ANALISIS PENERAPAN KODE ETIK JURNALISTIK DALAM BERITA KAMPANYE PILKADA PONOROGO 2020 DI MEDIA CETAK PONOROGO POS

SKRIPSI

Oleh :

ADE TRI ARUMSARI

NIM : 17240537

PROGAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2021

HALAMAN LOGO

SKRIPSI

Diajukan Guna Melengkapi Tugas - Tugas Akhir

dan Memenuhi Syarat - Syarat Untuk Mencapai Gelar Sarjana

Dalam Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Jurusan Ilmu Komunikasi

Disusun Oleh :

ADE TRI ARUMSARAI

NIM : 17240537

PROGAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2021

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Ade Tri Arumsari /NIM 17240537 ini,

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 08 Juli 2021

Pembimbing I	Pembimbing II
Ayub Dwi Anggoro, M. Si, Ph. D	Oki Cahyo Nugroho, M.I.kom
NIDN. 0725038605	NIDN. 0728018304

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Ade Tri Arumsari /NIM 17240537 ini,

Telah dipertahankan di depan penguji

Pada hari : Selasa

Tanggal : 27 Juli 2021

Pukul : 11.00-12.00

DEWAN PENGUJI

Penguji I	Penguji II	Penguji III
Dra. Niken Lestarini, M.Si	Oki Cahyo Nugroho,M.I.kom	Ayub Dwi Anggoro, Ph. D
NIDN. 0020066503	NIDN. 0728018304	NIDN. 0725038605

Mengetahui,

Dekan,

Ayub Dwi Anggoro, Ph. D

(NIK. 19860325 201309 13)

iv

MOTTO

“Kerja keras itu penting, tapi ada hal lain yang lebih penting. Percaya pada diri sendiri ”.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Ucapan syukur dan segala pujian untuk Allah SWT, karena atas berkah Rahmat, Hidayah dan Taufiq-Nya. Karya ilmiah ini bisa terselesaikan dengan penuh khidmat. Semoga Allah meridhoi dan bisa bermanfaat untuk penulis dan pembaca pada umumnya.

Sholawat salam dihaturkan kepada Sayyida Muhammad SAW. Atas jasa beliau, saya bisa sedikit merasakan indahnya belajar dan nikmatnya ilmu pengetahuan. Saya hanya bisa berharap syafaat beliau di yaumul akhir, dan semoga karya ilmiah ini bisa menjadi saksi bahwa saya telah melaksanakan perintah menuntut ilmu.

Kepada ayahanda dan ibunda, aku akan menjadi saksi bahwa beliau telah melaksanakan perjuanga luar biasa atas diriku. Hanya doa disetiap sujud yang bisa aku berikan. Mohon Tuhan berikah Syurga Firdaus untuk kedua orang tuaku dan Kedua Kakakku

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : ADE TRI ARUMSARI

Alamat : Desa Sraten, Kecamatan Jenangan, Kabupaten Ponorogo

No. Identitas (NIM) : 17240537

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul : "Analisis Penerapan Kode Etik Jurnalistik Dalam Berita Kampanye Pilkada Ponorogo 2020 di Media Cetak Ponorogo Pos)" adalah observasi, pemikiran, dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan.

Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Ponorogo,

Yang menyatakan,

(Ade Tri Arumsari)

vii

KATA PENGANTAR

Puji syukur Alhamdulillahirrobbil'alamin, segala puji bagi Allah SWT, karena atas limpahan rahmat, sehat, dan kebahagiaan, peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir (skripsi) ini dengan baik. Semoga ini menjadi jalan dan langkah awal untuk menggapai segala keridhaanmu ke depan. Penulis menyadari bahwa setelah selesainya skripsi ini, akan ada serangkaian proses baru yang akan dijalani. Dan segala proses pembelajaran selama 4 tahun di Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Ponorogo, semoga bisa menjadi bekal setelah lulus.

Judul dari skripsi ini adalah Analisis Penerapan Kode Etik Jurnalistik (Dalam Berita Politik Pilkada Ponorogo 2020 di Media Cetak Ponorogo Pos)". Dalam Proses Penyusunan Skripsi Ini, Penulis Mendapatkan Bantuan Dan Dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ayub Dwi Anggoro, M. Si, Ph. D selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo sekaligus sebagai dosen pembimbing.
2. Krina Megantari, M.A, selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Ayah, Ibu, dan kakakku, terima kasih atas cinta dan kasih sayang yang telah diberikan serta support dan motivasi supaya segera terselesaikannya skripsi ini.
4. Kepada pihak Ponorogo Pos yang sudah bersedia bermitra untuk menyelesaikan tugas akhir.
5. Kepada kawan-kawan Ilmu Komunikasi angkatan 2017. Mari kita selesaikan kuliah yang penat ini dengan lulus berpredikat khusnul khotimah.

6. Kepada rekan Ahmad Tri Yudha, Ahmad Teguh, Febilian Yulianto, dan Bagas Prabowo terimakasih sudah menjadi penghibur dikala kepenatan melanda dalam berproses.
7. Kepada rekan Lembaga dan PT yang selalu mengingatkan untuk selalu percaya dan focus pada tujuan.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih ada kekurangan. Peneliti berharap skripsi ini, selain sebagai wadah pembelajaran bagi penulis juga bisa bermanfaat bagi orang lain atau pembaca dari skripsi ini. Terima Kasih!

Ponorogo, 08 Juli 2021

Penulis,
Ade Tri Arumsari

DAFTAR ISI

HALAMAN LOGO i

HALAMAN JUDUL ii

HALAMAN PERSETUJUAN iii

HALAMAN PENGESAHAN TIM PENGUJI iv

HALAMAN MOTTO v

HALAMAN PERSEMBAHAN vi

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH vii

KATA PENGANTAR viii

DAFTAR ISI xi

DAFTAR TABEL xiii

ABSTRAK xv

BAB I PENDAHULUAN

A.Latar Belakang Masalah 1

B.Rumusan Masalah 6

C.Tujuan Penelitian 6

D.Manfaat Penelitian 7

BAB II TINJAUAN TEORI, KERANGKA PIKIRAN

A.Tinjauan Teori 8

B.Kerangka Pemikiran 22

BAB III METODE PENELITIAN

A.Tempat dan Waktu Penelitian 23

B.Jenis Penelitian 23

C.Subjek dan Objek Penelitian 24

D.Sumber Data 24

E.Teknik Pengumpulan Data 25

F.Teknik Analisis Data 26

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A.Profil Singkat 28

B.Analisis Data 30

C.Pembahasan 56

BAB V PENUTUP

A.Kesimpuan 68

B.Saran 69

DAFTAR PUSTAKA 70

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Kerangka Berfikir 21

Tabel 4.1 Indikator pelanggaran Kode Etik Jurnalistik 30

Tabel 4.2 Analisis Kode Etik Jurnalistik 34

ABSTRAK

ANALISIS PENERAPAN KODE ETIK JURNALISTIK DALAM BERITA KAMPANYE PILKADA PONOROGO 2020 DI MEDIA CETAK PONOROGO POS)

ADE TRI ARUMSARI

17240537

Dalam mewujudkan demokrasi yang bersih media selayaknya mempoisikan diri sebagai media independen yang memihak kepada rakyat. Dalam kondisi pandemic Covid-19 Pilkada yang biasanya dilakukan dengan menghadirkan banyak orang tidak diperbolehkan. Kampanye secara tatap muka dialihkan dengan pemanfaat media sebagai sarana kampanye untuk pasangan calon.

Bedasarkan latar belakang diatas timbul pertanyaan sejauhmana wartawan pada media Ponorogo Pos mengimplemantasikan Kode Etik Jurnalistik dan Prinsip Sembilan Elemen Jurnalisme dalam proses jurnalisme. Penelitian kali ini berfokus pada "Penerapan Kode Etik Jurnalistik Dalam Berita Kampanye Pilkada Bupati Ponorogo 2020" untuk mengetahui kesesuaian pemberitaan pada media cetak Ponorogo Pos. Berita yang dimuat seharusnya netral dan berimbang tidak merugikan atau memanfaatkan satu pihak. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan metode analisis deskriptif dengan teori yang digunakan yaitu prinsip Sembilan Elemen Jurnalisme Bill Kovack dan Tom Rosentiel. Teknik pengumpulan data yang dilakukan berupa observasi, wawancara, dan dokumentasi. Observasi dilakukan bersifat interaktif dengan mengamati proses dan memahami kinerja dari wartawan. Wawancara mendalam dilakukan secara langsung dan tidak langsung menggunakan media sosial. Studi Dokumen dilakukan untuk memperkuat analysis data pemberitaan kampanye pilkada Bupati Ponorogo 2020.

Dari hasil analisis didapatkan fakta bahwa belum semua kaidah kode etik jurnalistik dan prinsip Sembilan elemen jurnalisme dilakukan oleh wartawan Ponorogo Pos. Terdapat beberapa penyimpangan diantaranya idependensi masih kurang diterapkan karena banyak berita yang dipublikasikan menampilkan salah satu pasangan calon, sehingga citra yang ditampilkan dalam pemberitaan pilkada cenderung memihak salah satu paslon sehingga membuat citra nya baik dihadapan pembaca.

Kata kunci: Kode Etik Jurnalistik, Sembilan Elemen Jurnalisme, Media Cetak, Ponorogo Pos