

**ANALISIS REYOG MINI “JOYO KLIPO MUDHO” SEBAGAI PENERAPAN
DIMENSI PROFIL PELAJAR PANCASILA DALAM TEMA AKU CINTA
INDONESIA DI PAUD DESA BEKARE**

ARTIKEL ILMIAH

Diajukan Untuk memenuhi Sebagian Persyaratan
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini



Oleh

DWI RAHAYU SRI WULANDARI

NIM : 22340286

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU PENDIDIKAN ANAK USIA DINI
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

LEMBAR PERSETUJUAN

Artikel Ilmiah Oleh : Dwi Rahayu Sri Wulandari
NIM : 22340286
Judul : Analisis Reyog Mini “Joyo Klipo Mudho” Sebagai Penerapan
Dimensi Profil Pelajar Pancasila Dalam Tema Aku Cinta Indonesia
Di PAUD Desa Bekare

Ponorogo, 22 Juli 2024
Pembimbing I,



Betty Yulia Wulansari, M.Pd
NIK. 1999071220160913

Pembimbing II,



Nurtina Irsad Rurdiani, S.Pd., M.Pd
NIK. 1995112520120913

LEMBAR PENGESAHAN

Artikel Ilmiah Oleh : Dwi Rahayu Sri Wulandari
NIM : 22340286
Judul : **Analisis Reyog Mini “Joyo Klipo Mudho” Sebagai Penerapan Dimensi Profil Pelajar Pancasila Dalam Tema Aku Cinta Indonesia Di PAUD Desa Bekare.**

Telah dipertahankan dihadapan tim penguji, di Ponorogo, pada hari Senin tanggal 22 Juli 2024.

Tim Penguji,

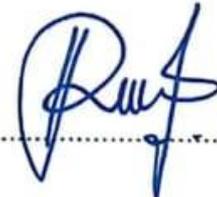
Ida Yeni Rahmawati, M.Pd
NIK. 1989080120160913



Betty Yulia Wulansari, M.Pd
NIK. 1999071220160913



Nurtina Irsad Rusdiani, S.Pd., M.Pd
NIK. 1995112520220913



Mengetahui
Dekan FKIP



Dr. Armanah Januar Mahardhani, S.AP., M.KP.

Ka.Prodi PG-PAUD



Betty Yulia Wulansari, M.Pd



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Jl. Budi Utomo No. 10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia
Telp (0352) 481124, Fax. (0352) 461796, e-mail : fkip@umpo.ac.id, Website : www.fkip.umpo.ac.id

Akreditasi Institusi oleh BAN-PT = B
(SK Nomor 77/SK/BAN-PT/Ak-PPJ/PT/IV/2020)

LEMBAR PESETUJUAN PENGANTI TUGAS AKHIR MAHASISWA

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Betty Yulia Wulansari, M.Pd.

NIK : 1990071220160913

Jabatan : Ka. Prodi Pendidikan Guru Pendidikan Anak usia Dini

Menyetujui bahwa publikasi ilmiah/kalayakan intelektual/PKM yang akan dilakukan dan/atau diajukan oleh :

Nama : Dwi Rahayu Sri Wulandari

NIM : 22340286

Prodi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak usia Dini (PG-PAUD)

Judul : Analisis Reyog Mini "Joyo Klipo Mudho" Sebagai Penerapan Dimensi Profil

Pelajar Pancasila Dalam Tema Aku Cinta Indonesia Di PAUD Desa Bekare

adalah diajukan sebagai pengganti tugas akhir mahasiswa yang bersangkutan.

Demikian surat persetujuan ini dibuat dengan sebenar-benarnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Pembimbing I

Betty Yulia Wulansari, M.Pd.

NIK.1990071220160913

Pembimbing II

Nurtina Usad Rusdiana, M.Pd.

NIK.1995112520220913

Mengetahui

Koordinator Program Studi

Betty Yulia Wulansari, M.Pd

NIK.1990071220160913

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama mahasiswa : Dwi Rahayu Sri Wulandari

NIM mahasiswa : 22340289

Program Studi : Pendidikan Guru Pendidikan Anak Usia Dini

Dengan ini menyatakan bahwa artikel ini merupakan hasil karya saya sendiri dan belum pernah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana di suatu perguruan tinggi, dan sepanjang pengetahuan saya dalam artikel ini tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang lain kecuali yang secara tertulis diacu dalam naskah ini dan disebutkan dalam daftar pustaka.

Ponorogo, 19 Juli 2024



membuat pernyataan

Dwi Rahayu Sri Wulandari

NIM. 22340289

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas segala limpahan rahmat dan karunia-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan penelitian yang berjudul "Analisis Reyog Mini 'Joyo Klipo Mudho' Sebagai Implementasi Dimensi Profil Pelajar Pancasila dalam Tema Aku Cinta Indonesia Di PAUD Desa Bekare". Penelitian ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memenuhi tugas akhir pada Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini, bertujuan untuk mengkaji bagaimana kegiatan seni Reyog Joyo Klipo Mudho dapat digunakan sebagai media untuk menerapkan dimensi Profil Pelajar Pancasila dalam kurikulum Merdeka di PAUD Desa Bekare. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi positif bagi pengembangan pendidikan karakter berbasis budaya lokal.

Pada kesempatan ini, penulis ingin menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan, bimbingan, dan bantuan selama proses penyusunan laporan ini:

1. Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo dan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan beserta staf yang telah membantu dengan segala dukungan dan fasilitas yang diberikan.
2. Ibu Betty Yulia Wulansari, selaku Ketua Program Studi Pendidikan Anak Usia Dini sekaligus Dosen Pembimbing I, atas bimbingan, motivasi, dan saran-saran yang sangat berarti dalam penyelesaian laporan ini.
3. Ibu Nurtina Irsad Rusdiana, selaku Wali Kelas sekaligus Dosen Pembimbing II, atas arahan, nasihat, dan dukungan yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.
4. Ibu Ida Yeni Rahmawati, selaku Penguji, atas waktu dan kesediaannya untuk memberikan evaluasi dan masukan yang konstruktif bagi laporan ini.
5. Seluruh Bapak/Ibu Dosen FKIP yang telah memberikan pengetahuan yang bermanfaat selama masa perkuliahan.
6. Bapak dan Ibu yang paling menyayangi saya sepenuh hati.
7. Suami tersayang, ananda Akma Faiqah Izzatul Maqdis, dan Abyaz Aksa Jannadi, yang selalu sabar dan menjadi penyemangat tersendiri untuk rampung kuliah.
8. Rekan-rekan Play Group dan TK Dharma Wanita Bekare, Bungkal Ponorogo, serta rekan mahasiswa PGPAUD UMPO kelas RPL angkatan 2022.

Penulis menyadari bahwa laporan ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun dari berbagai pihak guna menyempurnakan penelitian ini di masa mendatang sangat diharapkan. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi pengembangan pendidikan anak usia dini, khususnya dalam upaya melestarikan budaya lokal melalui pendidikan karakter

Ponorogo, 21 Juli 2024

Wulan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	I
LEMBAR PERSETUJUAN.....	II
LEMBAR PENGESAHAN.....	III
LEMBAR PERSETUJUAN PENGGANTI TUGAS AKHIR MAHASISWA.....	IV
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA.....	V
KATA PENGANTAR.....	VI
DAFTAR ISI.....	VII
ABSTRAK.....	VIII
A. PENDAHULUAN.....	1
B. METODE PENELITIAN.....	2
C. HASIL DAN PEMBAHASAN.....	2
D. KESIMPULAN.....	5
DAFTAR PUSTAKA.....	5