

DAFTAR PUSTAKA

- Alwi, A. M. (2004). *FOTOJURNALISTIK: Metode Memotret dan Mengirim Foto ke Media Massa*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Fuad, A., & Nugroho, K. S. (2014). *Panduan Praktis Penelitian Kualitatif*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Gani, R., & Kusumalestari, R. R. (2013). *Jurnalistik Foto: Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Halim, S. (2013). *POSTKOMODIFIKASI MEDIA: Analisis Media Televisi dengan Teori Kritis dan Cultural studies*. Yogyakarta: Jalasutra.
- Ibrahim, I. S., & Akhmad, B. A. (2014). *Komunikasi dan Komodifikasi: Mengkaji Media dan Budaya dalam Dinamika Globalisasi*. Jakarta: Yayasan Obor Pustaka Indonesia.
- Irwandi, P. W. (2017). Foto Dokumenter Bengkel Andong Mbah Musiran: Penerapan dan Tinjauan Metode EDFAT dalam Penciptaan Karya Fotografi. *Jurnal Rekam*, 29-40.
- Junaedi, F., Nugroho, H., & Wahyono, S. B. (2018). Komodifikasi Bonek dalam Jejaring Konglomerasi Jawa Pos. *Jurnal ASPIKOM*, 891-902.
- Kriyantono, R. (2006). *Teknis Praktis Riset Komunikasi: Disertai Contoh Praktis Riset Media, Public Relations, Advertising, Komunikasi Organisasi, Komunikasi Pemasaran*. Jakarta : PRENADA MEDIA.

Mosco, V. (2009). *The Political Economy of Communication Second Edition*.
London: SAGE Publications.

Musman, A., & Mulyadi, N. (2017). *JURNALISME DASAR: Panduan Praktis Para
Jurnalis*. Yogyakarta: 2017.

Pawito. (2015). *Komunikasi Politik: Media massa dan kampanye Pemilihan*.
Yogyakarta: Jalasutra.

Romli, A. S. (2012). *Jurnalisk Online: Panduan Mengelola Media Online*.
Bandung: Nuansa Cendekia.

Sudarma, I. K. (2014). *FOTOGRAFI*. Yogyakarta: Graha Ilmu.

Internet :

<https://www.jawapos.com/photo/persebaya-kalah-lagi-bonek-ngamuk/>.

