

**PENGARUH PEMBELAJARAN BERBASIS KOMPUTER
TERHADAP PERKEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DI MI
TAHFIZH *ENTERPRENEUR* QURROTA A'YUN PONOROGO**



SKRIPSI

**Diajukan Kepada :
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Ponorogo**

**Oleh :
Krisna Setiawati
NIM : 20150424**

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
2024**

**PENGARUH PEMBELAJARAN BERBASIS KOMPUTER
TERHADAP PERKEMBANGAN KREATIVITAS SISWA DI MI
TAHFIZH *ENTERPRENEUR* QURROTA A'YUN PONOROGO**



SKRIPSI

Diajukan Kepada :

Fakultas Agama Islam

Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Pada Program Studi (S-I) Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Oleh :

Krisna Setiawati

NIM : 20150424

Pembimbing :

Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd

Lilis Sumaryanti, M.Pd

**PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
2024**

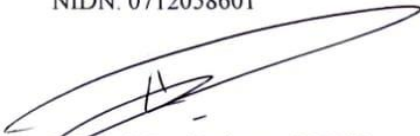
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN

Skripsi ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 12 Juli 2024



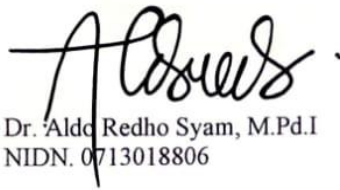
Lilis Sumaryanti, M.Pd
NIDN. 0712058601

Ketua penguji



Dr. Sigit Dwi Laksana, M.Pd.I
NIDN. 0710018901

Penguji I



Dr. Aldo Redho Syam, M.Pd.I
NIDN. 0713018806

Penguji II

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah



Dr. Ayok Ariyanto, M.Pd.I.
NIK. 19880526 202109 12

Mengetahui,
Kepala Program Studi PGMI
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Ponorogo



Lilis Sumaryanti, M.Pd.
NIK. 19860586 202303 12

NOTA PERSETUJUAN MUNAQASYAH

Skripsi oleh Krisna Setiawati ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan.

Ponorogo, 04 Juli 2024
Pembimbing I,



Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd
NIDN. 0227078403

Ponorogo, 04 Juli 2024
Pembimbing II,



Lilis Sumaryanti, M.Pd
NIDN. 0712058601



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO
FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Budi Utomo No.10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia Telp
(0352) 481124, Fax. (0352) 461796, e-mail : akademik@umpo.ac.id,
Website : www.umpo.ac.id Akreditasi Institusi oleh BAN-PT = B
(SK Nomor 169/SK/Akred/PT/IV/2015)

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Krisna Setiawati
2. NIM : 20150424
3. Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
4. Judul Skripsi : Pengaruh Pembelajaran Berbasis Komputer Terhadap Perkembangan Kreativitas Siswa Di MI Tahfizh *Entrepreneur Qurrota A'yun Ponorogo*
5. Pembimbing I : Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd
6. Pembimbing II : Lilis Sumaryanti, M.Pd
7. Daftar Konsultasi:

Tanggal	Paraf Pembimbing		Keterangan
	I	II	
18 April 2024			Bimbingan Angket
22 April 2024			Bimbingan Angket
11 Mei 2024			Bimbingan Bab 1
23 Mei 2024			Bimbingan Bab 2
27 Mei 2024			Bimbingan Bab 2
30 Mei 2024			Bimbingan Bab 3
04 Juni 2024			Bimbingan Bab 3
11 Juni 2024			Bimbingan Bab 4
19 Juni 2024			Bimbingan Bab 5
26 Juni 2024			Bimbingan Bab 1,2,3,4,5
02 Juli 2024			Bimbingan Bab 1,2,3,4,5
04 Juli 2024			Pengesahan Bab 1,2,3,4,5

10. Tanggal selesai Penulisan Skripsi : 04 Juli 2024

11. Tanggal selesai Bimbingan: 04 Juli 2024

Pembimbing I,

Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd
NIDN. 0227078403

Pembimbing II,

Lilis Sumaryanti, M.Pd
NIDN. 0712058601

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Krisna Setiawati
NIM : 20150424
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah

Menyatakan bahwa "**Skripsi**" yang saya buat untuk memenuhi persyaratan kelulusan pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, dengan Judul :

Pengaruh Pembelajaran Berbasis Komputer Terhadap Perkembangan Kreativitas Siswa Di MI Tahfizh *Entrepreneur* Qurrota A'yun Ponorogo

adalah hasil karya Saya sendiri, bukan "**duplikasi**" karya orang lain.

Selanjutnya apabila dikemudian hari ada "**klaim**" dari pihak lain, bukan menjadi tanggung jawab Dosen Pembimbing dan atau Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, tetapi menjadi tanggung saya sendiri.

Demikian Surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Ponorogo, 04 Juli 2024
Hormat Saya,



Krisna Setiawati
NIM. 20150424

MOTTO

"Teknologi membuat hal-hal yang tak mungkin menjadi mungkin. Kreativitas membuat hal-hal yang mungkin menjadi berarti."

John Maeda

KATA PENGANTAR

Alhamdulillahirabbil 'alamiin, Segala puji dan syukur kepada Allah Swt. Yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah berupa skripsi ini.

Shalawat beserta salam semoa tetap tercurahkan kepada Nabi Muhammad Saw. Beserta pengikutnya. Dialah sang revolusioner sejati utusan Allah sebagai rahmat bagi semesta alam. Merupakan suatu kebahagiaan dan rasa syukur bagi peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Pembelajaran Berbasis Komputer Terhadap Perkembangan Kreativitas Siswa Di MI Tahfizh *Entrepreneur* Qurrota A'yun Ponorogo” sebagai salah satu persyaratan guna memperoleh gelar sarjana S1 pada program studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.

Proses penelitian ini tidak lepas dari bantuan semua pihak. Oleh karenanya, peneliti ingin menyampaikan penghargaan setinggi-tingginya disertai ucapan terima kasih kepada :

1. Bapak Dr. Happy Susanto, MA selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Bapak Dr. Ayok Ariyanto, M.Pd.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Ibu Lilis Sumaryanti, M.Pd.I selaku Kaprodi Pendidikan Guru Madrasah Ibtida'iyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
4. Bapak Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd.I dan Ibu Lili Sumaryanti, M.Pd.I selaku pembimbing I dan II dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Bapak Dr. Sigit Dwi Laksana, M.Pd.I selaku penguji I dan Bapak Dr. Aldo Redho Syam, M.Pd.I selaku penguji II yang telah memberikan masukan dan saran untuk perbaikan skripsi ini.
6. Bapak/Ibu Dosen dan Staf Fakultas Agama Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan sarana prasarana selama penulis menempuh pendidikan.
7. Ibu Erlita Mediana, S.Pd selaku kepala sekolah MI Tahfizh *Entrepreneur* Qurrota A'yun Ponorogo yang telah memberikan izin dan dukungan untuk melakukan penelitian di MI Tahfizh *Entrepreneur* Qurrota A'yun Ponorogo.
8. Alm. Ustadz Agus Yahya dan keluarga, melalui beliau lah kami bisa sampai di titik ini, semoga Allah memberikan sebaik-baik balasan kepada beliau dan keluarga.
9. Orang tua saya tercinta (bapak Yani dan ibu Tiyyem Mudayati) yang telah memberikan banyak dukungan dan memberikan semangat dan selalu mendoakanku dalam setiap sujudnya untuk keberhasilanku.

10. Teman-teman dan sahabat seperjuanganku yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu, yang selalu saling memberikan semangat serta dorongan untuk menyelesaikan tugas akhir ini.
11. Partner tercinta yang selalu memberikan motivasi, mendengarkan keluhan kesahku, meredakan moodku, dan dukungan penuh untuk menyelesaikan tugas akhir dengan tepat waktu.

Peneliti,

Krisna Setiawati

DAFTAR ISI

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN	ii
NOTA PERSETUJUAN MUNAQASYAH	iii
BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	ix
ABSTRAK	xii
ABSTRACT	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	9
C. Tujuan Penelitian	9
D. Manfaat Penelitian	9
E. Definisi Istilah.....	10
1. Pembelajaran Komputer.....	11
2. Kreativitas	11
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Hasil Penelitian Terdahulu.....	13
B. Landasan Teori.....	17
C. <i>Framework</i>	42
D. Hipotesis Penelitian.....	45
BAB III METODE PENELITIAN.....	46
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	46
B. Variabel dan desain penelitian	46
C. Populasi dan Sampel	47

1. Populasi	47
2. Sampel.....	48
D. Instrumen penelitian.....	48
E. Teknik pengumpulan data	50
1. Angket	50
2. Dokumentasi	50
F. Teknik analisis data	51
1. Uji Instrumen Penelitian	51
a. Uji Validitas	51
b. Uji Reliabilitas	51
2. Uji Persyaratan Analisis Data	51
1.Uji Normalitas.....	51
2.Uji Linearitas.....	52
3.Uji Homogenitas	52
4.Uji Hipotesis.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	53
A. Penyajian Data Dan Hasil Penelitian	53
1.Deskripsi Data Dokumentasi.....	54
2.Deskripsi Data Angket	54
3.Uji Instrumen Penelitian	55
B. Pembahasan Hasil Penelitian	65
BAB V PENUTUP.....	69
A. Kesimpulan	69
B. Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA	71
LAMPIRAN.....	77

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Skala Likert	49
Tabel 3. 2 Indikator Pembelajaran Komputer	49
Tabel 3. 3 Indikator Kreativitas	49
Tabel 4. 1 Kegiatan Observasi	53
Tabel 4. 2 Guru dan Tenaga Kependidikan	111
Tabel 4. 3 Data Siswa.....	112
Tabel 4. 4 Hasil Uji Validitas Angket X	55
Tabel 4. 5 Hasil Uji Validitas Angket Y	56
Tabel 4. 6 Hasil Uji Reliabilitas Angket X	57
Tabel 4. 7 Hasil Uji Reliabilitas Angket Y	57
Tabel 4. 8 Hasil Uji Normalitas	58
Tabel 4. 9 Hasil Uji Linieritas.....	60
Tabel 4. 10 Hasil Uji Homogenitas.....	61
Tabel 4. 11 Hasil Uji Regresi Linier	62

DAFTAR GAMBAR

Bagan 2. 1 FrameWork	44
Grafik 4. 1 Persamaan Linier	63

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Surat Bebas Plagiasi
Lampiran 2	Surat Izin Penelitian
Lampiran 3	Surat Keterangan Penelitian
Lampiran 4	Lembar Validasi Angket
Lampiran 5	Kisi-Kisi Angket Penelitian
Lampiran 6	Angket Penelitian
Lampiran 7	Data Tabulasi Angket Pembelajaran Komputer dan Kreativitas
Lampiran 8	Hasil Uji Validitas
Lampiran 9	Hasil Uji Reliabilitas
Lampiran 10	Hasil Uji Pra Syarat
Lampiran 11	Hasil Uji Hipotesis
Lampiran 12	Data Pendidik MI Tahfiz Enterpreneur Qurrota A'yun
Lampiran 13	Data Sarana Prasarana
Lampiran 14	Transkrip Dokumentasi Observasi Kepala Sekolah
Lampiran 15	Transkrip Dokumentasi Observasi Pembelajaran
Lampiran 16	Transkrip Dokumentasi Pengisian Angket
Lampiran 17	Transkrip Dokumentasi Sekolah MI Tahfizh
Lampiran 18	Daftar Riwayat Hidup

ABSTRAK

Setiawati, krisna 2024. Pengaruh Pembelajaran Berbasis Komputer Terhadap Perkembangan Kreativitas Siswa Di MI Tahfizh *Entrepreneur* Qurrota A'yun Ponorogo. Skripsi. Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, Pembimbing (1) Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd (II) Lilis Sumaryanti, M.Pd.

Kata Kunci : Pembelajaran Komputer, Kreativitas

Salah satu program unggulan yang dimiliki MI Tahfizh *Entrepreneur* Qurrota A'yun Ponorogo adalah melek teknologi. Sehubungan dengan adanya program tersebut, maka MI Tahfizh memberikan pembelajaran komputer sebagai sarana siswa untuk mengembangkan pengetahuan dan mengasah kemampuannya dibidang IT.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui seberapa signifikan pengaruh pembelajaran berbasis komputer terhadap perkembangan kreativitas siswa di MI Tahfizh *Entrepreneur* Qurrota A'yun Ponorogo. Jenis penelitian ini adalah penelitian kuantitatif. Subjek penelitian ini adalah seluruh siswa kelas 5 yang berjumlah 35 anak. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah instrumen angket. Pernyataan angket yang diberikan kepada siswa berjumlah 9 soal variabel X dan 16 soal pernyataan variable Y.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan antara pembelajaran berbasis komputer dengan perkembangan kreativitas siswa di MI Tahfizh *Entrepreneur* Qurrota A'yun Ponorogo. Hal ini dibuktikan dari hasil uji hipotesis menggunakan analisis regresi linier, dari pengujian tersebut diperoleh hasil nilai sig 0,000 dan nilai α ($0,000 > 0,05$) maka H_0 ditolak dan H_a diterima. Hasil penelitian menunjukkan bahwa perkembangan kreativitas dipengaruhi oleh pembelajaran komputer sebesar 54,3%. Sedangkan sekitar pengaruh lainnya sebesar 45,7% sisanya dipengaruhi oleh faktor lain. Demikian dapat dapat disimpulkan bahwa terdapat pengaruh yang signifikan pembelajaran komputer dengan perkembangan kreativitas siswa.

ABSTRACT

Setiawati, Krisna 2024. The Effect of Computer-Based Learning on the Development of Student Creativity at MI Tahfizh Entrepreneur Qurrota A'yun Ponorogo. Thesis. Madrasah Ibtidaiyah Teacher Education Study Program, Faculty of Islamic Religion, Muhammadiyah Ponorogo University, Supervisor (1) Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd (II) Lilis Sumaryanti, M.Pd.

Keywords : Computer Learning, Creativity

One of the excellent programs owned by MI Tahfizh Entrepreneur Qurrota A'yun Ponorogo is technology literacy. In connection with this program, MI Tahfizh provides computer learning as a means for students to develop knowledge and hone their abilities in the IT field.

This study aims to determine how significant the effect of computer-based learning is on the development of student creativity at MI Tahfizh Entrepreneur Qurrota A'yun Ponorogo. This type of research is quantitative research. The subjects of this study were all 5th grade students totaling 35 children. The data collection technique used is a questionnaire instrument. The questionnaire statements given to students totaled 9 variable X questions and 16 variable Y statement questions.

The results showed that there is a significant influence between computer-based learning and the development of student creativity at MI Tahfizh Entrepreneur Qurrota A'yun Ponorogo. This is evidenced by the results of hypothesis testing using linear regression analysis, from the test obtained the sig value of 0.000 and the α value ($0.000 > 0.05$) then H_0 is rejected and H_a is accepted. The results showed that the development of creativity was influenced by computer learning by 54.3%. While around the other influence of 45.7% the rest is influenced by other factors. Thus it can be concluded that there is a significant influence of computer learning with the development of student creativity.