

**IMPLEMENTASI METODE *ROLE PLAY* DALAM PEMBELAJARAN
KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB PADA SISWA KELAS 5
DI MADRASAH SALAFIYAH ULA NASHRUS SUNNAH KOTA MADIUN**



SKRIPSI

Diajukan kepada:

Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo

Oleh:

KHONSA'

21112431

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO

2025

**IMPLEMENTASI METODE *ROLE PLAY* DALAM PEMBELAJARAN
KETERAMPILAN BERBICARA BAHASA ARAB PADA SISWA KELAS 5
DI MADRASAH SALAFIYAH ULA NASHRUS SUNNAH MADIUN**



SKRIPSI

Diajukan kepada :

**Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Sarjana Pendidikan (S. Pd)
Pada Program Studi (S-1) Pendidikan Agama Islam**

Oleh

Khonsa'

21112431

Pembimbing:

- 1. Dr. Anip Dwi Saputro, M. Pd**
- 2. Dr. Muhammad Tajab, M. A**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO**

2025

LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN

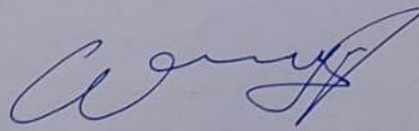
Skripsi ini telah dipertahankan di depan dewan penguji pada tanggal 23 Juni 2025


Dr. Muh. Tajab, M.A.
NIDN. 2125117301

Ketua Penguji


Dr. Sigit Dwi Laksana, M.Pd.I
NIDN. 0710018901

Penguji I

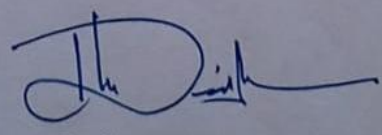

Dr. Wahyudi Setiawan, M.Pd.I
NIDN. 0723128602

Penguji II

Mengesahkan,
Dekan Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah
Ponorogo

Mengetahui,
Kepala Program Studi PAI
Fakultas Agama Islam
Universitas Muhammadiyah Ponorogo


Dr. Katni, M.Pd.I
NIK. 1983051520170912


Devid Dwi Erwahyudin, M.Pd.
NIK. 1993122420230313

NOTA PERSETUJUAN MUNAQASYAH

Skripsi oleh Khonsa' ini telah diperiksa dan disetujui untuk diujikan

Ponorogo, 12 Juni 2025

Pembimbing I

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Anip Dwi Saputro', written in a cursive style.

Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd
NIDN. 0227078403

Ponorogo, 12 Juni 2025

Pembimbing II

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'Muhi Tajab', written in a cursive style.

Dr. Muhi Tajab, S.H.I., M.A
NIDN. 2125117301

Lampiran 1. Berita Acara



UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PONOROGO FAKULTAS AGAMA ISLAM

Jl. Budi Utomo No.10 Ponorogo 63471 Jawa Timur Indonesia Telp (0352) 481124, Fax. (0352) 461796, e-mail: akademik@umpo.ac.id, Website : www.umpo.ac.id

Akreditasi Institusi oleh BAN-PT = B
(SK Nomor 169/SK/Akred/PT/IV/2015)

BERITA ACARA BIMBINGAN SKRIPSI

1. Nama Mahasiswa : Khonsa'
2. NIM : 21112431
3. Program Studi : Pendidikan Agama Islam
4. Judul Skripsi : Implementasi Metode Role Play dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab pada siswa Kelas 5 di Madrasah Salafiyah Ula Nashrus Sunnah Kota Madiun
5. Pembimbing I : Bapak Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd
9. Pembimbing II : Bapak Dr. Muh Tajab, M.A

Tanggal	Paraf Pembimbing		Keterangan
	I	II	
2 Januari			Pengarahan penulisan Bab 1-3 sudah sesuai petunjuk dan perbaikan judul setelah ujian proposal
23 Januari			Persetujuan penulisan judul dan penulisan Bab 1-3.
31 Januari			Arahan melanjutkan penulisan skripsi
14 Februari			Arahan penulisan Bab 4
21 Februari			Arahan revisi penulisan Bab 4
6 Maret			Arahan revisi penulisan Bab 4
21 Maret			Arahan penulisan Bab 4
11 April			Arahan revisi penulisan bab 5
25 April			Arahan penulisan bab 5
9 Mei			Revisi penulisan bab 5
25 Mei			Bimbingan dalam melengkapi lampiran lampiran dan pengecekan bab 1-5 di tumitine
12 Juni			Pengesahan untuk mendaftarkan ujian skripsi

16. Tanggal selesai Penulisan Skripsi : 25 Mei 2025

17. Tanggal selesai Bimbingan : 12 Juni 2025

Pembimbing I,

Pembimbing II,

Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd
NIDN. 0227078403

Dr. Muh Tajab, S.H.I, M.A
NIDN. 2125117301

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Na m a : Khonsa'

NIM : 21112431

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa "Skripsi" yang saya buat untuk memenuhi persyaratan kelulusan pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, dengan Judul :

Implementasi Metode *Role Play* dalam pembelajaran keterampilan berbicara Bahasa Arab pada Siswa Kelas 5 di Madrasah Salafiyah Ula Nashrus Sunnah Madiun

adalah hasil karya Saya sendiri, bukan "duplikasi" karya orang lain. Selanjutnya apabila dikemudian hari ada "klaim" dari pihak lain, bukan menjadi tanggung jawab Dosen Pembimbing dan atau Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, tatapi menjadi tanggungjawab saya sendiri.

Demikian Surat pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya dan tanpa paksaan dari siapapun.

Madiun, 12 Mei 2025

Hormat Saya,



Khonsa'

NIM. 21112431

MOTTO

"من لم يصبر على ذل التعلم ساعة، بقي في ذل الجهل أبداً"

“Barangsiapa tidak sabar menanggung pahitnya belajar sesaat, ia akan tetap dalam kehinaan kebodohan selamanya.”

— Imam Syafi’i



KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah atas segala limpahan rahmat, taufik, serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul **"Implementasi Metode *Role Play* dalam Pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab pada Siswa Kelas 5 di Madrasah Salafiyah Ula Nashrus Sunnah Kota Madiun"** dengan baik. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurah kepada junjungan kita, Nabi Muhammad, beserta keluarga, sahabat, dan para pengikutnya yang setia hingga akhir zaman.

Penyusunan skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat dalam memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Program Studi Pendidikan Agama Islam. Dalam proses penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan dukungan, arahan, serta bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Dr. Rido Kurnianto, M.Ag. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
2. Dr. Katni, M.Pd.I. selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
3. Devid Dwi Erwahyuddin, M.Pd. selaku Kaprodi Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
4. Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd. Dan Dr. Muh Tajab, M.A. Selaku Pembimbing I dan II dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Dr. Sigit Dwi Laksana, M. Pd.I dan Dr. Wahyudi Setiawan, M. Pd.I Selaku penguji pada ujian sidang Munaqosyah skripsi ini.
6. Bapak/Ibu Dosen dan Staf dilingkungan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo yang telah mendidik dan membimbing peneliti sehingga dapat menyelesaikan pendidikan Sarjana Strata Satu (S-1).

7. Kedua orangtua dan adik-adik saya yang telah mendukung penuh dan mendoakan untuk kebaikan saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
8. Para Pengajar dan Peserta didik Madrasah Salafiyah Ula Nashrus Sunnah, yang telah berkenan menjadi narasumber dan memberikan informasi serta wawasan yang sangat bermanfaat dalam proses penelitian ini.
9. Segenap pihak di lingkungan madrasah yang telah memberi izin, dukungan, serta kemudahan selama pelaksanaan observasi dan pengumpulan data.
10. Teman teman seangkatan di Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo.
11. Terakhir penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada satu sosok yang selama ini diam-diam berjuang tanpa henti, melawan dirinya yang pemalu dan selalu insecure atau merasa kurang pada dirinya sendiri, seorang perempuan sederhana dengan impian tinggi. Terimakasih kepada penulis skripsi ini yaitu diriku sendiri, Khonsa'. Anak pertama yang baru saja berusia 23 tahun yang dikenal keras kepala dan tidak banyak bicara. Terimakasih telah bertahan sejauh ini, dan terus berjalan melewati segala tantangan yang semesta hadirkan. Terimakasih karena tetap berani menjadi dirimu sendiri, walaupun sering diremehkan. Aku bangga atas setiap langkah kecil yang kamu ambil, walau terkadang harapanmu tidak sesuai apa yang semesta berikan. Jangan pernah lelah untuk tetap berusaha, rayakan apapun dalam dirimu. Aku berdoa, semoga langkah kaki kecilmu selalu di perkuat, dikelilingi oleh orang-orang yang baik, tulus, dan hebat, serta mimpimu satu persatu akan terjawab.

Madiun, 16 Juni 2025



Khonsa'

DAFTAR ISI

LEMBAR COVER	i
LEMBAR JUDUL	ii
LEMBAR PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN	iii
NOTA PERSETUJUAN MUNAQASYAH	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	vi
MOTTO	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
ABSTRAK	xvi
ABSTRACT	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Fokus Penelitian.....	4
C. Tujuan Penelitian	4
D. Manfaat Penelitian.....	5
1. Manfaat Teoritis.....	5
2. Manfaat Praktis.....	5
E. Ruang Lingkup Penelitian	6
1. Subjek Penelitian	6
2. Objek Penelitian.....	7
F. Definisi Istilah	7
1. Implementasi Metode <i>Role Play</i>	7
2. Keterampilan berbicara.....	8
BAB II KAJIAN PUSTAKA	9
A. Kajian Penelitian Terdahulu	9
B. Kajian Pustaka	12
1. Konsep Pembelajaran.....	12

2.	Pembelajaran Bahasa Arab dan Keterampilan Berbicara	13
3.	Metode <i>Role Play</i>	13
4.	Teori-teori Pendukung <i>Role Play</i> dalam Pembelajaran Bahasa Arab	
	17	
C.	Kerangka Berfikir Penelitian	18
BAB III METODE PENELITIAN.....		21
A.	Jenis Penelitian	21
B.	Lokasi Penelitian	22
C.	Sumber Data	22
D.	Kehadiran Peneliti	23
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	24
1.	Metode Observasi	24
2.	Metode Wawancara (<i>Interview</i>)	25
3.	Metode Dokumentasi	26
F.	Teknik Analisis Data.....	27
1.	Pengumpulan data.....	27
2.	Reduksi Data.....	27
3.	Penyajian Data.....	28
4.	Penarikan Kesimpulan	28
G.	Uji Keabsahan Data.....	29
H.	Tahap-Tahap Penelitian	30
1.	Tahapan persiapan.....	30
2.	Tahap pelaksanaan	31
3.	Tahap analisis data	31
4.	Tahap pelaporan.....	32
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN		33
A.	Paparan Data Penelitian.....	33
1.	Sejarah Singkat Berdirinya Pondok Pesantren Nashrus Sunnah Madiun.....	33
2.	Dasar Hukum Pondok Pesantren Nashrus Sunnah Madiun.....	35
3.	Visi Lembaga Nashrus Sunnah	37
4.	Misi Lembaga Nashrus Sunnah	37
5.	Tujuan Lembaga Nashrus Sunnah	37

6. Sarana Prasarana.....	38
7. Keadaan Siswa.....	39
8. Kegiatan Siswa	39
9. Diagram Struktur Organisasi MSU Nashrus Sunnah Kota Madiun.	
43	
B. Hasil Penelitian.....	44
C. Pembahasan	49
BAB V PENUTUP	58
A. Kesimpulan.....	58
B. Saran.....	59
1. Bagi Guru:	59
2. Bagi Sekolah.....	59
3. Bagi Peneliti Selanjutnya.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMPIRAN.....	65

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1. Relevansi Penelitian Terdahulu	11
Tabel 4. 1. Tabel Sarana dan Prasarana	38
Tabel 4. 2. Daftar Siswa Kelas 5	41
Tabel 4. 3. Daftar Guru MSU Nashrus Sunnah	43



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1. Bagan Kerangka Berpikir	20
Gambar 3. 1. Analisis data model interaktif dari Miller Hemen	29
Gambar 4. 1. Buku Ajar Bahasa Arab Kelas 5	42
Gambar 4. 2. Materi Bahasa Arab Kelas 5	42



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Berita Acara	v
Lampiran 2. Surat Keterangan Penelitian.....	66
Lampiran 3. Profil Sekolah	67
Lampiran 4. Wawancara.....	75
Lampiran 5. Dokumentasi	83
Lampiran 6. Riwayat Hidup	92



ABSTRAK

Khonsa', 2025. "Implementasi metode *role play* dalam pembelajaran Keterampilan Berbicara Bahasa Arab di Madrasah Salafiyah Ula Nashrus Sunnah Madiun".
Skripsi, Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Ponorogo, Pembimbing (I) Dr. Anip Dwi Saputro, M. Pd (II) Dr. Muh. Tajab, M. A.

Kata kunci : Bahasa Arab, Keterampilan berbicara, Role Play

Keterampilan berbicara merupakan salah satu aspek penting dalam penguasaan bahasa Arab. Namun, dalam praktiknya, banyak siswa mengalami kesulitan dalam mengungkapkan ide secara lisan karena terbatasnya kosakata, struktur kalimat, serta rasa percaya diri yang rendah. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana penerapan metode bermain peran dalam meningkatkan kemampuan berbicara bahasa Arab siswa di MSU Nashrus Sunnah, serta mengidentifikasi langkah-langkah pelaksanaannya dan kendala yang dihadapi selama proses pembelajaran.

Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Subjek penelitian terdiri dari guru Bahasa Arab dan siswa. Metode bermain peran diterapkan melalui skenario yang relevan dengan kehidupan sehari-hari siswa, seperti percakapan di pasar, sekolah, dan lingkungan rumah. Setiap sesi pembelajaran dirancang untuk melatih keberanian siswa dalam menyampaikan pendapat secara lisan serta membiasakan penggunaan kosakata dan struktur kalimat yang tepat dalam konteks nyata.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode bermain peran efektif dalam meningkatkan keterampilan berbicara siswa. Siswa menjadi lebih aktif, percaya diri, dan antusias saat mengikuti pembelajaran. Selain itu, penggunaan metode ini menciptakan suasana kelas yang menyenangkan dan interaktif. Kendala yang ditemui di antaranya adalah keterbatasan waktu, rasa malu sebagian siswa, dan penguasaan kosakata yang belum merata. Oleh karena itu, disarankan agar guru terus mengembangkan variasi dalam pelaksanaan metode ini dan memberikan latihan tambahan untuk memperkuat hasil pembelajaran.

ABSTRACT

Khonsa', 2025. "The Implementation of the Role-Playing Method in Learning Arabic speaking skills at Madrasah Salafiyah Ula Nashrus Sunnah Madiun." **Undergraduate Thesis**, Department of Islamic Education, Faculty of Islamic Studies, Muhammadiyah University of Ponorogo. Advisors: (I) Dr. Anip Dwi Saputro, M.Pd, (II) Dr. Muh. Tajab, M.A.

Keywords: Arabic language, Role-playing, Speaking skills

Speaking skills are one of the most essential aspects in mastering the Arabic language. However, in practice, many students face difficulties in expressing their ideas orally due to limited vocabulary, sentence structure, and lack of self-confidence. This study aims to explore the implementation of the role-playing method in improving students' Arabic speaking ability at MSU Nashrus Sunnah, as well as to identify the steps of its application and the obstacles encountered during the learning process.

This research employed a descriptive qualitative approach, with data collected through observation, interviews, and documentation. The research subjects included Arabic teachers and students. The role-playing method was applied through scenarios relevant to students' daily lives, such as conversations in markets, schools, and home environments. Each learning session was designed to train students' courage in speaking and to promote the proper use of vocabulary and sentence structures in real-life contexts.

The findings revealed that the role-playing method was effective in enhancing students' speaking skills. Students became more active, confident, and enthusiastic during learning activities. Furthermore, this method created an enjoyable and interactive classroom environment. Challenges encountered included limited time, students' shyness, and uneven vocabulary mastery. Therefore, it is recommended that teachers continuously develop variations of this method and provide additional speaking exercises to reinforce learning outcomes.