

VIDEO PROSESI TEDAK SITEN

SKRIPSI



Oleh :

DIKA NARADANTORO

NIM : 15240363

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2021



VIDEO PROSESI TEDAK SITEN



Skripsi

**Diajukan guna melangkapi tugas tugas Akhir dan
Memenuhi syarat-syarat Untuk mencapai
Gelar Sarjana Dalam Ilmu Sosial dan
Ilmu Politik di Jurusan
Ilmu Komunikasi**

Oleh :

DIKA NARADIANTORO

NIM : 15240363

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2021

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh **Dika Naradiantoro /15240363** ini,

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 28 Juli 2021

Pembimbing I



Dra. Niken Lestarini, M.Si.
NIDN. 0020066503

Pembimbing II



Krisna Megantari, S.Sos., MA
NIDN. 0724048604

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh, **Dika Naradiantoro** ini,

Telah dipertahankan didepan penguji

Pada hari : Rabu

Tanggal : 28 Juli 2021

Pukul : 14.00 -15.00 WIB

DEWAN PENGUJI


Penguji I


Eln Purwati, M.I.kom
NIDN. 0702088201

Penguji II


Krisna Megantari, S.Sos., MA
NIDN. 0724048604

Penguji III


Dra. Niken Lestarini, M.Si.
NIDN. 0020066503

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik



Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIK. 1986032520130913

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Dika Naradiantoro

Alamat : Jl.Ki Ageng Mirah Setono Ponorogo

Nim : 15240363

Dengan ini menyatakan karya ilmiah dengan judul : **Video Prosesi Tedak Sinten** Adalah observasi, pemikiran dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai dengan kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan. Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Ponorogo, 28 Juli 2021

Yang Menyatakan



(Dika Naradiantoro)

KATA PENGANTAR

Puji syukur panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **VIDEO PROSESI TEDAK SITEN**

Adapun maksud dari penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan program studi Ilmu Komunikasi strata satu (S1) pada Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Mengingat keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis, sehingga dalam pembuatan skripsi ini tidak sedikit bantuan, petunjuk, saran-saran maupun arahan dari berbagai pihak, oleh karena itu dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terimakasih yang tak terhingga kepada :

1. Bapak Ayub Dwi Anggoro Ph.D. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Ibu Krisna Megantari, S.Sos., MA selaku ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo serta selaku dosen pembimbing yang selalu memberikan arahan maupun bantuannya.
3. Seluruh dosen pengajar Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

4. Kepada kedua orang tua dan kakak tersayang atas do'a restu, didikan dan arahan, dukungan moril dan finansial, serta kesabaran yang diberikan kepada penulis selama ini.

Penulis hanya dapat mendo'akan mereka yang telah membantu dalam segala hal yang berkaitan dengan pembuatan skripsi ini semoga diberikan balasan dan rahmat dari Allah SWT. Selain itu saran, kritik dan perbaikan senantiasa sangat diharapkan. Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini bermanfaat bagi pihak yang membutuhkan.

Ponorogo, 28 Juli 2021

Penulis

Budaya Tedak Siten (Mudun Lemah)



a. Pengertian

Tedak siten merupakan bagian dari adat dan tradisi masyarakat Jawa, upacaranya dilakukan untuk anak yang baru pertama kali belajar berjalan atau pertama kali menginjakkan pada tanah dan selalu ditunggu-tunggu oleh orang tua atau kerabat, tedak siten berasal dari dua kata " **tedhak**" berarti menampakkan kaki dan "**siten**" berasal dari kata "siti" yang berarti bumi, upacara ini dilakukan ketika seorang bayi berusia 7 bulan dan mulai belajar duduk dan berjalan di tanah, secara keseluruhan upacara ini bertujuan agar ia menjadi mandiri dimasa depan.

b. Deskripsi Tedaksiten

Tedaksiten yang saya produksi pada tanggal 18 Agustus 2020 di kecamatan Pulung Ponorogo, merupakan sebuah prosesi adat yang dilakukan oleh keluarga Eko Ardian Ivan Dewangga sebagai sebuah tanda anak yang

bernama Princes Michelle lovey dewangga telah berusia 7 bulan yang merupakan anak ke 2 dari 2 bersaudara.

Dalam mempercayakan dokumentasi adat Tedak siten ini kami melkukan negosiasi 1 minggu sebelum pelaksanaan kegiatan tersebut dengan hasil negosiasi :

- Kesepakatanhargapembuatan Cinema Rp. 700.000.00 dengan

Rincian Yang didapatkanKonsumen :

- A. File mentah
- B. Flashdisk
- C. Hasil Video Cinema durasi 3menit
- D. DVD file

Dengan kesepakatan awal Uang DP 20% sebagai tanda jadi dan tanggung jawab saya siap untuk mengabadikan moment tedak siten tersebut.

Acara Tedak Siten berlangsung pada pukul 15.00 – 17.00 WIB dengan keseluruhan acara adat yang sudah tersampaikan dalam isi video tersebut. Dalam acara yang telah konsumen percayakan kepada saya terdapat persiapan persiapan yang sebelumnya sudah saya lakukan sebelum acara tersebut berlangsung Beberapa hal yang saya persiapkan:

1. Pengetahuan mengenai adat Tedak Siten

Sesuai dengan adat Jawa yang seharusnya dengan tujuan mengetahui alur yang akan saya buat untuk membuat video ini .dengan membaca berbagai artikel mengenai Tedak siten .

2. Persiapan alat

Dalam persiapan alat saya melihat berbagai aspek yang saya butuhkan untuk membuat video Cinema sesuai dengan kondisi tempat keadaan dan keinginan konsumen yang saya layani tentu disesuaikan dengan budget yang sudah disepakati.dalam video ini alat yang saya gunakan adalah :

- Camera Sony A6000

- Stabilizer

- Lensa fix 50mm

- 4 Bateray

3. Pelaksanaan shooting (Pengambilan Gambar)

Di hari pelaksanaan sebelum berangkat persiapan mengecek alat dan survey lokasi adalah Langkah pertama yang saya lakukan saya tiba di lokasi lebih awal pada pukul 13.00 WIB untuk survey lokasi ,setting alat (pengaturan komposisi, dan pencahayaan) serta sedikit briefing kepada pihak konsumen . setelah semua siap dan acara dimulai saya mulai mengambil gambar sesuai dengan apa yang telah saya pelajari mengenai adat Tedak siten. Yang paling saya fokuskan adalah pada moment sacral yang menjadi bagian

dari adat dari acara tidak sitem. selain itu *angle* video saya juga perhatikan karena pada fakta dilapangan lokasi adat yang diselenggarakan ternyata tidak terlalu luas sehingga saya harus mengatur berbagai *angle* gambar yang sangat merepresentasikan dekorasi yang sudah disediakan pihak konsumen. setiap moment sekecil apapun saya ambil guna mengantisipasi kekurangan kekurangan gambar dalam proses editing.

4. Proses Editing

Setelah gambar yang saya peroleh langkah selanjutnya adalah melekkukan duplikasi file langsung ke laptop dengan tujuan mengantisipasi error atau data yang mungkin hilang. setelah semua proses pada hari H selesai dilaksanakan dalam proses editing langkah pertama yang saya lakukan adalah mempersiapkan konsep video yang ingin saya tampilkan. dan mulai memilah bagian bagian video yang menjadi pokok dari acara saya utamakan untuk proses editing kemudian saya mulai melakukan penggabungan dengan video tambahan lain yang adadalam acara tersebut. karena permintaan konsumen yang lebih keadat Tidak sitem modern makasaya juga sedikit menampilkan efek efek gambar yang lebih modern. Proses editing ini saya selesaikan selama 10 hari untuk benar benar memastikan tidak ada kesalahan dalam video yang saya sampaikan ke Konsumen.

5. Penyerahan hasil kekonsumen

Hasil video dan file file yang telah disepakati pada proses negosiasi saya sampaikan ke konsumen pada tanggal 30 Agustus 2020 lengkap sesuai proses perjanjian diawal serta pelunasan administrasi yang telah disepakati .

LINK VIDEO

<https://drive.google.com/file/d/101mZiCTBcXQvgpoCnvkFqrW87HJIBsoh/view?usp=drivesdk>

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telp (0352) 481124, Fax. (0352) 461796, e-mail : akademik@umpo.ac.id Website : www.umpo.ac.id

Akreditasi Institusi B oleh BAN-PT

(SK Nomor : 77/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/PT/IV/2020)

LEMBAR PERSETUJUAN
PENGGANTI TUGAS AKHIR MAHASISWA

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Krisna Megantari, S.Sos.,MA
NIK : 19860424 201709 13
Prodi : Ilmu Komunikasi

Menyetujui bahwa publikasi ilmiah/kekayaan intelektual/PKM yang akan dilalukan dan/atau diajukan oleh :

Nama : **Dika Naradiantoro**
NIM : 15240363
Prodi : Ilmu Komunikasi
Judul : Video Prosesi Tedak Siten

Adalah dijadikan sebagai pengganti tugas akhir mahasiswa yang bersangkutan..


Demikian Surat persetujuan ini dibuat dengan sebenar benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Ponorogo,

Pembimbing

Dra. Niken Lestarini, M.Si

Mengetahui
Ketua Program Studi


Krisna Megantari, S.Sos.,MA



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
LEMBAGA PENELITIAN DAN PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT
PUSAT STUDI DAN SENTRA HAK KEKAYAAN INTELEKTUAL

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telepon (0352) 481124, Faksimile (0352) 461796
website : www.lppm.umpo.ac.id, email : hkiumpo@gmail.com
Akreditasi Institusi oleh BAN-PT = B
(SK BAN-PT No. 77/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/PT/IV/2020)

SURAT KETERANGAN
Nomor : 109/VI.4/HKI/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yusuf Adam Hilman, S.IP., M.Si.
NIK : 19881108 201603 13
Jabatan : Ketua Sentra Kekayaan Intelektual
Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Menerangkan bahwa :

Nama Pencipta : Dika Naradiantoro, Dra. Niken Lestari, M.Si., Oki Cahyo Nugroho,
M.I.Kom., Eli Purwati, S.Sos, M.I.Kom., Krisna Megantari, M.A.,
Ayub Dwi Anggoro, M.Si., Ph.D.
Jenis Ciptaan : Karya Rekaman Video
Judul Ciptaan : Video Prosesi Tedak Siten

Telah **TERBIT** dalam skema **HAK CIPTA** di Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual
Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia melalui Pusat Studi dan
Sentra HKI Universitas Muhammadiyah Ponorogo dengan perincian :

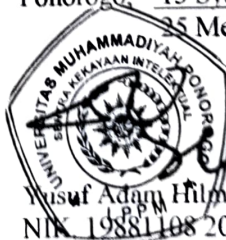
Nomor dan Tanggal Permohonan : EC00202124085, 19 Mei 2021

Nomor Pencatatan : 000251093

Link OIPAS : <http://oipas.sentraki.umpo.ac.id/video-prosesi-tedak-siten>

Demikian keterangan ini dibuat dan digunakan sebagaimana mestinya

Ponorogo, 13 Syawal 1442 H
25 Mei 2021 M



Yusuf Adam Hilman, S.IP., M.Si.
NIK 19881108 201603 13



REPUBLIK INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202124085, 19 Mei 2021

Pencipta

Nama : **Dika Naradiantoro, Dra. Niken Lestari, M.Si. dkk**
Alamat : Jalan Ki Ageng Mirah RT 2 RW 1 Setono Kec. Jenangan, Kab. Ponorogo,
Jawa Timur 63492, Ponorogo, JAWA TIMUR, 63492
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : **Universitas Muhammadiyah Ponorogo**
Alamat : Jalan Budi Utomo 10 Ronowijayan Siman Ponorogo Gedung D Rektorat
Lantai 3, Ponorogo, JAWA TIMUR, 63471
Kewarganegaraan : Indonesia
Jenis Ciptaan : **Karya Rekaman Video**
Judul Ciptaan : **Video Prosesi Tedak Siten**
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali : 18 Agustus 2020, di Ponorogo
di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia
Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama 50 (lima puluh) tahun sejak Ciptaan tersebut pertama kali
dilakukan Pengumuman.
Nomor pencatatan : 000251093

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.

Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.



a.n. MENTERI HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA
DIREKTUR JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL

Dr. Freddy Harris, S.H., LL.M., ACCS.
NIP. 196611181994031001

Disclaimer:

Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.

LAMPIRAN PENCIPTA

No	Nama	Alamat
1	Dika Naradiantoro	Jalan Ki Ageng Mirah RT 2 RW 1 Setono Kec. Jenangan, Kab. Ponorogo, Jawa Timur 63492
2	Dra. Niken Lestarini, M.Si.	Jalan Ketawang RT 2 RW 2 Nglumpang Mlarak Ponorogo
3	Oki Cahyo Nugroho, M.I.Kom.	Dkh. Gagakan RT 001 / RW 002 Ds. Ngloning, Kec. Slahung, Kab. Ponorogo Jawa Timur
4	Eli Purwati, S.Sos, M.I.Kom.	Jalan Hasanudin RT 1/ RW 1 Desa Slambur Kec. Geger, Kab. Madiun Jawa Timur 63171
5	Krisna Megantari, M.A.	Jalan Semar 24 RT 1 RW 7 Brotonegaran Ponorogo
6	Ayub Dwi Anggoro, M.Si., Ph.D.	Jalan Glatik Nomor 276 B RT 31 RW 10 Nambangan Kidul Mangunharjo Madiun

