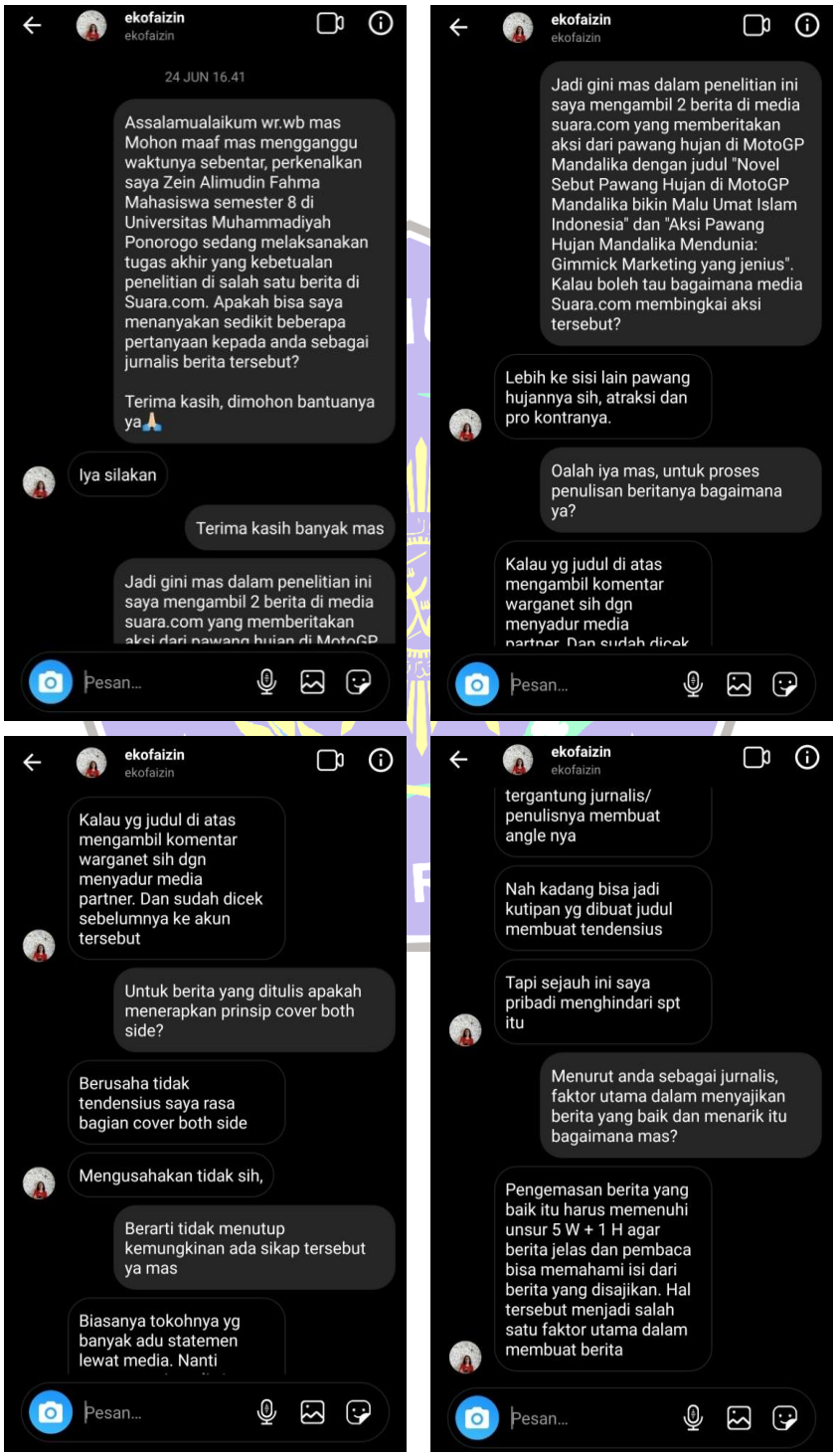
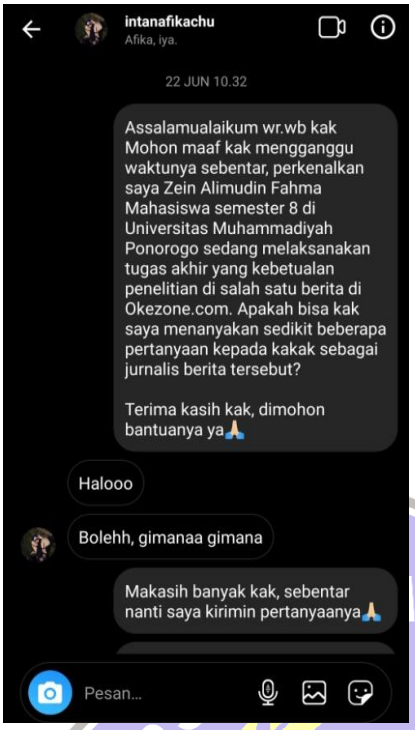
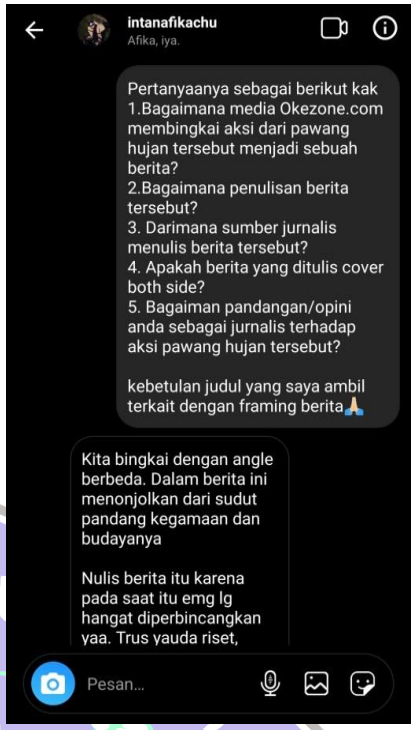
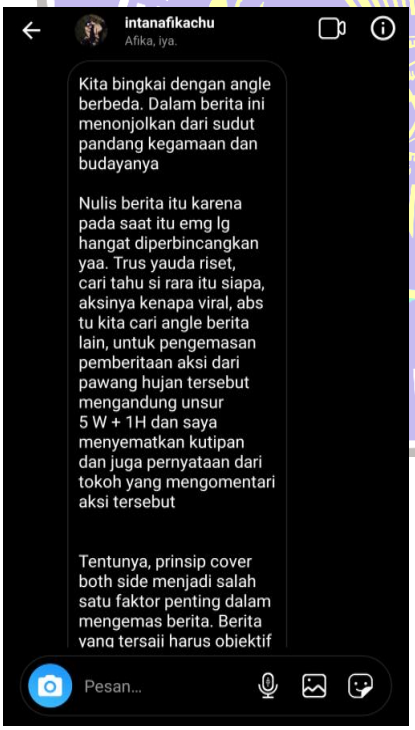
LAMPIRAN

Lampiran 1. Wawanacara Online dengan Jurnalis Okezone.com dan Suara.com




intanafikachu
Afika, iya.
22 JUN 10.32
Assalamualaikum wr.wb kak Mohon maaf kak mengganggu waktunya sebentar, perkenalkan saya Zein Alimudin Fahma Mahasiswa semester 8 di Universitas Muhammadiyah Ponorogo sedang melaksanakan tugas akhir yang kebetualan penelitian di salah satu berita di Okezone.com. Apakah bisa kak saya menanyakan sedikit beberapa pertanyaan kepada kakak sebagai jurnalis berita tersebut?
Terima kasih kak, dimohon bantuanya ya🙏
Halooo
Bolehh, gimanaa gimana
Makasih banyak kak, sebentar nanti saya kirimin pertanyaanya🙏
Pesan...


intanafikachu
Afika, iya.
Pertanyaanya sebagai berikut kak
1.Bagaimana media Okezone.com membingkai aksi dari pawang hujan tersebut menjadi sebuah berita?
2.Bagaimana penulisan berita tersebut?
3. Darimana sumber jurnalis menulis berita tersebut?
4. Apakah berita yang ditulis cover both side?
5. Bagaiman pandangan/opini anda sebagai jurnalis terhadap aksi pawang hujan tersebut?
kebetulan judul yang saya ambil terkait dengan framing berita🙏
Kita bingkai dengan angle berbeda. Dalam berita ini menonjolkan dari sudut pandang kegamaan dan budayanya
Nulis berita itu karena pada saat itu emg lg hangat diperbincangkan yaa. Trus yauda riset,
Pesan...


intanafikachu
Afika, iya.
Kita bingkai dengan angle berbeda. Dalam berita ini menonjolkan dari sudut pandang kegamaan dan budayanya
Nulis berita itu karena pada saat itu emg lg hangat diperbincangkan yaa. Trus yauda riset, cari tahu si rara itu siapa, aksinya kenapa viral, abs tu kita cari angle berita lain, untuk pengemasan pemberitaan aksi dari pawang hujan tersebut mengandung unsur 5 W + 1H dan saya menyematkan kutipan dan juga pernyataan dari tokoh yang mengomentari aksi tersebut
Tentunya, prinsip cover both side menjadi salah satu faktor penting dalam mengemas berita. Berita yang tersaji harus objektif
Pesan...