

**AKOMODASI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA SANTRI LUAR JAWA
DALAM KELOMPOK INFORMASI DAN KOMUNIKASI DI PONDOK
PESANTREN “WALI SONGO” NGABAR**

SKRIPSI



Oleh :

ABDURROKHIM MAULANA

21240912

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2025

HALAMAN LOGO



HALAMAN JUDUL

AKOMODASI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA SANTRI LUAR JAWA
DALAM KELOMPOK INFORMASI DAN KOMUNIKASI DI PONDOK
PESANTREN “WALI SONGO” NGABAR .

SKRIPSI

Diajukan dan Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Jenjang Sastra Satu (S1) Program Studi Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Oleh :

ABDURROKHIM MAULANA

21240912

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2025

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi oleh Abdurrokhim Maulana / 21240912 ini,
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Ponorogo, 2. Juni 2025

Pembimbing I



Oki Cahyo Nugroho, S.Sn., M.I.Kom
NIDN. 0728018304

Pembimbing II



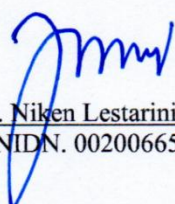
Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIDN. 0725038605

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Abdurrokhim Maulana ini,
Telah dipertahankan didepan penguji pada
Pada Hari : Kamis
Tanggal : 10 Juli 2025
Pukul : 09.30 WIB

DEWAN PENGUJI

Penguji I


Dra. Niken Lestarini, M.Si
NIDN. 0020066503

Penguji II


Ayub Dwi Anggoro, Ph.D
NIDN. 0725038605

Penguji III


Oki Cahyo Nugroho, S.Sn., M.I.Kom
NIDN. 0728018304

Mengetahui,
Dekan,



Dr. Robby Darwis Nasution, M.A.
NIK. 19860228 202109 12

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya yang bertandatangan dibawah ini :

Nama : Abdurrokhim Maulana

Alamat : Sampit, Kalimantan Tengah

No. Identitas (NIM) : 21260912

Dengan ini menyatakan bahwa karya ilmiah dengan judul : **AKOMODASI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA SANTRI LUAR JAWA DALAM KELOMPOK INFORMASI DAN KOMUNIKASI DI PONDOK PESANTREN “WALI SONGO” NGABAR .** adalah observasi, pemikiran, dan pemaparan asli yang merupakan hasil karya saya sendiri .Karya ilmiah ini sepenuhnya merupakan karya intelektual saya dan seluruh sumber yang menjadi rujukan dalam karya ilmiah ini telah saya sebutkan sesuai kaidah akademik yang berlaku umum, termasuk para pihak yang telah memberikan kontribusi pemikiran pada isi, kecuali yang menyangkut ekspresi kalimat dan desain penulisan.

Demikian pernyataan ini saya nyatakan secara benar dengan penuh tanggung jawab dan integritas.

Ponorogo, 20 Juli 2025

Yang menyatakan,



(Abdurrokhim Maulana)

HALAMAN MOTTO

"Manners maketh man"

Perilaku seseorang mencerminkan siapa dirinya.



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat dan hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan Judul “AKOMODASI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA SANTRI LUAR JAWA DALAM KELOMPOK INFORMASI DAN KOMUNIKASI DI PONDOK PESANTREN “WALI SONGO” NGABAR.

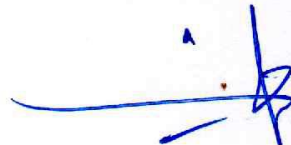
Maksud dari penyusunan skripsi ini adalah untuk memenuhi syarat guna menyelesaikan Program Studi Strata Satu (S1) Ilmu komunikasi pada fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo. Mengingat keterbatasan pengalaman serta pengetahuan sehingga dalam menyelesaikan skripsi ini tidak sedikit bantuan, petunjuk, saran maupun arahan dari berbagai pihak, oleh karena itu dengan kerendahan hati dan rasa hormat penulis mengucapkan terima kasih yang tak terhingga kepada :

1. Bapak Dr. Rido Kurnianto, M.Ag., Selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Bapak Dr. Robby Darwis Nasution, M.A. Selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Bapak Oki Cahyo Nugroho., S.Sn., M.I.kom selaku ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Muhammadiyah Ponorogo dan juga selaku dosen pembimbing yang telah memberi saran dan masukan sehingga skripsi dapat terselesaikan dengan baik.

4. Bapak Abdul Hadi dan Ibu Tasri'atun orang tua saya tercinta, yang selalu melawan hiruk pikuknya langit malam dengan lantunan doa yang tiada henti dan memberikan support untuk saya, sehingga bisa menyelesaikan skripsi ini.
5. Seluruh teman-teman pengabdian luminous generation angkatan 53 yang telah kebersamai khususnya teman-teman yayasan kamar depan.
6. Seluruh anggota PPT(Para Pencari Tuhan) Aldi, Darma, Naufal. Yang senantiasa memberikan kata-kata mutiara dan tidak bosan-bosannya saling menasihati agar berlomba-lomba dalam kebaikan dan ketaatan.
7. Dulur dan kawanku ilmu komunikasi 2021, seluruh bapak ibu dosen ilmu komunikasi serta seluruh civitas akademik Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
8. Seluruh pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu, yang sudah mendukung saya dalam menyelesaikan skripsi.

Penulis hanya dapat mendoakan agar kebaikan mereka semua mendapat imbalan yang setimpal dari Allah SWT. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua yang membutuhkan.

Ponorogo, 9 Juli2025



Peneliti

ABSTRAK

AKOMODASI KOMUNIKASI ANTARBUDAYA SANTRI LUAR JAWA DALAM KELOMPOK INFORMASI DAN KOMUNIKASI DI PONDOK PESANTREN “WALI SONGO” NGABAR.

ABDURROKHIM MAULANA

21240912

Penelitian ini bertujuan untuk memahami dinamika interaksi sosial di lingkungan multikultural, khususnya dalam konteks komunikasi antarbudaya di kalangan santri luar Jawa di Pondok Pesantren “Wali Songo” Ngabar. Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan studi lapangan melalui wawancara dan observasi langsung. Hasil penelitian menunjukkan bahwa santri dari berbagai latar belakang budaya berupaya untuk saling memahami dan menghargai satu sama lain, sehingga tercipta suasana yang lebih harmonis dan mendukung komunikasi yang efektif. Melalui penghargaan terhadap pendapat dan sikap saling mendengarkan, para santri berhasil membangun relasi sosial yang positif dan mengurangi kesalahpahaman. Terdapat pola komunikasi yang mencerminkan proses akomodasi, seperti konvergensi, divergensi, dan akomodasi berlebih yang mewarnai dinamika kehidupan santri. Selain itu, kegiatan komunikasi yang dilakukan oleh santri juga berkontribusi sebagai saluran akomodasi budaya, dengan membuka ruang ekspresi yang menjembatani perbedaan budaya melalui tulisan dan media komunikasi internal pesantren. Penelitian ini diharapkan dapat memberikan kontribusi terhadap kajian komunikasi antarbudaya serta menjadi referensi bagi penelitian selanjutnya dalam konteks pendidikan multikultural.

Kata kunci: komunikasi, antarbudaya, akomodasi, santri, pesantren

ABSTRACT

INTERCULTURAL COMMUNICATION ACCOMMODATION AMONG NON-JAVANESE SANTRI WITHIN THE INFORMATION AND COMMUNICATION GROUP AT “WALI SONGO” ISLAMIC BOARDING SCHOOL NGABAR.

ABDURROKHIM MAULANA

21240912

This research aims to understand the dynamics of social interaction within a multicultural environment, particularly in the context of intercultural communication among non-Javanese students (santri) at “Wali Songo” Ngabar Islamic Boarding School. This study uses a descriptive qualitative method through field studies, interviews, and direct observation. The results show that students from diverse cultural backgrounds strive to understand and respect each other, creating a more harmonious environment that supports effective communication. By respecting opinions and actively listening, the students manage to build positive relationships and reduce misunderstandings. The findings reveal communication patterns that reflect accommodation processes, such as convergence, divergence, and over-accommodation, which shape the daily interactions among students. Moreover, student communication activities also contribute as a medium for cultural accommodation, providing a space for expression that bridges cultural differences through written work and internal media within the pesantren. This research is expected to contribute to the field of intercultural communication and serve as a reference for future studies in multicultural educational settings.

Keywords: communication, intercultural, accommodation, students, pesantren

DAFTAR ISI

HALAMAN LOGO.....	i
HALAMAN JUDUL	ii
HALAMAN PERSETUJUAN	iii
HALAMAN PENGESAHAN	iv
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	v
HALAMAN MOTTO	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
ABSTRAK	ix
ABSTRACK	x
DAFTAR ISI.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	13
1.3 Tujuan Penelitian.....	13
1.4 Manfaat Penelitian	13
BAB II KAJIAN TEORI	15
2.1 Komunikasi	15
2.2 Pola Komunikasi	17
2.3 Komuniksai Antarbudaya	20
2.4 Media Komunitas di Kalangan Pondok Pesantren.....	23
2.5 Teori Akomodasi Komunikasi	24
2.6 Santri.....	31
2.7 Faktor Penghambat dan Pendukung Komunikasi Antarbudaya	33
2.7.1 Faktor Penghambat Komunikasi Antarbudaya	33
2.7.2 Faktor Pendukung Komunikasi Antarbudaya	35
2.8 Penelitian Terdahulu.....	39
2.9 Kerangka Berfikir.....	41
BAB III METODE PENELITIAN.....	42
3.1 Tempat Penelitian	42
3.2 Objek dan Subjek Penelitian	43
3.3 Jenis Penelitian.....	43
3.4 Sumber Data Primer	44

3.5 Sumber Data Sekunder	44
3.6 Teknik Pengumpulan Data	45
3.6.1 Wawancara	45
3.6.2 Observasi.....	46
3.6.3 Dokumentasi	47
3.7 Analisis Data	47
3.8 Deskripsi Informan Penelitian	49
3.8.1 Rama	49
3.8.2 Raidil.....	50
3.8.3 Rais	51
3.8.4 Roid Hasna.....	51
3.8.5 Muhammad Zain Azakwan.....	51
3.8.6 Sultan Abdullah Saleh	52
3.8.7 Rahmad Fadil Bernaro.....	52
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	53
4.1 Profil Pondok	53
4.1.1 Sejarah singkat berdirinya pondok pesantren “Wali Songo” Ngabar	53
4.1.2 Penamaan Wali Songo Perspektif Historis dan Ideologi.....	54
4.1.3 Visi, Misi Pondok Pesantren “Wali Songo” Ngabar	56
4.1.4 Santri.....	57
4.1.5 Kegiatan Santri.....	58
4.1.6 Kegiatan ekstrakurikuler.....	59
4.1.7 Fasilitas Pondok	62
4.1.8 Tenaga Pendidik	65
4.1.9 Alumni.....	66
4.2 Analisis Akomodasi Komunikasi Antarbudaya Dalam Santri Pondok Pesantren “Wali Songo” Ngabar.....	66
4.2.1 Kegiatan Kelompok Informasi dan Komunikasi Dalam Wahana Akomodasi Budaya	67
4.2.2 Konvergensi	72
4.2.3 Divergensi	85
4.2.4 Akomodasi Berlebih.....	97
BAB V KESIMPULAN.....	100
5.1 Kesimpulan	100
5.2 Saran	102

DAFTAR PUSTAKA	103
5.3 Lampiran.....	105
5.3.1 Dokumentasi Wawancara	105
5.3.1 Pertanyaan Informan	107

