

**ANALISIS CYBERBULLYING DI MEDIA SOSIAL
INSTAGRAM**

(Analisis Wacana Sara Mills Studi Kasus Komentar Netizen Pada
Unggahan Akun Instagram @rahmawatikekeyiputricantikka23)



OLEH :

LUDVITA ISNANDAR

17240555

ILMU KOMUNIKASI

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2021

HALAMAN LOGO



**ANALISIS CYBERBULLYING DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM
(Analisis Wacana Sara Mills Studi Kasus Komentar Netizen Pada Postingan
Akun Instagram Rahmawati Kekeyi Putri Cantika)**

SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Akhir dan

Memenuhi Syarat-syarat Untuk Mencapai

Gelar Sarjana Dalam Ilmu Sosial dan

Ilmu Politik di Jurusan

Ilmu Komunikasi

Oleh :

LUDVITA ISNANDAR

17240555

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2021

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Ludvita Isnandar/17240555 ini,
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 9 Juli 2021

Dosen Pembimbing I

Dosen Pembimbing II



Krisna Megantari, M.A
NIDN. 0724048604



Eli Purwati, M.I.Kom
NIDN. 0702088201

PENGESAHAN TEAM PENGUJI

Skripsi oleh Ludvita Isnandar ini,

Telah dipertahankan didepan penguji

Pada Hari : Rabu

Tanggal : 28 Juli 2021

Pukul : 09.00-10.00 WIB


Ruang : A 203

DEWAN PENGUJI


Penguji I

Penguji II


Penguji III



Drs. Pinaryo, M.M
NIDN. 0729066201



Eli Purvati, M.I.Kom
NIDN. 0702088201



Krisna Megantari, M.A
NIDN. 0724048604

Mengetahui,

Dekan,



Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIK. 1986032520130913

HALAMAN MOTTO

Mencintai diri sendiri terlebih dahulu sebelum mencintai orang lain



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas Kehadirat Allah SWT yang telah melimpahkan seluruh Rahmat dan Hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi dengan judul “ANALISIS CYBERBULLYING DI MEDIA SOSIAL INSTRAGRAM (Analisis Wacana Sara Mills Studi Kasus Komentar Netizen Pada Unggahan Akun Instagram @rahmawatikekeyiputricantikka23)”. Adapun maksud dari penyusunan skripsi ini untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan pendidikan di Program Studi Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Mengingat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, sehingga dalam penyusunan skripsi ini tidak sedikit juga bantuan, arahan, saran dan bimbingan dari berbagai pihak, oleh karena itu dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis menyampaikan terima kasih kepada :

1. Bapak Ayub Dwi Anggoro, Ph. D, selaku Dekan Fakultas Ilmu sosial dan ilmu politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Ibu Krisna Dwi Megantari, M.A selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP Universitas Muhammadiyah Ponorogo serta selaku dosen pembimbing dalam penyusunan skripsi saya, yang banyak memberikan arahan, masukan dalam penyusunan skripsi.
3. Kedua orang tua serta adik penulis yang senantiasa mendoakan serta mendukung penuh untuk menyelesaikan penyusunan skripsi ini.

4. Dan masih banyak pihak lain yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu yang telah membantu dan mendukung dalam menyusun skripsi ini.

Penulis hanya dapat mendoakan mereka yang telah bersedia membantu dan mendukung dalam segala hal yang berkaitan dengan penyusunan skripsi ini. Semoga senantiasa diberikan Rahmat oleh Allah SWT. Selain itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis nantikan kedepannya. Akhirnya, penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat untuk pihak yang membutuhkan.

Ponorogo, 6 Juni 2021

Penulis



PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Ludvita Isnandar

Alamat : Jl.Bhayangkara RT.002/RW.003, Dusun Pendem,
Desa Carat, Kecamatan Kauman, Kabupaten Ponorogo

No. Identitas (NIM) : 17240555

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul :

Analisis Cyberbullying Di Media Sosial Instagram (Analisis Wacana Sara Mills Studi Kasus Komentor Netizen Pada Unggahan Akun Instagram @rahmawatikekeyiputricantikka23)

Adalah hasil observasi, pemikiran, dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan hasil karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan.

Demikian pernyataan ini saya buat secara benar dan penuh tanggung jawab.

Ponorogo, 9 Juli 2021

Yang menyatakan



Ludvita Isnandar

17240555

DAFTAR ISI

HALAMAN LOGO	i
ANALISIS CYBERBULLYING DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN TEAM PENGUJI	iv
HALAMAN MOTTO	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	viii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR TABEL	xii
ABSTRAK	xiii
ABSTRACT	xiv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 RUMUSAN MASALAH.....	4
1.3 TUJUAN PENELITIAN.....	5
1.4 MANFAAT PENELITIAN.....	5
BAB II.....	6
TINJAUAN PUSTAKA.....	6
2.1 TEORI WACANA MODEL SARA MILLS.....	6
2.2 NEW MEDIA.....	8
2.3 MEDIA SOSIAL	9
2.4 MEDIA SOSIAL INSTAGRAM.....	11
2.5 CYBERBULLYING.....	13
2.6 KERANGKA PIKIR.....	17
BAB III.....	18
MEDTODE PENELITIAN	18
3.1 TEMPAT PENELITIAN.....	18

3.2	OBJEK PENELITIAN	18
3.3	METODE PENELITIAN	18
3.4	TEKNIK PENGUMPULAN DATA	20
3.5	TEKNIK ANALISA DATA.....	21
BAB IV		22
PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....		22
4.1	GAMBARAN UMUM OBJEK PENELITIAN	22
4.2	BIOGRAFI RAHMAWATI KEKEYI PUTRI CANTIKA.....	22
4.3	HASIL PENELITIAN.....	23
4.4	ANALISIS	24
4.4.1	Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Periode Bulan Maret 2021.....	24
4.4.2	Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Periode Bulan April 2021	49
4.5	PEMBAHASAN	72
BAB V		74
PENUTUP.....		74
5.1	KESIMPULAN.....	74
5.2	SARAN	74
DAFTAR PUSTAKA.....		76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Capture Cyberbullying Netizen Terhadap Rahmawati Kekeyi Putri Cantikka di Media Sosial Instagram	4
Gambar 2 Foto Rahmawati Keekeyi Putri Cantika.....	22
Gambar 3 Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Pada Tanggal 2 Maret 2021	24
Gambar 4 Komentar Netizen	25
Gambar 5 Komentar Netizen	26
Gambar 6 Komentar Netizen	26
Gambar 7 Komentar Netizen	27
Gambar 8 Komentar Netizen	28
Gambar 9 Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Pada Tanggal 6 Maret 2021	30
Gambar 10 Komentar Netizen	31
Gambar 11 Komentar Netizen	31
Gambar 12 Komentar Netizen	32
Gambar 13 Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Pada Tanggal 17 Maret 2021 ..	34
Gambar 14 Komentar Netizen	35
Gambar 15 Komentar Netizen	35
Gambar 16 Komentar Netizen	36
Gambar 17 Komentar Netizen	37
Gambar 18 Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Pada Tanggal 23 Maret 2021 ..	39
Gambar 19 Komentar Netizen	40
Gambar 20 Komentar Netizen	40
Gambar 21 Komentar Netizen	41
Gambar 22 Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Pada Tanggal 28 Maret 2021 ..	43
Gambar 23 Komentar Netizen	44
Gambar 24 Komentar Netizen	44
Gambar 25 Komentar Netizen	45
Gambar 26 Komentar Netizen	46
Gambar 27 Komentar Netizen	46
Gambar 28 Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Pada Tanggal 8 April 2021	49
Gambar 29 Komentar Netizen	50
Gambar 30 Komentar Netizen	50
Gambar 31 Komentar Netizen	51
Gambar 32 Komentar Netizen	52
Gambar 33 Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Pada Tanggal 14 April 2021 ...	54
Gambar 34 Komentar Netizen	55
Gambar 35 Komentar Netizen	55
Gambar 36 Komentar Netizen	56
Gambar 37 Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Pada Tanggal 14 April 2021 ...	58
Gambar 38 Komentar Netizen	59
Gambar 39 Komentar Netizen	59
Gambar 40 Komentar Netizen	60
Gambar 41 Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Pada Tanggal 17 April 2021 ...	62

Gambar 42 Komentar Netizen	63
Gambar 43 Komentar Netizen	63
Gambar 44 Komentar Netizen	64
Gambar 45 Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Pada Tanggal 21 April 2021 ...	66
Gambar 46 Komentar Netizen	67
Gambar 47 Komentar Netizen	67
Gambar 48 Komentar Netizen	68
Gambar 49 Komentar Netizen	69
Gambar 50 Komentar Netizen	69
Gambar 51 Komentar Netizen	70
Gambar 52 Komentar Netizen	71



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Kerangka Wacana Model Sara Mills	8
Tabel 2 Analisis Komentar Netizen Pada Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Tanggal 2 Maret 2021	25
Tabel 3 Analisis Komentar Netizen Pada Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Tanggal 6 Maret 2021	31
Tabel 4 Analisis Komentar Netizen Pada Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Tanggal 17 Maret 2021	35
Tabel 5 Analisis Komentar Netizen Pada Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Tanggal 23 Maret 2021	40
Tabel 6 Analisis Komentar Netizen Pada Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Tanggal 28 Maret 2021	44
Tabel 7 Analisis Komentar Netizen Pada Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Tanggal 3 April 2021	50
Tabel 8 Analisis Komentar Netizen Pada Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Tanggal 14 April 2021	55
Tabel 9 Analisis Komentar Netizen Pada Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Tanggal 14 April 2021	59
Tabel 10 Analisis Komentar Netizen Pada Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Tanggal 17 April 2021	63
Tabel 11 Analisis Komentar Netizen Pada Unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika Tanggal 21 April 2021	67

ABSTRAK

ANALISIS CYBERBULLYING DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM

(Analisis Wacana Sara Mills Studi Kasus Komentar Netizen Pada Unggahan Akun Instagram @rahmawatikekeyiputricantikka23)

Oleh :

LUDVITA ISNANDAR

Perkembangan internet semakin canggih saat ini memunculkan berbagai media sosial. Media sosial Instagram saat ini menjadi media sosial yang populer ditengah masyarakat. Instagram merupakan media sosial yang digunakan untuk berbagi foto dan video. Media sosial Instagram membawa dampak positif dan negatif. Salah satu dampak negatifnya adalah terjadinya fenomena *cyberbullying*, tak sedikit fenomena *cyberbullying* terjadi di media sosial Instagram. Salah satu korban *cyberbullying* di media sosial Instagram adalah Rahmawati Kekeyi Putri Cantika. Komentar-komentar netizen dalam bentuk teks yang menimbulkan terjadinya *cyberbullying*. Peneliti ini menganalisis komentar-komentar netizen yang menimbulkan terjadinya *cyberbullying* pada kolom komentar di akun Instagram milik Rahmawati Kekeyi Putri Cantika @rahmawatikekeyiputricantikka23. Peneliti menggunakan metode deskriptif kualitatif yang mengemukakan pemahaman melalui pengumpulan data elektronik. Berdasarkan analisis terhadap komentar netizen pada unggahan akun Instagram @rahmawatikekeyiputricantikka23 dapat disimpulkan posisi subjek adalah netizen berkomentar pada unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika, posisi objek adalah Rahmawati Kekeyi Putri Cantika sebagai korban *cyberbullying*, dan posisi pembaca atau netizen yang bebas berkomentar pada unggahan Rahmawati Kekeyi Putri Cantika.

Kata Kunci : Analisis Wacana Kristis Sara Mills, Instagram, Cyberbullying

ABSTRACT

CYBERBULLYING ANALYSIS ON SOCIAL MEDIA INSTAGRAM

(Sara Mills Discourse Analysis Case Study Netizen Comments On Instagram Account Upload @rahmawatikekeyiputri Cantikka23)

By :

LUDVITA ISNANDAR

The development of the internet is increasingly sophisticated at this time giving rise to various social media. Instagram is currently the most popular social media in the community. Instagram is a social media used to share photos and videos. Instagram social media brings positive and negative impacts. One of the negative impacts is the occurrence of the cyberbullying phenomenon, not a few cyberbullying phenomena occur on Instagram social media. One of the victims of cyber bullying on Instagram is Rahmawati Kekeyi Putri Cantika. Netizen comments in the form of text that cause cyberbullying. This researcher analyzes netizen comments that cause cyberbullying in the comments column on the Instagram account of Rahmawati Kekeyi Putri Cantika @rahmawatikekeyiputricantikka23. The researcher uses a qualitative descriptive method that expresses understanding through electronic data collection. Based on the analysis of netizen comments on the upload of the Instagram account @rahmawatikekeyiputriindahka23, it can be concluded that the position of the subject is that netizens comment on Rahmawati Kekeyi Putti Cantika's upload, the position of the object is Rahmawati Kekeyi Putri Cantika as a victim of cyberbullying, and the position of readers or netizens who are free to comment on Rahmawati Kekeyi Putri Cantika's uploads.

Keywords : Sara Mills Critical Discourse Analysis, Instagram, Cyberbullying