

**ANALISIS PENERAPAN KODE ETIK JURNALISTIK  
WARTAWAN MEDIA ONLINE KANALINDONESIA.COM  
DUTANUSANTARAFM.COM, TERKINI.ID DAN  
MEDIAMATARAMAN.COM**



**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

**2022**

**HALAMAN LOGO**



**ANALISIS PENERAPAN KODE ETIK JURNALISTIK  
WARTAWAN MEDIA ONLINE KANALINDONESIA.COM  
DUTANUSANTARAFM.COM, TERKINI.ID DAN  
MEDIAMATARAMAN.COM**

**SKRIPSI**

Diajukan Guna Melengkapi Tugas-Tugas Akir dan  
Memenuhi Syarat-Syarat Untuk Mencapai Gelar  
Sarjana Dalam Ilmu Sosial dan Ilmu Politik di Jurusan  
Ilmu Komunikasi

Oleh :

**HELMY PRAINAS SARI**

**NIM : 18240686**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

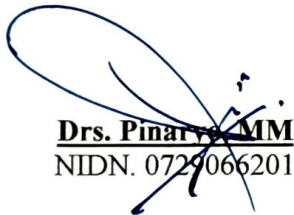
**2022**

## HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Helmy Prainas Sari / NIM 18240686 ini,  
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 30 Juni 2022

Pembimbing I



**Drs. Pinarwati MM**  
NIDN. 0727066201

Pembimbing II



**Krisna Megantari, M.A**  
NIDN. 0724048604

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Helmy Prainas Sari / NIM. 18240686 ini,

Telah dipertahankan di depan penguji

Pada : Selasa

Tanggal : 12 Juli 2022

Pukul : 14.00 – 15.00 WIB

## DEWAN PENGUJI

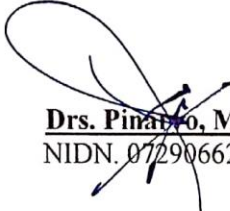
Penguji I

Penguji II

Penguji III

  
Eli Purwati, M.IKom  
NIDN. 0702088201

  
Krisna Megantari, M.A  
NIDN. 0724048604

  
Drs. Pinasto, MM  
NIDN. 0729066201

Mengetahui,

Dekan



  
AyuB Dwi Anggoro, Ph.D  
NIK. 19860325 201309 12

## MOTTO

Kamu tidak harus menjadi hebat untuk memulai,  
tetapi, kamu harus mulai untuk menjadi hebat.

(Zig Ziglar)

Perbanyak bersyukur, kurangi mengeluh.  
Sadari kamu ada pada sekarang, bukan kemarin atau besok.  
Nikmati setiap momen dalam hidupmu. Berpetualanglah.

(Helmy Prainas Sari)



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Ucapan syukur dan segala puji untuk Allah SWT, atas berkah rahmat, hidayah, dan taufiq-Nya. Penelitian skripsi ini bisa terselesaikan dengan penuh khidmat. Semoga Allah meridhoi dan bisa bermanfaat untuk penulis dan pembaca. Sholawat salam dihaturkan kepada Nabi Muhammad SAW atas jasa beliau, saya sedikit merasakan indahnya belajar dan nikmatnya ilmu pengetahuan. Saya hanya bisa berharap syafaat beliau di yaumul akhir, dan semoga penelitian skripsi ini bisa menjadi salah satu saksi bahwa saya telah melaksanakan perintah-Nya menuntut ilmu.

Karya penelitian skripsi ini, sepenuhnya penulis persembahkan kepada:

1. Kepada diri sendiri yang selalu menyempatkan waktu untuk bersyukur dan berfikir positif meski dalam keadaan yang kurang bersahabat.
2. Bapak dan ibunda tercinta yang telah senantiasa memberi dukungan moral dan spiritual serta mengajarkan kebaikan dan nilai-nilai perjuangan kepada penulis.
3. Kedua adik tersayang yang senantiasa memberi dorongan dan semangat kepada penulis dalam setiap kondisi.
4. Kedua sahabat tercinta penulis yang selalu memberikan dukungan serta mengiringi setiap langkah penulis selama menumpuh pendidikan di Ilmu Komunikasi UMPO.
5. Teman-teman terdekat penulis di kampus yang senantiasa memberi dukungan serta doa kepada penulis dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini untuk mendapatkan S.I.Kom.

## PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Helmy Prainas Sari

Alamat : Jalan Wilis No. 40, Kec. Ponorogo, Kab. Ponorogo

No Identitas (NIM) : 18240686

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul : Analisis Penerapan Kode Etik Jurnalistik Wartawan Media Online kanalindonesia.com dutanusantarafm.com, terkini.id dan mediamataraman.com merupakan hasil observasi, pemikiran, dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini sudah sesuai kaidah akademik yang berlaku, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan.

Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan dengan integritas penuh.

Ponorogo, 19 Juli 2022

Penulis,



Helmy Prainas Sari



## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT, karena atas limpahan rahmat, sehat, dan kebahagiaan, penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini dengan baik. Penulis menyadari bahwa setelah selesainya skripsi ini, akan ada serangkaian proses baru yang akan dijalani. Dan segala proses pembelajaran selama 4 tahun di Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Muhammadiyah Ponorogo, semoga menjadi bekal setelah lulus.

Judul dari penelitian skripsi ini adalah Analisis Penerapan Kode Etik Jurnalistik Wartawan Media Online kanalindonesia.com dutanusantarafm.com, terkini.id dan mediamataraman.com. Dalam proses penyusunan skripsi ini, Penulis mendapatkan bantuan dan dukungan dari berbagai pihak. Untuk itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Ayub Dwi Anggoro, Ph.D selaku dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo
2. Ibu Krisna Megantari, S.Sos., M.A selaku kepala program studi ilmu komunikasi Universitas Muhammadiyah Ponorogo
3. Bapak Pinaryo, M.M selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, pikiran dan kesabaran dalam memberikan bimbingan kepada penulis guna menyelesaikan penelitian skripsi ini.
4. Orang tua penulis bapak Kateno dan Ibu Umi Ichtari yang sangat berpengaruh dalam hidup, yang senantiasa memberikan dukungan moril dan spiritual kepada penulis. Sosok yang telah membesarkan serta mendidik penulis dengan penuh ketegasan serta kasih sayang dan yang telah berjuang keras demi masa depan penulis hingga pada akhirnya penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini.
5. Ridha Nur Farraswati dan Jauhar Tsaqif Saputra selaku kedua adik tersayang penulis yang selalu senantiasa memberi dorongan dan semangat kepada penulis dalam setiap kondisi.

6. Kedua sahabat tercinta penulis yang selalu memberikan dukungan serta mengiringi setiap langkah penulis selama menumpuh pendidikan di Ilmu Komunikasi UMPO.
7. Teman-teman program studi ilmu komunikasi angkatan 2018, teman terdekat penulis dari Amatiran Team dan Squad Turahan seta teman virtual penulis dari game yang terus memberikan dukungan kepada penulis untuk segera menyelesaikan penelitian skripsi ini dan yang telah menjadi penghibur dikala kepenatan melanda dalam berproses.
8. Wartawanmedia online [kanalindonesia.com](http://kanalindonesia.com), [dutanusantarafm.com](http://dutanusantarafm.com), [mediamataraman.com](http://mediamataraman.com) dan [terkini.id](http://terkini.id) yang telah bersedia membantu penulis dalam melakukan penelitian.
9. Kepada diri sendiri yang selalu menyempatkan waktu untuk bersyukur dan berfikir positif meski dalam keadaan yang kurang bersahabat, terima kasih telah mempercayai diri sendiri, telah berjuang dan bertahan sampai detik ini.
10. Serta semua pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah memberikan dukungan kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa penelitian skripsi ini masih jauh dari kata sempurna, oleh sebab itu penulis menerima kritik dan sarannya yang membangun.

Ponorogo, 19 Juli 2022

Penulis,

Helmy Prainas Sari

## DAFTAR ISI

HALAMAN COVER.....	
HALAMAN LOGO .....	i
HALAMAN JUDUL .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar belakang.....	1
B. Rumusan masalah.....	6
C. Tujuan penelitian.....	6
D. Manfaat penelitian.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN KERANGKA PIKIR .....	8
A. Kajian teori.....	8
1. Media online.....	8
2. Prinsip sembilan elemen jurnalisme .....	9
3. Wartawan .....	12
4. Kode etik jurnalistik.....	14
B. Kerangka pikir.....	16
BAB III METODE PENELITIAN .....	20
A. Jenis penelitian .....	20
B. Subjek dan objek penelitian .....	21
C. Data dan sumber data .....	21

D. Teknik Sampling .....	22
E. Teknik pengumpulan data.....	23
F. Teknik analisis data .....	24
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>26</b>
A. Profil perusahaan media online .....	26
B. Hasil penelitian.....	30
C. Hasil pembahasan.....	63
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>95</b>
A. Kesimpulan .....	95
B. Saran .....	96
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>98</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>101</b>



## DAFTAR TABEL

<i>Tabel 1 Kategorisasi poin pada kode etik jurnalistik .....</i>	<i>18</i>
<i>Tabel 2 Tabel data informan .....</i>	<i>22</i>



## DAFTAR GAMBAR

<i>Gambar 1 Kerangka pikir .....</i>	19
<i>Gambar 2 Tampilan website kanalindonesia.com .....</i>	27
<i>Gambar 3 Tampilan website mediaonline terkini.id .....</i>	28
<i>Gambar 4 Tampilan website mediaonline dutanusantarafm.com.....</i>	29
<i>Gambar 5 Tampilan website mediaonline mediamataraman.com .....</i>	30
<i>Gambar 6 Berita advetorial di media online kanalindonesia.com .....</i>	75
<i>Gambar 7 Berita advetorial di media online terkini.id .....</i>	76
<i>Gambar 8 Berita copy and paste media online kanalindonesia.com .....</i>	79
<i>Gambar 9 Berita copy and paste media onlinedutanusantarafm.com .....</i>	80
<i>Gambar 10 Berita copy and paste media online mediamataraman.com.....</i>	82
<i>Gambar 11 Berita copy paste media online mediamataraman.com .....</i>	83
<i>Gambar 12 Berita tanpa narasumber di media online kanalindonesia.com .....</i>	85
<i>Gambar 13 Berita narasumber tunggal media online kanalindonesia.com .....</i>	86
<i>Gambar 14 Berita narasumber tunggal media online mediamataraman.com .....</i>	88
<i>Gambar 15 Berita tak berimbang media online mediamataraman.com .....</i>	89
<i>Gambar 16 Wawancara dengan wartawan media online kanalindonesia.com..</i>	103
<i>Gambar 17 Wawancara dengan wartawan media online terkini.id.....</i>	103
<i>Gambar 18 Wawancara dengan wartawan media online dutanusantarafm.com</i>	103

## ABSTRAK

### ANALISIS PENERAPAN KODE ETIK JURNALISTIK WARTAWAN MEDIA ONLINE KANALINDONESIA.COM DUTANUSANTARAFM.COM, TERKINI.ID DAN MEDIAMATARAMAN.COM

HELMY PRAINAS SARI

18240686

Media online seyogyanya berperan sebagai media informatif, mendidik dan menjadi kontrol sosial di masyarakat. Media online juga memiliki kekuatan dalam membentuk opini masyarakat melalui pemberitaannya. Namun semakin berkembangnya zaman banyak media online termasuk wartawannya tidak mengindahkan kode etik jurnalistik dalam menyampaikan informasi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan kode etik jurnalistik berdasarkan prinsip sembilan elemen jurnalisme Bill Kovach dan Tom Rosenstiel oleh wartawan media online dutanusantarafm.com, kanalindonesia.com, mediamataraman.com, dan terkini.id. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif dengan pendekatan deskriptif analisis. Data yang diperoleh dikumpulkan dengan cara observasi, wawancara dengan wartawan media online dutanusantarafm.com, kanalindonesia.com, mediamataraman.com, dan terkini.id serta dengan dokumen pendukung lainnya yang relevan. Data dianalisa dengan menggunakan model analisis data kualitatif yakni reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan. Prinsip sembilan elemen jurnalisme dari Bill Kovach dan Tom Rosenstiel menjadi teori utama yang dibangun dalam penelitian ini. Dalam penelitian ini memperlihatkan bahwa penerapan kode etik jurnalistik wartawan media online kanalindonesia.com dan mediamataraman.com masuk dalam kategori wartawan abu-abu. Lantaran dalam menjalankan tugas jurnalistik belum sepenuhnya menerapkan kode etik jurnalistik. Kondisi ini terjadi karena kurangnya pemahaman wartawan media online tersebut terhadap kode etik jurnalistik dan kurangnya sikap independensi dan profesional dalam diri wartawan media online tersebut. Wartawan media online dutanusantarafm.com dan terkini.id cukup profesional dan independen.

**Kata kunci : media online, kode etik jurnalistik, profesionalisme wartawan, sembilan elemen jurnalisme**

## **ABSTRACT**

### **ANALYSIS APPLICATION JOURNALISTIC CODE OF ETHICS ON ONLINE MEDIA JOURNALIST KANALINDONESIA.COM, DUTANUSANTARAFM.COM, TERKINI.ID AND MEDIAMATARAMAN.COM**

**HELMY PRAINAS SARI**

**18240686**

*Online media should act as informative, educational and social control media in society. Online media also has the power to shape public opinion through its reporting. However, with the development of the era, many online media, including journalists, do not heed the journalistic code of ethics in conveying information. This study aims to determine the application of a journalistic code of ethics based on the nine elements of journalism by Bill Kovach and Tom Rosenstiel by online media journalists dutanusantarafm.com, kanalindonesia.com, mediamataraman.com. and latest.id. The research method used is qualitative with a descriptive analysis approach. The data obtained were collected by means of observation, interviews with online media journalists dutanusantarafm.com, kanalindonesia.com, mediamataraman.com. and terkini.id as well as with other relevant supporting documents. The data were analyzed using a qualitative data analysis model, namely data reduction, data presentation and conclusion drawing. The principle of nine elements of journalism from Bill Kovach and Tom Rosenstiel is the main theory built in this research. In this study, it shows that the application of the journalistic code of ethics for online media journalists kanalindonesia.com and mediamataraman.com is included in the category of gray journalists. Because in carrying out journalistic duties, the journalistic code of ethics has not been fully implemented. This condition occurs due to the lack of understanding of the online media journalists on the journalistic code of ethics and the lack of independence and professionalism in the online media journalists. Online media journalists dutanusantarafm.com and terkini.id are quite professional and independent.*

**Keyword : media online, journalistic code of ethics, journalist professionalism, nine elements of journalism**