

PENERAPAN METODE *FULL COSTING* DENGAN PERHITUNGAN

HARGA POKOK PRODUKSI SEBAGAI DASAR

PENENTUAN HARGA JUAL

(Studi kasus pada Batik Seruling Etan di Sidomukti)



TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh Gelar Ahli Madya
Program Studi Diploma Tiga (D-3) Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi

Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Nama : Tika Wahyu Puteri Lestari

Nim : 17430443

Program Studi : D-3 Akuntansi

FAKULTAS EKONOMI

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2021

**PENERAPAN METODE *FULL COSTING* DENGAN PERHITUNGAN
HARGA POKOK PRODUKSI SEBAGAI DASAR
PENENTUAN HARGA JUAL
(Studi kasus pada Batik Seruling Etan di Sidomukti)**



TUGAS AKHIR

Diajukan untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh Gelar Ahli Madya
Program Studi Diploma Tiga (D-3) Program Studi Akuntansi Fakultas Ekonomi
Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Nama : Tika Wahyu Puteri Lestari

Nim : 17430443

Program Studi : D-3 Akuntansi

**FAKULTAS EKONOMI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2021

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : Penerapan Metode Full Costing Dengan Perhitungan
Harga Pokok Produksi Sebagai Dasar Penentuan Harga
Jual (Studi kasus pada Batik Seruling Etan di Desa
Sidomukti)
Nama : Tika Wahyu Puteri Lestari
NIM : 17430443
Program Studi : D-3 Akuntansi

Isi dan format telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat untuk
diujikan guna memperoleh Gelar Ahli Madya Program Diploma Tiga (D-3)
Program Studi D3 Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah
Ponorogo.

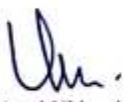
Ponorogo, 9 Februari 2021
Pembimbing


(Nurul Hidayah, SE., M.Ak)
NIDN. 0725058202

Mengetahui
Dekan Fakultas Ekonomi

(Dr. Habi Sumarsono, S.E., M.Si)
NIK. 19760508 200501 1 002

Dosen Penguji :


(Nurul Hidayah, SE., M.Ak)
NIDN. 0725058202


(Ika Farida Ulfah, S.Pd., M.Si)
NIDN. 0730088302


(Nur Sayidatul Muntiah, SE., M.Ak)
NIDN. 0710059201

RINGKASAN

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perhitungan harga pokok produksi dengan metode *full costing* pada Batik Seruling Etan di desa Sidomukti. Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kuantitatif dengan sumber informasi melalui wawancara. Penelitian ini mengambil tempat pada Batik Seruling Etan dengan objek penelitian adalah akuntansi biaya. Sumber data yang penulis gunakan pada saat penelitian ini adalah sumber data primer dan sekunder. Teknik pengumpulan data pada penelitian ini dengan menggunakan survey, wawancara serta dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat perbedaan hasil perhitungan harga pokok produksi dan juga harga jual yang dilakukan oleh perusahaan dengan yang dilakukan oleh peneliti menggunakan metode full costing walau hanya terdapat sedikit perbedaan. Perhitungan harga pokok produksi menurut perusahaan sebesar Rp 148.200 dengan harga jual yang berbeda disetiap produk batiknya. Sedangkan dengan menggunakan metode *full costing* harga pokok produksi yang dihasilkan sebesar Rp 150.086 dengan harga jual per unitnya sebesar Rp 181.000. Perbedaan dikarenakan perhitungan yang dilakukan perusahaan belum mengakui seluruh biaya-biaya.

Kata Kunci : Harga Pokok Produksi, Full Costing



KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayahnya, sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada Rasulullah SAW yang telah memberi suri tauladan hidup kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul **“Penerapan Metode Full Costing Dengan Perhitungan Harga Pokok Produksi Sebagai Dasar Harga Jual”**.

Peneliti menyadari bahwa sejak awal hingga akhir selesainya penulisan Tugas Akhir ini, peneliti sangat banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak, maka dalam kesempatan ini peneliti ingin menyampaikan ucapan terima kasih dengan segala bantuan, bimbingan dan dukungan yang telah diberikan sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan. Oleh karena itu pada kesempatan ini peneliti dengan sepenuh hati ingin mengucapkan terima kasih banyak kepada :

1. Dr. Happy Susanto.,MA selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo,
2. Dr. Hadi Sumarsono, SE.,M.Si selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Ponorogo,
3. Ardyan Firdausi Mustoffa, SE.,M.Si selaku Ketua Program Studi D3 Akuntansi Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Ponorogo, yang telah memantau disetiap mahasiswa kesulitan dan telah meluangkan waktunya untuk membimbing dan menghantarkan saya pada kesuksesan dalam menuntut ilmu sehingga terselesainya tugas akhir ini,

4. Nurul Hidayah, SE.,MAk selaku pembimbing dan sebagai ibu yang telah mendengarkan setiap keluhan, terimakasih telah membimbing penulis dan menghantarkan penulis hingga titik kesuksesan dalam penulisan tugas akhir ini,
5. Seluruh Dosen Jurusan Akuntansi yang telah memberikan ilmu yang sangat bermanfaat, hingga bisa memberikan wawasan dan pengetahuan yang lebih luas sehingga penulis mengerti dan memahami,
6. Pemilik dan seluruh karyawan Batik Seruling Etan yang telah membantu penulis dalam menyusun tugas akhir ini,
7. Keluarga penulis ayah dan ibu yang telah membantu biaya pendidikan selama penulis menempuh pendidikan, terimakasih telah memberikan kekuatan serta dukungan yang sangat besar sehingga terselesainya tugas akhir ini,
8. Teman-teman dan orang-orang terdekat lainnya yang ikut membantu dan memberikan dukungan pula kepada penulis sehingga selesainya tugas akhir ini.

Semoga Allah SWT memberikan balasan atas kebaikan dan kemurahan hati mereka, peneliti juga berharap atas kritik dan saran yang telah membangun sesuatu demi kesempurnaan tugas akhir ini, semoga ini bisa membantu dan bermanfaat untuk orang lain dan orang-orang setelah ini.

Ponorogo, 9 Februari 2021


Peneliti

PERNYATAAN TIDAK MELANGGAR

KODE ETIK PENELITIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa, Tugas Akhir ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam Tugas Akhir ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Instansi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ponorogo, 9 Februari 2021



Tika Wahyu Puteri Lestari
(Tika Wahyu Puteri Lestari)
NIM. 17430443

MOTTO

“Bersabarlah, karena kesabaran adalah sebuah pilar keimanan, dan raihlah ilmu dengan belajar tenang dan sabar.”

-Umar bin Khattab-



PERSEMBAHAN

Tugas Akhir ini saya persembahkan kepada :

Ayah yang telah berjuang untuk memenuhi kebutuhan atau financial saya

Ibu yang selalu mensupport dan juga yang telah mendoakan saya disetiap waktu

Adik-adikku tercinta yang selalu memberikan semangat

Sahabat yang selalu mendukungku

Saudaraku yang selalu membantuku

Orang-orang terdekat dalam pekerjaan yang selalu memberikan semangat, dan
selalu memberikan solusi terbaik

Serta teman-teman seperjuangku yang selalu memotivasiku



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
RINGKASAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
PERNYATAAN TIDAK MELANGGAR KODE ETIK PENELITIAN	vi
MOTTO.....	vii
PERSEMBAHAN	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian dan Manfaat Penelitian.....	6
1.3.1 Tujuan Penelitian	6
1.3.2 Manfaat Penelitian	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	8
2.1 Landasan Teori.....	8
2.1.1 Akuntansi	8
2.1.2 Tujuan Akuntansi	8
2.1.3 Fungsi Akuntansi	9
2.1.4 Biaya	10
2.1.5 Penggolongan Biaya.....	10
2.1.6 Akuntansi Biaya	12
2.1.7 Tujuan Akuntansi Biaya.....	13
2.1.8 Harga Pokok Produksi.....	13

2.1.9	Unsur-unsur Harga Pokok Produksi.....	14
2.1.10	Manfaat Harga Pokok Produksi	17
2.1.11	Metode Perhitungan Harga Pokok Produksi	18
2.1.12	Usaha Mikro Kecil dan Menengah (UMKM)	20
2.1.13	Kriteria-Kriteria UMKM.....	21
2.1.14	Peran UMKM dalam Perekonomian.....	22
2.1.15	Permasalahan UMKM.....	23
2.1.16	Upaya pengembangan dan Pemberdayaan UMKM.....	24
2.1.17	Harga Jual.....	27
2.2	Penelitian Terdahulu.....	30
2.3	Kerangka Pemikiran	32
BAB III METODE PENELITIAN.....		34
3.1	Ruang Lingkup Penelitian	34
3.2	Jenis Penelitian	34
3.3	Jenis Data.....	35
3.4	Sumber Data	36
3.5	Metode Pengumpulan Data	37
3.6	Devinisi Operasional Variabel	38
3.7	Metode Pengolahan Data dan Analisis Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		41
4.1	Gambaran Umum	41
4.1.1	Sejarah Perusahaan.....	41
4.1.2	Visi dan Misi	43
4.1.3	Job Description.....	44
4.2	Hasil Penelitian.....	46
4.2.1	Proses Produksi	46
4.2.2	Hasil Wawancara	56
4.3	Pembahasan	58

4.3.1	Harga Pokok Produksi Menurut Batik Seruling Etan	58
4.3.2	Harga Pokok Produksi Menggunakan Metode <i>Full Costing</i>	60
4.3.3	Perbandingan Perhitungan Harga Pokok Produksi dan Harga Jual Menurut Perusahaan Dengan Metode Full Costing	63
BAB V PENUTUP.....		66
5.1	Kesimpulan.....	66
5.2	Saran.....	67
DAFTAR PUSTAKA		69
LAMPIRAN.....		71



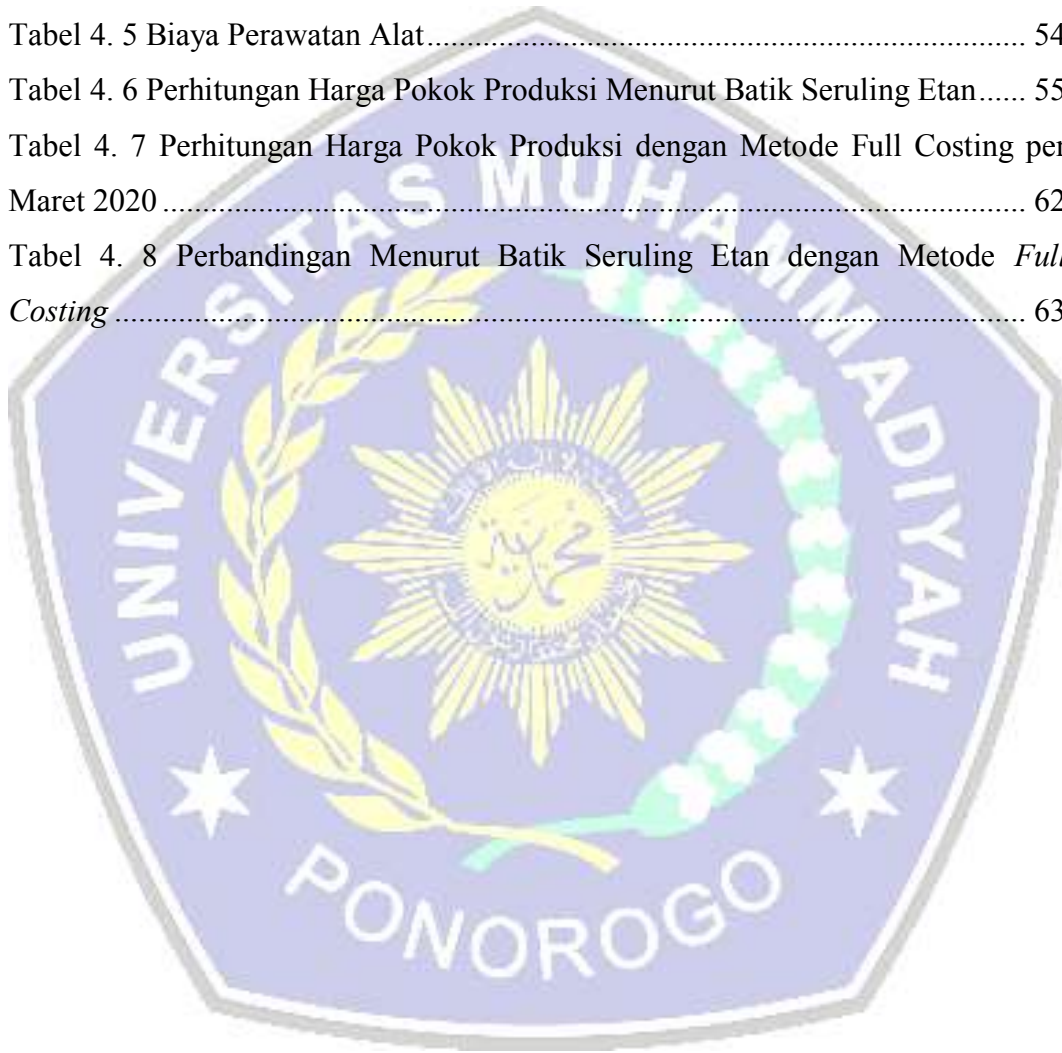
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Pemikiran.....	32
Gambar 4. 1 Proses Produksi	48



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 2 Penelitian Terdahulu	30
Tabel 4. 2 Biaya Bahan Baku.....	52
Tabel 4. 3 Biaya Tenaga Kerja.....	53
Tabel 4. 4 Biaya <i>Overhead</i> Pabrik	53
Tabel 4. 5 Biaya Perawatan Alat.....	54
Tabel 4. 6 Perhitungan Harga Pokok Produksi Menurut Batik Seruling Etan.....	55
Tabel 4. 7 Perhitungan Harga Pokok Produksi dengan Metode Full Costing per Maret 2020	62
Tabel 4. 8 Perbandingan Menurut Batik Seruling Etan dengan Metode <i>Full Costing</i>	63



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Wawancara	72
Lampiran 2 Proses Produksi.....	76
Lampiran 3 Pengeluaran Kas	78
Lampiran 4 Daftar Gaji	81
Lampiran 5 Ijin Penelitian.....	82
Lampiran 6 Cek Plagiasi	83
Lampiran 7 Berita Acara.....	84

