

## BAB II

### DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN

#### A. Paguyuban Reyog Perempuan Sardulo Nareswari

Paguyuban Seni Reyog perempuan “Sardulo Sareswari” ini terbentuk dengan niatan untuk memberdayakan perempuan di Desa Sawoo. Menurut penuturan Heni Astuti, pendiri paguyuban Reyog perempuan ini karena pihaknya ingin membuat gebrakan baru dalam khasanah Seni Reyog Ponorogo.

Menurut Heni Astuti (Ketua Paguyuban), nama “Sardulo Sareswari” itu memiliki arti filosofis tersendiri. *Sardulo* berarti macan (harimau), sedang *Nareswari* berarti perempuan atau bidadari. Kalau selama ini *pakem* Reyog adalah laki-laki, dalam inovasi baru ini ingin ditunjukkan sisi yang berbeda dari *pakem* dominasinya (laki-laki), namun tetap dapat menunjukkan sisi keperempuannya. Terbentuknya paguyuban Sardulo Nareswari ini memberi dampak bagi perempuan Desa Sawoo dan masyarakat sekitarnya. Paguyuban ini telah beberapa kali melakukan pementasan di berbagai daerah, tidak hanya di Ponorogo, tetapi juga diluar Ponorogo.

Pementasan di luar wilayah domisilinya membuat para perempuan ini berani tampil di depan umum. Kontruksi masyarakat yang menyatakan perempuan hanya *konco wingking* (teman belakang) mampu dikikis dengan adanya kiprah Reyog perempuan ini. Kemudian muncul pula nilai-nilai kemandirian dalam perempuan di Desa Sawoo. Ini dibuktikan dengan semakin

bertambahnya perempuan berkontribusi dalam pekerjaan diluar sebagai ibu rumah tangga.

## B. Struktur Organisasi Paguyuban Reyog Putri Sardulo Nareshwari



### C. Pengurus dan Anggota Paguyuban Reyog Putri Sardulo Nareshwari

#### Bagan 2.2.

#### Pengurus Paguyuban seni Reyog Putri Sardulo Nareshwari

Ketua	: Tri Heni Astuti
Ketua	: Yulengsi
Sekretaris	: Purwaningtyas S.
Bendahara	: Darmi Winanti
Penabuh	: Rendra Vita, Soitun, B. Siram, Sunyahmi
Pelatih	: Ari Winanto
Klono	: Paramadita
Pembarong	: Resti Buana, W., Suprihatin
Penata Iringan	: Suharto, Anang Kurniawan
Wira Swara	: Misri, Lestari, Parmi, Misijem, Asih
Ganongan	: Yustiana, Riyan, Evi
Perias	: Sunarti
Warok Tua	: Sarmi, Tety
Warok	: Yulengsi, Endang, W., Purwaningtyas S., Tri Heni Astuti, Ika Sari Dewi, Rida Kusumastuti, Eky, Darsem, Sumartin, Sumiati, Suharti, Darsini, Endah, Atik dan Dinar
Jatil	: Sri Yani, Sriatin, Sutiyah, Paramita, Danti, Rini, Katin, Dita, Nungki, Devi, Aning dan Ambar

(Sumber: Paguyuban seni Reyog Putri Sardulo Nareshwari)