4. Serta teman-teman yang telah memberikan petunjuk dan dukungannya yang sangat berguna dalam penyusunan skripsi ini.

Akhir kata, penulis mengucapkan terima kasih dan berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis pada khususnya dan pembaca pada umumnya.

Ponorogo,

2019



## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN BERITA ACARA SKRIPSI.....	iii
HALAMAN BERITA ACARA BIMBINGAN.....	iv
HALAMAN BERITA ACARA BIMBINGAN.....	v
PERNYATAAN ORISINALITAS SKRIPSI .....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vii
HALAMAN MOTTO .....	viii
ABSTRAK .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	2
C. Batasan Masalah .....	2
D. Tujuan.....	3
E. Manfaat .....	3
<b>BAB II : Landasan Teori</b>	
A. Profil.....	4
B. Java.....	5
C. Android.....	6
D. Android SDK.....	7
E. Android Studio .....	8
F. Flowchart.....	8
G. Entity Relationship Diagram .....	11
H. Data Flow Diagram .....	12
I. Pengertian Kamus Data .....	14
<b>BAB III : METODE PENELITIAN DAN PERANCANGAN SISTEM</b>	
A. Model Waterfall.....	15
B. Analisa Kebutuhan.....	17
C. Perancangan <i>Flowchart</i> .....	17
D. Data Flow Diagram (DFD).....	18
E. Perancangan User Interface.....	19

BAB IV : PEMBAHASAN SISTEM	
A. Pembahasan Sistem .....	20
B. Menjalankan Aplikasi.....	20
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	37
B. Saran .....	37
DAFTAR PUSTAKA	





## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1. Simbol <i>Data Flowchart</i> .....	8
Tabel 2.2. simbol <i>Data Flow Diagram</i> .....	13



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Metode <i>Waterfall</i> .....	15
Gambar 3.2 <i>Flowchart</i> Sistem Administrator.....	18
Gambar 3.3 <i>DFD</i> level 0.....	18
Gambar 3.4 Rancangan Halaman Utama.....	19
Gambar 4.1 Ikon Aplikasi.....	20
Gambar 4.2 Spash Screen.....	21
Gambar 4.3 Halaman Utama.....	22
Gambar 4.4 Konten Halaman Utama.....	23
Gambar 4.5 Konten Halaman Utama Semboyan.....	24
Gambar 4.6 Menu.....	25
Gambar 4.7 Menu Sejarah Reog.....	26
Gambar 4.8 Detail Sejarah Reog.....	26
Gambar 4.9 Menu Dadak Merak.....	27
Gambar 4.10 Detail Dadak Merak.....	28
Gambar 4.11 Menu Klono Sewandono.....	29
Gambar 4.12 Detail Klono Sewandono.....	30
Gambar 4.13 Menu Warok.....	31
Gambar 4.14 Detail Warok.....	33
Gambar 4.15 Menu Bujang Ganong.....	34
Gambar 4.16 Detail Bujang Ganong.....	34
Gambar 4.17 Menu Jathil.....	35
Gambar 4.18 Detail Jathil.....	36