

## DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, Suharsimi. 2006. *Prosedur Penelitian*. Jakarta: PT Rineka Cipta.
- Asrandini, Narulia dan Kondang Budiyan. 2013. *Perbedaan Kecerdasan Emosi Antara Remaja yang Mengikuti Aktivitas Bermain Gamelan Dengan Remaja Yang Tidak Mengikuti Aktivitas Bermain Gamelan*. Jurnal Psikologi Integratif, No 1.
- Ahlan Dahlan, Dadang. *Tayub Pati dan Ledeknya*. Jakarta : PT Nusantara lestari Ceriapratama.
- Bellaguivera.files.wordpress.com, diakses : 16 Januari 2021.
- Depdikbud. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Dwi, Alexander. 2016. *Peran Kegiatan Ekstrakurikuler Karawitan Jawa Untuk Menanamkan Nilai Cinta Budaya Pada Anak DI SD Antonius 01 Semarang*. lib.unnes.ac.id.
- Harjono. 2004. *Seni Pertunjukan Masa Jawa Kuno*. Yogyakarta : Penerbit Pustaka.
- Ikrar, Yanuar. 2013. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : PT Rosdakarya.
- Kementerian Pendidikan Nasional, *Desain Induk Pendidikan Karakter*, ([https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://muhsinpamungkas.files.wordpress.com/2011/05/desain-induk-pendidikan-karakterkemdiknas.pdf&ved=2ahUKEwjUlqu05LzgAhVGvo8KHVD\\_Bk4QFjAAegQIAxAB&usg=AOvVaw3LrkUmnLcO8X4q9UzCBiFL](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&url=https://muhsinpamungkas.files.wordpress.com/2011/05/desain-induk-pendidikan-karakterkemdiknas.pdf&ved=2ahUKEwjUlqu05LzgAhVGvo8KHVD_Bk4QFjAAegQIAxAB&usg=AOvVaw3LrkUmnLcO8X4q9UzCBiFL)). Diakses : 14 Juni 2021.
- Kesuma, dkk. 2018. *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung : PT. Rosdakarya.
- Kurniasih, dan Sani. 2017. *Pendidikan Karakter Internalisasi dan Metode Pembelajaran di Sekolah*. Jakarta : Kata Pena.
- Mulyasa. 2014. *Manajemen Pendidikan Karakter*. Jakarta : Bumi Aksara.
- Liweli, Alo. 2001. *Gara-gara Komunikasi Antar Bangsa*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar Offset.
- Moelong, Lexy. 2007. *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung : Rosdakarya.

- Prasetyaningrum, Endah. *Pembelajaran Ekstrakurikuler Seni Karawitan Jawa Sebagai Proses Pembentukan Team Work Antar siswa*. Universitas Negeri Semarang.
- Puji Rahayu, Entin, “*Ekstrakurikuler*”, wordpress.com, (diakses 13 Juli 2021 pukul 09.00 wib).
- R.K Jatilinar, Setya.”Representasi Local Wisdom Dalam Karawitan Melalui Lagu Garuda Pancasila Dalam Upaya Memperkuat Identitas Bangsa Dikalangan Pemuda-Remaja”. *Jurnal Pengetahuan, Pemikiran, dan Kajian tentang bunyi* 20, No. 1 (2020): 66. <https://jurnal.isiska.ac.id/index.php/keteg/article/view/3439>. (diakses: 17 juli 2021)
- Salahudin, Anas dan Irwanto Alkrienciehie. *Pendidikan Karakter pendidikan berbasis agama dan budaya bangsa*. Bandung : Pustaka Setia, 2017. 130.
- Salim, Peter dan Yeni Salam. 2002. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta : Modern English Press.
- Soedarsono. 1994. *Pengantar Apresiasi Seni*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Sugiyono. 2017. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung :ng: Alfabeta.
- Sumardjo, Jakob. *Filsafat Seni*. Bandung : ITB
- Suyadi. 2013. Kementerian Pendidikan Nasional, *Strategi Pembelajaran Pendidikan Karakter*. Bandung: Remaja Rosdakarya. Hal 8-9, (<http://layanan-guru.blogspot.com/2013/05/18-nilai-dalam-pendidikan-karakter.html>, diakses 17 Agustus 2021 pukul 18.35 wib).
- Tuloli, Nani. 2008. *Upaya Peletarian Dan Pemanfaatan Warisan Budaya*. Jakarta: CV Mitrasari.
- Zavirabinhasan, Zahra. 2021. *Jelaskan Ragam-ragam Musik di Indonesia*. Brainly.co.id/tugas/18955879.