

**ANALISIS WACANA SARA MILLS  
TERHADAP KASUS PENGANIAYAAN REMAJA PEREMPUAN PADA  
MEDIA ONLINE KOMPAS.COM DAN MERDEKA.COM EDISI 28  
OKTOBER 2019**

**SKRIPSI**



Oleh :

**OKTAVIANDINI DWI ASTRIANINGRUM**

**NIM : 16240466**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

**2020**



ANALISIS WACANA SARA MILLS  
TERHADAP KASUS PENGANIAYAAN REMAJA PEREMPUAN PADA  
MEDIA ONLINE KOMPAS.COM DAN MERDEKA.COM EDISI 28  
OKTOBER 2019

SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapai Tugas-Tugas Akhir dan  
Memenuhi Syarat-syarat Untuk Mencapai  
Gelar Sarjana Dalam Ilmu Sosial dan  
Ilmu Politik di Jurusan  
Ilmu Komunikasi

Oleh :

OKTAVIANDINI DWI ASTRIANINGRUM

NIM : 16240466

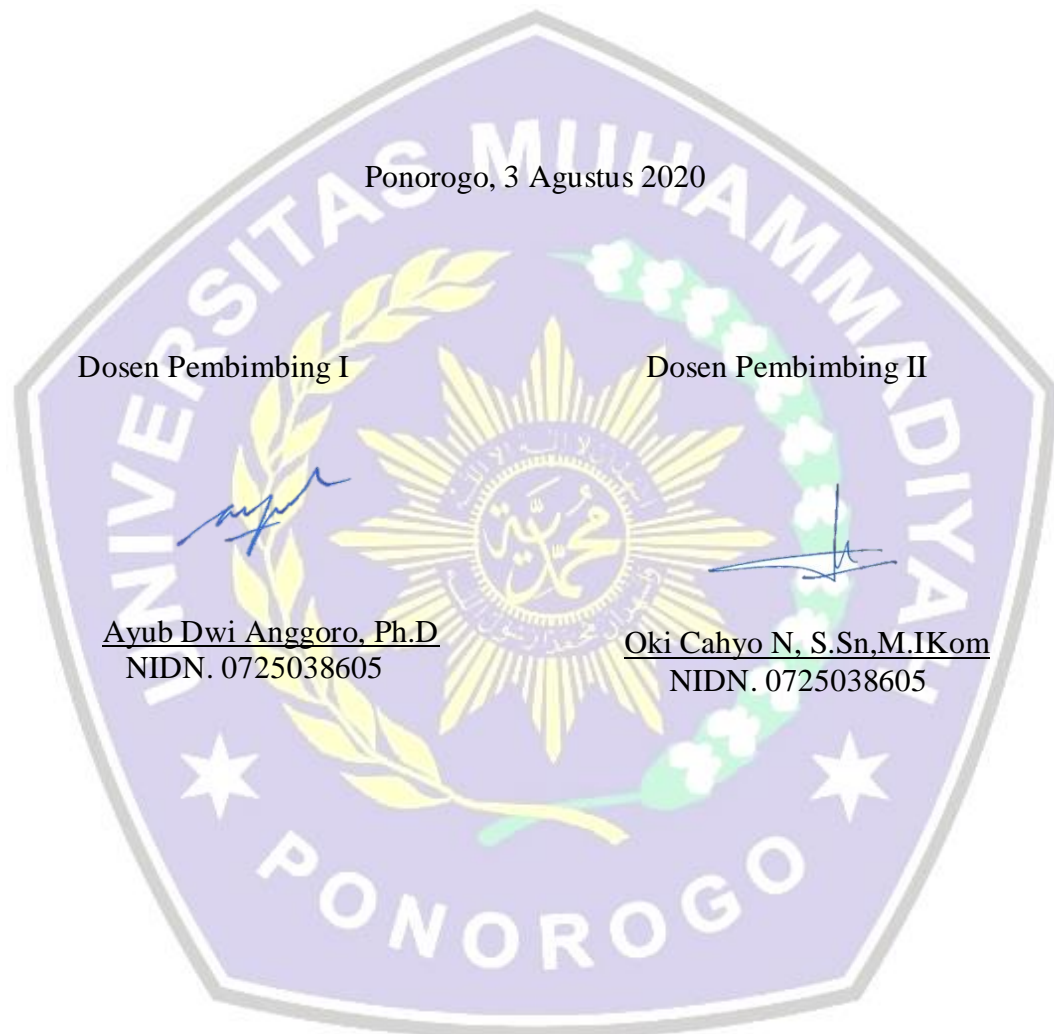
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2020

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Oktaviandini Dwi Astrianingrum/16240466 ini,

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.



**HALAMAN PENGESAHAN**

Skripsi oleh Oktaviandini Dwi Astrianingrum ini / 16240466

Telah dipertahankan didepan penguji

Pada hari : Jum'at

Tanggal : 07 Agustus 2020

Pukul : 10.00

Ponorogo, 3 Agustus 2020



**DEWAN PENGUJI**

Penguji I

Penguji II

Penguji III

Drs. Jusuf Harsono, M.Si  
NIDN. 0713016201

Oki Cahyo N, S.Sn, M.IKom  
NIDN. 0728018304

Ayub Dwi Anggoro, Ph.D  
NIDN. 0725038605

Drs. Jusuf Harsono, M  
NIK 19620113198904

The block contains a blue circular official stamp of Universitas Muhammadiyah Ponorogo, Faculty of Social and Political Sciences. To the right of the stamp is a handwritten signature in blue ink. Below the stamp and signature, the name 'Drs. Jusuf Harsono, M' and NIK '19620113198904' are printed.



## HALAMAN MOTTO

- *SELAGI MASIH BISA BERDO'A, SEGALA SESUATU YANG ADA DI MUKA BUMI AKAN TERASA MUDAH ATAS IJIN-NYA, DAN JANJI ALLAH ITU PASTI*



## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

**Teriring rasa syukur yang mendalam kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala,  
serta Nabi Muhammad Shallallahu 'alaihi wa sallam dan para sahabatnya.**

**Kupersembahkan skripsi ini untuk :**

**Kedua Orang Tua yang telah berusaha memberikan kebaikan untuk  
anakanya.**



## KATA PENGANTAR

Segala puji penulis panjatkan kepada Allah Subhanahu Wa Ta'ala atas Rahmat-Nya dan kasih sayang-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam kepada Nabi Muhammad Shallallahu 'alaihi wa sallam, keluarga, dan sahabatnya.

Maksud dari penyusunan skripsi ini dengan judul “Analisis Wacana Sara Mills Terhadap Kasus Penganiayaan Remaja pada Media Online Merdeka.com dan Kompas.com Edisi 28 Oktober 2019”, ini guna untuk memenuhi syarat penyelesaian Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis menyadari banyak kekurangan, keterbatasan pengetahuan, dan pengalaman penulis. Sehingga dalam pembuatan skripsi ini banyak dukungan, arahan, petunjuk serta saran dari berbagai pihak, dengan begitu penulisan skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Dalam kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada :

1. Bapak Drs. Jusuf Harsono, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo
2. Bapak Ayub Dwi Anggoro, P.hD, selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo dan juga selaku Dosen Pembimbing yang



telah berkenan untuk memberikan arahan, motivasi yang diberikan selama penyusunan skripsi.

3. Bapak Oki Cahyo Nugroho, S.Sn M.IKom, selaku dosen penguji II yang telah berkenan memberikan arahan dan saran selama penyusunan skripsi
4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik yang telah banyak memberikan bekal ilmu dan pengetahuan yang bermanfaat selama perkuliahan
5. Terkhusus untuk kedua orang tua terima kasih atas do'a, kasih sayang, motivasi, dukungan, materi serta semangat untuk bisa segera menyelesaikan skripsi ini
6. Kepada Keluarga, kakak, adik dan adik keponakan peneliti, Nizam Kafeel yang telah menghibur di sela-sela pembuatan skripsi.
7. Para sahabat seperjuangan Ayun Setiyoningrum, Zulaihah Allaili, Ardia Filayati, Yunita Eka Darma Pratiwi. Dan teman teman lainnya yang telah berbagi inspirasi, motivasi, pengalaman, semoga sampai kapanpun persahabatan kita tidak akan terputus.
8. Untuk semua teman-teman Ilmu Komunikasi yang telah berjuang bersama-sama selama ini. Peneliti ucapkan terimakasih atas pengalaman dan kenangan selama masa perkuliahan.
9. Dan untuk semua pihak yang terlibat dalam penyelesaian skripsi ini, yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu, dengan tidak mengurangi rasa hormat dan ucapan terimakasih peneliti.

Penulis berharap semoga segala bantuan, do'a, motivasi serta arahan yang diberikan selama pembuatan skripsi ini Allah Subhanahu Wa Ta'ala membalasnya dengan kebaikan yang berlimpah. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi pihak semua yang membutuhkan, terlebih mahasiswa Jurnalistik Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Aamiin allahumma aamiin.

Ponorogo, 3 Agustus 2020

Penulis



## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertanggung jawab dibawah ini :

Nama : Oktaviandini Dwi Astrianingrum

Alamat : Jl Ponorogo Pacitan, Desa Nailan, Slahung Ponorogo

No. Identitas (NIM) : 16240466

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul :

**“ANALISIS WACANA SARA MILLS TERHADAP KASUS PENGANIAYAAN REMAJA PADA MEDIA ONLINE KOMPAS.COM DAN MERDEKA.COM EDISI 28 OKTOBER 2019”**

Adalah observasi, pemikiran, dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk parapihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan. Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dengan integritas.

Ponorogo, 8 Agustus 2020

Yang menyatakan



(Oktaviandini Dwi A.)

## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
HALAMAN LOGO .....	i
HALAMAN JUDUL.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	vii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH .....	x
DAFTAR ISI .....	xi
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1. Latar Belakang.....	1
2. Rumusan Masalah .....	5
3. Tujuan Penelitian.....	5
4. Manfaat Penelitian .....	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	7
1. Kajian Teori.....	7
1. Analisis Wacana.....	7
2. Analisis Wacana Sara Mills .....	9
3. Media Massa .....	12
4. Komunikasi Massa.....	13



5. Berita.....	15
6. Femisme .....	16
2. Kerangka Teori.....	19
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>21</b>
1. Metodologi.....	21
2. Subjek dan Objek Penelitian.....	21
3. Teknik Pengumpulan Data .....	27
4. Teknik Analisis Data.....	27
5. Teknik Validasi Data .....	29
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>31</b>
1. Hasil Pembahasan .....	31
2. Interpretasi .....	41
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>43</b>
1. Kesimpulan.....	43
2. Saran.....	45
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>46</b>



## **ABSTRAK**

### **Analisis Wacana Sara Mills Terhadap Kasus Penganiayaan Remaja Perempuan Pada Media Online Kompas.com dan Merdeka.com Edisi 28 Oktober 2019**

Oleh

**Oktaviandini Dwi Astrianingrum**

**16240466**

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana posisi subjek objek dan posisi penulis pembaca pada pemberitaan kasus penganiayaan perempuan dibawah umur yang dituduh mencuri cincin pada media kompas.com dan merdeka.com edisi 28 oktober 2019. Kasus menjadi viral setelah unggahan video dari akun Phutra Mountain di media ssocial. Keterlibatan media massa sangatlah berpengaruh, pasalnya masyarakat lebih sering menggunakan media online untuk membaca sebuah berita yang mempunyai sifat cepat dalam memberitakan sebuah kasus. Seperti pemberitaan penganiayaan pada perempuan karena dituduh mencuri cincin. Kedua media tersebut mempunyai sudut pandang dalam memberitakan kasus. Skripsi ini berjudul “Analisis Wacana Terhadap Kasus Penganiayaan Remaja Perempuan Terhadap Pada Media Online Kompas.com dan Merdeka.com edisi 28 Oktober 2019”, dengan menggunakan analisis wacana sara mills yang berfokus pada aktor dalam teks berita, dalam arti siapa yang menjadi subjek dan objek karena penceritaan akan menentukan makna dalam teks. Sara mills juga memusatkan perhatiannya kepada penulis dan pembaca, dengan metode kualitatif. pendekatan kualitatif dipilih karena peneliti lebih menitikbeartkan pada data penelitian yang dihasilkan dari pengamatan. Hasil analisis menunjukan kedudukan perempuan selalu berperan sebagai objek dalam berita, sehingga perempuan berada pada psosis lemah. Dilihat dari sudut pandang wartawan tidak memberikan ruang perempuan dan pelaku untuk memberikan pernyataan. Tetapi keberadaan keduanya dipresentasikan oleh aktor lain. Pada penelitian ini penulis memiliki posisi yang menonjol dibanding pembaca, kedua media kompas.com dan merdeka.com menggunakan penyapaan tidak langsung, yaitu dimana pembaca berita akan meneliti sendiri benar atau tidaknya suatu berita dengan mengikuti alur yang ada didalam teks berita.

Kata Kunci : Penganiayaan, Media Online, Posisi Subjek Objek, Posisi Penulis Pembaca.

## **ABSTRACT**

***Analysis of Sara Mills' Discourse on Cases of Abuse of Teenage Girls in the Online Media of Kompas.com and Merdeka.com, October 28 2019 Edition***

***Oktaviandini Dwi Astrianingrum***

**16240466**

*The purpose of this research is to find out how the position of the subject of the object and the position of the reader in the reporting of cases of maltreatment of underage women accused of stealing rings on the media of kompas.com and merdeka.com, October 28, 2019 edition. The case went viral after uploading videos from the Phutra Mountain account. on social media. The involvement of the mass media is very influential, because the public more often uses online media to read news which is fast in reporting a case. Such as the news about the persecution of women because they were accused of stealing rings. Both media have a point of view in reporting cases. This thesis is entitled Discourse Analysis Against Cases of Persecution of Young Women Against Online Media Kompas.com and Merdeka.com 28 October 2019 edition, using discourse analysis of sara mills which focuses on actors in news texts, in the sense of who is the subject and object because of the storytelling. will determine the meaning in the text. Sara Mills also focuses on writers and readers, using a qualitative method. The qualitative approach was chosen because the researcher focused more on the research data resulting from the observations. The results of the analysis show that the position of women always plays a role as an object in the news, so that women are in a weak position. From a journalist's point of view, it does not give women and actors space to make statements. But the existence of both is presented by other actors. In this research the writer has a prominent position compared to the readers, both media kompas.com and merdeka.com use indirect greeting, which is where the news reader will examine whether or not a news is true or not by following the flow in the news text.*

***Keywords:*** *Persecution, Online Media, Position of Subject Objects, Position of Reader Author.*