

DAFTAR PUSTAKA

- Anderson, L. d. (2001). Anderson, L.W dan Krathwohol, D.R. In T. a. A Taxonomy For learning, *A Revision Of Baloom's Taxonomy of Education Objective*. Chicago: Adventure Works Press.
- Anwar, A. (2006). Ilmu Komunikasi Sebuah Pengantar Ringkas. In A. Anwar, *Ilmu Komunikasi Sebuah Pengantar Ringkas* (p. 207). Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian Suatu Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta. 2010. *Prosedur Penelitian Suatu Praktik*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Arikunto. (2007). Manajemen penelitian. In Arikunto, *Manajemen penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Baran, Stanley J & Dennis K. Davis. 2010. Teori Dasar Komunikasi Massa: Pergolakan, dan Masa Depan, Edisi 5. Jakarta: Salemba Humaika.
- Cangara, H. (2002). Pengantar Ilmu Komunikasi. In H. Cangara, *Pengantar Ilmu Komunikasi* (p. 45). Jakarta: PT. Raja Grafindo persada.
- Change.org. (2020, february 19). *Petisi Borneo Darurat tambang*. Retrieved from Petisi Borneo Darurat tambang: <https://www.change.org/p/presiden-republik-indonesia-borneo-darurat-tambang>
- Denis, M. (2011). Teori Komunikasi Massa. In M. Denis, *Teori Komunikasi Massa* (p. 43). Jakarta: Salemba Humanika.
- Effendy, O. U. (2009). *Komunikasi teori dan praktek*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Effendy, Onong Uchjana. 1986. *Komunikasi Teori dan Praktek*. Bandung: Remadja Karya.
- Faisal, Sanapiah. 2001. *Format-Format Penelitian Sosial: Dasar-Dasar Aplikasinya*. Jakarta:PT Raja Grafindo Perkasa.
- Gerzon R, A. (2008). Dokumenter Dari Ide Sampai Produksi. In A. Gerzon R, *Dokumenter Film* (pp. 79-86). Jakarta: FFTV-IKJPress.
- Herwibowo, Y. (2008). *Youtube*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.
- Hidjanto Djamal, A. F. (2011). Dasar-Dasar Penyiaran : Sejarah, Organisasi, Operasional dan Regulasi. In A. F. Hidjanto Djamal, *Dasar-Dasar Penyiaran : Sejarah, Organisasi, Operasional dan Regulasi* (p. 69). Jakarta: Kencana.
- Karlinah, S. (2014). Materi Pokok Komunikasi Massa. In S. Karlinah, *Materi Pokok Komunikasi Massa* (pp. 50-54). tangerang Selatan: Universitas Terbuka.
- Kompasmania.com. (2019, July 04). *kompasmania*. Retrieved from <https://www.kompasiana.com/zil44982/5cb1e0e5a8bc156030302942/review-sexy-killers-film-dan-isu-terseksi-tahun-ini?page=all>

- Kriyantono, Rachmat. 2006. *Teknik Praktis Riset Komunikasi*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.
- Liliweri, A. (2003). Makna Budaya dalam Komunikasi Antar Budaya. In A. Liliweri, *Makna Budaya dalam Komunikasi Antar Budaya* (p. 56). Yogyakarta: LKIS Pelangi Aksara.
- Lokadata. (2019, 04 24). *lokadata*. Retrieved from mengapa sexy killers: <https://lokadata.id/video/mengapa-sexy-killers>
- Mulyana, D. (2005). Ilmu Komunikasi. In D. Mulyana, *Ilmu Komunikasi* (p. 73). Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Mulyawati, S. (2018). Profil Wacthdoc documentery. *Jurnalisme Advokasi Dokumenter Jakarta Unfair Produksi Watcdoc*, 24.
- Nugroho, G. &. (2013). Krisis dan Paradok Film Indonesia. In G. &. Nugroho, *Krisis dan Paradok Film Indonesia* (p. 239). Jakarta: FFTV-IKj Press dan Penerbit Buku Kompas.
- Nurdin. (2007). Komunikasi massa. In Nurdin, *Komunikasi massa* (p. 13). Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Nursalam dan Pariani, Siti. 2000. *Pendekatan Praktis Metodologi Riset Keperawatan*. Jakarta: Salemba Medika.
- Rakhmat, J. (2011). Piskologi Komunikasi. In J. Rakhmat, *Piskologi Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Ridwan. 2005. *Skala Pengukuran Variabel-Variabel Penelitian*. Bandung: Alfabeta.
- Romli, A. S. (2012). Jurnalistik Online . In A. S. Romli, *Panduan Praktis Mengelola Media Online* (p. 30). Bandung: Nuansa Cendekia.
- Sugiyono. (2011). Metode Penelitian Kombinasi (MixedMethods). In Sugiyono, *Metode Penelitian Kombinasi (MixedMethods)*. Bandung: Alfabeta.
- Yoga Pratama, D. (2009). *Menjadi Seleb Dalam 20 Menit Lewat Youtube*. Yogyakarta: Mozamarta Mediatama.
- Youtube. (2020, februari 2). *Youtube.com*. Retrieved from Youtube.com: <http://youtube.questions.com>
- Youtube.com. (2019, april 19). *Film Dokumenter Sexy Killers*. Retrieved from Sexy Kllers: <https://www.youtube.com/watch?v=qlB7vg4I-To>.