

**ANALISIS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI  
AKTIVITAS JURNALISTIK DI ERA DIGITAL DALAM AKUN  
@JAWAPOS.RADARMADIUN**

**SKRIPSI**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

**2022**

**HALAMAN LOGO**



**ANALISIS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI  
AKTIVITAS JURNALISTIK DI ERA DIGITAL DALAM AKUN  
@JAWAPOS.RADARMADIUN**

**SKRIPSI**

Diajukan Guna Melengkapi Tugas-tugas Akhir dan Memenuhi Syarat-Syarat  
Untuk Mencapai Gelar Sarjana Dalam Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Jurusan

Ilmu Komunikasi



**Oleh:**

**ALVIN MALLINO TRIADI**

**NIM: 18240677**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

**2022**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Alvin Mallino Triadi / 18240677 ini,

Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 24 Juni 2022

Pembimbing I

  
Eli Purwati, S.Sos., M.I.Kom  
NIDN. 0702088201

Pembimbing II

  
Avub Dwi Anggoro, Ph.D  
NIDN. 0725038605

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Alvin Mallino Triadi ini,

Telah dipertahankan didepan penguji

Pada hari : Rabu

Tanggal : 13 Juli 2022

Pukul : 14.00 WIB

## DEWAN PENGUJI

Penguji I



**Krisna Megantari, S.Sos., M.A**  
NIDN. 0724048604

Penguji II



**Ayub Dwi Anggoro, Ph.D**  
NIDN. 0725038605

Penguji III



**Eli Purwati, S.Sos., M.I.Kom**  
NIDN. 0702088201

Mengetahui,

Dekan,



**Ayub Dwi Anggoro, Ph.D**  
NIK. 19860325 201309 12

## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : Alvin Mallino Triadi

Alamat : Ds. Maron, Kec. Kauman, Sumoroto

No. Identitas (NIM) : 18240677

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul:

**Analisis Penggunaan Media Sosial Instagram Sebagai Aktivitas Jurnalistik Di Era Digital Dalam Akun @jawapos.radarmadiun**

Adalah observasi, pemikiran, dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri. Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan.

Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Ponorogo, 24 Juni 2022

Yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a 10,000 Rupiah postage stamp. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text '10000', 'METERAI TEMBEL', and 'C799AJX922340325'.

Alvin Mallino Triadi

NIM. 18240677

## HALAMAN MOTTO

*“Man Jadda Wa Jada,*

*Man Shabara Zhafira,*

*Man Saara Ala Darbi Washala.”*



## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini sepenuhnya saya persembahkan untuk:

**“Diri Saya Sendiri”**





## KATA PENGANTAR

Puji syukur alhamdulillah kepada Allah SWT atas segala rahmat dan anugrah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul Analisis Penggunaan Media Sosial Instagram Sebagai Aktivitas Jurnalistik Di Era Digital Dalam Akun @jawapos.radarmadiun. Skripsi ini digunakan sebagai syarat dalam menyelesaikan Program Studi Strata Satu (S1) Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Bapak Ayub Dwi Anggoro M.Si. Ph.D. selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Ibu Krisna Megantari S.Sos. M.A selaku ketua program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Ibu Eli Purwati, S.Sos., M.I.Kom selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dorongan, serta saran dengan sabar dan bertanggung jawab sehingga skripsi dapat terselesaikan dengan baik.
4. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
5. Semua pihak yang selalu memberikan dukungan dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.

6. Manager Radar Madiun serta pihak-pihak yang telah mengizinkan penulis melakukan penelitian dan membantu mencari data-data yang dibutuhkan guna menyelesaikan skripsi ini.
7. Teman-Teman Program Studi Ilmu Komunikasi Angkatan 2018.
8. Diri saya sendiri yang tetap semangat untuk menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, baik dalam penulisan maupun pemilihan kata. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkan.



Ponorogo, 24 Juni 2022

Penulis,

Alvin Mallino Triadi

NIM. 18240677

## **ABSTRAK**

### **ANALISIS PENGGUNAAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM SEBAGAI AKTIVITAS JURNALISTIK DI ERA DIGITAL DALAM AKUN @JAWAPOS.RADARMADIUN**

**Alvin Mallino Triadi**

**18240677**

Dengan perkembangan era digital yang begitu pesat, informasi atau berita juga lebih mudah sampai kepada masyarakat, termasuk juga dengan berita yang tidak jelas kebenarannya. Didalam jurnalistik, suatu pemberitaan atau informasi harus dikemas secara aktual dengan bertujuan memberitahu, mempengaruhi, atau memberikan kejelasan. Akun @jawapos.radarmadiun merupakan hasil digitalisasi dari media massa cetaknya. Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui proses dari aktivitas jurnalistik pada media sosial instagram @jawapos.radarmadiun. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Proses pengumpulan data menggunakan metode wawancara mendalam, observasi, dan dokumentasi. Informan dari penelitian ini yaitu manager radar madiun digital yang sekaligus penanggung jawab media sosial instagram @jawapos.radarmadiun. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa akun @jawapos.radarmadiun memberikan informasi atau pemberitaan secara aktual dan berdasarkan fakta terhadap para pengikut dari akun tersebut. Akun @jawapos.radarmadiun juga dapat dikategorikan sebagai media baru karena terdapat pandangan integrasi sosial.

**Kata Kunci: Instagram, Jurnalistik, Media Baru**

## **ABSTRACT**

### **ANALYSIS OF THE USE OF INSTAGRAM SOCIAL MEDIA AS A JOURNALISTIC ACTIVITY IN THE DIGITAL AGE IN THE ACCOUNT @JAWAPOS.RADARMADIUN**

**Alvin Mallino Triadi**

**18240677**

*With the rapid development of the digital era, information or news is also easier to reach the public, including news that is not clear. In journalism, news or information must be packaged in an actual manner with the aim of informing, influencing, or providing clarity. The @jawapos.radarmadiun account is the result of digitizing the print media. The purpose of this study was to determine the process of journalistic activity on Instagram @jawapos.radarmadiun. This study uses a qualitative method with a descriptive approach. The data collection process used in-depth interviews, observation, and documentation methods. The informant from this research is the digital Radar Madiun Manager, who is also the person in charge of social media on Instagram @jawapos.radarmadiun. The results of this study indicate that the @jawapos.radarmadiun account provides information or news that is actual and based on facts to the followers of that account. The @jawapos.radarmadiun account can also be categorized as a new medium because there is a view of social integration.*

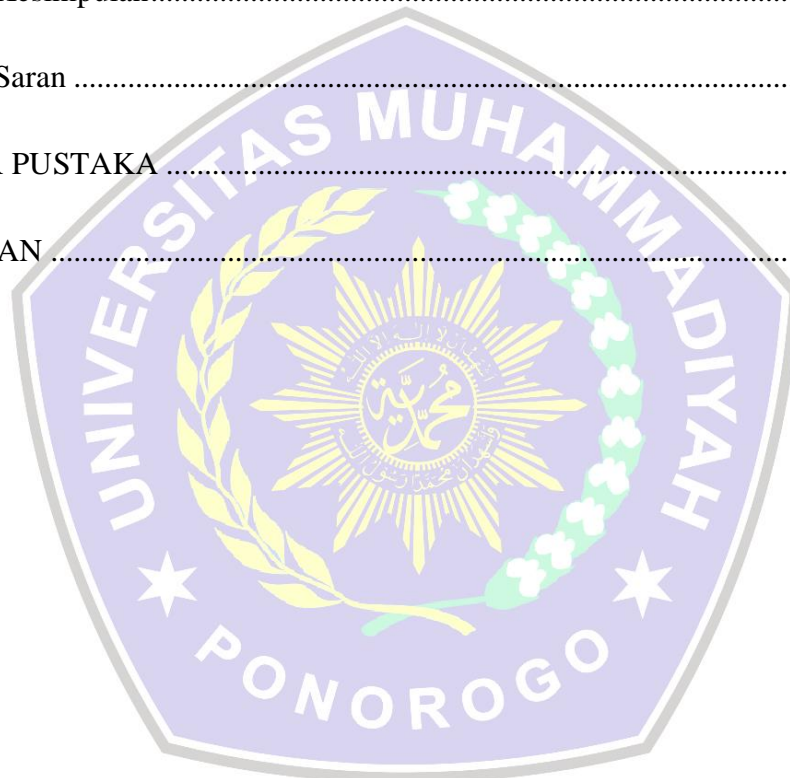
**Keywords: Instagram, Journalism, New Media**

## DAFTAR ISI

HALAMAN LOGO .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iv
HALAMAN PENGESAHAN .....	v
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH .....	vi
HALAMAN MOTTO .....	vii
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
ABSTRAK .....	xi
<i>ABSTRACT</i> .....	xii
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	5
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	7
2.1 New Media .....	7

2.2	Era Digital.....	8
2.3	Media Sosial .....	9
2.4	Instagram .....	9
2.5	Jurnalistik.....	12
2.5.1	Pengertian Jurnalistik .....	12
2.5.2	Bentuk Jurnalistik.....	13
2.5.3	Jurnalisme Digital.....	14
2.6	Kerangka Pikir.....	16
BAB III METODE PENELITIAN.....		17
3.1	Tempat Penelitian.....	17
3.2	Objek dan Subjek Penelitian .....	17
3.3	Metode Penelitian.....	17
3.4	Sumber Data .....	18
3.5	Teknik Pengumpulan Data .....	18
3.5.1	Observasi.....	18
3.5.2	Wawancara.....	18
3.5.3	Dokumentasi .....	19
3.5.4	Informan.....	19
3.6	Teknik Analisis Data.....	20
3.7	Keabsahan Data.....	22

BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	23
4.1 Deskripsi Objek Penelitian .....	23
4.2 Hasil Penelitian .....	31
4.3 Pembahasan .....	43
BAB V PENUTUP .....	49
5.1 Kesimpulan.....	49
5.2 Saran .....	50
DAFTAR PUSTAKA .....	51
LAMPIRAN .....	53



## DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Kerangka Pikir.....	16
Gambar IV.1 Akun Instagram @jawapos.radarmadiun .....	23
Gambar IV.2 Instagram Stories @jawapos.radarmadiun .....	26
Gambar IV.3 Instagram Live @jawapos.radarmadiun .....	27
Gambar IV.4 Instagram Reels @jawapos.radarmadiun.....	29
Gambar IV.5 Infografis @jawapos.radarmadiun .....	30
Gambar IV.6 Contoh Interaksi Sosial Melalui Kolom Komentar .....	34
Gambar IV.7 Contoh Penulisan Berita.....	40

