

**ANALISIS PENERAPAN PERHITUNGAN HARGA POKOK PRODUKSI
DENGAN METODE FULL COSTING PADA
UD.NORES JAYA LEATHER**



TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi tugas dan melengkapi sebagai syarat-syarat
guna memperoleh Gelar Ahli Madya Program Diploma Tiga (D-3)

Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi
Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Nama : Luckyta Windi Triswara

NIM : 17430445

Program Studi : Akuntansi

FAKULTAS EKONOMI

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2020

**ANALISIS PENERAPAN PERHITUNGAN HARGA POKOK PRODUKSI
DENGAN METODE FULL COSTING PADA
UD.NORES JAYA LEATHER**



TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi tugas dan melengkapi sebagai syarat-syarat
guna memperoleh Gelar Ahli Madya Program Diploma Tiga (D-3)

Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi
Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Nama : Luckyta Windi Triswara

NIM : 17430445

Program Studi : Akuntansi

FAKULTAS EKONOMI

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2020

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Analisis Penerapan Perhitungan Harga Pokok Produksi
Dengan Metode Full Costing Pada UD. Nores Jaya Leather
Nama : Luckyta Windi Triswara
NIM : 17430445
Program Studi : Akuntansi

Isi dan format telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk diujikan
guna memperoleh Gelar Ahli Madya Program Diploma Tiga (D-3) Program Studi D3
Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Ponorogo, September 2020
Pembimbing



(Nurul Hidayah, SE., M.Ak)
NIDN. 0725058202

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ekonomi



(Dr. Hadi Sumarsono, S.E., M.Si)
NIDN. 0008057601

Dosen Penguji:



(Nurul Hidayah, SE., M.Ak)
NIDN. 0725058202



(Ardyan Firdausi Mustoffa, SE., M.Si)
NIDN. 0704128202



(Nur Sayidatul Muntiah, SE., M.Ak)
NIDN. 0710059201

RINGKASAN

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perhitungan harga pokok produksi penerapan metode *full costing* pada UD. Nores Jaya Leather. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Penelitian ini mengambil data di UD. Nores Jaya Leather dengan objek penelitian adalah perhitungan harga pokok produksi penerapan metode *full costing* pada UD. Nores Jaya Leather. Sumber data yang digunakan dalam penelitian ini adalah sumber data primer dan sekunder. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan wawancara dan dokumentasi.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan hasil perhitungan harga pokok produksi yang dilakukan metode perusahaan dengan metode *full costing*. Perhitungan harga pokok produksi menggunakan metode perusahaan sebesar Rp 807.012, sedangkan perhitungan harga pokok produksi menurut metode *full costing* sebesar Rp 915.339. Perbedaan tersebut dikarenakan perhitungan yang dilakukan perusahaan belum mengakui seluruh biaya yang berkaitan dengan proses produksi. Penelitian ini menyimpulkan bahwa perhitungan harga pokok produksi yang dilakukan perusahaan belum memasukkan semua unsur biaya, karena tidak memasukkan semua biaya-biaya overhead pabrik ke dalam perhitungan harga pokok produksinya.

Kata Kunci : Harga Pokok Produksi, Metode *Full Costing*



KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayah-Nya serta shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Rasulullah SAW yang telah member suri tauladan hidup kepada penulis, sehingga dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Analisis Penerapan Perhitungan Harga Pokok Produksi Dengan Metode Full Costing Pada UD. Nores Jaya Leather”

Penulis menyadari bahwa sejak proses awal hingga selesainya penulisan tugas akhir ini, penulis mendapatkan bantuan dari berbagai pihak maka dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih atas segala bantuan, bimbingan dan dukungan yang telah diberikan sehingga tugas akhir ini dapat terselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terimakasih kepada:

1. Dr. Happy Susanto.,MA selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Dr. Hadi Sumarsono, SE.,M.Si selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Nurul Hidayah, SE.,M.Akselaku Ketua Program Studi D3 Akuntansi Fakultas Ekonomi Universita Muhammadiyah Ponorogo yang telah meluangkan waktunya untuk membimbing saya menghantarkan pada kesuksesan dalam menuntut ilmu sehingga terselesaikannya tugas akhir ini.

4. Rosyida Rahma Izzati, Spd.,MM. selaku pembimbing yang telah memberikan bimbingan dan menghantarkan kami pada kesuksesan dalam penulisan.
5. Seluruh Dosen Jurusan Akuntansi yang memberikan ilmu, wawasan dan pengetahuan sehingga penulis mengerti dan memahami.
6. Pemilik dan seluruh karyawan UD. Nores Jaya Leather yang telah membantu penulis dalam menyusun tugas akhir ini.
7. Keluarga dan orang-orang terdekat serta rekan-rekan yang telah memberikan dukungan dan bantuan sehingga terselesaikannya tugas akhir ini.

Akhirnya semoga Allah SWT memberikan balasan sesuai dengan amal baik mereka, peneliti juga berharap atas kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan tugas akhir ini, semoga ini bisa bermanfaat bagi semua.

Ponorogo, September 2020

Luckyta Windi Triswara

PERNYATAAN TIDAK MELANGGAR

KODE ETIK PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah inimenyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Instansi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ponorogo, 02 September 2020



(Luckyta Windi Triswara)

NIM. 17430445

MOTTO

“Jika anda ingin berhenti, berhentilah saat anda berada dipuncak, bukan saat anda belum menjadi seperti yang anda impikan” (Mario Teguh)



PERSEMBAHAN

Tugas Akhir ini kupersembahkan kepada:

Ayah dan Ibu serta keluarga tercinta

Sahabat, dan semua orang yang selalu mendukungku



DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Pengesahan	ii
Ringkasan	iii
Kata Pengantar	iv
Pernyataan Tidak Menyimpang Kode Etik Penelitian	vi
Halaman Motto	vii
Halaman Persembahan	viii
Daftar Isi	ix
Daftar Tabel	xii
Daftar Gambar	xiii
Daftar Lampiran	xiv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Perumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian	6
1.3.1 Tujuan Penelitian	6
1.3.2 Manfaat penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
2.1 Landasan Teori.....	8
2.1.1 Pengertian Akuntansi	8
2.1.2 Tujuan Akuntansi	9

2.1.3 Fungsi Akuntansi	9
2.1.4 Pengertian Biaya	10
2.1.5 Klasifikasi Biaya	10
2.1.6 Akuntansi Biaya	13
2.1.7 Tujuan Akuntansi Biaya	13
2.1.8 Konsep Akuntansi Biaya	14
2.1.9 Biaya Produksi	15
2.1.10 Harga Pokok Produksi	16
2.1.11 Unsur Harga Pokok Produksi	17
2.1.12 Metode Harga Pokok Produksi	19
2.1.13 Manfaat Harga Pokok Produksi	21
2.2 Penelitian Terdahulu	22
2.3 Kerangka Pemikiran	25
BAB III METODE PENELITIAN	
3.1 Ruang Lingkup Penelitian	27
3.2 Sumber Data	28
3.3 Metode Pengumpulan Data	28
3.4 Devinisi Operasional Variable	29
3.5 Metode Analisis Data	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1 Gambaran Umum	33
4.1.1 Sejarah Perusahaan	33
4.1.2 Visi dan Misi	33

4.1.3 Job Description	33
4.2 Hasil Penelitian	37
4.2.1 Kegiatan Produksi	37
4.2.2 Identifikasi Biaya	38
4.3 Pembahasan	43
4.3.2 Perhitungan Harga Pokok Produksi Menurut UD. Nores Jaya Leather	43
4.3.3 Perhitungan Harga Pokok Produksi Metode Full Costing	45
4.3.4 Perbandingan Harga Pokok Produksi Menurut UD. Nores Jaya Leather Dengan Perhitungan Harga Pokok Produksi Metode <i>Full Costig</i>	52
BAB V PENUTUP	
5.1 Kesimpulan	56
5.2 Keterbatasan	57
5.3 Saran	57
DAFTAR PUSTAKA	
DAFTAR LAMPIRAN	

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu	22
Tabel 4.1 Biaya Bahan Baku Jaket Kulit	49
Tabel 4.2 Biaya Tenaga Kerja	52
Tabel 4.3 Biaya Overhead Pabrik	43
Tabel 4.4 Perhitungan Harga Pokok Produksi Metode Perusahaan	44
Tabel 4.5 Penyusutan Bangunan	47
Tabel 4.6 Penyusutan Mesin	48
Tabel 4.7 Biaya Pemeliharaan Kendaraan	49
Tabel 4.8 Biaya Penyusutan Kendaraan	50
Tabel 4.9 Perhitungan Harga Pokok Produksi Metode Full Costing	51
Tabel 4.10 Perbandingan Perhitungan Harga Pokok Produksi Menurut Metode UD. Nores Jaya Leather Dengan Metode Full Costing ...	53

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Pemikiran 25



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman wawancara

Lampiran 2. Transkrip Wawancara

Lampiran 3. Dokumentasi

Lampiran 4. Bukti Biaya Pemeliharaan dan Reparasi Mesin

Lampiran 5. Bukti Biaya Bahan baku



