

**PENGARUH CITA RASA, PROMOSI DAN *PRODUCT VARIATIONS*  
TERHADAP MINAT BELI ULANG PRODUK MIE SAMYANG  
MASHITA MIE KOREA YANG DIMEDIASI OLEH KEPUASAN  
KONSUMEN**



**FAKULTAS EKONOMI**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

**2022**

**PENGARUH CITA RASA, PROMOSI DAN *PRODUCT VARIATIONS*  
TERHADAP MINAT BELI ULANG PRODUK MIE SAMYANG  
MASHITA MIE KOREA YANG DIMEDIASI OLEH KEPUASAN  
KONSUMEN**



**FAKULTAS EKONOMI**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

**2022**

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul

: Pengaruh Cita Rasa, Promosi dan *Product Variations* terhadap Minat Beli Ulang Produk Mie Samyang Mashita Mie Korea yang Dimediasi oleh Kepuasan Konsumen

Nama

: Intan Rana Sofia

N I M

: 17414366

Program Studi

: Manajemen

Isi dan format telah disetujui dan dinyatakan memenuhi syarat  
untuk menyusun skripsi pada Program Studi Manajemen  
Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Ponorogo, 20 Januari 2022

Pembimbing I

Titi Rapini, SE., MM

NIDN. 0005056301

Pembimbing II

Adi Santoso, SE., MM

NIDN. 0727118803

Mengetahui

Dekan Fakultas Ekonomi



Dosen Pengaji :

(Titi Rapini, SE., MM)

NIDN. 0005056301

(Drs. Ec. Purwanto, MM)

NIDN. 8808523419

  
(Riawan, S.Pd., MM)

NIDN. 0705128502

III

## RINGKASAN

Penelitian ini memiliki tujuan untuk mengetahui pengaruh cita rasa, promosi dan *product variations* terhadap minat beli ulang produk mie samyang Mashita Mie Korea yang dimediasi oleh kepuasan konsumen, populasi pada penelitian ini adalah konsumen Mashita Mie Korea. Teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner. Teknik analisis data yang digunakan untuk menjawab hipotesis adalah analisis jalur. Hasil penelitian menunjukkan bahwa cita rasa, promosi dan *product variations* berpengaruh dengan minat beli ulang yang dimediasi oleh kepuasan konsumen.



## KATA PENGANTAR

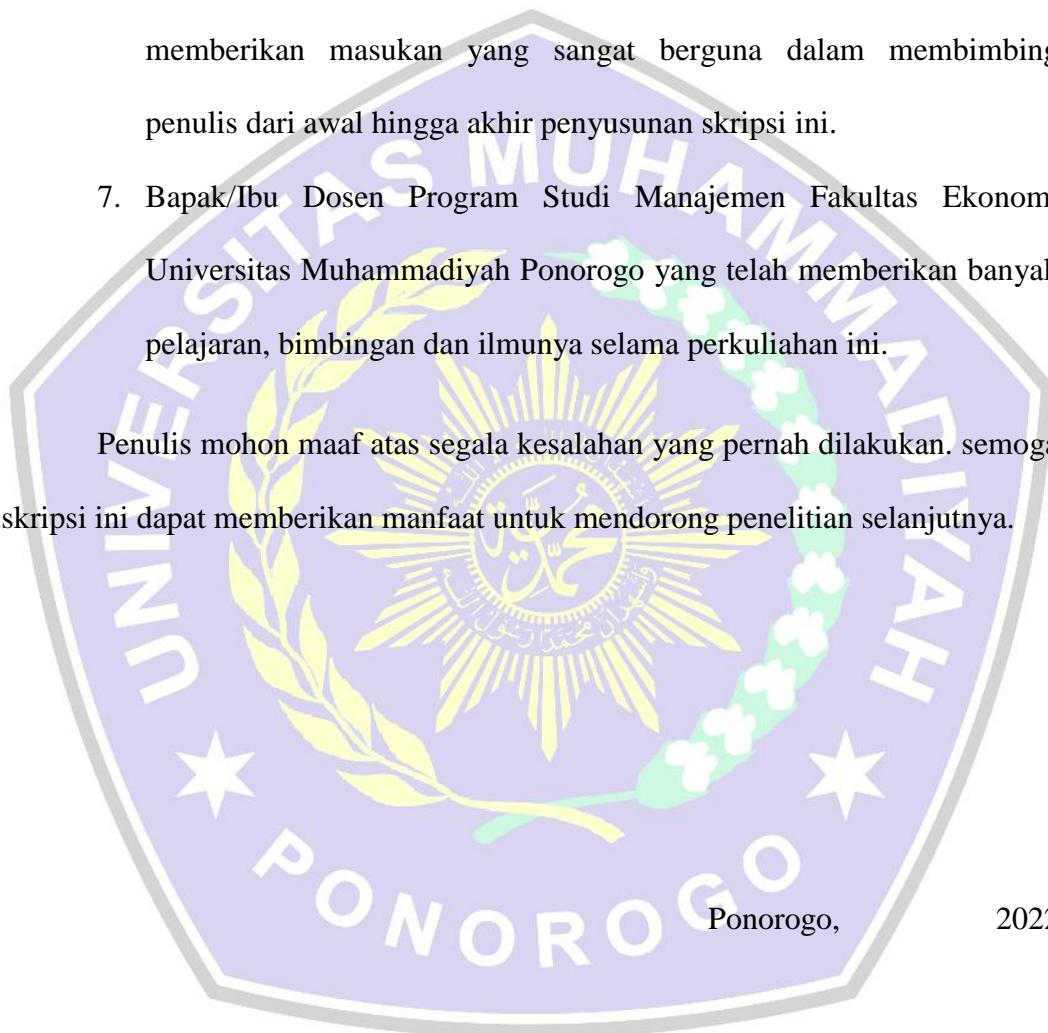
Alhamdulillahirabbil'alamin segala puji hanya milik Allah SWT atas rahmat dan hidayah-Nya yang senantiasa dicurahkan kepada penulis dalam menyusun skripsi ini hingga selesai. Sholawat serta salam kita panjatkan kepada nabi Muhammad SAW. Yang telah memberikan rahmat taufik serta hidayahnya kepada kita semua.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak. Maka pada kesempatan ini dengan segala kerendahan hati penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih atas segala bantuan yang telah diberikan, bimbingan, dukungan sehingga skripsi ini dapat selesai.

Kepada :

1. Keluarga tercinta, khususnya kedua orang tua saya yang selalu memberikan doa, bimbingan dan motivasi kepada penulis selama menempuh pendidikan sampai terselesaikannya skripsi ini dengan tepat waktu.
2. Bapak Dr. Happy Susanto, M.A, selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Bapak Dr. Hadi Sumarsono, S.E., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
4. Ibu Naning Kristiyana, S.E., M.M., selaku Ketua Program Studi Manajemen Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

5. Ibu Titi Rapini, S.E.,M.M., selaku Dosen Pembimbing I yang banyak meluangkan waktu serta tenaga dalam membimbing penulis dari awal hingga akhir penyusunan skripsi.
  6. Bapak La Ode Sugianto, S.Pd., M.M., selaku Dosen Pembimbing II yang juga telah banyak meluangkan waktu serta tenaga dengan memberikan masukan yang sangat berguna dalam membimbing penulis dari awal hingga akhir penyusunan skripsi ini.
  7. Bapak/Ibu Dosen Program Studi Manajemen Fakultas Ekonomi Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah memberikan banyak pelajaran, bimbingan dan ilmunya selama perkuliahan ini.
- Penulis mohon maaf atas segala kesalahan yang pernah dilakukan. semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat untuk mendorong penelitian selanjutnya.



(Intan Rana Sofia)

NIM. 17414366

#### **PERNYATAAN TIDAK MELANGGAR KODE ETIK PENELITIAN**

Saya yang bertandatangan di bawah ini menyatakan bahwa, skripsi ini merupakan karya saya sendiri (ASLI), dan isi dalam skripsi ini tidak terdapat karya yang pernah diajukan oleh orang lain untuk memperoleh gelar akademis di suatu Institusi Pendidikan, dan sepanjang pengetahuan saya juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis dan/atau diterbitkan oleh orang lain, kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.



NIM. 17414366

## MOTTO

“Resiko paling besar adalah tidak mengambil resiko. Dalam dunia yang berubah dengan cepat, strategi yang pasti akan gagal adalah tidak mengambil resiko”

-Mark Zuckerberg

“Orang yang meraih kesuksesan tidak selalu orang yang pintar, tapi orang yang selalu meraih kesuksesan adalah orang yang gigih dan pantang menyerah”

-Susi Pudjiastuti



## DAFTAR ISI

COVER .....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
RINGKASAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
PERNYATAAN TIDAK MELANGGAR KODE ETIK PENELITIAN .....	vii
MOTTO .....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xiv
BAB I .....	1
PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Perumusan Masalah .....	9
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian.....	10
1. Tujuan Penelitian.....	10
2. Manfaat Penelitian.....	11
BAB II.....	12
TINJAUAN PUSTAKA .....	12
A. Landasan Teori .....	12
1. Manajemen Pemasaran.....	12
2. Bauran Pemasaran / Marketing Mix.....	17
3. Perilaku Konsumen .....	28
4. Cita Rasa.....	35
5. Promosi.....	38
6. <i>Product Variations</i> .....	42
7. Kepuasan Konsumen .....	44
8. Minat Beli Ulang .....	48
B. Penelitian Terdahulu .....	52

C.	Kerangka Pemikiran.....	54
D.	Hipotesis .....	55
BAB III .....		57
METODE PENELITIAN.....		57
A.	Ruang Lingkup Penelitian.....	57
B.	Populasi dan Sampel Penelitian.....	57
1.	Populasi .....	57
2.	Sampel .....	57
C.	Metode Pengambilan Data .....	59
1.	Data primer.....	59
2.	Data Sekunder .....	60
D.	Definisi Operasional Variabel .....	61
E.	Metode Analisis Data.....	62
1.	Uji instrumen.....	62
2.	Alat analisa.....	65
3.	Uji hipotesis.....	66
BAB IV .....		67
HASIL DAN PEMBAHASAN.....		67
A.	Gambaran Umum Perusahaan .....	67
1.	Kondisi Umum Lokasi Penelitian .....	67
2.	Struktur Organisasi Mashita Mie Korea.....	68
B.	Hasil Penelitian.....	69
1.	Gambaran Umum Responden.....	69
2.	Deskripsi Variabel Penelitian.....	73
3.	Uji Instrumen.....	87
4.	Pengujian Hipotesis .....	90
5.	Analisis Data .....	95
6.	Pembahasan Hasil Analisis .....	103
BAB V.....		113
KESIMPULAN DAN SARAN.....		113
A.	KESIMPULAN .....	113

B. SARAN.....	114
DAFTAR PUSTAKA .....	116



## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. Penelitian Terdahulu .....	52
Tabel 2. Definisi operasional variabel .....	61
Tabel 3. Identitas Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	69
Tabel 4. Identitas Responden Berdasarkan Pembelian .....	70
Tabel 5. Identitas Responden Berdasarkan Pekerjaan .....	71
Tabel 6. Identitas Responden Berdasarkan Usia.....	72
Tabel 7. Rekapitulasi Tanggapan Responden Tentang Variabel Cita Rasa.....	73
Tabel 8. Rekapitulasi Tanggapan Responden Tentang Variabel Promosi .....	76
Tabel 9. Rekapitulasi Tanggapan Responden Variabel Product Variations .....	79
Tabel 10. Rekaputulasi Tanggapan Responden Variabel Kepuasan Konsumen ..	82
Tabel 11. Rekapitulasi Tanggapan Responden Tentang Minat Beli Ulang .....	85
Tabel 12. Hasil Pengujian Validitas.....	88
Tabel 13. Hasil Pengujian Reliabilitas .....	89
Tabel 14. Hasil Uji T Model 1 .....	90
Tabel 15. Hasil Uji Model 2.....	93
Tabel 16, Hasil Uji Koefisien Determinasi Model 1.....	95
Tabel 17. Hasil Uji Koefisien Determinasi Model 2.....	96

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. Kerangka Pemikiran .....	54
Gambar 2. Struktur Organisasi Mashita Mie Korea.....	68
Gambar 3. Diagram Jalur Penelitian Beserta Hasil Pengujian Model II.....	99



## **DAFTAR LAMPIRAN**

LAMPIRAN 1. KUESIONER PENELITIAN .....	122
LAMPIRAN 2. DATA JAWABAN RESPONDEN.....	130
LAMPIRAN 3. FREKUENSI KARAKTERISTIK RESPONDEN .....	132
LAMPIRAN 4. FREKUENSI JAWABAN RESPONDEN.....	134
LAMPIRAN 5. UJI VALIDITAS.....	140
LAMPIRAN 6. UJI RELIABILITAS .....	145
LAMPIRAN 7. UJI T MODEL 1 .....	147
LAMPIRAN 8. UJI T MODEL 2 .....	147
LAMPIRAN 9. KOEFISIENSI DETERMINASI MODEL 1 .....	148
LAMPIRAN 10. KOEFISIENSI DETERMINASI MODEL 2 .....	148
LAMPIRAN 11. TABEL r .....	149
LAMPIRAN 12. TABEL t.....	153
LAMPIRAN 13. BERITA ACARA .....	156