

**PENANAMAN PENDIDIKAN KARAKTER RELIGIUS MELALUI
SENI KARAWITAN DI SDN 4 KREBET JAMBON PONOROGO**



PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2021

**PENANAMAN PENDIDIKAN KARAKTER RELIGIUS MELALUI
SENI KARAWITAN DI SDN 4 KREBET JAMBON PONOROGO**



SKRIPSI

Diajukan Kepada

Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh

Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd.)

Pada Program Studi (S-1) Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh:

SRIANA

NIM: 17150316

Pembimbing:

Dr. NURAINI, M.Pd.I.

AZID SYUKRONI, M.Pd.I.

PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH (PGMI)

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2021



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telp (0352) 481124, Fax. (0352) 461796, e-mail : akademik@umpo.ac.id Website : www.umpo.ac.id
Akreditasi Institusi B oleh BAN-PT
(SK Nomor : 77/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/PT/IV/2020)

PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di dalam sidang Ujian Munaqasyah Skripsi Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo pada :

Hari : Rabu
Tanggal : 4 Agustus 2021

Dan sidang telah menerima sebagai pelengkap tugas dan salah satu syarat Ujian Akhir Program Strata Satu (S-1) guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd) pada Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Maka dengan ini kami syahkan hasil sidang Ujian Munaqasyah di atas.

Ponorogo, 20 Agustus 2021



Ayok Arivanto, M.Pd.I
NIDN. 0726058801

Sidang Ujian Munaqasyah :

1. Pengaji I : Dr. Syarifan Nurjan, M.A. ()

2. Pengaji II : Anip Dwi Saputra, M.Pd. ()



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telp (0352) 481124, Fax. (0352) 461796, e-mail : akademik@umpo.ac.id Website : www.umpo.ac.id
Akreditasi Institusi B oleh BAN-PT
(SK Nomor 77/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/PT/IV/2020)

NOTA PERSETUJUAN MUNAQASYAH

Hal : Persetujuan Munaqasyah

Kepada
Yth. Bapak Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Ponorogo
Di – PONOROGO

Assalamu'alaikum wr. Wb.
Setelah secara cermat kami baca/teliti kembali, dan telah diadakan perbaikan/penyempurnaan sesuai
dari arahan kami, maka kami berpendapat bahwa Skripsi Saudara :

N a m a : Sriana
NIM : 17150316
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : **Penanaman Pendidikan Karakter Religius Melalui Seni Karawitan di
SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo**

Telah memenuhi syarat untuk diajukan dalam sidang Ujian Munaqasyah Skripsi Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Untuk itu kami mengharapkan agar dapat segera
dimunaqasyahkan.

Demikian dan atas perhatiannya diucapkan terima kasih

Wassalamu'alaikum wr.wb

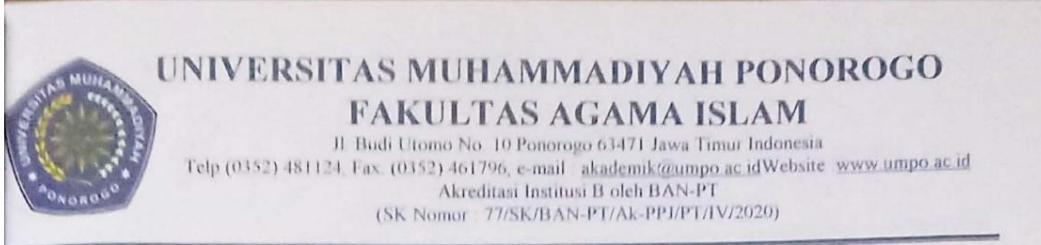
Ponorogo, 28 Dzulqodah 1442 H
09 Juli 2021 M

Pembimbing I

Dr. Nuraini, M.Pd.I
NIDN. 0717118303

Pembimbing II

Azid Syukroni, M.Pd.I
NIDN. 071603850



BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

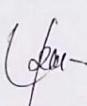
1. Nama Mahasiswa : Sriana
2. NIM / NIMKO : 17150316
3. Jurusan : Agama Islam
4. Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
5. Tanggal Mengajukan Judul : 18 Desember 2020
6. Judul Skripsi : **Penanaman Pendidikan Karakter Religius Melalui Seni Karawitan di SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo**
7. Pembimbing I : Dr. Nuraini, M.Pd.I
8. Pembimbing II : Azid Syukroni, M.Pd.I
9. Daftar Konsultasi :
10.

Tanggal	Paraf Pembimbing		Keterangan
	I	II	
18 Desember 2020	✓	✓	Pengajuan Proposal
8 Januari 2021	✓	✓	Revisi Proposal
3 Mei 2021	✓	✓	Pengajuan Bab 1,2,3
24 Mei 2021	✓	✓	Revisi Bab 1, 2, 3
29 Mei 2021	✓	✓	Revisi Bab 2,3
3 Juni 2021	✓	✓	Pengajuan Bab 2,3
21 Juni 2021	✓	✓	Pengesahan Bab 1, 2, 3
23 Juni 2021	✓	✓	Bimbingan instrumen wawancara
29 Juni 2021	✓	✓	Pengesahan instrumen dan penggalian data
06 Juli 2021	✓	✓	Pengajuan Bab 1, 2, 3,4,5
08 Juli 2021	✓	✓	Pengesahan Bab 1,2,3,4,5

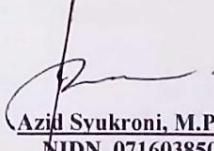
10. Tanggal selesai Penulisan Skripsi : _____

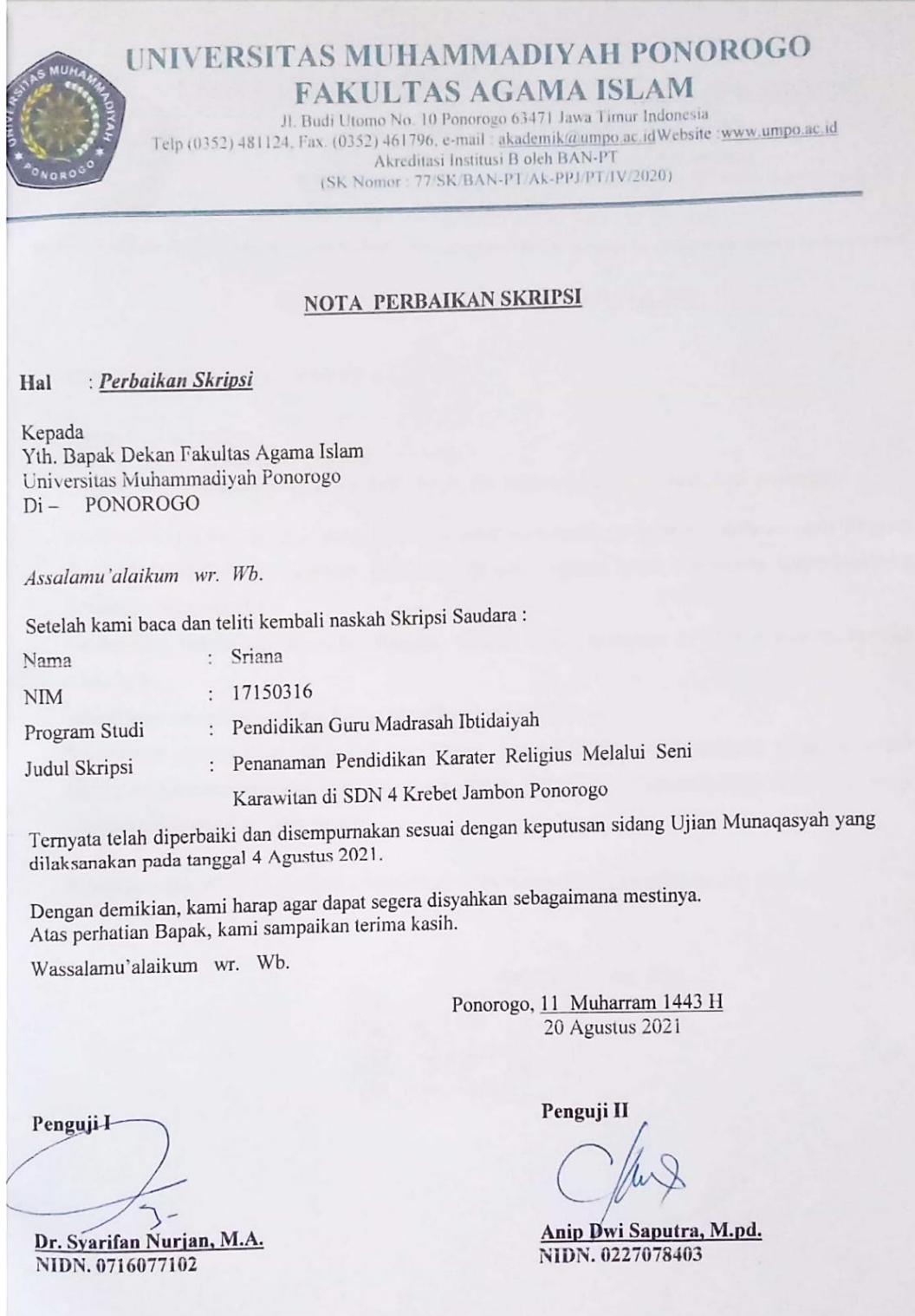
11. Tanggal selesai Bimbingan : _____

Pembimbing I


Dr. Nuraini, M.Pd.I
NIDN. 0717118303

Pembimbing II


Azid Syukroni, M.Pd.I
NIDN. 071603850





**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS AGAMA ISLAM**

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telp (0352) 481124, Fax (0352) 461796, e-mail akademik@umpo.ac.id Website www.umpo.ac.id
Akreditasi Institusi B oleh BAN-PT
(SK Nomor 77/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/PT/IV/2020)

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Sriana
NIM : 1750316
Alamat : Dsn. Sidowayah RT/RW : 02/03, Ds. Sidoharjo, Kec. Jambon, Kab. Ponorogo

Menyatakan bahwa "Skripsi" yang saya buat untuk memenuhi persyaratan kelulusan pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, dengan Judul :

Penanaman Pendidikan Karakter Religius Melalui Seni Karawitan di SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo

adalah hasil karya Saya sendiri, bukan "duplikasi" karya orang lain.

Selanjutnya apabila dikemudian hari ada "klaim" dari pihak lain, bukan menjadi tanggung jawab Dosen Pembimbing dan atau Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, tetapi menjadi tanggungjawab saya sendiri.

Demikian Surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Ponorogo, 07 juli 2021

Hormat Saya,

10000
METAL TEMPAL
6FB61AJX253033208

Sriana

HALAMAN PERSEMBAHAN

Puji syukur kehadirat Allah SWT, skripsi ini telah selesai saya susun guna memenuhi tugas akhir sebagai persyaratan gelar sarjana strata satu. Skripsi ini saya persembahkan untuk:

1. Kedua orang tuaku tercinta yang selalu mendukung dan mendoakan saya sampai pada titik ini, titik di mana sebuah perjuangan besar dan nyata akan segera saya tempuh. Tanpa doa restu bapak dan ibu mustahil saya mampu menyelesaikan semua ini. Terimakasih untuk kakaku Sutini dan Sri Suhartini sekeluarga yang selalu memberikan motivasi dan dukungan untuk semuanya.
2. Untuk suami dan anakku,, kalian yang selalu menyemangati saya dalam segala hal dan mendukung segala keputusan terbaikku.
3. Keluarga dari suami yang selalu mendoakan dan mendukung atas segala keputusan saya.
4. Teman-teman seperjuangan PGMI Madin Universitas Muhammadiyah Ponorogo angkatan 2017, yang selalu berjuang bersama diakademik.
5. Kepada seluruh keluarga besar FAI, Bapak Dekan FAI, Bapak Kaprodi PAI dan juga seluruh dosen, Dosen Pembimbing beserta seluruh staff di FAI UNMUH Ponorogo.

MOTTO

مَنْ جَدَ وَجَدَ

Barang siapa bersungguh-sungguh maka mendapatlah ia

وَمَا أُمِرُوا إِلَّا لِيَعْبُدُوا اللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ الدِّينَ ...

Padahal mereka tidak disuruh kecuali supaya mereka
menyembah allah dengan memurnikan ketaatannya (Qs. Al
Bayyinah : 5)



ABSTRAK

Sriana. 2021. Penanaman Pendidikan Karakter Religius Melalui Seni Karawitan di SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtiaiyah Muhammadiyah (UNMUH) Ponorogo. Pembimbing Dr. Nuraini, M.Pd.I, dan Azid Syukroni, M.P.I.

Kata Kunci: Penanaman, Karakter Religius, Seni Karawitan.

Karakter religius merupakan kepribadian dan sikap yang agamis atau sesuai dengan ajaran agama. Seni karawitan adalah permainan seni gamelan yang diiringi oleh tembang-tebang (lagu) jawa. Seni ini adalah warisan leluhur yang dahulu digunakan untuk upacara adat. Seiring berjalannya waktu dan meluasnya penyebaran agama islam seni karawitan ini diadopsi oleh walisongo dan dimasukkan nilai-nilai islam. Sekarang ini seni karawitan berhasil dikembangkan di SDN 4 Krebet yang didominasi dengan hal-hal yang religius pula.

Tujuan dari penanaman karakter religius melalui seni karawitan di SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo ini adalah untuk mengetahui penanaman karakter religius melalui seni karawitan di SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo dan untuk mengetahui dampak penanaman karakter religius melalui seni karawitan di SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo.

Jenis penelitian pada penelitian ini adalah penelitian kualitatif dengan teknik pengumpulan data menggunakan teknik wawancara, observasi, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan reduksi data, penyajian data, dan verifikasi kesimpulan. Keabsahan data dilakukan perpanjangan pengamatan, meningkatkan kecermatan dalam penelitian, dan triangulasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa dalam seni karawitan banyak terkandung nilai-nilai religius yang dapat membentuk karakter religius siswa. Penanaman karakter religius di SDN 4 Krebet Jambon ini dilakukan melalui tembang-tebang atau lagu. Tembang atau lagu religius yang dibawakan siswa memiliki makna religius yang mendalam dan dapat mempengaruhi jiwa spiritual siswa. Pemakaian seragam yang tertutup atau muslim merupakan gambaran cara pembiasaan siswa memakainya dalam kehidupan sehari-hari. Penyampaian materi sejarah alat musik dan lagu dari zaman walisongo dapat memotivasi siswa untuk lebih mendalami ilmu agama. Pembiasaan bahasa krama ketika bermain karawitan menjadikan siswa terbiasa dengan bahasa tersebut dan mengaplikasikannya dalam kehidupan sehari-hari. Dengan adanya seni karawitan ini memberikan dampak yang luar biasa pada pembentukan karakter religius siswa. Dampaknya adalah siswa menjadi lebih berjiwa islami baik dalam lingkungan sekolah maupun diluar sekolah.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur tetap tercurahkan kepada Allah Swt, yang telah memberikan kekuatan Iman, Islam dan Ihsan dalam menempuh segala tugas sebagai hamba sehingga peneliti dapat menyusun dan menyelesaikan karya ilmiah berupa karya tulis ilmiah yaitu skripsi ini.

Shalawat serta salam semoga tetap tercurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW kepada ahli keluarganya, sahabat-sahabat beliau juga kepada pengikut setia ajarannya yang telah merubah rimba menjadi rimbun dalam dekapan Islam yang memancar di seluruh pelosok Dunia.

Merupakan suatu kebahagiaan dan rasa syukur bahwa peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Penanaman Pendidikan Karakter Religius Melalui Seni Karawitan Di SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo” sebagai salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Proses penyusunan skripsi ini tidak lepas dari semua pihak. Oleh karenanya peneliti ingin menyampaikan penghargaan setinggi-tingginya, disertai ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Happy Susanto, MPd. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo beserta staf.
2. Bapak Ayok Ariyanto, M.Pd.I. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Ibu Lilis Sumaryanti, M.Pd.I selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
4. Ibu Dr. Nuraini, M.Pd.I selaku pembimbing I dan Bapak Azid Syukroni, M.Pd.I selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan dan pengarahan dalam penyelesaian skripsi ini.

5. Bapak/Ibu Dosen dan Staf dilingkungan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah mendidik dan membimbing peneliti sehingga dapat menyelesaikan pendidikan Sarjana Strata Satu (S-1).
6. Teman-teman seangkatan di Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Peneliti,



DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL LUAR SKRIPSI	
HALAMAN SAMPUL DALAM SKRIPSI.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN MONAQOSAH.....	iii
HALAMAN BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI.....	iv
HALAMAN NOTA PERBAIKAN SKRIPSI.....	v
HALAMAN PERNYATAAN.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN ABSTRAK.....	ix
KATA PENGANTAR	x
DAFTAR ISI.....	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I : PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Fokus Penelitian.....	9
C. Rumusan Masalah.....	9
D. Tujuan Masalah.....	9
E. Manfaat Penelitian	9
F. Sistematika Pembahasan.....	10
BAB II : TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	
A. Tinjauan Pustaka	12
B. Landasan Teori	16
1. Karakter Religius.....	16
a. Pendidikan Karakter.....	16

b. Religius	19
2. Seni.....	24
a. Pengertian Seni	24
b. Fungsi Seni.....	26
3. Karawitan	27
a. Pengertian Karawitan.....	27
b. Alat musik dalam Karawitan.....	29
c. Lagu Karawitan.....	31
d. Dampak Seni Karawitan	33

BAB III : METODE PENELITIAN

A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	35
B. Lokasi Penelitian	35
C. Sumber data.....	36
D. Teknik Pengumpulan Data	37
E. Teknik Analisis Data.....	40
F. Pengecekan Keabsahan Data.....	41

BAB IV :PAPARAN HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Umum SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo	45
1. Sejarah berdirinya SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo	45
2. Identitas sekolah	46
3. Letak geografis	47
4. Visi, Misi, dan Tujuan Sekolah	47
5. Data guru dan penjaga sekolah	49
6. Data Siswa	49
7. Struktur Organisasai	49
8. Sarana dan prasarana	48

B. Penyajian Data	49
1. Penanaman pendidikan karakter religius melalui seni karawitan di SDN 4 Jambon Ponorogo	51
2. Dampak pendidikan penanaman karakter religius melalui seni karawitan di SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo	57
C. Analisis Data	61
1. Penanaman pendidikan karakter religius melalui seni karawitan di SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo.....	61
2. Dampak penanaman pendidikan karakter religius melalui seni karawitan di SDN 4 Krebet Jambon Ponorogo	66
BAB V : PENUTUP	
A. Kesimpulan	71
B. Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA	
LAMPIRAN-LAMPIRAN	
RIWAYAT HIDUP PENELITI	

DAFTAR TABEL

No.	Isi Tabel	Halaman
1	Tabel 1. Struktur Organisasi SDN 4 Krebet	50
2	Tabel 2. Sarana dan Prasarana	51
3	Tabel 3. Sarana lain-lain	51
4	Tabel 4. Hasil Penelitian	69



DAFTAR LAMPIRAN

No	Daftar Lampiran
1	Pedoman Wawancara
2	Jadwal Wawancara
3	Transkip Wawancara
4	Transkip Observasi
5	Transkip Dokumentasi
6	Surat Ijin Penelitian
7	Surat Keterangan Pelaksanaan Penelitian
8	Riwayat Hidup Peneliti

