

**KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER MENURUT
THOMAS LICKONA DAN KI HAJAR DEWANTARA**



Di Ajukan

Kepada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Oleh:

Dyan Nur Hikmasari

NIM. 16112065

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2021

**KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER MENURUT THOMAS LICKONA
DAN KI HAJAR DEWANTARA**



SKRIPSI

Diajukan

Kepada Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Untuk memenuhi salah satu persyaratan memperoleh gelar

Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Pada Program Studi (S1) Pendidikan Agama Islam

Oleh

Dyan Nur Hikmasari

NIM. 16112065

Pembimbing:

- 1. Dr. Happy Susanto, MA**
- 2. Rohmadi, M.PI**

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2021



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS AGAMA ISLAM
Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia Telp (0352)
481124
Fax. (0852) 461796, E-mail: akademik@umpo.ac.id, Website:
www.umpo.ac.id
Akreditasi Institusi oleh BAN-PT = B
(SK Nomor 169/SK/Akred/PT/IV/2018)

PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan didalam sidang Ujian Munaqasyah Skripsi Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo pada:

Hari :

Tanggal :

Dan sidang telah menerima sebagai pelengkap tugas dan salah satu syarat ujian akhir program strata satu (S-1) guna memperoleh Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Maka dengan ini kami sahkan hasil sidang ujian Munaqasyah diatas.

Ponorogo, 8 Juli 2021

Dekan,


Ayok Aryanto, M.Pd.I
NIDN. 0726058801

Sidang Ujian Munaqasyah:

1. Penguji I : Drs. Rido Kurnianto, M.Ag (.....)
2. Penguji II : Sigit Dwi Laksana, M.Pd.I (.....)



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS AGAMA ISLAM**

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia

Telp (0352) 481124

Fax. (0852) 461796, E-mail: akademik@umpo.ac.id, Website:

www.umpo.ac.id

Akreditasi Institut oleh BAN-PT = B

(SK Nomor 169/SK/Akred/PT/IV/2018)

NOTA PERSETUJUAN MUNAQASYAH

Hal : Persetujuan Munaqasyah

Kepada :

Yth. Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Ponorogo

di-

Ponorogo

Assalamu'alaikum Warahmatullahi wabarakaatuh

Setelah kami baca dan kami teliti kembali naskah skripsi saudara :

Nama : Dyan Nur Hikmasari

NIM : 16112065

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : Konsep Pendidikan Karakter Menurut Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara

Telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam sidang Ujian Munaqasyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Untuk itu kami mengharapkan agar dapat segera dimunaqasyahkan.

Demikian dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wa'alaikumsalam Warahmatullahi wabarakaatuh

Ponorogo, _____ 1442 H

8 Juli 2021 M

Pembimbing I

Dr. Happy Susanto, MA
NIDN. 0720107501

Pembimbing II

Rohmadi, M.PI
NIDN. 0716058405



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia Telp
(0352) 481124

Fax. (0852) 461796, E-mail: akademik@umpo.ac.id, Website:

www.umpo.ac.id

Akreditasi Institusi oleh BAN-PT = B
(SK Nomor 169/SK/Akred/PT/IV/2018)

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama : Dyan Nur Hikmasari
2. NIM : 16112065
3. Program Studi : Pendidikan Agama Islam
4. Judul Skripsi : Konsep Pendidikan Karakter Menurut Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara
5. Pembimbing I : Dr. Happy Susanto, MA
6. Pembimbing II : Rohmadi, M.Pi
7. Daftar Konsultasi :

Tanggal	Paraf Pembimbing		Keterangan
	I	II	
8 Mei 2021			Pengajuan Proposal
10 Juni 2021			Perbaikan Proposal
20 Juni 2021			Perbaikan Proposal
30 Juni 2021			Pengesahan Proposal
4 Juli 2021			Pengajuan Bab IV dan V
14 Juli 2021			Perbaikan Bab IV dan V
20 Juli 2021			Perbaikan Bab IV dan V
24 Juli 2021			Pengesahan IV dan V
29 Juli 2021			Pengesahan Bab I, II, III, IV dan V

8. Tanggal Selesai Penulisan Skripsi :

9. Tanggal Selesai Bimbingan :

Pembimbing I

Dr. Happy Susanto, MA
NIDN. 0720107501

Pembimbing II

Rohmadi, M.Pi
NIDN. 0716058405

NOTA PERBAIKAN SKRIPSI

Hal : Perbaikan Skripsi

Kepada :

Yth. Dekan Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Ponorogo

di-

Ponorogo

Assalamu'alaikum Warahmatullahi wabarakaatuh

Setelah kami baca dan kami teliti kembali naskah skripsi saudara :

Nama : Dyan Nur Hikmasari

NIM : 16112065

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi : Konsep Pendidikan Karakter Menurut Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara

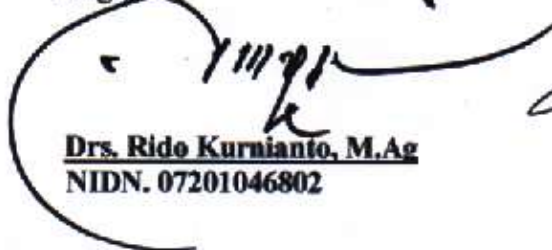
Telah diperbaiki dan disempurnakan sesuai dengan arahan penguji pada sidang Munaqasyah yang dilaksanakan pada tanggal 09 September 2021. Dengan demikian kami harap agar segera disahkan sebagaimana mestinya. Demikian dan atas perhatian bapak di ucapkan terima kasih

Demikian dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih.

Wa'alaikumsalam Warahmatullahi wabarakaatuh

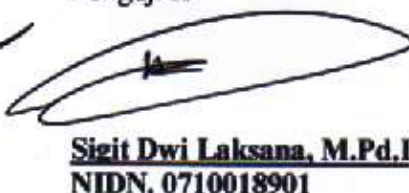
Ponorogo, 02 Muharam 1443 H
09 September 2021 M

Penguji I



Drs. Rido Kurnianto, M.Ag
NIDN. 07201046802

Penguji II



Sigit Dwi Laksana, M.Pd.I
NIDN. 0710018901

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanggung jawab di bawah ini:

Nama : Dyan Nur Hikmasari

NIM : 16112065

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa “Skripsi” yang saya buat untuk memenuhi persyaratan kelulusan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, dengan judul:

“Pendidikan Karakter Menurut Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara”

Skripsi ini adalah hasil karya Saya sendiri, bukan “duplikasi” karya orang lain.

Selanjutnya apabila dikemudian hari ada “klaim” dari pihak lain, bukan menjadi tanggung jawab Dosen Pembimbing dan atau Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, tetapi menjadi tanggung jawab saya sendiri.

Demikian Surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Ponorogo, 2021

Hormat saya,



Dyan Nur Hikmasari
NIM. 16112065

MOTTO

“Kalau hidup sekedar hidup, babi di hutan juga hidup. Kalau bekerja sekedar bekerja, kera juga bekerja”

(Prof Dr Hamka)



HALAMAN PERSEMBAHAN

Alhamdulillah segala puji bagimu Allah Swt tuhan semesta alam yang tiada tandingannya seluruh makhluk menyembah dan berzikir hanya kepada-Mu. Tidak ada yang memberi Nikmat, Rahmat yang begitu melimpah yang di berikan kepada manusia sebagai ciptaanmu kecuali darimu Ya Allah Swt. Kami mengucapkan syukur atas nikmat setiap detik, menit, jam, siang, dan malam hanya padamu kami mengucapkan Alhamdulillah dan berzikir mengingat dan mengagungkan Asma-Mu Ya Allah Swt yang membolak balikkan hati manusia tetapkan kami pada agama-Mu dan hanya tunduk padamu Ya Allah.

Alhamdulillah atas nikmat-Mu Skripsi kami selesai dengan baik mudah-mudahan apa yang kami tulis bermanfaat pada semua manusia. Kami berterimakasih pada orang tua kami yang tidak henti memberikan Do'a dan dorongan motivasi yang selalu diberikan selama ini, terimakasih juga untuk para kerabat, sahabat, teman kami yang ikut andil dalam membantu proses pembuatan skripsi, kami mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya semoga Allah Swt membalas semua kebaikan yang diberikan kepada kami dengan limpahan berkah. Terimakasih kepada Bapak/Ibu dosen yang telah membimbing dan membina kami selama ini dengan begitu penuh kesabaran, kasih sayang yang di berikan sehingga Skripsi kami bisa selesai. Skripsi ini kami dedikasikan untuk dunia pendidikan dan untuk keluarga, sahabat, teman, dan kamu, iya kamu...

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kepada Allah Swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah berupa skripsi ini.

Sholawat beserta salam semoga tetap tercurah kepada Nabi Muhammad Saw beserta segenap keluarga, sahabat dan pengikutnya. Dialah sang revolusioner sejati utusan Allah sebagai rahmat bagi semesta alam. Merupakan suatu kebahagiaan dan rasa syukur bagi peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "Konsep Pendidikan Karakter Menurut Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara" sebagai salah satu persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd) pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Proses penelitian skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak. Oleh karenanya, peneliti ingin menyampaikan penghargaan setinggi-tingginya disertai ucapan terima kasih kepada :

1. Orang tua dan seluruh keluarga besar saya
2. Dr. Happy Susanto, M.A selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo
3. Ayok Ariyanto, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo
4. Syamsul Arifin M.Pd selaku Ketua Prodi Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo
5. Bapak/Ibu Dosen dan Staf di lingkungan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah mendidik dan membimbing peneliti sehingga dapat menyelesaikan pendidikan Sarjana Strata Satu (S-1).
6. Teman-teman seangkatan di Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
7. Teman-teman alumni komisariat Prof Dr Hamka

Semoga semua bantuan yang telah diberikan dapat menjadi amal yang senantiasa mendapat ridho Allah Swt dan diberikan balasan yang berlipat ganda kepada semuanya. Peneliti menyadari bahwa penulisan laporan ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, peneliti mengharapkan adanya masukan baik

saran maupun kritik yang bersifat membangun dari semua pihak. Semoga laporan ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya bagi pembaca.

Ponorogo, 8 Juli 2021

Peneliti

Dyan Nur Hikmasari

DAFTAR ISI

HALAMAN DEPAN	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN MUNAQASYAH	iv
HALAMAN BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	v
NOTA PERBAIKAN SKRIPSI	vi
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	vii
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI	xii
ABSTRAK	xiv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Kegunaan Penelitian	7
E. Metode Penelitian	8
F. Penegasan Istilah	13
G. Sistematika Pembahasan	14
BAB II LANDASAN TEORI	17
A. Tinjauan Pustaka	17
B. Landasan Teori.....	20
1. Pengertian Pendidikan	20
2. Konsep Pendidikan Karakter.....	28
3. Nilai Dasar Pendidikan Karakter	38
4. Prinsip Pendidikan Karakter.....	39
5. Model Pendidikan Karakter.....	41
6. Tujuan Pendidikan Karakter.....	43
BAB III BIOGRAFI DAN PEMIKIRAN	45
A. Biografi Thomas Lickona	45
B. Biografi Ki Hajar Dewantara	46
C. Pemikiran Thomas Lickona Mengenai Konsep Pendidikan Karakter	48
1. Tujuan Pendidikan Karakter	48
2. Materi Pendidikan Karakter.....	49

3. Metode/Strategi Pendidikan Karakter.....	50
4. Evaluasi Pendidikan Karakter.....	50
D. Pemikiran Ki Hajar Dewantara Mengenai Konsep Pendidikan Karakter.	51
1. Tujuan Pendidikan Karakter	51
2. Materi Pendidikan Karakter.....	52
3. Metode/Strategi Pendidikan Karakter.....	53
4. Evaluasi Pendidikan Karakter.....	55

BAB IV PERSAMAAN DAN PERBEDAAN PEMIKIRAN KONSEP PENDIDIKAN KARAKTER THOMAS LICKONA DAN KI HAJAR DEWANTARA.....56

A. Persamaan Pandangan Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara Tentang Pendidikan Karakter.....	56
1. Tujuan Pendidikan Karakter	56
2. Materi Pendidikan Karakter.....	59
3. Metode/Strategi Pendidikan Karakter.....	67
4. Evaluasi Pendidikan Karakter	68
B. Perbedaan Pandangan Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara Tentang Pendidikan Karakter.....	69
1. Tujuan Pendidikan Karakter	69
2. Materi Pendidikan Karakter.....	69
3. Metode/Strategi Pendidikan Karakter.....	70
4. Evaluasi Pendidikan Karakter	70
C. Implikasi dan Manfaat Pendidikan Karakter Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara Bagian Konsep Pendidikan Karakter Di Indonesia	71

BAB V PENUTUP..... 77

A. Kesimpulan	77
B. Saran	79

DAFTAR PUSTAKA.....80

DAFTAR RIWAYAT HIDUP... 83

Abstrak

Hikmasari, Nur Dian. 2021. *Konsep Pendidikan Karakter Menurut Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara*. **Skripsi**. Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Pembimbing: (I) Happy Susanto (2) Rohmadi

Kata Kunci : Pendidikan karakter, Pengembangan Pendidikan Islam

Pendidikan karakter memiliki peranan penting dalam kehidupan manusia sebagai makhluk sosial. Internalisasi pendidikan karakter dimulai dari lingkup domestik, yakni keluarga. Menurut Thomas Lickona keluarga merupakan tempat lahirnya sebuah pembelajaran, dan hal ini akan berimplikasi pada pola relasi sosialnya diluar lingkungan keluarga, juga di sekolah. Sehingga seorang siswa atau peserta didik akan lebih siap ketika belajar di sekolah. Ki Hadjar Dewantara mengemukakan bahwasannya pendidikan itu merupakan buah dari infiltrasi kebudayaan yang ada dan kebudayaan itu sendiri terbentuk dari setiap tingkah laku yang dilakukan secara masif sampai kemudian menjadi sebuah budaya. Hampir sama dengan apa yang di sampaikan Thomas Lickona, Ki Hadjar Dewantara juga berpandangan bahwasannya urgensi keluarga sebagai pusat pendidikan, bukan saja untuk untuk pendidikan individual saja, melainkan juga untuk pendidikan social, termasuk pendidikan yang berorientasi pada kecerdasan budi pekerti atau karakter, dan juga sebagai modalitas kelak ketika hidup ditengah masyarakat.

Dari pemaparan yang penulis sampaikan diatas, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana konsep pendidikan karakter menurut Thomas Lickona dan Ki Hadjar Dewantara. Yang nantinya diharapkan dapat menguraikan secara lebih detail terkait konsep pendidikan karakter menurut Thomas Lickona dan Ki Hadjar Dewantara.

Penelitian ini bersifat *Library Research* sehingga seluruh data yang disajikan didapat dari menelusuri sumber primer yakni buku Thomas Lickona *Educating for Character* terjemahan dan buku Pendidikan Karakter Ki Hadjar Dewantara, serta berbagai sumber-sumber pendukung lainnya. Dengan penelusuran secara deskriptif, analitik, dan komparatif ini diharapkan mampu menelaah konsep pendidikan karakter menurut Thomas Lickona dan Ki Hadjar Dewantara.

Hasil penelitian ini sebagai berikut Konsep pendidikan karakter Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara adalah bagaimana seluruh elemen sosial memiliki peranan kuat pada proses pembentukan karakter seseorang baik itu pada kelompok umur, kelompok profesi dan sebagainya, serta dalam pengembangan karakter dan nilai yang merupakan sebuah target atau capaian dalam proses pendidikan di sekolah.

Abstrac

Hikmasari, Nur Dian. 2021. *Konsep Pendidikan Karakter Menurut Thomas Lickona dan Ki Hajar Dewantara. Skripsi.* Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Pembimbing: (I) Hepy Susanto (2) Rohmadi

Key Word : Character Building, Development of Islamic Education

Character education has an important role in human life as social beings. The internalization of character education starts from the domestic sphere, namely the family. According to Thomas Lickona, the family is the birthplace of learning, and this will have an impact on the pattern of social relations outside the family environment, also at school. So that a student or students will be better prepared when studying at school. Because not infrequently a student is not ready to learn in the wider environment including the school environment when he does not have sufficient modalities from the family.

Ki Hadjar Dewantara stated that education is the fruit of the infiltration of existing culture and culture itself is formed from every behavior that is carried out massively until it becomes a culture. Almost the same as what was conveyed by Thomas Lickona, Ki Hadjar Dewantara also holds the view that the urgency of the family as an educational center, not only for individual education, but also for social education, including education that is oriented towards intelligence, character or character, and also as a modality later when living in the community.

From the explanation that the author conveys above, this study aims to find out how the concept of character education according to Thomas Lickona and Ki Hadjar Dewantara. Which later is expected to describe in more detail the concept of character education according to Thomas Lickona and Ki Hadjar Dewantara.

This research is Library Research so that all the data presented is obtained from tracing primary sources, namely the translated book of Thomas Lickona *Educating for Character* and Ki Hadjar Dewantara's *Character Education* book, as well as various other supporting sources. This descriptive, analytical, and comparative search is expected to be able to examine the concept of character education according to Thomas Lickona and Ki Hadjar Dewantara.

The Result of this study are as follows, the Concept of Thomas Lickona and Ki Hajar Dewantara's Character education is how all social element have a strong role in the process of forming one's character, both in age groups, professional groups, and so on, as well as in developing character and values wich are a target or achievement in the process school education.